

SZÉPIRODALMI BIBLIOGRÁFIA

2011. július–augusztus*

Szépirodalmi bibliográfiánk a korábban kialakított rendszert követve regisztrálja az elmúlt két hónap alkotásait, gyűjtőköre az előző évek szemlézett folyóirataira terjed – pontosabban azokra, amelyek közülük a 2010–2011. év során megjelennek. Frissessége kizárólag ezek rendszeres beérkezésétől függ: a negyedévi és a határon túli lapok természetüknél fogva hordozzák a csúszás lehetőségét. A 2010–2011. év folyamán, a terjedelemből való tekintettel, a kéthavi tételekből csupán az első három rész (vers, rövidpróza, hosszúpóza) közlésére nyílik lehetőség, ezért a kényszerű tematikus szűkítésért olvasóink elnézését kérjük. Maga a gyűjtés azonban változatlan, s a most kimaradt fejezetek (esszé; napló, emlékezés, jegyzet; közönség előtt előadásra szánt mű; átmeneti műfajok; kevert műfajok) az összesített kötetekben** természetesen szerepelni fognak, az eredetileg is csak abba szánt részekkel (beszélgetés, levelezés, műhelynapló; kritika, recenzió, ismertetés; tanulmány; irodalmi múlt) együtt.

Az összeállítás alapjául szolgáló folyóiratszámok

2000, 2011. 7–8.
Alföld, 2011. 7., 8.
Bárka, 2011. 4.
Beszélő, 2011. 7–8.
Élet és Irodalom, 2011. július 1., július 8., július 15., július 22., július 29., augusztus 5., augusztus 12., augusztus 19., augusztus 26.
Életünk, 2011. 7., 8.
Ezredvég, 2011. 8–9.
Forrás, 2011. 7–8.
Helikon (Kolozsvár), 2011. július 10., július 25., augusztus 10.
Híd, 2011. 7., 8–9.
Hitel, 2011. 7., 8.
Holmi, 2011. 7., 8.
Jelenkor, 2011. 7–8.

Kalligram, 2011. 7–8.
Kortárs, 2011. 7–8.
Korunk, 2011. 7., 8.
Látó, 2011. 7., 8–9.
Liget, 2011. 7., 8.
Magyar Napló, 2011. 7., 8.
Mozgó Világ, 2011. 7., 8.
Műhely, 2011. 4.
Műút, 2011. 26.
Napút, 2011. 5., 6.
Palócföld, 2011. 4.
PoLíSz, 2011. 7.
Székelyföld, 2011. 7., 8.
Tekintet, 2011. 4.
Tiszatáj, 2011. 7., 8.
Új Dunatáj, 2011. 1–2.
Új Forrás, 2011. 7.
Várad, 2011. 4., 5.
Vigilia, 2011. 7., 8.

