

2012. január–február

Bibliográfiánk az elmúlt két hónap szépirodalmi alkotásait regisztrálja, gyűjtökore a lapunk által szemlézett, nyomtatásban is megjelenő folyóiratokra terjed – pontosabban azokra, amelyek közülük a 2011–2012. év során napvilágot látnak. Frissessége kizárólag ezek rendszeres beérkezésétől függ: a negyedévi és a határon túli lapok természetükénél fogva hordozzák a csúszás lehetőségét. A korábbi évek gyűjtései a Magyar Irodalmi Repertorium eddig megjelent kötetekben (2003–2006), valamint a www.repertorium.hu honlapon érhetőek el. Ezúton is köszönjük a Petőfi Irodalmi Múzeumnak az adatgyűjtésben nyújtott segítségét.

A feldolgozott folyóiratszámok

Alföld, 2012. 1., 2.
 Bárka, 2012. 1.
 Confessio, 2012. 1.
 Élet és Irodalom, 2012. január 6.,
 január 13., január 20., január 27.,
 február 3., február 10., február 17.,
 február 24.
 Életünk, 2012. 1.
 Ezredvég, 2012. 1.
 Forrás, 2012. 1., 2.
 Helikon (Kolozsvar), 2012. január 10.,
 február 10., február 25.
 Hid, 2012. 1., 2.
 Hittel, 2012. 1., 2.
 Holmi, 2012. 1., 2.
 Irodalmi Jelen, 2012. 1., 2.
 Irodalomismeret, 2012. 1.

Jelenkor, 2012. 1., 2.
 Kalligram, 2012. 1., 2.
 Kortárs, 2012. 1., 2.
 Korunk, 2012. 1., 2.
 Látó, 2012. 1., 2.
 Liget, 2012. 1., 2.
 Magyar Műhely, 2012. 1.
 Magyar Napló, 2012. 1., 2.
 Mozgó Világ, 2012. 1., 2.
 Műhely, 2012. 1.
 Műút, 2012. 1.
 Napút, 2012. 1.
 Ózon, 2012. 1.
 PoLiSz, 2012. 1.
 Székelyföld, 2012. 1., 2.
 Tekintet, 2012. 1.
 Tiszatáj, 2012. 1., 2.
 Új Forrás, 2012. 1., 2.
 Várad, 2012. 1.
 Vigilia, 2012. 1., 2.

Vers

1. ACSAI Roland: *Csillagok, fekete lyukak.* = Magyar Napló, 1/17. p.
2. ACSAI Roland: *Egy nádas az égből.* = Új Forrás, 1/71. p.
3. ACSAI Roland: *Az emlékek is...* = Irodalmi Jelen, 1/28. p.
4. ACSAI Roland: *Az emlékek is...* = Új Forrás, 1/72. p.
5. ACSAI Roland: *A Gyöngytyúk.* = Irodalmi Jelen, 1/28. p.
6. ACSAI Roland: *A legfinomabb eszet.* = Új Forrás, 1/72. p.
7. ACSAI Roland: *A mezzei tücsök.* = Magyar Napló, 1/17. p.
8. ACSAI Roland: *Ökörnyálak.* = Új Forrás, 1/71. p.
9. ACSAI Roland: *Sárkányeregetés a Somlyó-hegyen.* = Új Forrás, 1/71. p.
10. ACSAI Roland: *Sárkányeregetések. Nádas az égből. A galamb. Ökörnyálak.* = Irodalmi Jelen, 2/57. p.
11. ACSAI Roland: *A tisztaszoba.* = Új Forrás, 1/72. p.
12. ÁFRA János: *belső horizont.* = Kalligram, 1/31. p.
13. ÁFRA János: *felesleges kör.* = Várad, 1/32–33. p.
14. ÁFRA János: *megosztott idegenség.* = Várad, 1/34. p.
15. ÁFRA János: *a mozgolódás bizonytalan.* = Kalligram, 1/30. p.
16. ÁFRA János: *nem készül.* = Várad, 1/32. p.
17. ÁFRA János: *téjút.* = Kalligram, 1/31. p.
18. ÁFRA János: *zárlat.* = Várad, 1/33–34. p.
19. ÁGH István: *Artatlan bujtogató.* = Alföld, 1/3–4. p.
20. ÁGH István: *Fekete limuzin.* = Műhely, 1/23. p.
21. ÁGH István: *Ha az utolsó, legutolsó.* = Kortárs, 2/3–4. p.
22. ÁGH István: *Már csak a bang.* = Kortárs, 2/4–5. p.
23. ANDRÉ András: *Júliusi alkony, est.* = Műhely, 1/35. p.
24. ANTAL K. József: *Dupla klikkel.* = Új Forrás, 2/15. p.
25. BÁGER Gusztáv: *Evangélium.* = Magyar Napló, 2/18. p.
26. BÁGER Gusztáv: *Föld.* = Magyar Napló, 2/18–19. p.
27. BÁGER Gusztáv: *Kávé.* = Magyar Napló, 2/19. p.
28. BAK Rita: *Fénybeburkolt.* = PoLiSz, 2/76. p.
29. BAK Rita: *Igy néz az idő.* = PoLiSz, 2/77. p.
30. BAKA Györgyi: *szavakon túlról.* = Napút, 1/122. p.
31. BALÁZS Imre József: *Őszi napsütés.* = Új Forrás, 1/36. p.
32. BALÁZS Imre József: *Végre tényleg.* = Új Forrás, 1/36. p.
33. BALOGH Ádám: *Hajszál.* = Műút, 1/10. p.
34. BALOGH Ádám: *Savakat!* = Műút, 1/11. p.
35. BANNER Zoltán: *22 metafora a magyar kultúráról.* = Bárka, 1/66. p.
36. BARANYI Ferenc: *Vigyázz magadra.* = Tekintet, 1/12. p.
37. BARCS János: *A valakik.* = Napút, 1/75. p.
38. BARNA T. Attila: *Falevelek.* = Új Forrás, 1/75. p.
39. BARNA T. Attila: *Tél.* = Új Forrás, 1/74. p.
40. BARNA T. Attila: *Zápor után.* = Új Forrás, 1/74. p.
41. BARTOS PAPP Ignác: *A szemét gyűjtőtelepén.* = Ezredvég, 1/29. p.
42. BECK Tamás: *Egy elfővendő baldra.* = Holmi, 1/7. p.
43. BECK Tamás: *Marianna mondja.* = Holmi, 1/8. p.
44. BECSY András: *Morbus Hungaricus.* = Bárka, 1/59–60. p.
45. BERTÓK László: *Az alatt szálló nap, abogy.* = Kortárs, 1/17. p.
46. BERTÓK László: *Csak néznek, és csak nézel.* = Kortárs, 1/17. p.
47. BESZÉDES István: *Férfiszobor.* = Tiszatáj, 1/52–54. p.
48. BIRTALAN Ferenc: *Állomások között.* = Bárka, 1/39. p.
49. BIRTALAN Ferenc: *A nagy atlanti sejtés.* = Bárka, 1/39. p.
50. BIRTALAN Ferenc: *Talan a.* = Bárka, 1/40. p.
51. BODA Magdolna: *Ablakrajz.* = Ezredvég, 1/33. p.
52. BODA Magdolna: *Jég.* = Ezredvég, 1/33. p.
53. BODA Magdolna: *(kommunikáció).* = Ezredvég, 1/33. p.
54. BODA Magdolna: *Lámpák.* = Műhely, 1/33. p.
55. BODA Magdolna: *Színem.* = Műhely, 1/32. p.
56. BODA Magdolna: *(viszonylatok).* = Ezredvég, 1/33. p.
57. [BOGDÁN László] Vaszilij Bogdanov: *Árnyjátékok.* Honvágy. Hullák. Éber alvók. Élők. = Látó, 2/40–48. p.
58. [BOGDÁN László] Vaszilij Bogdanov: *Akakij Akakijevics cselsovővesei.* = Korunk, 1/60–61. p.

59. [BOGDÁN László] Vaszilij Bogdanov: *A revizor.* = Korunk, 1/61–62. p.
60. BOGDÁN László: *Vaszilij Bogdanov: Verseik az ötvenes évekből.* Pétervári este. Középkori metszet I. Középkori metszet II. A bronzlovas elindul. Egy éj a szovjet vonaton. Kerti mulatság. = Helikon, február 25. 2–3. p.
61. BOGNÁR Péter: *Ismérésével italozott, vizezés közben fejbe lótték.* = Holmi, 2/208–215. p.
62. BORA: *Valószínűtlen árnyalat.* = Irodalmi Jelen, 2/34–41. p.
63. BORBÉLY András: *Ady-zsoltár.* = Helikon, január 10. 8. p.
64. BORBÉLY András: *Egy pláza bejárata.* = Új Forrás, 1/91. p.
65. BORBÉLY András: *Francis Bacon tyúkjai.* = Helikon, január 10. 8. p.
66. BORBÉLY András: *Míg zöldre vált a lámpa a gyógyádtírói vasúttállomáson.* = Kortárs, 1/38–40. p.
67. BORBÉLY András: *Semmi szonett.* = Helikon, január 10. 8. p.
68. BORBÉLY András: *A találkozás elkerülhető lett volna.* = Kortárs, 1/38. p.
69. BORBÉLY András: *A tintahal.* = Helikon, január 10. 8. p.
70. BORBÉLY András: *Vers a régi semmiről.* = Helikon, január 10. 8. p.
71. BORBÉLY András: *Zsoltár melyben az éneklőmester magát följelenti.* = Kortárs, 1/40–41. p.
72. BOTÁR Attila: *Aranysakálók.* = Életünk, 1/78–79. p.
73. BOTÁR Attila: *A befalazott szavai.* = Életünk, 1/79. p.
74. BOTÁR Attila: *Csontropogató.* = Hítel, 1/86. p.
75. BOTÁR Attila: *Földért imám.* = Életünk, 1/77. p.
76. BOTÁR Attila: *Látogatóimhoz.* = Életünk, 1/77–78. p.
77. BOTÁR Attila: *Nyitva talál.* = Hítel, 1/86. p.
78. BOTÁR Attila: *S az én bővő?* = Hítel, 1/87. p.
79. BOTÁR Attila: *(Új esztendő).* = Ezredvég, 1/28. p.
80. BOTH Balázs: *Corrado Cattani.* = Hítel, 1/74. p.
81. BOTH Balázs: *Gulácsy Lajos: A spirituálisita (1906).* = Hítel, 1/75. p.
82. BOTH Balázs: *Jehuda bar Simon.* = Hítel, 1/75. p.
83. BOTH Balázs: *Stabat mater.* = Hítel, 1/74. p.
84. BÖSZÖRMÉNYI Zoltán: *Majorana dala.* = Irodalmi Jelen, 1/3. p.
85. BUCZ Hunor: *Életrajz.* = PoLiSz, 1/2. p.
86. BUCZ Hunor: *Garabonciás ének.* = PoLiSz, 1/2. p.
87. BUCZ Hunor: *Haiku.* = PoLiSz, 1/2. p.
88. BUCZ Hunor: *Makacs csárdás.* = Magyar Napló, 1/15. p.
89. BUCZ Hunor: *Memento.* = PoLiSz, 1/2. p.
90. BUCZ Hunor: *Perzsa lant.* = PoLiSz, 1/2. p.
91. BÚZÁS Huba: *Berlin szürke reggelei.* = Napút, 1/84. p.
92. BÚZÁS Huba: *Inferno Stockholmban.* = Napút, 1/84. p.
93. BÚZÁS Huba: *Kóma.* = Napút, 1/85. p.
94. BÚZÁS Huba: *Malraux papírholdjai.* = Napút, 1/85. p.
95. BÚZÁS Huba: *Mellekesen.* = Napút, 1/86. p.
96. CHOLI-DARÓCZI József: *A festő születésnapjára.* Szentandrassy Istvánnak. = Ezredvég, 1/19. p.
97. CZILCZER Olga: *Gyerekpanasz.* = Műhely, 1/41. p.
98. CZILCZER Olga: *Hajtana tovább.* = Liget, 2/16–17. p.
99. CZILCZER Olga: *Micsoda karácsony!* = Műhely, 1/41. p.
100. CZILCZER Olga: *Micsoda kiltás.* = Liget, 2/16. p.
101. CZILCZER Olga: *Valaki még.* = Liget, 2/17. p.
102. CZIROK Attila: *Ientről-lejebb.* = Műhely, 1/40. p.
103. CZIROK Attila: *nyelv-vész.* = Műhely, 1/39. p.
104. CSEH Károly: *2010 mindenszentekjén.* = Hítel, 1/17. p.
105. CSEH Károly: *Időjósól.* = Hítel, 1/17. p.
106. CSEH Károly: *Péter-Pálkor.* = Hítel, 1/18. p.
107. CSEH Károly: *Szeptember udvarán.* = Hítel, 1/16. p.
108. CSEH Károly: *Tornádó, hegedű.* = Hítel, 1/16. p.
109. CSEHY Zoltán: *Acteon-variáció.* = Forrás, 1/69. p.
110. CSEHY Zoltán: *A Bach Akadémián.* = Forrás, 1/68. p.
111. CSEHY Zoltán: *Bonbonosdoboz.* = Kalligram, 2/34. p.
112. CSEHY Zoltán: *Bordélyház.* = Kalligram, 2/33. p.
113. CSEHY Zoltán: *Boszorkány.* = Bárka, 1/26. p.

