

Nagy Gábor

**BUENA VISTA**

a *buena vista* teraszán  
 ültél valószínűtlenül piros kanapén  
 egy ünnepest bestseller írónővel  
 ott vibrált május-hajadban  
 a zsendülés minden illata  
 elfogódottan ütem közetek  
 s már nem emlékszem az első  
 csók miként esett meg  
 amint magunkra maradtunk  
 ekkor láttalak utoljára lánynak  
 akinek érintése rebbenő  
 vágycsozó szemérem s elsimul  
 szeme sarkában a cinikus mosoly ráncá

másnap délelőtt a *buena vista*  
 tétovasága még tele volt vággyal  
 ahogy beültél a cluji dáciába  
 megsüketített a májusi színek  
 szimfóniája közénk feszült  
 a nélkülöd-lét héthatára  
 pedig nem tudhattuk ez az utolsó  
 búcsúpillantás az elsuhanó  
 autó ablaka mögül  
 a többi? néhány reménykedő  
 meg kétségbeesett üzenet  
 az álmoktól ellopott hektikus  
 idővel dacoló levél (bár a megformáltságra  
 már ami a stilsztikát illeti  
 ösztönösen ügyeltünk)  
 magtalan szárba-szökkenés  
 minden tapinthatónak csak a héja  
 mire a nyár kilobbant összerogyott  
 alattunk a *buena vista* kanapéja

*Hitel, 2012/6.*

■ Nagy Gábor 1972-ben született Körmenden. Verset és prózát ír.

**KELET-EURÓPA ÉS  
POSZTKOLONIALIZMUS**

A világnak ebből a szegletéből tekintve a posztkolonializmus gyűjtőnéven ismert irodalom- és társadalomtudományi teóriák könnyen valamiféle egzotikumnak tűnhetnek, az egykori gyarmattartók – és harmadik világbeli gyarmataik – belügyének, a Nyugat vívódó lelkiismerete intellektuálisan kifinomult termékének. Pedig ha jobban belegondolunk, a volt keleti blokk országai szintén „posztkolóniák”, így egyáltalán nem légből kapott ötlet ezen elméleti eszközöket segítségül hívni társadalmi-kulturális viszonyaik értelmezése során. Kelet- (vagy Közép-, esetleg Kelet-Közép-? – már az önmeghatározás sem egyértelmű, talán nem minden ok nélkül) Európa és a posztkolonializmus találkozása a boncasztalon már nem számít szürreális jelenségnek a régió egyes országainak szellemi életében. A Szépirodalmi Figyelő számára született tanulmányok erre szolgálnak tanúbizonysággal, valamint arra, hogy egy látszólag igen elvont elméleti megközelítés is nagy gyakorlati jelentőséggel bírhat a megfelelő társadalmi kontextusban. A rovat összeállításában nyújtott segítségéért PÁLFALVI LAJOSNAK tartozunk köszönettel.

