

Kántás Balázs

**TENGERUTAK**

A kézből szerteágazó,  
kék acélpár-utak –

Zöld-izmű óceán,  
sokkarú bálvány, akár egy polip,  
végleges, megronthatatlan káosz,  
rendezett tömeg –  
torzarcú táncosok tömege csupán minden,  
ami a kikötött hajókat körülugrálja

Egyenként keltünk át a lovak sorain,  
sörényük drótját az örült szél  
kábelekké fonta össze

A tenger hirtelen megfiatalodott  
és megöregedett  
végleg elfedve a partot  
és egy népnyi frissen teremtett embert,  
akik még mindig porhüvelyük  
színét viselik magukon,  
meztelenül,  
bűntelenül

*2000, 2012/1–2.*

Kántás Balázs 1987-ben született Budapesten.  
Verset ír, műfordítással foglalkozik.

Végh Attila

**ÁTOKHÍNÁR**

Húzd ki a csónakkarót, hadd menjen.  
Evezni nem kell, értő áramlatok a mélyben,  
gondolatai harcsák, süllők, de ha ezt  
elképzeled, nyálkás, tapadós lesz a hangulat,  
és menekülhetsz tovább, ugyan hova.

Az áramlás múltat nyel, nem köp jövőt.  
Erre a hullámra felülhetsz, ha akarsz.  
Folyékony opálban táncol a hínár,  
ez csalogató kép, de el ne képzeld,  
hagyd élni kagylóit, halait,  
ne menj biztosra, mint egy húshorgász.

Szóval ott tartunk, hogy a karót kihúzd,  
felejts, felejts, felejts, felejts, mondja a víz,  
oldódik minden kép, amibe valaha  
gondolatban belekapaszzkodtál,  
omlik a balatoni ház, ahol gyerekkorodban...,  
füstviperaék nőnek nagymama hajából,  
karácsonyfák, májusfák, jegenyék égnek,  
ázik egy fekete-fehér budai utca, mint a bélyeg,  
kihúztad a karót, az élet méregfogát,  
legyen hát úr a kísértés, hogy az  
elfelejtett szigeten valaki vár,  
érezed őt, de soha meg nem látod,  
mert felejt, mert már most elfelejt,  
történjen bármi, ő ott áll majd a parton,  
ahová csak hajóroncs vihetne el.

*Lyukasóra, 2012/1.*

Végh Attila 1962-ben született Budapesten.  
Verset ír. József Attila-díjas.