114. CSEHY Zoltán: *Boszorkány.* = Forrás, 1/68. p.
115. CSEHY Zoltán: *Dédapám ágya.* = Kalligram, 2/35. p.
116. CSEHY Zoltán: *Ha még egyszer megkérdi.* = Kalligram, 2/34. p.
117. CSEHY Zoltán: *Hét alkalmi szonett.* Reggeli futás. Kis esti kérdés. A homályos fa alatt (egy biedermeier falikép alá). A hálók rándítása. A szatyros török nő. El Kazovszkij-hattyú. Vadmeggy. = Élet és Irodalom, január 13. 17. p.
118. CSEHY Zoltán: *A krumbachtali fürdő.* = Bárka, 1/25. p.
119. CSEHY Zoltán: *Nagyapámék.* = Bárka, 1/25. p.
120. CSEHY Zoltán: *Napszemüveg.* = Kalligram, 2/35. p.
121. CSEHY Zoltán: *Néha.* = Bárka, 1/26–27. p.
122. CSEHY Zoltán: *Nincs bőví visszamenem.* = Kalligram, 2/36. p.
123. CSEHY Zoltán: *Nővére.* = Kalligram, 2/36. p.
124. CSEHY Zoltán: *Nyelvtani gyakorlatok.* = Forrás, 1/67. p.
125. CSEHY Zoltán: *Őszi lovaglás.* = Forrás, 1/67. p.
126. CSEHY Zoltán: *Té hogyan írsz?* = Kalligram, 2/33. p.
127. CSEHY Zoltán: *Vízi nimfák.* = Bárka, 1/27. p.
128. CSEPCSÁNYI Éva: *Akadályok.* = PoLiSz, 2/75. p.
129. CSEPCSÁNYI Éva: *Gyújtogató.* = PoLiSz, 2/76. p.
130. CSEPCSÁNYI Éva: *Irgalom hava.* = PoLiSz, 2/75. p.
131. CSEPCSÁNYI Éva: *Liliomos szent hava.* = PoLiSz, 2/75. p.
132. CSEPCSÁNYI Éva: *Száraz szívek hava.* = PoLiSz, 2/75. p.
133. CSEPCSÁNYI Éva: *Titkos sóhajok hava.* = PoLiSz, 2/75. p.
134. CSÍKI András: *a következő álomban.* = Helikon, február 25. 8. p.
135. CSÍKI András: *egyvégtében.* = Helikon, február 25. 8. p.
136. CSÍKI András: *életalál.* = Helikon, február 25. 8. p.
137. CSÍKI András: *közül búzódik fogalmaimhoz.* = Helikon, február 25. 8. p.
138. CSÍKI András: *piszkozat.* = Helikon, február 25. 8. p.
139. CSOMÓS Szabolcs: *Álom.* = Bárka, 1/45. p.
140. CSOMÓS Szabolcs: *Kállai kettős.* = Bárka, 1/44–45. p.
141. CSOMÓS Szabolcs: *A közöny.* = Bárka, 1/45. p.
142. CSOMÓS Szabolcs: *Pogány ima.* = Bárka, 1/44. p.
143. CSONTOS Márta: *Boccaccio „lángocskája” kialszik.* = PoLiSz, 1/79. p.
144. CSONTOS Márta: *Látni.* = PoLiSz, 1/79. p.
145. DARÁNYI Sándor: *Stigma.* = Mozgó Világ, 2/40. p.
146. DARÁNYI Sándor: *Szonáta.* = Mozgó Világ, 2/41. p.
147. DEBRECZENY György: *Beckett-dalok (1–25).* = Irodalmi Jelen, 2/74–86. p.
148. DEBRECZENY György: *Undorodom a verseimtől Uram.* [Versmontázs.] = Magyar Műhely, 1/5–6. p.
149. DEBRECZENY György: *Vontatmányok diadalvevők alatt.* [Versmontázs.] = Magyar Műhely, 1/1–5. p.
150. DOBAI Péter: *Akarom, hogy vagy.* = Tekintet, 1/22. p.
151. DOBAI Péter: *A tenger mindig messze van.* = Tekintet, 1/23. p.
152. DOMBOVÁRI Csongor: *Catherine.* = Korunk, 2/13. p.
153. EGRESSY Zoltán: *Megáll egy csoszogásban.* = Élet és Irodalom, február 24. 17. p.
154. EGRESSY Zoltán: *A virágos kérdésem.* = Élet és Irodalom, február 24. 17. p.
155. ERDÉLYI Z. János: *Noé bárkája, vagy valami más.* = Napút, 1/31. p.
156. ERDÉLYI Z. János: *Óda a rinyás pufonyhoz.* = Napút, 1/31. p.
157. ERDŐS Virág: *Közelítő.* = Élet és Irodalom, február 10. 17. p.
158. ERDŐS Virág: *nincs mese.* = Élet és Irodalom, február 10. 17. p.
159. EVELLEI Kata: *Függőség.* = Napút, 1/112. p.
160. FALUDI Ádám: *agyonvert csipkével repülnek.* = Új Forrás, 2/13–14. p.
161. FALUSI Márton: *Miénk az ég, a föld.* = Magyar Napló, 2/20–21. p.
162. FALUSI Márton: *Vacsora légórvényben.* = Kortárs, 1/56–57. p.
163. FARKAS Zsolt: *Mégis győztes, mégis új.* = Kalligram, 2/81–83. p.
164. FARMOSI Zoltán: *Fehér... fehére.* = PoLiSz, 2/2. p.
165. FARMOSI Zoltán: *Órszem.* = PoLiSz, 2/2–3. p.
166. FECSKE Csaba: *Bűnbódés.* = Bárka, 1/42–43. p.

167. FECSKE Csaba: *Ébűkbe veszve*. = Bárka, 1/41. p.
168. FECSKE Csaba: *Éjszaka*. = Bárka, 1/42. p.
169. FECSKE Csaba: *Esti vers*. = Vigilia, 2/111. p.
170. FECSKE Csaba: *Hovatovább*. = Műhely, 1/25. p.
171. FECSKE Csaba: *Jegyzetek*. = Alföld, 2/30. p.
172. FECSKE Csaba: *Ketten*. = Bárka, 1/41–42. p.
173. FECSKE Csaba: *Kinek mondanám*. = Vigilia, 2/111. p.
174. FECSKE Csaba: *Lándzsarázó Vilmos sokadik szonettje*. = Napút, 1/36. p.
175. FECSKE Csaba: *Meddig élnek?* = Alföld, 2/31. p.
176. FECSKE Csaba: *Őszi fák*. = Műhely, 1/25. p.
177. FECSKE Csaba: *Szeptember vége felé*. = Napút, 1/36. p.
178. FECSKE Csaba: *W. S. bá'*. = Napút, 1/37. p.
179. FEKETE Richárd: *A határozatlan sáv*. = Új Forrás, 1/27–29. p.
180. FERENCZ Győző: *A fiók*. = Műhely, 1/24. p.
181. FERENCZ Imre: *Ballada*. = Látó, 1/25–26. p.
182. FERENCZ Imre: *Don-kanyar*. = Székelyföld, 2/41–42. p.
183. FERENCZ Imre: *A falca*. = Székelyföld, 2/41–42. p.
184. FERENCZ Imre: *Mérgezett egerek*. = Látó, 1/24–25. p.
185. FERENCZ Imre: *Só-bajtások*. (palack). (magány egy). (magány kettő). (behálózza). (szász falu). (tölg). (kisebbség). (repülőn). (homokóra). (pókháló). (lovak). (műhely). (ablak). (széna). = Székelyföld, 2/43–45. p.
186. FILIP Tamás: *[Ájulás]*. = PoLiSz, 2/8–9. p.
187. FILIP Tamás: *Életem vendégei*. = PoLiSz, 2/8. p.
188. FILIP Tamás: *Gyűjtőpont*. = PoLiSz, 2/9. p.
189. FILIP Tamás: *Jegyzet, baráti tűzben*. = PoLiSz, 2/9. p.
190. FODOR György: *Lájk á Hángári*. = Bárka, 1/58. p.
191. FOLLINUS Anna: *Antik szobor a Capitoliumi Múzeumból*. = Kortárs, 1/42. p.
192. FOLLINUS Anna: *Átló*. = Élet és Irodalom, február 17. 14. p.
193. FOLLINUS Anna: *Napóra*. = Élet és Irodalom, február 17. 14. p.
194. FOLLINUS Anna: *Szabadesés*. = Élet és Irodalom, február 17. 14. p.
195. FOLLINUS Anna: *Trisztán*. = Kortárs, 1/42. p.
196. FŐCZE Kornélia: *Hetedik szoba*. = Székelyföld, 2/53–54. p.
197. FŐCZE Kornélia: *Megrendülés*. = Székelyföld, 2/54. p.
198. FŐCZE Kornélia: *Szénrajz*. = Székelyföld, 2/54–55. p.
199. FÜRJES Gabriella: *olyan. milyen*. = Élet és Irodalom, február 17. 17. p.
200. FÜRJES Gabriella: *terra incognita*. = Élet és Irodalom, február 17. 17. p.
201. FÜRJES Gabriella: *a toronyból*. = Élet és Irodalom, február 17. 17. p.
202. GÁL Ferenc: *Adagolás*. = Új Forrás, 1/19. p.
203. GÁL Ferenc: *Ünnepelt*. = Új Forrás, 1/20. p.
204. GÉCZI János: *Fekete holló száll a szemében*. = Bárka, 1/4. p.
205. GÉCZI János: *Május-baikuk*. = Alföld, 2/15–16. p.
206. GÉCZI János: *Nem marad más*. = Bárka, 1/4–5. p.
207. GÉCZI János: *Tudom*. = Bárka, 1/5. p.
208. G[ÉHER] István László: *Huszadik védőbeszéd*. = Jelenkor, 1/1338–1339[134–35]. p.
209. G[ÉHER] István László: *Tizedik védőbeszéd*. = Új Forrás, 1/17. p.
210. G[ÉHER] István László: *Tizenegyedik védőbeszéd*. = Új Forrás, 1/18. p.
211. G[ÉHER] István László: *Tizenhetedik védőbeszéd*. = Holmi, 1/91. p.
212. G[ÉHER] István László: *Tizenkilencedik védőbeszéd*. = Jelenkor, 1/1338[134]. p.
213. G[ÉHER] István László: *Tizennyolcadik védőbeszéd*. = Holmi, 1/92. p.
214. GEREVICH András: *Biztonság*. = Alföld, 2/17. p.
215. GEREVICH András: *Tavaszi*. = Alföld, 2/17. p.
216. GERGELY Ágnes: *Achilles Odysseusboz*. = Bárka, 1/3. p.
217. GÖKHAN, Ayhan: *Miközben Heifetz a kezébe veszi a hegedűt*. = Tiszatáj, 2/11. p.
218. GÖKHAN, Ayhan: *Ráadás*. = Tiszatáj, 2/11. p.
219. GÖMÖRI György: *Délspanyol tengerparton*. = Élet és Irodalom, február 3. 14. p.
220. GÖMÖRI György: *Egy galamb úrigyén*. = Élet és Irodalom, február 3. 14. p.
221. GÖMÖRI György: *Gombrowicz málnát evett*. = Forrás, 1/15. p.
222. GÖMÖRI György: *Nyelvelemzés*. = Forrás, 1/15. p.

223. GÖMÖRI György: *Vihar a tengeren: Szepsi Csombor naplójából*. = Forrás, 1/16. p.
224. GRECSÓ Krisztián: *Amit akar*. = Székelyföld, 2/30–31. p.
225. GRECSÓ Krisztián: *Magába bal*. = Székelyföld, 2/31–32. p.
226. GRECSÓ Krisztián: *Műzsasírató*. = Székelyföld, 2/32–33. p.
227. GRECSÓ Krisztián: *Remél, ostoba*. = Székelyföld, 2/33. p.
228. GÜLYÁS József: *Az idill dicsérete*. = Híd, 2/7–19. p.
229. GYÁRFÁS Endre: *Környezetvédő tisztárimék*. = Napút, 1/32. p.
230. GYÁRFÁS Endre: *Zöld rimbokor*. = Napút, 1/32. p.
231. GYIMESI László: *Záróra, kettesben*. = Ezredvég, 1/62. p.
232. GYÖRE Balázs: *család(ias)*. = Új Forrás, 1/4. p.
233. GYÖRE Balázs: *özv(egyen)*. = Új Forrás, 1/3. p.
234. GYÖRE Gabriella: *Üzenet*. = Élet és Irodalom, január 20. 14. p.
235. GYÖREI Zsolt: *Birkákról és barackokról*. = Kalligram, 2/75. p.
236. GYÖREI Zsolt: *Koszorú a tornácon*. = Kalligram, 2/76–80. p.
237. GYÖREI Zsolt: *Ostromi iblet*. = Kalligram, 2/74. p.
238. GYÖREI Zsolt: *Stájer palotákban*. = Kalligram, 2/73. p.
239. GYÖREI Zsolt: *Útszéli szellő*. = Kalligram, 2/72. p.
240. GYÖRI László: *Kereszt*. = Holmi, 1/4–5. p.
241. GYÖRI László: *Szekerések*. = Holmi, 1/7. p.
242. GYÖRI László: *Ügynökök vonulása*. = Holmi, 1/5–6. p.
243. HALMAI Tamás: *Megváltás októberben*. = Vigilia, 2/118. p.
244. HALMAI Tamás: *Ördögűzés*. = Vigilia, 2/118. p.
245. HARKAI VASS Éva: *Naplóversek*. 2011. április 5. kedd fázós és rosszkedvű. 2011. április 7. csütörtök ez már nem én vagyok. = Műhely, 1/31. p.
246. HARKAI VASS Éva: *Naplóversek*. 2011. október 7. péntek semmilyen érzékeny membránnal. 2011. november 3. csütörtök kód rókatárgy. 2011. november 12. szombat kipattan lesben áll. 2011. november 13. vasárnap dér mínusz fok avar pnl. 2011. november 14. hétfő hogy megjelenetek az infaustusok. 2011. november 18. péntek f. f. groteszkbe fordul át. = Látó, 2/26–31. p.
247. HARTAY Csaba: *Csak a mámor*. = Műút, 1/31. p.
248. HARTAY Csaba: *A jövő régészei*. = Műút, 1/31. p.
249. HORGAS Béla: *Kérdés a bölcs lekvárfőzőhöz*. = Liget, 1/92–93. p.
250. HORGAS Béla: *Meddőbányó*. = Liget, 2/3. p.
251. HORVÁTH Előd Benjámin: *Tranzit ház*. = Műút, 1/21. p.
252. HORVÁTH László Imre: *Egy találkozás forgatókönyve*. = Holmi, 2/230–233. p.
253. HORVÁTH Viktor: *Az antianyag*. = Látó, 2/15. p.
254. HORVÁTH Viktor: *Két szerelmes szonett*. = Látó, 2/14–15. p.
255. HORVÁTH Viktor: *Lakk*. = Látó, 2/17. p.
256. HORVÁTH Viktor: *Nem biába*. = Látó, 2/16–17. p.
257. HORVÁTH Viktor: *Szeriál*. = Látó, 2/16. p.
258. HORVÁTH Viktor: *Az ufók*. = Látó, 2/15–16. p.
259. HYROSS Ferenc: *Boncasztalra*. = Új Forrás, 1/46. p.
260. ILLYÉS Gyula: *Haza, a magasban*. = Látó, 1/109. p.
261. IMRE Flóra: *Én szeretem a rejtélyeidet*. = Holmi, 2/123. p.
262. IMRE Flóra: *Mélyégi mámor*. = Holmi, 2/123. p.
263. JÁSZBERÉNYI Sándor: *A jövő*. = Mozgó Világ, 2/37. p.
264. JÁSZBERÉNYI Sándor: *Levezetés*. = Mozgó Világ, 2/36. p.
265. JENEI Gyula: *Itt voltál?* = Kortárs, 2/36. p.
266. JENEI Gyula: *Kerítés*. = Kortárs, 2/35. p.
267. JENEI Gyula: *Sikkasztás*. = Kortárs, 2/34. p.
268. JENEI Gyula: *Várni*. = Kortárs, 2/35. p.
269. JÓNÁS Tamás: *Borzadás*. = Irodalmi Jelen, 2/9. p.
270. JÓNÁS Tamás: *Kirándulás*. = Irodalmi Jelen, 2/11. p.
271. JÓNÁS Tamás: *Örömenek*. = Irodalmi Jelen, 2/10. p.
272. JÓNÁS Tamás: *Őszinte hirdetés*. = Irodalmi Jelen, 2/9. p.
273. JÓZSA Emő: *Haikuk*. = Műhely, 1/36. p.
274. JUHÁSZ Attila: *bloom*. = Új Forrás, 2/39. p.
275. JUHÁSZ Erika: *Kard ki kard!* = Ezredvég, 1/61–62. p.
276. JUHÁSZ Ferenc: *A forró vérről telt selyemcipkeszerűleg, avagy az új Énekek Éneke a XXI. századból*. = Kortárs, 1/13–16. p.