Vers

- ACZÉL Géza: *(búcsú)galopp*. tétova utószinkron. 15. = Jelenkor, 7–8/788–789. p.
- ACSÁDI Rozália: *üres*. = Ezredvég, 8–9/22. p.
- ACSAI Roland: *A Füstifecskék*. = Bárka, 4/15. p.
- ACSAI Roland: *A Pávás galambok*. = Bárka, 4/16. p.
- ACSAI Roland: *A Rackajub*. = Bárka, 4/15–16. p.
- ADY András: *Determinált*. = Székelyföld, 8/33. p.
- ADY András: *Dobva*. = Székelyföld, 8/32. p.
- ADY András: *Fallibilítas*. = Székelyföld, 8/31–32. p.
- ADY András: *Jó lenne megérkezni*. = Székelyföld, 8/33–34. p.
- ADY András: *Meseszerű*. = Székelyföld, 8/31. p.
- ADY András: *Óvatosan*. = Székelyföld, 8/31. p.
- ÁFRA János: *ébredés most*. = Magyar Napló, 7/14. p.
- ÁFRA János: *egybeszálaz*. = Magyar Napló, 7/14. p.
- ÁGAI Ágnes: *Hangulatjelentés*. = Ezredvég, 8–9/43. p.
- ÁGAI Ágnes: *Magyarán*. = Ezredvég, 8–9/43–44. p.
- BABITS Mihály: *Talán a vízözön...* = Ezredvég, 8–9/65. p.
- BALASKÓ Ákos: *Context Error*. = Kalligram, 7–8/31. p.
- BALASKÓ Ákos: *Gödel*. = Kalligram, 7–8/30. p.
- BALASKÓ Ákos: *Gurít*. = Mozgó Világ, 8/96. p.
- BALASKÓ Ákos: *Mi történt ottbön*. = Kalligram, 7–8/31. p.
- BALASKÓ Ákos: *mintba okkal*. = Kalligram, 7–8/30. p.
- BALASKÓ Ákos: *Partinagy-színmű vagy mi*. = Mozgó Világ, 8/96. p.
- BALASKÓ Ákos: *Az rútul cserbenbagyott szolgálóleány és az sűrűn látott vendég főúr szépbistóriája*. Ráolvasás. Isten nembotvérese. = Mozgó Világ, 8/95. p.
- BALASKÓ Jenő: *Hexameterek*. = Napút, 5/76. p.
- BALASKÓ Jenő: *Sírfelirat*. = Napút, 5/76. p.
- BALÁZS F. Attila: *Hullámok*. = Napút, 5/80. p.
- BALÁZS F. Attila: *A semmi bullámain*. = Kortárs, 7–8/29. p.
- BALÁZS Imre József: *Az illat*. = Alföld, 7/13. p.
- BALÁZS Imre József: *Már nem ugyanaz*. = Alföld, 7/13. p.
- BALÁZS Imre József: *A szikrázó felület*. = Alföld, 7/13. p.
- BALÁZS Tibor: *Rettenet*. = Várad, 4/63. p.
- BALLA Zsuzsanna: *Állomás*. = Napút, 6/9. p.
- BALLA Zsuzsanna: *A folyó felől fúj a szél*. = Napút, 6/10–11. p.
- BALLA Zsuzsanna: *Glossza József Attila Medáliák 2. című versére*. = Napút, 6/8. p.
- BALLA Zsuzsanna: *Te*. = Napút, 6/9. p.
- BÁNKI Éva: *Budapest*. = Hitel, 8/33. p.
- BÁNKI Éva: *Tükrök – képek*. = Hitel, 8/34. p.
- BÁNKI Éva: *Zalaszentgrót, 1998*. = Hitel, 8/33. p.
- BÁNKI Éva: *Zalaszentgrót, 2009*. = Hitel, 8/33. p.
- BARANYI Ferenc: *Kiakad a kontinens*. = Ezredvég, 8–9/3–4. p.
- BARANYI Ferenc: *Rondó A-mollban*. = Tekintet, 4/19. p.
- BARANYI Ferenc: *A tao gyebennája*. = Ezredvég, 8–9/3. p.
- BARANYI Ferenc: *Tudod-e mit teszel?* = Tekintet, 4/18. p.
- BARNA T. Attila: *Bella Istvánnak*. = Napút, 5/124. p.
- BARNA T. Attila: *Elhajló füvekbe*. = Napút, 5/124. p.
- BARNA T. Attila: *Vác felé*. = Napút, 5/124. p.
- BARNÁS Márton: *hajléktalan krisztus*. = Ezredvég, 8–9/26. p.
- BECSY András: *Doboz*. = Tiszatáj, 7/19. p.
- BECSY András: *A barmincas asszony*. = Tiszatáj, 7/18. p.

*Ezúton is köszönjük a Petőfi Irodalmi Múzeumnak az adatgyűjtésben nyújtott segítségét.

**A Magyar Irodalmi Repertórium 2003., 2004., 2005. és 2006. évi kötetei már megjelentek. Hálózati változat: www.repertorium.hu. (A Szerk.)