277. JUHÁSZ Ferenc: *Játszótlárs-kérésés a reggeli nyárban.* = Tekintet, 1/3–4. p.
278. JUHÁSZ Ferenc: *A vágyakozás himnusz-türelme.* = Tekintet, 1/5. p.
279. KABAI Ióránt, k.: *fejféjás.* = Bárka, 1/31. p.
280. KABAI Ióránt, k.: *az inszeminátor álma.* = Bárka, 1/30–31. p.
281. KABAI Ióránt, k.: *szanzen.* = Bárka, 1/30. p.
282. KAJ Ádám: *Angyali üdvözlet.* = Magyar Napló, 2/15. p.
283. KAJ Ádám: *Gyarmatosító és tenger.* = Magyar Napló, 2/15. p.
284. KAJ Ádám: *Ottbonvágy.* = Magyar Napló, 2/15. p.
285. KÁNTOR Péter: *Az ezeregyedik.* = Élet és Irodalom, január 6. 14. p.
286. KARÁCSONYI Zsolt: *Kinti levél.* = Várad, 1/5. p.
287. KARÁCSONYI Zsolt: *A város falai között.* = Várad, 1/4. p.
288. KÁROLY György: *Apróhirdetés.* = Napút, 1/41. p.
289. KEMÉNY István: *A királynál.* = Alföld, 2/3. p.
290. KERBER Balázs: *Fényszélő.* = Jelenkor, 2/152–153. p.
291. KERBER Balázs: *Mielőtt hátranézel.* = Jelenkor, 2/152. p.
292. KERÉK Imre: *Felföldi Mary.* = Hítel, 1/4. p.
293. KERÉK Imre: *Michelangelo: Márványtömb-szonett.* = Napút, 1/83. p.
294. KERÉK Imre: *Michelangelo: Szonett.* = Napút, 1/83. p.
295. KERÉK Imre: *Tőparti alkonyat.* = Hítel, 1/3. p.
296. KERÉK Imre: *Virágvoágy.* = Napút, 1/82. p.
297. KINDE Annamária: *Hozott álom.* Hozott álom. Azt sajnos. Nem én. Közeg. = Várad, 1/24–26. p.
298. KIRÁLY Farkas: *a nincsen évszak.* = Várad, 1/8–9. p.
299. KIRÁLY László: *Al. Nyezvanov: A bűvölő.* = Kortárs, 2/33. p.
300. KIRÁLY László: *Törös Gábor: Próféta (bronz).* = Kortárs, 2/32. p.
301. KIRÁLY László: *Vén szülőbáz, ősszel.* = Kortárs, 2/31. p.
302. KIRÁLY Levente: *Az ismert világ batára.* = Székelyföld, 1/6–7. p.
303. KIRÁLY Levente: *Rajtam kívül.* = Székelyföld, 1/5–6. p.
304. KIRÁLY Zoltán: *Dekadencia.* = Ózon, 1/31. p.
305. KIRILLA Teréz: *Egy szanzen, ha született.* = Napút, 1/78. p.
306. KISS Anna: *Az álom nem feled.* = Alföld, 1/5–6. p.
307. KISS Anna: *Áradás.* = Alföld, 1/4. p.
308. KISS Anna: *Felfő az ár.* = Tiszatáj, 1/26–30. p.
309. KISS Anna: *Még nem.* = Bárka, 1/6–8. p.
310. KISS Anna: *Vadlúdpehely.* = Bárka, 1/8–10. p.
311. KISS Anna: *Világos szélben.* = Tiszatáj, 1/24–26. p.
312. KISS Judit Ágnes: *Halottak napja.* = Mozgó Világ, 2/32. p.
313. KISS Judit Ágnes: *Ima jó balalért.* = Holmi, 2/198. p.
314. KISS Judit Ágnes: *Katonadal.* = Holmi, 2/197. p.
315. KISS Judit Ágnes: *Kesergő.* = Mozgó Világ, 2/31. p.
316. KISS Judit Ágnes: *Sírató.* = Mozgó Világ, 2/31. p.
317. KISS Judit Ágnes: *Szekvencia.* = Holmi, 2/198. p.
318. KISS Mirella: *A keménység foka.* = Ezredvég, 1/49. p.
319. KODOLÁNYI Gyula: *Üzenetek W. Sb.-től.* E dühhel. Magadat megőrzöd. Édes, csendes tünődés ideje. = Holmi, 1/26–27. p.
320. KODOLÁNYI Gyula: *Üzenetek W. Sb.-től.* Játsszátok 6t újra. Mikor mélyen lelelgek a lélek. Csodás volt hallgatni. Te vagy te. E pusztá ürességre. Legvégül jön meg a szó. Süketek vagyunk, némák. Az élő szó. = Kortárs, 1/18–20. p.
321. KÓKAI János: *búcsúszonáta.* = Hítel, 1/94–95. p.
322. KÓKAI János: *Én te ők...* = Magyar Napló, 1/24. p.
323. KÓKAI János: *Sebonnani bitang néber.* = Hítel, 1/93–94. p.
324. KOLLÁR Árpád: *Ha bevágod az ajtót.* = Ózon, 1/29. p.
325. KOLLÁR Árpád: *Huba mondja.* = Kortárs, 1/58. p.
326. KOLLÁR Árpád: *Madárles.* = Alföld, 1/29. p.
327. KOLLÁR Árpád: *Szent György-hegyi szakaszok.* = Alföld, 1/28. p.
328. KONTRA Attila: *Kraftwerk-leltár.* = Új Forrás, 2/40. p.
329. [KOVÁCS András Ferenc] Lázáry René Sándor: *Apotheosis.* = Jelenkor, 2/108. p.
330. [KOVÁCS András Ferenc] Lázáry René Sándor: *Folio verso.* = Jelenkor, 2/109. p.
331. [KOVÁCS András Ferenc] Lázáry René Sándor: *(Mint norvég sarki fény...).* = Jelenkor, 2/108. p.

332. [KOVÁCS András Ferenc] Lázáry René Sándor: *Szimpla futamlás.* = Jelenkor, 2/107. p.
333. KÓRIZS Imre: *Ronsard a neten voyeur-kodik.* = Jelenkor, 1/1335–1336[31–32]. p.
334. KÓRIZS Imre: *Wom.* = Jelenkor, 1/1335 [31]. p.
335. KÓSZEGI BARTA Kálmán: *Magas a Fuji.* = Bárka, 1/61–63. p.
336. KRUSOVSKY Dénés: *A város koronája.* = Élet és Irodalom, január 27. 14. p.
337. KULCSÁR Árpád: *Emese.* = Helikon, február 10. 11. p.
338. KULCSÁR Árpád: *Senior Quijotte szerenája.* = Helikon, február 10. 11. p.
339. KÜRTI László: *címkezőve.* = Hítel, 1/53. p.
340. KÜRTI László: *elsősegély.* = Hítel, 1/52. p.
341. KÜRTI László: *hasadékok vannak.* = Hítel, 1/54. p.
342. LACKFI János: *Helyben utazók.* = Magyar Napló, 2/6. p.
343. LACKFI János: *Vártán.* = Magyar Napló, 2/7. p.
344. LACKFI János: *Vegytisztá logika.* = Magyar Napló, 2/5–6. p.
345. LÁNG Orsolya: *A fegyverhordozó elhívása.* = Látó, 2/5. p.
346. LÁNG Orsolya: *Megismerkedés, egy pillanattal ebredés előtt.* = Látó, 2/7–8. p.
347. LÁNG Orsolya: *Reménytelen sóhaj egy fordított meséből.* = Látó, 2/5. p.
348. LÁNG Orsolya: *Szénafüvek.* (Közelítés). (Pásztá). (Távolodás). = Látó, 2/6. p.
349. LÁSZLÓFFY Csaba: *Balkáni bajadér.* = Irodalmi Jelen, 2/24. p.
350. LÁSZLÓFFY Csaba: *Helyesünk téged, módszer!* = Irodalmi Jelen, 2/24. p.
351. LÁSZLÓFFY Csaba: *Jerikó-komplexus.* = Irodalmi Jelen, 2/26. p.
352. LÁSZLÓFFY Csaba: *Kékszem a déli verőn.* = Napút, 1/35. p.
353. LÁSZLÓFFY Csaba: *Közhelyes fogalmak.* = Irodalmi Jelen, 2/25. p.
354. LÁSZLÓFFY Csaba: *(A megkésett berold).* = Irodalmi Jelen, 2/23. p.
355. LÁSZLÓFFY Csaba: *Nekrológrába.* = Irodalmi Jelen, 2/25. p.
356. LÁSZLÓFFY Csaba: *Polgárrasszony, kapuzábé.* Mindent párosan. A támadás attrakciója. A cél. „Fércmű”. Válsághelyzet. Gy.re. „Jaj, mindegyikü/n/k egy lelket sirat”. = Napút, 1/33–34. p.
357. LÁSZLÓFFY Csaba: *Remete 1, Remete 2.* = Napút, 1/35. p.
358. LÁSZLÓFFY Csaba: *(Sorsunk).* = Irodalmi Jelen, 2/22. p.
359. LÁZÁR Bence András: *Az a késő délután.* = Hítel, 1/47. p.
360. LÁZÁR Bence András: *A szabályok története.* = Műút, 1/30. p.
361. LÁZÁR Bence András: *A törvények története.* = Műút, 1/30. p.
362. LÁZÁR Bence András: *Ügyegytalán.* = Hítel, 1/46–47. p.
363. LESI Zoltán: *Ha dzsin.* = Alföld, 2/33. p.
364. LESI Zoltán: *Pókfnál.* = Alföld, 2/33. p.
365. LOVASSY CSEH Tamás: *Bogdanov bűnbéese.* = Helikon, január 10. 11. p.
366. LOVASSY CSEH Tamás: *Bogdanov felkérése.* = Helikon, január 10. 11. p.
367. LOVASSY CSEH Tamás: *Egyszer elfogyunk.* = Helikon, január 10. 11. p.
368. LÖVÉTEI Lázár László: *Mi lesz veled?* = Helikon, január 10. 6. p.
369. MAGYARI Barna: *Betűröze.* = Napút, 1/39. p.
370. MAGYARI Barna: *A csók rezervátuma.* = Napút, 1/38. p.
371. MAGYARI Barna: *Zsúrt rendezek a kornak.* = Napút, 1/38. p.
372. MAJOR János: *Egy sánta feketerígó.* = PoLiSz, 2/81. p.
373. MAJOR János: *Majd őriz minket.* = PoLiSz, 2/81. p.
374. MAKKAI Ádám: *Születésnap variációk.* = Magyar Napló, 2/16–17. p.
375. MARKÓ Béla: *Boldog Sziszüphosz.* = Látó, 1/5. p.
376. MARKÓ Béla: *Csatolmány.* = Élet és Irodalom, január 20. 17. p.
377. MARKÓ Béla: *Csendes eső.* = Székelyföld, 1/11. p.
378. MARKÓ Béla: *Csoda.* = Székelyföld, 1/11. p.
379. MARKÓ Béla: *Egybeolvad.* = Bárka, 1/11. p.
380. MARKÓ Béla: *Egyre nehezebb.* = Forrás, 1/14. p.
381. MARKÓ Béla: *Életút.* = Látó, 1/8. p.
382. MARKÓ Béla: *Első hó.* = Látó, 1/7. p.
383. MARKÓ Béla: *Eptáfium.* = Székelyföld, 1/13. p.
384. MARKÓ Béla: *Eufória.* = Székelyföld, 1/12. p.
385. MARKÓ Béla: *Ez is rutin.* = Forrás, 1/12. p.
386. MARKÓ Béla: *Halandók.* = Látó, 1/8. p.
387. MARKÓ Béla: *Holnap.* = Székelyföld, 1/12. p.
388. MARKÓ Béla: *Iszony.* = Székelyföld, 1/13. p.

389. MARKÓ Béla: *Japánbirs.* = Székelyföld, 1/11. p.
390. MARKÓ Béla: *Jelenlét.* = Székelyföld, 1/12. p.
391. MARKÓ Béla: *Katángok.* = Látó, 1/7. p.
392. MARKÓ Béla: *Képzelem csupán.* = Holmi, 1/28–29. p.
393. MARKÓ Béla: *Kerti Madonna.* = Holmi, 1/28. p.
394. MARKÓ Béla: *Koranyár.* = Látó, 1/5. p.
395. MARKÓ Béla: *Könyörgés a magnóliáboz.* = Látó, 1/5. p.
396. MARKÓ Béla: *Kukoricalevél.* = Látó, 1/6. p.
397. MARKÓ Béla: *Lassítás.* = Székelyföld, 1/12. p.
398. MARKÓ Béla: *Magasság.* = Székelyföld, 1/11. p.
399. MARKÓ Béla: *Magyarázat.* = Látó, 1/8. p.
400. MARKÓ Béla: *Mérce.* = Látó, 1/7. p.
401. MARKÓ Béla: *Metafizika.* = Székelyföld, 1/12. p.
402. MARKÓ Béla: *Mint kétjegyű betűt.* = Forrás, 1/12. p.
403. MARKÓ Béla: *Mondattan.* = Forrás, 1/13. p.
404. MARKÓ Béla: *Napfény az Égei-tengeren.* = Látó, 1/6. p.
405. MARKÓ Béla: *Napnyugta.* = Látó, 1/6. p.
406. MARKÓ Béla: *Nem bentről ég.* = Bárka, 1/12–13. p.
407. MARKÓ Béla: *Nyugalom.* = Látó, 1/5. p.
408. MARKÓ Béla: *Őszi utazás.* = Székelyföld, 1/13. p.
409. MARKÓ Béla: *Pazarlás.* = Látó, 1/8. p.
410. MARKÓ Béla: *Rígófütt.* = Látó, 1/7. p.
411. MARKÓ Béla: *Rózsaszín.* = Bárka, 1/12. p.
412. MARKÓ Béla: *Számadás.* = Székelyföld, 1/13. p.
413. MARKÓ Béla: *Szenvedés.* = Látó, 1/6. p.
414. MARKÓ Béla: *Szorongás.* = Látó, 1/6. p.
415. MARKÓ Béla: *Tanulság.* = Látó, 1/7. p.
416. MARKÓ Béla: *Test.* = Bárka, 1/11–12. p.
417. MARKÓ Béla: *Travesztia.* = Holmi, 1/27–28. p.
418. MARKÓ Béla: *Túl.* = Székelyföld, 1/11. p.
419. MARKÓ Béla: *Tűfelől.* = Forrás, 1/13. p.
420. MARKÓ Béla: *Újrakezdődik minden.* = Forrás, 1/14. p.
421. MARKÓ Béla: *A világ teremtése.* = Látó, 1/5. p.
422. MARKÓ Béla: *Visszaérkezés.* = Bárka, 1/13. p.
423. MARTON Réka Zsófia: *Mikor a tárgyék-zubannak.* = Napút, 1/111. p.
424. MÁTÓ Gyula: *Nem az számít,[1]* = Ezredvég, 1/24. p.
425. MECHLER Anna: *Gondtalanság.* = Ezredvég, 1/61. p.
426. MECHLER Anna: *A szegény asszony panasza.* = Ezredvég, 1/61. p.
427. MERÉNYI Krisztián: *A bölcs és a gögös.* = PoLiSz, 2/80. p.
428. MERÉNYI Krisztián: *Gyűlölet-karrier.* = PoLiSz, 2/80. p.
429. MESTYÁN Ádám: *Ablakaid.* = Jelenkor, 2/154. p.
430. MEZŐ Ferenc: *Tavi.* = Mozgó Világ, 2/38–39. p.
431. MEZŐ Ferenc: *Vár áll ott...* = Mozgó Világ, 2/37–38. p.
432. MIKLYA Zsolt: *Egész közel.* = Székelyföld, 1/52. p.
433. MIKLYA Zsolt: *Fénnyel sárral.* = Székelyföld, 1/53–54. p.
434. MIKLYA Zsolt: *Hova tűntél.* = Székelyföld, 1/51–52. p.
435. MIKLYA Zsolt: *Kulcs nem tűnik el.* = Kalligram, 1/28–29. p.
436. MIKLYA Zsolt: *Lábzene fűrtös hangszerekre.* = Holmi, 2/215–216. p.
437. MIKLYA Zsolt: *Leeresztett ostor.* = Kalligram, 1/29. p.
438. MIKLYA Zsolt: *Remete-románc.* = Székelyföld, 1/52–53. p.
439. MIKLYA Zsolt: *Szobrok a Dunánál.* = Holmi, 2/216–217. p.
440. MIKLYA Zsolt: *Té itt vagy.* = Holmi, 2/217. p.
441. MIKLYA Zsolt: *Virágban porzó.* = Székelyföld, 1/51. p.
442. MIKLYA Zsolt: *Zéró felett.* = Holmi, 2/216. p.
443. MILOSEVITS Péter: *Én vagyok az.* = PoLiSz, 2/35. p.
444. MILOSEVITS Péter: *Forrás a szentendrei erdőben.* = PoLiSz, 2/36. p.
445. MILOSEVITS Péter: *Földalatti felbőrkarcolók.* = PoLiSz, 2/36. p.
446. MIZSER Attila: *Feszültség.* = Kalligram, 1/46. p.
447. MIZSER Attila: *Interregnum kora.* = Kalligram, 1/45. p.
448. MIZSER Attila: *A temetéseken nebész.* = Kalligram, 1/46. p.
449. MIZSER Attila: *Tetőtér.* = Kalligram, 1/45. p.
450. MOGYORÓSI László: *Hídon át.* = Bárka, 1/52. p.
451. MOGYORÓSI László: *Orpheusz Euridikéhez.* = Bárka, 1/52. p.

452. MOHÁCSI Balázs: *Kocogtatja.* = Jelenkor, 1/1342[138]. p.
453. MOHÁCSI Balázs: *mint mikor szomorú.* = Jelenkor, 1/1343[139]. p.
454. MOHÁCSI Balázs: *vizsgálni, nem direkt.* = Jelenkor, 1/1343–1344[139–40]. p.
455. MOLNÁR Ákos, H.: *A gyűrű.* = Új Forrás, 2/33. p.
456. MOLNÁR Ákos, H.: *Hézagok.* = Új Forrás, 2/33. p.
457. MUSZKA Sándor: *Fakban fűvekben.* = Irodalmi Jelen, 1/41. p.
458. MUSZKA Sándor: *Itt a farmon.* = Irodalmi Jelen, 1/41. p.
459. MUSZKA Sándor: *Kintorna dal.* = Irodalmi Jelen, 1/41. p.
460. MUSZKA Sándor: *Mindenen túl.* = Hid, 1/29. p.
461. MUSZKA Sándor: *Mondom magamnak.* = Irodalmi Jelen, 1/38. p.
462. MUSZKA Sándor: *Nevem.* = Irodalmi Jelen, 1/38. p.
463. MUSZKA Sándor: *A vasmadár éneke.* = Irodalmi Jelen, 1/39. p.
464. MUSZKA Sándor: *Vigasztaloul.* = Irodalmi Jelen, 1/39. p.
465. MUSZKA Sándor: *Visszaúton.* = Irodalmi Jelen, 1/40. p.
466. MUSZKA Sándor: *Vízbe palackot.* = Irodalmi Jelen, 1/42. p.
467. NAGY Gábor: *Caorlei etűdök.* 1. Illumináció. 2. Félreértés. 3. Ördög-e. 4. Préda. 5. Vihar előtti csend. 6. Némafilm. 7. Utóhang. = Magyar Napló, 1/4–5. p.
468. NAGY Gábor: *Intelem odaátrol.* = Hitel, 2/165. p.
469. NAGY Gábor: *Sörkerteli elégia.* = Hitel, 1/26. p.
470. NAGY Gábor: *Té vers vagy.* = Hitel, 1/27. p.
471. NAGY Gábor: *Vigaszágon.* = Hitel, 1/28. p.
472. NAGY Márta: *Lefejezetlen Holoferész.* = Műút, 1/8. p.
473. NAGY Márta: *(pikantéria).* = Műút, 1/9. p.
474. NAGY Márta: *(röntgen).* = Műút, 1/9. p.
475. NAGY Mihály Tibor: *Közéltésem a Himnuszhoz.* = Bárka, 1/67. p.
476. NAGY Zopán: *Szavak.* = Ezredvég, 1/50. p.
477. NAGYPÁL István: *Álmenyecske-szonett.* = Hid, 1/31. p.
478. NAGYPÁL István: *A beszélő ló.* = Műhely, 1/38. p.
479. NAGYPÁL István: *Bochina Prelude.* = Várad, 1/42. p.
480. NAGYPÁL István: *Grand Guignol.* = Kortárs, 2/40. p.
481. NAGYPÁL István: *A jubászlegény lassú dala.* = Hid, 1/30–31. p.
482. NAGYPÁL István: *Nikofor Prelude.* = Várad, 1/43. p.
483. NAGYPÁL István: *Nőni, nőni, nőni.* = Műhely, 1/38. p.
484. NAGYPÁL István: *P.; fényes vagy homályos.* = Kortárs, 2/40. p.
485. NEMES László: *Nem tudom.* = Ezredvég, 1/13. p.
486. NEMES Z. Mária: *Életadó.* = Tiszatáj, 1/56. p.
487. NEMES NAGY Ágnes: *Madár.* = Látó, 2/110. p.
488. NEMES Z. Mária: *Futó dolgok.* = Tiszatáj, 1/56–57. p.
489. NÉMETH András: *Elixírúzenetek megbűségmesék az Aranyarzenén fogadó helyén felépült Lucrezia Borgia hotelből.* = Napút, 1/81. p.
490. NÉMETH András: *Háztűznézőbe igyekezve, ötven fölött.* = Napút, 1/81. p.
491. NÉMETH András: *A lénykollegium igazgatónöjéhez évente egyszer visszajáró látogatóként.* = Napút, 1/80. p.
492. NÉMETH Bálint: *Míg szépen mondjuk.* = Holmi, 1/92–93. p.
493. NÉMETH Bálint: *Műbel.* = Holmi, 1/93–94. p.
494. NÉMETH István: *Körmenet.* = Műhely, 1/37. p.
495. NÉMETH Zoltán: *Mondatok a semmiből.* = Tiszatáj, 1/42–43. p.
496. NYERGES Gábor Ádám: *Széljegyzetek is készülnek.* = Irodalmi Jelen, 1/26–27. p.
497. NYERGES Gábor Ádám: *Zok-szavak.* egy). két). há). = Tiszatáj, 2/48–49. p.
498. NYILAS Attila: *Az ékesszólásról.* LV.–LIX. = Új Forrás, 1/44–45. p.
499. NYIZSNYÁNSZKI Anna Eszter: *Menedék.* = Jelenkor, 2/155. p.
500. OLÁH András: *[az állomás mellett].* = Új Forrás, 1/35. p.
501. OLÁH András: *csak azt számolom.* = Hitel, 1/91. p.
502. OLÁH András: *az elveszett titkok.* = Hitel, 1/92. p.
503. OLÁH András: *hajnali töprengés.* = Helikon, február 25. 14. p.
504. OLÁH András: *batáreset.* = Holmi, 1/67. p.
505. OLÁH András: *bibátnalul.* = Helikon, február 25. 14. p.
506. OLÁH András: *kívül a körön.* = Helikon, február 25. 14. p.
507. OLÁH András: *láz.* = Holmi, 1/66. p.
508. OLÁH András: *mióta elengedtelek.* = Új Forrás, 1/35. p.

509. OLÁH András: *patthelyzet.* = Helikon, február 25. 14. p.
510. OLÁH András: *tolvajballada.* = Hítel, 1/91. p.
511. OLÁH András: *törvénytelen ünnep.* = Hítel, 1/91. p.
512. ORAVECZ Péter: *Farkasvár.* = Tiszatáj, 2/9–10. p.
513. ORAVECZ Péter: *Fizika.* = Tiszatáj, 2/10. p.
514. ORAVECZ Péter: *Idő, tér.* = Forrás, 1/47–49. p.
515. ORAVECZ Péter: *Szónyegporolók.* = Tiszatáj, 2/8–9. p.
516. ORAVECZ Péter: *Töredék.* = Új Forrás, 1/30–31. p.
517. ORCSIK Roland: *Diadalmas vulva.* = Bárka, 1/32–33. p.
518. ORCSIK Roland: *Fenyőlevelek Hamvas sírjánál.* = Kalligram, 2/60–61. p.
519. ORCSIK Roland: *Közös tóból.* = Bárka, 1/32. p.
520. ORCSIK Roland: *Lepkepor.* = Bárka, 1/33. p.
521. PÁKEI József: *Kolozsvári nagy égés alkalmára írott szomorú vers.* = Korunk, 2/38–42. p.
522. PAPP Attila Zsolt: *Csoportkép, királlyal.* = Helikon, február 25. 1. p.
523. PAPP Dénes: *Radiátor blues.* = Hid, 1/33. p.
524. PAPP Dénes: *Szalonna.* = Hid, 1/32. p.
525. PAPP Máté: *Két haiku.* = Új Forrás, 1/92. p.
526. PAPP Zoltán, P.: *Érzékkövek.* Vonulom. Színes teknőben. = PoLiSz, 2/79. p.
527. PAPP, Zoltán, P.: *Hessegető.* = Ezredvég, 1/24. p.
528. PAPP, Zoltán, P.: *Látkép, nővel.* = Ezredvég, 1/24. p.
529. PETŐCZ András: *Jubász Gyula. Jegyzet az Anna című vershez.* = Tiszatáj, 2/43. p.
530. PETŐCZ András: *Jubász Gyula. Naplójegyzet Annáról.* = Tiszatáj, 2/43–44. p.
531. PETŐCZ András: *Jubász Gyula. Üzenet Annának.* = Tiszatáj, 2/42. p.
532. PETRENCÉ Sándor: *Csujfogató.* = Tiszatáj, 2/46. p.
533. PETRENCÉ Sándor: *Lebangótt hegedű.* = Tiszatáj, 2/46–47. p.
534. PETRENCÉ Sándor: *Majdnem sikerült tály – vers Kispecolyság legfübb természetí kípzdümnívírű.* = Tiszatáj, 2/45–46. p.
535. PETRENCÉ Sándor: *Robott halak!!* = Tiszatáj, 2/47. p.
536. PETRI György: *S. Á. halálára.* = Holmi, 2/185. p.
537. PETZ György: *Szine.* = PoLiSz, 1/76–78. p.
538. POLLÁGH Péter: *Doktor House.* = Élet és Irodalom, február 10. 14. p.
539. POLLÁGH Péter: *Ezt hívják hosszú napnak.* = Tiszatáj, 1/32–33. p.
540. POLLÁGH Péter: *Kurzívó erdő.* = Élet és Irodalom, február 10. 14. p.
541. POLLÁGH Péter: *A visszavont szoba.* = Kortárs, 2/41–45. p.
542. POLLÁGH Péter: *Volt kincs.* = Élet és Irodalom, február 10. 14. p.
543. PRÁGAI Tamás: *Egy eposzköltő szonettje.* = Új Forrás, 1/10. p.
544. PRÁGAI Tamás: *Egy műfordítás változatai.* Szeráj. A hajdani másik. Végletek. Az idegen koponyámban. Perzsa hangulat. A rossz lakótárs. = Új Forrás, 1/11–12. p.
545. PRÁGAI Tamás: *Zalán ellen.* = Irodalmi Jelen, 1/35–37. p.
546. PROHÁSZKA László Máté: *Szegények országa.* = Ezredvég, 1/28. p.
547. RADOSZÁV Miklós: *megismersz-e a ruhában?* = PoLiSz, 2/40. p.
548. RIGÓ Béla: *Falkainduló.* = Napút, 1/49–50. p.
549. RIGÓ Béla: *Tanárúrfölő.* = Napút, 1/48–49. p.
550. RÓNAI-BALÁZS Zoltán: *XII. (szeptemberi) anxix.* = Magyar Napló, 1/28. p.
551. RÓNAI-BALÁZS Zoltán: *Anxix nagy, puba pelybekben.* = Magyar Napló, 1/28. p.
552. RÓNAI-BALÁZS Zoltán: *Anxix téli ablak mögül.* = Magyar Napló, 1/28. p.
553. ROZSNYAI Ervin: *Gyáva népek.* = Ezredvég, 1/14. p.
554. ROZSNYAI Ervin: *Pibenőben Attilával.* = Ezredvég, 1/13–14. p.
555. SAJÓ László: *nemcsek.* = Műhely, 1/26–27. p.
556. SCHEIN Gábor: *Karácsony másnapján, 2011.* = Jelenkor, 2/105–106. p.
557. SCHWALM Zoltán: *Kis korrupciós nyelvtangykorlat kezdőknek, haladókknak.* = Napút, 1/40. p.
558. SIMÁNDI Ágnes: *az erdő anatómiája.* = Irodalmi Jelen, 1/52–53. p.
559. SIMÁNDI Ágnes: *belyzet/jelent/és.* = Irodalmi Jelen, 1/50. p.
560. SIMÁNDI Ágnes: *szókés.* = Irodalmi Jelen, 1/51. p.
561. SIMEK Valéria: *Hőfűvások reggelén.* = PoLiSz, 2/70. p.
562. SIMEK Valéria: *Játékszobák.* = PoLiSz, 2/71. p.
563. SIMEK Valéria: *Jelek.* = PoLiSz, 2/70. p.
564. SIMEK Valéria: *Kezet nyújtanak.* = Vigilia, 2/127. p.

565. SIMEK Valéria: *Lombsubogással.* = Napút, 1/113. p.
566. SIMEK Valéria: *Partolás.* = Napút, 1/114. p.
567. SIMEK Valéria: *A poharak üvegrubáján.* = Napút, 1/114. p.
568. SIMEK Valéria: *A poharak üvegrubáján.* = Vigilia, 2/127. p.
569. SIMEK Valéria: *Utak.* = Napút, 1/113. p.
570. SIMEK Valéria: *Változásban.* = PoLiSz, 2/71. p.
571. SIMON Márton: *Polaroidok és bölcsődőlők.* = Élet és Irodalom, január 6. 17. p.
572. SIMONFY József: *cseppenként.* = Helikon, február 25. 14. p.
573. SIMONFY József: *egy levél.* = Helikon, február 25. 14. p.
574. SIMONFY József: *ennyi évvel.* = Helikon, február 25. 14. p.
575. SIMONFY József: *fű.* = Helikon, február 25. 14. p.
576. SIMONFY József: *fülemben.* = Helikon, február 25. 14. p.
577. SIMONFY József: *belyében.* = Helikon, február 25. 14. p.
578. SIMONFY József: *kilépni.* = Helikon, február 25. 14. p.
579. SIMONFY József: *kosz.* = Helikon, február 25. 14. p.
580. SIMONFY József: *madár.* = Helikon, február 25. 14. p.
581. SIMONFY József: *nóta.* = Helikon, február 25. 14. p.
582. SIMONFY József: *ötvennyolc.* = Helikon, február 25. 14. p.
583. SIMONFY József: *pillangóvirágok.* = Helikon, február 25. 14. p.
584. SIMONFY József: *rózsafa.* = Helikon, február 25. 14. p.
585. SIMONFY József: *sokan.* = Helikon, február 25. 14. p.
586. SIMOR András: *Egy rajzra.* = Ezredvég, 1/40. p.
587. SIMOR András: *Évértékelő, 2011.* = Ezredvég, 1/39. p.
588. SIMOR András: *Kérdés.* = Ezredvég, 1/40. p.
589. SIMOR András: *A szobor mondja.* = Ezredvég, 1/39. p.
590. SIMOR András: *Szonett Lope de Vegához.* = Ezredvég, 1/41. p.
591. SIMOR András: *Tilakozó levél.* = Ezredvég, 1/40. p.
592. SIROKAI Mátyas: *Szoborcsoport.* = Holmi, 1/65–66. p.
593. SIROKAI Mátyas: *Véletlen bírnók.* = Holmi, 1/64–65. p.
594. SÓ Balázs: *Csak mozdulatlan.* = Műhely, 1/34. p.
595. SÓ Balázs: *Egy nagyobbat semmiképp.* = Műhely, 1/34. p.
596. SÓ Balázs: *Szokott sötétség.* = Ezredvég, 1/34. p.
597. SÓ Balázs: *Szülői védelem.* = Ezredvég, 1/34. p.
598. SÓ Balázs: *Tárgyak vagy szavak.* = Ezredvég, 1/34. p.
599. SÓ Balázs: *Tenger.* = Ezredvég, 1/34. p.
600. SÓ Balázs: *Valami nem működik.* = Műhely, 1/34. p.
601. SOLYMOSI Bálint: *A Rózsafüzér Királynője avagy egy utazó napjai.* [Piazza Principe Umberto, Nápoly, I]. [Kiss János altábornagy utca, Bp., H]. [Ördögárok út, Nagykovácsi, H]. [Poseidon temploma előtt, Paestum, I]. = Műút, 1/3–4. p.
602. SOMOS Béla: *Azért, hogy írjak?* = Liget, 2/40. p.
603. SOMOS Béla: *Hamletnek binné.* = Liget, 1/32. p.
604. STANKOVICS Marianna: *Holtfényben.* = Bárka, 1/53. p.
605. STANKOVICS Marianna: *Küldetés.* = Bárka, 1/54. p.
606. STANKOVICS Marianna: *Végül.* = Bárka, 1/53. p.
607. SUHAI Pál: *Sestina a battyúnyakú görényről.* = Napút, 1/76–77. p.
608. SUHAI Pál: *Vízöntő.* = Napút, 1/77. p.
609. SZABÓ Ádám: *Meg fog halni.* = Jelenkor, 1/1340[!36]. p.
610. SZABÓ Ádám: *nemvers.* = Jelenkor, 1/1340–1341[!36–37]. p.
611. SZABÓ T. Anna: *Álomdallam.* = Kortárs, 1/37. p.
612. SZABÓ T. Anna: *Esti bagatell.* = Kortárs, 1/37. p.
613. SZABÓ T. Anna: *Zenebona.* = Kortárs, 1/37. p.
614. SZÁLINGER Balázs: *A halálra télt szerelmet.* = Kalligram, 2/58–59. p.
615. SZÁLINGER Balázs: *Közétársaság.* = Műút, 1/20. p.
616. SZÁLINGER Balázs: *Vigasztalás.* = Te-kintet, 1/45. p.
617. SZARKA István: *Kódold a DNS-be.* = Ezredvég, 1/20. p.
618. SZARKA István: *Miért ne sejtjenem.* = Ezredvég, 1/20. p.
619. SZÁSZ Konrád: *Büfélejtő borozás.* = Ezredvég, 1/63. p.

620. SZEGEDI KOVÁCS György: *Anyám csodálkozó.* = Új Forrás, 1/37. p.
621. SZEGEDI KOVÁCS György: *Este.* = Új Forrás, 1/37. p.
622. SZÉNÁSI Zoltán: *Életút-vesztő haiku GPS-re.* = Új Forrás, 1/93. p.
623. SZENTI Ernő: *Családi történet.* = Életünk, 1/35. p.
624. SZENTI Ernő: *Terápia két ünnep között.* = Életünk, 1/35. p.
625. SZENTIRMAI Mária: *Álmok.* = Műhely, 1/28. p.
626. SZENTMÁRTONI János: *A lovas.* = Ózon, 1/30. p.
627. SZIJJ Ferenc: *Változatok Krusovszky-fény-motívumokra az Elromlani milyen című könyvből.* = Élet és Irodalom, január 27. 17. p.
628. SZLAMKA Zsófia: *Éjszakák.* = PoLiSz, 1/70–71. p.
629. SZLAMKA Zsófia: *Felbődal.* = PoLiSz, 1/71. p.
630. SZLAMKA Zsófia: *Ragyogások.* = PoLiSz, 1/70. p.
631. SZLAMKA Zsófia: *Változások.* = PoLiSz, 1/70. p.
632. SZLUKOVÉNYI Katalin: *Ablak.* = Forrás, 2/42. p.
633. SZLUKOVÉNYI Katalin: *Dupladaktil I.* = Forrás, 2/42. p.
634. SZLUKOVÉNYI Katalin: *Dupladaktil II.* = Forrás, 2/42–43. p.
635. SZLUKOVÉNYI Katalin: *Hernyótalp.* = Forrás, 2/43. p.
636. SZLUKOVÉNYI Katalin: *Hóvirág.* = Forrás, 2/43. p.
637. SZLUKOVÉNYI Katalin: *Just a Joke – csak egy zsoké.* = Forrás, 2/43. p.
638. SZLUKOVÉNYI Katalin: *Kiválasztás.* = Forrás, 2/44. p.
639. SZLUKOVÉNYI Katalin: *Limerick I.* = Forrás, 2/44. p.
640. SZLUKOVÉNYI Katalin: *Limerick II.* = Forrás, 2/44. p.
641. SZLUKOVÉNYI Katalin: *Limerick III.* = Forrás, 2/45. p.
642. SZLUKOVÉNYI Katalin: *Limerick IV.* = Forrás, 2/45. p.
643. SZLUKOVÉNYI Katalin: *Limerick V.* = Forrás, 2/45. p.
644. SZLUKOVÉNYI Katalin: *Olvasói kérés.* = Forrás, 2/45. p.
645. SZLUKOVÉNYI Katalin: *Otthonunk.* = Forrás, 2/46. p.
646. SZLUKOVÉNYI Katalin: *Szerelmes töredékek a lírai és a tudományos megközelítés különbségéről.* = Forrás, 2/46–47. p.
647. SZLUKOVÉNYI Katalin: *Vándormadár.* = Forrás, 2/47. p.
648. SZLUKOVÉNYI Katalin: *Zacscológia.* = Forrás, 2/47–48. p.
649. SZOLCSÁNYI Ákos: *Az anya.* = Műút, 1/35. p.
650. SZOLCSÁNYI Ákos: *A sintér.* = Műút, 1/35. p.
651. SZÖLLŐSI Máttyás: *Állapotok 42.* = Kalligram, 1/44. p.
652. SZÖLLŐSI Máttyás: *C. jegyzeteiből (1.).* = Kortárs, 2/37. p.
653. SZÖLLŐSI Máttyás: *C. jegyzeteiből. 2./.* = Mozgó Világ, 2/35. p.
654. SZÓNYI Ferenc: *Ludens.* = Holmi, 1/64. p.
655. SZÓNYI Ferenc: *Miféle Orpheusz.* = Holmi, 1/63. p.
656. SZÓNYI Ferenc: *A varjak majd helyetted is.* = Holmi, 1/63–64. p.
657. SZPISJÁK Hajnalka: *Benő.* = Bárka, 1/56–57. p.
658. SZPISJÁK Hajnalka: *Habó ember hőember.* = Bárka, 1/55–56. p.
659. SZTOJCSEV Szvetoszláv: *Fecske, ezüstfénnyel.* = PoLiSz, 1/25. p.
660. SZTOJCSEV Szvetoszláv: *Képcsarnok.* = PoLiSz, 1/25. p.
661. SZÜGYI Zoltán: *Szoros kapu.* = Irodalmi Jelen, 2/55–56. p.
662. TAÁBORY János: *A tudat eloldozása.* = Ezredvég, 1/59. p.
663. TAKÁCS [Nándor] Nándi: *Faluvég.* = Új Forrás, 1/73. p.
664. TAKÁCS Nándor: *A menekülés irányjai.* = Műhely, 1/30. p.
665. TAKÁCS Nándor: *Név I.* = Műhely, 1/30. p.
666. TAKÁCS Nándor: *Név II.* = Műhely, 1/30. p.
667. TAKÁCS [Nándor] Nándi: *Örökség.* = Új Forrás, 1/73. p.
668. TAKÁCS Nándor: *Az utca.* = Műhely, 1/30. p.
669. TAKÁCS Zsuzsa: *Beteglátogatás.* = Holmi, 1/3. p.
670. TAKÁCS Zsuzsa: *Hideg gyíkok.* = Holmi, 1/3. p.
671. TAKÁCS Zsuzsa: *Mi, akik nyaraltunk.* = Holmi, 1/4. p.
672. TAMÁS Zsuzsa: *Akárba szarvak.* = Élet és Irodalom, január 13. 14. p.

673. TAMÁS Zsuzsa: *Akinek pedig.* = Élet és Irodalom, január 13. 14. p.
674. TANDORI Dezső: *Majd előkerül a cím, majd akkor szölok.* = Forrás, 2/28–32. p.
675. TATÁR Sándor: *Elbinné szinte bármit.* = Alföld, 2/4–5. p.
676. TATÁR Sándor: *Már lemásztam.* = Bárka, 1/29. p.
677. TATÁR Sándor: *Megkülönböztetett bánásmód.* = Műút, 1/23. p.
678. TATÁR Sándor: *Mielőtt az önsajnálát.* = Alföld, 2/3–4. p.
679. TATÁR Sándor: *Uramatyám! Csak nem szerelmesv...?!* = Műút, 1/22. p.
680. TATÁR Sándor: *Vajon.* = Bárka, 1/28–29. p.
681. TÉREY János: *Az Istennek nem.* = Alföld, 1/27. p.
682. TINKÓ Máté: *Pontosan így.* = Műút, 1/6. p.
683. TINKÓ Máté: *Pontosan úgy.* = Műút, 1/7. p.
684. TOLNAI Ottó: *Az a tatai is.* = Új Forrás, 2/3–12. p.
685. TORNAI József: *A XXI. század költői.* = Magyar Napló, 1/3. p.
686. TORNAI József: *Abog a madárkák fűjék.* = Kortárs, 1/35. p.
687. TORNAI József: *Egy olvasómbóz.* = Ózon, 1/28. p.
688. TORNAI József: *Gottfried Benn mérgei.* = Tiszatáj, 1/3–4. p.
689. TORNAI József: *A jakobinus villámcsapás.* = Kortárs, 1/34. p.
690. TORNAI József: *A kis Tornai-féreg.* = Kortárs, 1/36. p.
691. TORNAI József: *Lelekiismeret-furdalás.* = Alföld, 1/15. p.
692. TORNAI József: *Mária.* = Alföld, 1/15–16. p.
693. TORNAI József: *A megoldhatatlan.* = Alföld, 1/15–16. p.
694. TORNAI József: *Végső jók illata.* = Kortárs, 1/36. p.
695. TOROCZKAY András: *A pestisdoktor és a pudíng.* = Élet és Irodalom, február 17. 17. p.
696. TÓTH Kinga: *cípzár. szemfelszedés. műszövé.* = Korunk, 1/64. p.
697. TÓTH Kinga: *édeskével.* = Korunk, 1/63. p.
698. TÓTH Kinga: *érezékeny tárgyak.* = Korunk, 1/63. p.
699. TÓTH Kinga: *járványidő.* = Korunk, 1/64. p.
700. TÓTH Krisztina: *Bánk, magában.* = Élet és Irodalom, január 20. 14. p.
701. TÓTH Krisztina: *Színpad.* = Holmi, 2/196–197. p.
702. TÓTH László: *Elmaradt köszöntő helyett.* = Magyar Napló, 2/37. p.
703. TÓTH László: *Háromszor a pámmal.* 1. A pám majd hatvan. 2. Neveltem a pám. 3. Dobol a pám. = Magyar Napló, 2/37. p.
704. TÓTH László: *Költő fejféjára.* = Magyar Napló, 2/38. p.
705. TÓTH László: *A külön-lét balladája.* = Magyar Napló, 2/38. p.
706. TURAI Laura: *Circulus vitiosus.* = Forrás, 1/79. p.
707. TURAI Laura: *Egy pillantás a tengerre.* = Vigilia, 2/119. p.
708. TURAI Laura: *Hodály.* = Forrás, 1/78. p.
709. TURAI Laura: *Igézet.* = Vigilia, 2/119. p.
710. TURAI Laura: *A Santa Maria degli Angeli előtt.* = Vigilia, 2/119. p.
711. TURAI Laura: *Szürkület.* = Forrás, 1/78. p.
712. TURAI Laura: *Tollam.* = Forrás, 1/79. p.
713. TURCSÁNY Péter: *A fáraó írnoka.* = PoLiSz, 1/3. p.
714. TURCSÁNY Péter: *A megválaszolatatlanság költeménye.* = PoLiSz, 1/3. p.
715. UGHY Szabina: *Február.* = Élet és Irodalom, február 24. 14. p.
716. UGHY Szabina: *Szilüett.* = Élet és Irodalom, február 24. 14. p.
717. UGHY Szabina: *Szorítás.* = Élet és Irodalom, február 24. 14. p.
718. UNGVÁRI László Zsolt: *Fantázia-szvit.* Hold a Szaharában. Az ördög gitárján. Arcod, andalúzoké. Cigányangyal. Fekete félhold. = Látó, 1/38–43. p.
719. VARGA Rudolf: *Találós kérdések.* = Ezredvég, 1/3–6. p.
720. VARGA Virág: *Amiről szó lehet.* = Élet és Irodalom, február 3. 17. p.
721. VARGA Virág: *Ex jellemzi.* = Élet és Irodalom, február 3. 17. p.
722. VARGA Virág: *Legalábbis.* = Élet és Irodalom, február 3. 17. p.
723. VARGA Virág: *Másnap.* = Élet és Irodalom, február 3. 17. p.
724. VARGA Virág: *Mozdulatlanul.* = Élet és Irodalom, február 3. 17. p.
725. VARGA Virág: *A tragikus költészetről.* = Élet és Irodalom, február 3. 17. p.
726. VASADI Péter: *1956.* = Magyar Napló, 2/3. p.
727. VASADI Péter: *Abol állsz.* = Magyar Napló, 2/4. p.
728. VASADI Péter: *Együtt.* = Irodalmi Jelen, 1/49. p.

729. VASADI Péter: *Óvás*. = Magyar Napló, 2/4. p.
730. VASADI Péter: *Post-festa*. = Magyar Napló, 2/3. p.
731. VASADI Péter: *Relatívó*. = Kortárs, 2/15. p.
732. VASADI Péter: *Siralom*. = Kortárs, 2/14. p.
733. VASADI Péter: *A sötét fénye*. = Irodalomismeret, 1/3. p.
734. VASADI Péter: *Szerelem*. = Magyar Napló, 2/3. p.
735. VASADI Péter: *Tereptan*. = Irodalmi Jelen, 1/49. p.
736. VASS Ákos Lajos: *D.O.C.* = Látó, 2/19–20. p.
737. VASS Ákos Lajos: *MÁMORs*. = Látó, 2/19. p.
738. VASS Ákos Lajos: *Monoton*. = Látó, 2/18–19. p.
739. VASS Ákos Lajos: *Tartozás*. = Látó, 2/20. p.
740. VASS Ákos Lajos: *Túlóra*. = Látó, 2/18. p.
741. VASS Tibor: *Indulok Hagyomba*. = Új Forrás, 1/43. p.
742. VASS Tibor: *Indulok Jajkuba*. = Új Forrás, 1/43. p.
743. VÉCSEI Rita Andrea: *A legnőbb nő te vagy*. = Holmi, 2/233–234. p.
744. VÉCSEI Rita Andrea: *rózsika*. = Holmi, 2/234. p.
745. VÉGH Attila: *Bóbíta*. = Napút, 1/79. p.
746. VERESS Miklós: *Nulla egy tizenhárom*. = Forrás, 1/8–9. p.
747. VERESS Miklós: *Ósi betes*. = Forrás, 1/9. p.
748. VERESS Miklós: *Utolsó postám Szigligetből*. = Forrás, 1/9–11. p.
749. VIDA Gergely: *Az egész csillagközi bagázs*. = Alföld, 2/31–32. p.
750. VIDA Gergely: *A Poldi bácsi hasonlat*. = Alföld, 2/32–33. p.
751. VILLÁNYI László: *A biciklista*. = Jelenkor, 1/1333[129]. p.
752. VILLÁNYI László: *A chiméra*. = Jelenkor, 1/1334[130]. p.
753. VILLÁNYI László: *Egyetlen arc*. = Vigilia, 1/57. p.
754. VILLÁNYI László: *Érettségi tablók*. = Jelenkor, 1/1333[129]. p.
755. VILLÁNYI László: *A gazda*. = Kortárs, 1/4. p.
756. VILLÁNYI László: *Hangok*. = Kortárs, 1/3. p.
757. VILLÁNYI László: *A bazatérő*. = Kortárs, 1/3. p.
758. VILLÁNYI László: *A kamasz*. = Forrás, 2/50. p.
759. VILLÁNYI László: *Közvetítők*. = Vigilia, 1/58. p.
760. VILLÁNYI László: *Látomások*. = Forrás, 2/49. p.
761. VILLÁNYI László: *Rendbogyó szerelem*. = Forrás, 2/50. p.
762. VILLÁNYI László: *A szépség szakértője*. = Forrás, 2/49. p.
763. VILLÁNYI László: *Valaki, aki volt*. = Kortárs, 1/3. p.
764. VIRÁGH László: *Macskabál*. Virág. Várászsló. Vadász. Varjú. Egér. Tulipán. Macskó. Csillagász. = Napút, 1/42. p.
765. VISKY Zsolt: *Történetvagyázók*. = Látó, 1/50. p.
766. VÖRÖS István: *()*. = Alföld, 1/38. p.
767. VÖRÖS István: *II. zsoldár*. = Alföld, 1/41. p.
768. VÖRÖS István: *Az ajtó*. = Kalligram, 1/61. p.
769. VÖRÖS István: *Ajtó, ajtó, ajtó*. = Kalligram, 1/62. p.
770. VÖRÖS István: *Beltengeri elégia*. = Liget, 2/54–55. p.
771. VÖRÖS István: *A főépítész*. = Liget, 2/63. p.
772. VÖRÖS István: *A többféle létezés elégijája*. = Alföld, 1/39–40. p.
773. WEINER SENNYEI Tibor: *Ottószámlí*. = Új Forrás, 2/16–17. p.
774. WEINER SENNYEI Tibor: *A rózsza móló*. = Új Forrás, 2/17. p.
775. ZALÁN Tibor: *Avitt karácsonyi ellenének*. = Irodalmi Jelen, 2/4. p.
776. ZALÁN Tibor: *és néhány haiku 3*. = Jelenkor, 1/1337[133]. p.
777. ZALÁN Tibor: *és néhány haiku 5*. = Helikon, január 10. 7. p.
778. ZALÁN Tibor: *Fáradt kadenciák 8*. = Műhely, 1/44–45. p.
779. ZALÁN Tibor: *Fáradt kadenciák 9*. = Új Forrás, 1/24–26. p.
780. ZALÁN Tibor: *Fáradt kadenciák 12*. = Alföld, 1/17–19. p.
781. ZALÁN Tibor: *Fáradt kadenciák 15*. = Vigilia, 1/41–42. p.
782. ZALÁN Tibor: *A tél felé*. = Irodalmi Jelen, 2/3. p.
783. ZALÁN Tibor: *Telegdi Kata ismeretlen levele Balasi Bálinthoz*. [Bevezetővel.] = Tiszatáj, 2/37–41. p.
784. ZALÁN Tibor: *Töredelem*. = Irodalmi Jelen, 2/3. p.
785. ZUDOR János: *Arturkának*. = Irodalmi Jelen, 1/25. p.

786. ZUDOR János: *Dicsőség istenünknek, ne olyanok legyünk*. = Irodalmi Jelen, 1/24. p.
787. ZUDOR János: *Az individuuum bosszúja*. = Irodalmi Jelen, 1/24. p.
788. ZSÁVOLYA Zoltán: *Béthencroix szelleme*. = Magyar Napló, 1/6. p.
789. ZSÁVOLYA Zoltán: *Gran Canaria*. = Magyar Napló, 1/6. p.
790. ZSÁVOLYA Zoltán: *A naptalan Kelet*. = Hítel, 1/65–66. p.
791. ZSÁVOLYA Zoltán: *Nebéz kiszállás*. = Hítel, 1/67–68. p.
792. ZSÁVOLYA Zoltán: *Tán megfontoltan tűnni el...* = Magyar Napló, 1/6. p.
814. BOLDOG Zoltán: *Sztrájkhelyzet*. = Irodalmi Jelen, 2/72–73. p.
815. BONCZIDAI Éva: *K. Kata 29 éves*. = Helikon, február 25. 9–10. p.
816. BORBÉLY Szilárd: *Anyaszeret*. = Élet és Irodalom, január 27. 16. p.
817. BORBÉLY András: *A gyümölcskertész fiának elbeszélése*. = Székelyföld, 1/42–50. p.
818. BORSOS Júlia Gyöngyi: *Földregés a Szabó uccában*. = Helikon, február 10. 13–15. p.
819. BÖSZÖRMÉNYI Zoltán: *Csillagszárta éjszakák*. = Irodalmi Jelen, 2/30–33. p.
820. BÖSZÖRMÉNYI Zoltán: *A gorillaképűek*. = Irodalmi Jelen, 2/27–29. p.
821. BÖSZÖRMÉNYI Zoltán: *Kegyelem*. = Irodalmi Jelen, 1/29–31. p.
822. BURNS Katalin: *Tigris a Mecsekben*. = Alföld, 2/34–38. p.
823. CZELLÁR Judit: *Angyalok pedig vannak, de nem olyanok, mint a képeken*. = Várad, 1/6–7. p.
824. CSABAI László: *Alku*. = Élet és Irodalom, február 24. 14. p.
825. CSABAI László: *Igazi élet*. = Élet és Irodalom, január 27. 14. p.
826. CSAPODY Kinga: *Platty*. = Bárka, 1/64–65. p.
827. CSÖRSZ István: *Elmentek a halak*. = Napút, 1/3–12. p.
828. DARVASI Ferenc: *Utolsó járat*. = Új Forrás, 1/32–34. p.
829. [DARVASI László] Szív Ernő: *Hideg, hideg, hideg*. = Élet és Irodalom, február 17. 14. p.
830. [DARVASI László] Szív Ernő: *Mit akar egy pad?* = Élet és Irodalom, január 20. 14. p.
831. DEÁK-TAKÁCS Szilvia: *Vagy tán egészen*. = Irodalmi Jelen, 1/32–34. p.
832. DIMÉNY Lóránt: *Kérhet ember ennél többet az ettől?* = Látó, 1/51–58. p.
833. DIMITROFF Dimiter: *Doktor Manoli*. (Részlet.) = PoLiSz, 1/19–21. p.
834. DINÓK Zoltán: *A beteg*. = Várad, 1/44–46. p.
835. DUNAJCSIK Mátyás: *A Herrgottssobnportré*. = Műút, 1/25–29. p.
836. EGRESSY Zoltán: *Kicsi világ*. = Mozdó Világ, 2/48–52. p.
837. EGRESSY Zoltán: *Nem, nem, köszönöm*. = Élet és Irodalom, január 13. 15. p.
838. ELEK István Kada: *A 4 Hőféhérke, akik szexbombának készültek, vagyis játszottak a valósággal, vesztükre*. = Magyar Műhely, 1/10–13.
839. ELEK István Kada: *A börtönőr szépséges felesége*. = Magyar Műhely, 1/8–9.

Rövidpróza

793. ÁCS József: *Ami kiszívórog, és ami nem*. = Liget, 2/57–58. p.
794. ADÁM István Pál: *Akuku*. = Ezredvég, 1/21–23. p.
795. ADONYI SZTANCS János: *Az ádámcsutka útja*. = Napút, 1/28–30. p.
796. ANDRÁS László: *Mennyből az angyal*. = Élet és Irodalom, február 10. 16. p.
797. BARTIS Attila: *Weisz*. = Élet és Irodalom, február 10. 15. p.
798. BÁTHORI Csaba: *Mindszentek*. = Napút, 1/13–19. p.
799. BENE Zoltán: *Bosszú*. = Liget, 2/50–53. p.
800. BENE Zoltán: *Családfa*. = PoLiSz, 2/77–79. p.
801. BENE Zoltán: *Indíték*. = Ezredvég, 1/30–32. p.
802. BENE Zoltán: *Nagy nemzetközi gyermek*. = Liget, 2/60–62. p.
803. BENEDEK István Gábor: *In memoriam*. = Ezredvég, 1/7–12. p.
804. BENEDEK Szabolcs: *Sándorka és Sándor*. = Élet és Irodalom, január 13. 16. p.
805. BERKA Attila: *Ha*. = Új Forrás, 1/38–42. p.
806. BERTA Ádám: *Felújítás*. = Kalligram, 1/32–34. p.
807. BERTA Ádám: *Gumicsere*. = Műút, 1/32–33. p.
808. BÍRÓ Gyula: *Pecsétfeszegetők...* = Várad, 1/47–52. p.
809. BÍRÓ Zsuzsa: *Rémálom*. = Liget, 2/53. p.
810. BÍRÓ Zsuzsa: *Utókor*. = Liget, 2/66. p.
811. BÍRÓ-BALOGH Tamás: *Októberi karácsony*. = Élet és Irodalom, január 6. 15. p.
812. BODA Balázs: *Szürreális kép*. = Napút, 1/25–26. p.
813. BOGDÁN Mária Emese: *Kicsimadárka*. = Székelyföld, 2/46–52. p.

840. ELEK István Kada: *Pici szívem, pici szám, boldog...-t kíván!* = Magyar Műhely, 1/7.
841. FARKAS Zoltán: *A jósa.* = Mozgó Világ, 1/77–79. p.
842. FEKETE I. Alfonz: *Drága Jutkám.* (2.). = Hid, 2/31–32. p.
843. FEKETE I. Alfonz: *Drága Jutkám.* (4.). = Hid, 2/32–33. p.
844. FEKETE I. Alfonz: *Drága Jutkám.* (5.). = Hid, 2/34. p.
845. FEKETE I. Alfonz: *Nevet, nevet.* = Hid, 2/29–31. p.
846. FELUGOSSY László: *Annyira idegen vagyok, még ha sok is az ismerősöm.* = Műút, 1/37. p.
847. FELUGOSSY László: *A körülrajzolt ember frizurája (avagy senki sem fogja a jelet).* = Műút, 1/39. p.
848. FELUGOSSY László: *Őn sem mindig tudja, hogy hol van.* = Műút, 1/38. p.
849. FENYŐ Ervin: *Büszkeség?* = Liget, 1/49–55. p.
850. FERDINANDY György: *Idegen.* = Kortárs, 1/43–44. p.
851. FISCHER Botond: *A karcolat.* = Helikon, február 25. 10–11. p.
852. FISCHER Botond: *Laiosz Podgolszki.* = Helikon, február 25. 11. p.
853. FORGÁCS Gábor: *Zwillingér József főhadnagy.* = Tekintet, 1/24–44. p.
854. GAMBÁR Endre: *Vesztégzár a Bálna Hotelben.* = PoLiSz, 2/81–86. p.
855. GARACZI László: *Zajbalett.* = Élet és Irodalom, február 17. 15. p.
856. GERŐCS Péter: *Így már sokkal jobb!* = Alföld, 1/30–37. p.
857. GRECSÓ Krisztián: *Temető, kert.* = Élet és Irodalom, január 6. 16. p.
858. GYÖRFFY Ákos: *A hegyi füzetből.* = Vigilia, 1/58–60. p.
859. HADZSIPETKOVA Krisztina: *Élet Poliban.* (Részlet.) = PoLiSz, 1/25–27. p.
860. HANDI Péter: *Néha leülök a kerítésemre.* = Liget, 2/4–9. p.
861. HEGEDŰS Ágota: *a kékszívű.* = Bárka, 1/36–38. p.
862. HERTZA Mikola: *A 427/2010-es határozat.* = Székelyföld, 1/17–21. p.
863. HERTZA Mikola: *Álljunk meg egy szőra.* = Székelyföld, 1/31–34. p.
864. HERTZA Mikola: *Alsó, nem felső.* = Székelyföld, 1/23–25. p.
865. HERTZA Mikola: *Bukás.* = Székelyföld, 1/28–31. p.
866. HERTZA Mikola: *A Mihail Mibajlovtragédia.* = Székelyföld, 1/15–17. p.
867. HERTZA Mikola: *Nem a ruba.* = Székelyföld, 1/21–23. p.
868. HERTZA Mikola: *Parkolóbely.* = Székelyföld, 1/25–28. p.
869. HORVÁTH Viktor: *Az inkvizitor Marchiai Jakab találkozása János kishűvel és a Csezemice faluban esett csudálatos história.* = Kalligram, 1/20–27. p.
870. JOBB Boróka: *Fehér iszap.* = Korunk, 2/55–57. p.
871. JÓDAL Rózsa: *Green Walls.* = Hitel, 1/19–25. p.
872. JUHÁSZ Kristóf: *Az elröpült fregoli.* = PoLiSz, 1/71–73. p.
873. KARAY Katalin: *Mikroplüss.* = Látó, 2/32–36. p.
874. KARVALICS László, Z.: *Tétova történet.* = Liget, 1/hátsó borító
875. KASZÁS Máté: *A temetés, amelyen Esti Kornél lépeli ingét.* = Jelenkor, 1/1316–1319[13–16]. p.
876. KERÉKGYÁRTÓ István: *Éjjeli szolgálat.* = Élet és Irodalom, január 20. 15. p.
877. KIS Antónia: *Krisztus az útkereszteződésben.* = Vigilia, 2/3128–129. p.
878. KIS Antónia: *Slágermami.* = Ezredvég, 1/50–52. p. p.
879. KISS Judit Ágnes: *Házasságtörés.* = Élet és Irodalom, január 27. 16. p.
880. KISS Noémi: *Álmok.* = Látó, 2/37–39. p.
881. KISS Tamás: *Másnap.* = Hid, 1/14–17. p.
882. KONTRA Ferenc: *Abszinthe.* = Ózon, 1/10–12. p.
883. KOSZTOLÁNCZY Tibor: *...és én.* = Kortárs, 1/45–48. p.
884. KOVÁCS Márta, CS.: *Kétszólamú.* = Magyar Napló, 1/16–17. p.
885. KOZÁR Alexandra: *Az író, aki híres lett.* = Élet és Irodalom, február 17. 15. p.
886. KUTAS József: *Gulliver levele.* = Liget, 2/64–65. p.
887. KUTAS József: *Gyerek a dobozban.* = Liget, 1/69–71. p.
888. KUTAS József: *A hidakat levombolta az ár.* = Liget, 2/55–56. p.
889. LÁBADI Dávid: *Bogyófák.* = Hid, 2/38. p.
890. LÁBADI Dávid: *Éber álom.* = Hid, 2/39–44. p.
891. LÁBADI Dávid: *Egy baklava és ami mögötte van.* = Hid, 2/36–37. p.
892. LÁBADI Dávid: *A temetés.* = Hid, 2/44–45. p.
893. LAIK Eszter: *A véletlen fogaskerekei.* = Irodalmi Jelen, 1/56–57. p.
894. LÁNGH Júlia: *A varázsló látomása.* = Mozgó Világ, 1/74–76. p.

895. LIMPÁR Ildikó: *Ima.* = Holmi, 1/67–68. p.
896. LIMPÁR Ildikó: *Szerelem.* = Holmi, 1/68–72. p.
897. MAGYAR László András: *Nagyapám történeteiből.* = Holmi, 1/72–75. p.
898. MAJOROS Sándor: *Halhatalanság.* = Magyar Napló, 2/8–14. p.
899. MAKKOS Péter: *A fecske.* = Vigilia, 2/130–134. p.
900. MÁNYOKI Endre: *Álmosliget.* = Irodalmi Jelen, 1/43–48. p.
901. MÁNYOKI Endre: *Meggyesmákos.* = Irodalmi Jelen, 1/58–60. p.
902. MÁNYOKI Endre: *Rés a mennyezeten.* = Irodalmi Jelen, 2/70–71. p.
903. MAROS András: *Kenő.* = Élet és Irodalom, február 17. 16. p.
904. MAROSI Gyula: *A nép puba keblén (avagy egy másik novella).* = Magyar Napló, 1/32. p.
905. MÁRTON Evelin: *Güvercin bírligi (galambász egyesület).* = Helikon, január 10. 9–10. p.
906. MÁRTON László: *Izgalmas romok.* = Tiszatáj, 1/6–23. p.
907. MÁRTON László: *Varjú a lakodalomban.* = Élet és Irodalom, február 24. 15. p.
908. MERÉNYI Krisztián: *A kutató.* = PoLiSz, 1/73–76. p.
909. MESTERHÁZI Márton: *Magyar géniusz.* = Liget, 2/59. p.
910. MEZEY László Miklós: *Az utolsó fenyőág.* = PoLiSz, 1/63–69. p.
911. MILOSEVITS Péter: *A kihalás perspektívái.* = PoLiSz, 2/37–39. p.
912. MÓZSI Ferenc: *A város újrafelosztása.* = Hitel, 1/5–15. p.
913. NEUMAYER K. Dezső: *Tomics Simon, az életmentő.* = Magyar Napló, 2/34–36. p.
914. NYERGES Gábor Ádám: *Pékné.* = Kalligram, 2/62–63. p.
915. NYERGES Gábor Ádám: *Sörtoka.* = Kalligram, 2/64–65. p.
916. OLÁH János: *Szombat esti meglepetés.* = Várad, 1/35–41. p.
917. OSTYÁN Edina: *Oszlik.* = Jelenkor, 2/147–151. p.
918. PAPP András: *Szárnyastárca.* = Élet és Irodalom, január 20. 16. p.
919. PELLE János: *Mélységek titka.* = Életünk, 1/80–87. p.
920. PÉNTEK Orsolya: *Róma.* = Hid, 1/34–38. p.
921. PODMANICZKY Szilárd: *A halál menyasszonya.* = Új Forrás, 1/47–53. p.
922. PODMANICZKY Szilárd: *Kairói imám.* = Élet és Irodalom, február 24. 16. p.
923. PODMANICZKY Szilárd: *A nap fehér fénye.* = Mozgó Világ, 2/43–47. p.
924. PÓMÁZI Adél: *Nyakunkon a szerda!* = Látó, 2/49–56. p.
925. POTOZKY László: *Egypercesek.* Szerencsék. A bilifejú. Seta. A beégett kép. (piruett a falon túlra). = Helikon, február 25. 5. p.
926. POTOZKY Adél: *Két gótszék.* Családrégény utastérben. Az akvárium lakói. = Tekintet, 1/60–68. p.
927. POTOZKY László: *Povak Albertini körös éjszakája.* = Kortárs, 2/28–30. p.
928. RADEVSKZI Teodor: *Hobby.* (Részlet.) = PoLiSz, 1/21–23. p.
929. RADNICS Manda: *Thai masszázs.* = Napút, 1/27. p.
930. SÁNDOR Zoltán: *J. K. autóbuzsban.* = Műhely, 1/50–52. p.
931. SÁNDOR Zoltán: *J. K. a kastély felé.* = Műhely, 1/49. p.
932. SÁNDOR Zoltán: *J. K. a sikátorban.* = Műhely, 1/49–50. p.
933. SÁNDOR Zoltán: *J. K. a szobában.* = Műhely, 1/52. p.
934. SÁNTHA József: *Mikulás-temető.* = Holmi, 1/94–100. p.
935. SEBESTYÉN Mihály: *Tizenhét ezüst esernyő.* = Helikon, január 10. 12–13. p.
936. SIGMOND István: *A táncestély.* = Helikon, január 10. 7. p.
937. SIGMOND István: *A titok.* = Helikon, február 25. 7. p.
938. SIGMOND István: *A világhír felé.* = Helikon, február 10. 7. p.
939. SINKOVITS Péter: *Violeta.* = Műhely, 1/46–48. p.
940. SZABÓ Imola Julianna: *a költőáncosnő lába.* = Irodalmi Jelen, 2/19–21. p.
941. SZABÓ Imola Julianna: *szemszögek.* = Irodalmi Jelen, 1/21–23. p.
942. SZABÓ Imola Julianna: *távolról közelre.* = Irodalmi Jelen, 1/20–21. p.
943. SZABÓ Tibor Benjámin: *Szparagmosz.* = Ózon, 1/68. p.
944. SZAKÁCS István Péter: *Álomszabadság.* = Bárka, 1/34–35. p.
945. SZANISZLÓ Judit: *Megintapa.* = Holmi, 1/3. p.
946. SZÁNTÓ Judit, M.: *Piroska és a Farkas.* = Ezredvég, 1/15–18. p.
947. SZARKA Klára: *Szent Antal.* = Ezredvég, 1/25–27. p.
948. SZATHMÁRI István: *A Keleti.* = Irodalmi Jelen, 2/5–8. p.
949. SZENCZI TÓTH Károly: *A Pálmalliom.* = Élet és Irodalom, január 20. 16. p.

950. SZENTGYÖRGYI Zsolt: *A néma hajtó*. = Liget, 1/33–39. p.
951. SZENTGYÖRGYI Zsolt: *A polip és a költő*. = Liget, 2/46–50. p.
952. SZEPES Erika: *Tojás*. = Napút, 1/107–111. p.
953. SZIRA Péter: *Viola*. = Élet és Irodalom, január 6. 15. p.
954. SZOMBATH András: *Aminek jönnie kell*. = Műhely, 1/53–55. p.
955. TAMÁS Tímea: *A karácsonyi bangyalka*. = Látó, 1/59–63. p.
956. TANKÓ Éva: *A hamis oratórium*. = Székelyföld, 1/55–60. p.
957. TOMPA Andrea: *Mások teste*. = Élet és Irodalom, január 13. 14. p.
958. TOMPA Andrea: *Miféle soraim*. = Élet és Irodalom, február 10. 14. p.
959. TÓTH Andrea: *Óregek*. = Látó, 1/44–49. p.
960. TÚRI Bertalan: *Ünnepi vacsora*. = Ezredvég, 1/35–38. p.
961. VÁRADI András: *Három Haydn*. = Élet és Irodalom, február 10. 16. p.
962. VÁRADI B. László: *Szolgálati muff*. = Napút, 1/20–21. p.
963. VÁRADI NAGY Pál: *Halálapu buszjegy*. = Látó, 2/9–10. p.
964. VÁRADI NAGY Pál: *A Macska tábornok bont*. = Látó, 2/11–13. p.
965. VÁRADI NAGY Pál: *Vissza a forráshoz*. = Tiszatáj, 2/3–7. p.
966. VÁRI Attila: *Gyantázott hangok*. = Székelyföld, 2/34–40. p.
967. VÉCSEI Rita Andrea: *NZ*. = Kalligram, 1/35–37. p.
968. VÉCSEI Rita Andrea: *Üvöltő Negyvenesek*. = Kalligram, 1/38–39. p.
969. VERES István: *Kutyautók*. = Kalligram, 2/66–70. p.
970. VERRASZTÓ Gábor: *Eposz hárfára és tejesemberre*. = Napút, 1/23. p.
971. VERRASZTÓ Gábor: *Lazac és palacsinta*. = Napút, 1/24. p.
972. VERRASZTÓ Gábor: *Tányértörök*. = Napút, 1/23–24. p.
973. VIOLA Beáta: *Függők*. = Vigilia, 2/120–126. p.
974. VISKY András: *A kéz*. = Élet és Irodalom, február 24. 16. p.
975. WEHNER Tibor: *Gazemberek jótékony-sági jelmezballjá*. = Napút, 1/22. p.
976. ZALÁN Tibor: *Papírváros-foszlányok*. = Élet és Irodalom, február 3. 15. p.
977. ZOLTÁN Gábor: *A végő búcsú*. = Élet és Irodalom, január 27. 15. p.

978. ZSIDÓ Ferenc: *Laska Lajos hétköznapi kalandjai*. = Várad, 1/27–31. p.
979. ZSUPOS Norbert: *Elszakadás*. = Kalligram, 2/51–57. p.

Hosszúpróza

980. ANDRÁS Sándor: *Rejtélyes köznapiok*. (Regényrészlet.) = Kortárs, 1/21–33. p.
981. BARCSA Dániel: *Brüniszkald*. (beszély, 5. folytatás.) = PoLiSz, 1/79–81. p.
982. BARCSA Dániel: *Brüniszkald*. (beszély, 6. folytatás.) = PoLiSz, 2/72–75. p.
983. CSABAI László: *A komisszár*. [Részlet.] = Kalligram, 1/3–13. p.
984. CSABAI László: *Vadászidény* (Regényrészlet.) = Bárka, 1/46–51. p.
985. CSEPREGI János: *Ród tu hell*. (Részlet Az amerikai fiú című regényből.) = Új Forrás, 1/21–23. p.
986. DONCSEV Toso: *Esmeralda és a megtaposott fátyol*. (Részlet a szerző Ica nénem elátkozott boldogsága c. regényéből.) = PoLiSz, 1/23–24. p.
987. FEKETE Vince: *Székely Bestiárium*. (Más világ). [Részlet.] = Élet és Irodalom, január 13. 16. p.
988. FÜZI László: *A kilépés*. (Részlet az azonos című memoárból.) = Székelyföld, 2/56–78. p.
989. FÜZI László: *Megérkezés* (IV. rész). = Forrás, 1/17–46. p.
990. GÁNGOLY Attila: *Lázadó jegyzetek*. Második rész. (Regényrészlet.) = Látó, 1/27–37. p.
991. GÉCZI János: *Sétáló árnyék*. (Részlet.) = Forrás, 2/33–41. p.
992. GÉCZI János: *Sétáló árnyék*. (Részlet.) = Tiszatáj, 2/50–55. p.
993. HORVÁTH Péter: *M. S.* (Regényrészlet.) = Alföld, 1/20–26. p.
994. KÁLI István: *Bíborban születtem*. (Részlet a Bíbor, avagy Hórusz szemé rövidesen megjelenő regényből.) = Székelyföld, 2/11–29. p.
995. KEMENES GÉFIN László: *Fehértőlfa 7: Kalandozások könyve LXXX*. Annus mirabilis 1977: Gudrun. (Regényrészlet.) = Kalligram, 2/18–30. p.
996. KONRÁD György: *Vendégkönyv*. Tűndések a szabadságról. (Részletek.) = Jelenkor, 2/110–124. p.
997. LÁSZLÓFFY Csaba: *Francia bármas*. [Részlet.] = Helikon, február 25. 12–13. p.

998. LOVAS Ildikó: *A bodza illatában – filozófiai fokmérő*. Before/after (2.). = Új Forrás, 2/43–49. p.
999. MAJOROS Sándor: *Invokáció egy család-regényhez*. [Részlet a Márványföld című regényből.] = Irodalmi Jelen, 1/4–9. p.
1000. MAJOROS Sándor: *Nagykanális*. [Regényrészlet, 1. rész.] = Irodalmi Jelen, 2/42–54. p.
1001. MÁRTON Evelin: *Kert*. Regényrészlet. = Látó, 2/21–25. p.
1002. MÁRTON László: *Rettentő jó ember*. (Regényrészlet.) = Kalligram, 2/3–17. p.
1003. NYERGES András: *Egy kalap alá véve*. (Részlet A nyegvesek pavilonja című regényből.) = Kalligram, 1/14–19. p.
1004. NYERGES András: *Ki minek assa a sírját?* (Részlet A nyegvesek pavilonja című regényből.) = Tiszatáj, 1/44–50. p.
1005. NYERGES András: *A nyegvesek pavilonja*. (Regényrészlet.) = Alföld, 2/20–29. p.
1006. ORAVECZ Imre: *Kaliforniai fürj*. 45. (Regényrészlet.) = Jelenkor, 1/1320–1332 [16–28]. p.
1007. ORAVECZ Imre: *Kaliforniai fürj*. 52. (Regényrészlet.) = Alföld, 1/7–14. p.
1008. ORAVECZ Imre: *Kaliforniai fürj*. 53. (Regényrészlet.) = Alföld, 2/6–14. p.
1009. ORAVECZ Imre: *Kaliforniai fürj*. (54:2). (Regényrészlet.) = Élet és Irodalom, február 3. 16. p.
1010. ORAVECZ Imre: *Kaliforniai fürj*. 55. (Regényrészlet.) = Bárka, 1/14–18. p.
1011. PETRIK Iván: *Csak vasárnap*. [Részlet.] = Liget, 1/41–47. p.
1012. PETRIK Iván: *Csak vasárnap (2)*. [Részlet.] = Liget, 2/18–28. p.
1013. PODMANICZKY Szilárd: *Kisgyerekek emlékiratai*. Hideg beton. Testvér. Érettégi. = Tiszatáj, 1/34–41. p.
1014. RUBIN Szilárd: *Aprászentek*. (Két részlet.) = Jelenkor, 1/1371–1387 [167–83]. p.
1015. SÁNDOR Iván: *Az éjszaka mélyén (1914)*. [Regényrészlet.] = Forrás, 1/3–7. p.
1016. SÁNDOR Iván: *Az éjszaka mélyén – 1914*. (Regényrészlet.) = Jelenkor, 2/135–146. p.
1017. SÁNDOR Zoltán: *A plébános és a boszorkány*. (Részlet A boszorkány botja című regényből.) = Új Forrás, 2/34–38. p.
1018. SZABÓ Róbert Csaba: *Frankenstein ballott*. (Részlet A közeli erdő című rémtörténet-gyűjteményből.) = Helikon, február 10. 6–7. p.
1019. SZEMETHY Orsi: *Gyökerek*. (Regényrészlet.) = Tekintet, 1/46–59. p.

1020. SZUNYOG Zsuzsa: *Anyámok számozatlanul*. (Részlet.) = Kalligram, 1/40–43. p.
1021. TÁRNOK Zoltán: *Az ötödik égtáj*. II. befejező rész. = Életünk, 1/24–34. p.
1022. VARGA Illés: *Tang Márton menyegzője*. (Részlet a Rideglegény c. regényből.) = Látó, 1/9–23. p.

Közönség előtt előadásra szánt mű

1023. HUBAY Miklós: *Ólj meg! Ólelj meg!* Fehleüsting egy felvonásban. = Holmi, 2/133–141. p.
1024. OLÁH András: *Batthyány*. Történelmi dráma gróf Batthyány Lajos miniszterelnökről. = Életünk, 1/57–69. p.
1025. PETRI György: [Csáth]. = Holmi, 2/157–185. p.
1026. SCHEIN Gábor: *Hálátlan dögök*. (Operalibrettó.) = Kalligram, 1/63–74. p.
1027. SPIRÓ György: *Édes Otthon*. Komédia. = Mozgó Világ, 1/33–68. p.
1028. TÓTH-MÁTHÉ Miklós: *Uram, te jól ismeresz engem*. (Monodráma.) = Confessio, 1/53–71

Átmeneti műfajok

1029. ACZÉL Géza: *(szino)líra*. absztrakt. abszurdum. acél. [Prózaversék.] = Alföld, 2/39–40. p.
1030. ACZÉL Géza: *(szino)líra*. adott. adottság. adózás. [Prózaversék.] = Mozgó Világ, 2/33–34. p. p.
1031. ACZÉL Géza: *(szino)líra*. adu. afelől. affektál. ágazik. agg. aggály. [Prózaversék.] = Kortárs, 2/14. p.
1032. ACZÉL Géza: [(szino)líra] *torzó szótár*. ábrázodik. ábrázat. ábrázol. [Prózaversék.] = Kalligram, 2/31–32. p.
1033. BENKŐ Attila: *Abrosz*. [Képv. = Műhely, 1/42. p.
1034. BENKŐ Attila: *Gyász*. [Képv. = Műhely, 1/43. p.
1035. BENKŐ Attila: *Láz*. [Képv. = Műhely, 1/42. p.
1036. BORSODI L. László: *Befonnak engem*. [Prózavers.] = Székelyföld, 1/39–40. p.
1037. BORSODI L. László: *Fény a mélyből*. [Prózavers.] = Székelyföld, 1/38. p.
1038. BORSODI L. László: *A föld illata*. [Prózavers.] = Székelyföld, 1/38. p.

1039. BORSODI L. László: *Harmadnapon*. [Prózavers.] = Székelyföld, 1/37. p.
1040. BORSODI L. László: *A lakónegyed angyalai*. [Prózavers.] = Székelyföld, 1/39. p.
1041. BORSODI L. László: *Mint a fák*. [Prózavers.] = Székelyföld, 1/35–36. p.
1042. BORSODI L. László: *A nagy találkozás*. [Prózavers.] = Székelyföld, 1/36. p.
1043. BORSODI L. László: *A nagy tó*. [Prózavers.] = Székelyföld, 1/35. p.
1044. BORSODI L. László: *Nem repül*. [Prózavers.] = Székelyföld, 1/40. p.
1045. BORSODI L. László: *Routine*. [Prózavers.] = Székelyföld, 1/37. p.
1046. BORSODI L. László: *Tereink*. [Prózavers.] = Székelyföld, 1/40–41. p.
1047. BORSODI L. László: *Az udvar*. [Prózavers.] = Székelyföld, 1/38. p.
1048. BORSODI L. László: *Varjak a kertben*. [Prózavers.] = Székelyföld, 1/39. p.
1049. DARÁNYI Sándor: *Bond a Nyugatiban*. [Prózavers.] = Mozgó Világ, 2/40–41. p.
1050. DOBAI Lili: *Angyal a fán*. (Esszénovel-la.) = Vigilia, 1/46–53. p.
1051. HEROLD Eszter: *éva*. [Prózavers.] = Műhely, 1/3. p.
1052. HEROLD Eszter: *félt az ég*. [Prózavers.] = Műhely, 1/29. p.
1053. HEROLD Eszter: *pergamén*. [Prózavers.] = Műhely, 1/29. p.
1054. NEMES Z. Mária: *Erő*. [Prózavers.] = Tiszatáj, 1/55. p.
1055. NEMES Z. Mária: *Vaginális szívb*. [Prózavers.] = Tiszatáj, 1/55. p.
1056. SZILÁGYI-NAGY Ildikó: *Csendes kert I–36*. [Prózavers.] = Alföld, 2/18–19. p.
1057. TÉREY János: *Aki élő zajjal jár*. [Stró-fákba tördelt rövidpróza.] = Élet és Irodalom, február 3. 14. p.
1058. TÉREY János: *A burokban*. [Stró-fákba tördelt rövidpróza.] = Élet és Irodalom, január 6. 14. p.
1059. TÉREY János: *Painkiller*. [Prózavers.] = Alföld, 1/27–28. p.

Kevert műfajok

1060. DREFF János: *Bevezetés a szövegiroda-lomba*. [Képek és próza.] = Kalligram, 2/37–50. p.
1061. ESTERHÁZY Péter: *Literátor versus »meglepetés«*. [Vers és esszé.] = Jelenkor, 1/1305–1316[1–12]. p.
1062. KESZTHELYI Rezső: *Ottthonból származott otthon*. [Versek és jegyzetek.] = Irodalmi Jelen, 1/10–19. p.
1063. KESZTHELYI Rezső: *Ottthonból származott otthon*. [Versek és jegyzetek, 2. rész.] = Irodalmi Jelen, 2/12–18.
1064. NAGY Zopán: *Tört kövön árnyék*. [Versek és rajzok.] = Irodalmi Jelen, 1/89–91. p.
1065. RADOSZÁV Miklós: *szerelmes vallomás holdfényű keretben*. [Vers és rajz.] = PoLiSz, 2/39. p.
1066. RADOSZÁV Miklós: *szerelmes vallomás holdfényű keretben 2*. [Vers és rajz.] = PoLiSz, 2/40. p.
1067. TANDORI Dezső: *Hevenyészett vízvá-lasztók*. [Verstörödékek, jegyzetek rajzokkal.] = Székelyföld, 2/5–10. p.

(Összeállította: KÖRÖS KATA)

SZÉPIRODALMI FIGYELŐ-DÍJ 2011

A Szépirodalmi Figyelő szerkesztősége 2004-ben díjat alapított, amelyet 2005-ben adott ki először.

A kuratórium tagjai:

Szentmártoni János, a Magyar Írószövetség elnöke

Kollár Árpád, a Fiatal Írók Szövetsége elnöke

Szilágyi Márton irodalomtörténész, az ELTE BTK docense

Pápay György, a Szépirodalmi Figyelő főszerkesztője

A kuratórium idén munkásságáért *Bodor Ádámnak* (*Damasskin Nikolsky rókaí* című prózáját lásd Székelyföld 2011/7.; SZIF 2011/5.), valamint *Győrffy Ákosnak* (*A Würzburg hullámai* című versét lásd Magyar Lettre Internationale 2011/2.; SZIF 2011/4.) Pető Hunor képzőművész bronz-plakettjét adományozta.

A díjakat 2012. május 17-én a Hadik Kávéházban adták át.