50. BECSY András: *A szeretet.* = Tiszatáj, 7/18–19. p.
51. BÉKI István: *A csönd.* = Műút, 26/34. p.
52. BENDE Tamás: *csak beszéljed.* = Műhely, 4/32. p.
53. BENDE Tamás: *korroszó.* = Műhely, 4/32. p.
54. BENDE Tamás: *kölldök.* = Műhely, 4/32. p.
55. BERETI Gábor: *Barátmője titokban figyelmezteti P. Kleet.* = Ezredvég, 8–9/21–22. p.
56. BERETI Gábor: *Jó barátom.* = Ezredvég, 8–9/20. p.
57. BERTÓK László: *Áram, mit a szív s a rekeszizom.* = Holmi, 7/815. p.
58. BERTÓK László: *Nem akarnak gondolni rá.* = Holmi, 7/815. p.
59. BERTÓK László: *Spontán, feladat nélkül?* = 2000, 7–8/30. p.
60. BERTÓK László: *Valami nyúlós, sötét kutyasz.* = 2000, 7–8/30. p.
61. BETTES István: *Graffity-madarak.* = Kalligram, 7–8/34. p.
62. BETTES István: *Hajadonfőtt.* = Kalligram, 7–8/36. p.
63. BETTES István: *Halálosan fontos.* = Kalligram, 7–8/36. p.
64. BETTES István: *Mindent kibeszélnék.* = Kalligram, 7–8/35. p.
65. BETTES István: *S marad csak a kő egymagában.* = Kalligram, 7–8/35. p.
66. BETTES István: *Tiszább labdákkal játszani!* = Kalligram, 7–8/34. p.
67. BIRTALAN Ferenc: *E. T.* = Tekintet, 4/63–64. p.
68. BIRTALAN Ferenc: *Félmúlt.* = Ezredvég, 8–9/6. p.
69. BIRTALAN Ferenc: *bidegfront.* = Tekintet, 4/65. p.
70. BIRTALAN Ferenc: *Lombullásig.* = Ezredvég, 8–9/5. p.
71. BIRTALAN Ferenc: *nem kérdez.* = Tekintet, 4/64–65. p.
72. BIRTALAN Ferenc: *A síneken túl.* = Liget, 7/22. p.
73. BÓDIS Kriszta: *Lobogtam.* = Élet és Irodalom, augusztus 5. 14. p.
74. BÓDIS Kriszta: *Vágy.* = Élet és Irodalom, augusztus 5. 14. p.
75. BOÉR Tamás: *Nyirkos ősz.* = Ezredvég, 8–9/28. p.
76. BOGA Bálint: *Látni, akkor is...* = Napút, 5/84. p.
77. BOGA Bálint: *Nyár vége – ősz.* = Napút, 5/84. p.
78. [BOGDÁN László] Vaszilij Bogdanov: *Hosszú búcsúszások.* Valaki int. Valaki néz. A feketerígó. Rianás. Amikor betemetett a hó. A tavasz ébredése. Más szelek fújnak... Utazási láz. Az utolsó szonett. Az utolsó reggel. = Látó, 7/5–10. p.
79. BOGDÁN László: *Vaszilij Bogdanov: Anyám.* 1. Alkony Néva-parton. 2. A miniatúra visszazé. 3. A lángoló kastély. = Helikon, július 10. 6–7. p.
80. BORBÉLY Szilárd: *Ariadné öregkorában.* = Beszélő, 7–8/2–3. p.
81. BORBÉLY Szilárd: *Dionüszosz és a pucák.* = 2000, 7–8/38–42. p.
82. BOTH Balázs: *Barabás Miklós: Zrínyi Miklós (1842).* = Vigilia, 8/606. p.
83. BOTH Balázs: *Kharónboz.* = Magyar Napló, 7/3. p.
84. BOTH Balázs: *Mednyánszky László: Hegyi táj (1897 k.).* = Vigilia, 8/607. p.
85. BOTH Balázs: *Munkácsy Mihály: Liszt Ferenc (1886).* = Vigilia, 8/606–607. p.
86. BOTH Balázs: *Őrizetlenek.* = Magyar Napló, 7/4. p.
87. BOTH Balázs: *Pesti pillanat.* = Magyar Napló, 7/3. p.
88. BOTZ Domokos: *Szeretnek az angyalok.* = Napút, 5/66. p.
89. BOZÓK Ferenc: *Lót fut.* = Hítel, 7/72. p.
90. BOZÓK Ferenc: *Semminek támasztott létra.* = Hítel, 7/72. p.
91. BOZÓK Ferenc: *Tükkörtő.* = Hítel, 7/72. p.
92. BUCZ Hunor: *Magyar-ének.* = Magyar Napló, 7/6. p.
93. BUCZ Hunor: *Séta közben.* = Magyar Napló, 7/6. p.
94. CHOLI DARÓCZI József: *A megbélyegzett.* = PoLiSz, 7/53. p.
95. CHOLI DARÓCZI József: *Mint a hó.* = PoLiSz, 7/54. p.
96. CZIGÁNY György: *Barlangrajz.* = Műhely, 4/36. p.
97. CZIGÁNY György: *Cantus firmus.* = Vigilia, 8/585. p.
98. CZIGÁNY György: *Erdőtűz.* = Műhely, 4/36. p.
99. CZIGÁNY György: *Sötétedés előtt.* = Vigilia, 8/585. p.
100. CZIGÁNY György: *Tercinák.* = Vigilia, 8/585. p.
101. CZILCZER Olga: *Árvíz.* = Liget, 8/46. p.
102. CZILCZER Olga: *Maga ura.* = Liget, 8/46. p.
103. CZILCZER Olga: *Távozások.* = Liget, 8/47. p.
104. CSABA Lilla: *Parttalanul.* = Napút, 6/7. p.
105. CSEHY Zoltán: *Cantus arcticus II.* = Új Forrás, 7/63. p.
106. CSEHY Zoltán: *Egy Caravaggio-kép előtt.* = Új Forrás, 7/62. p.
107. CSEHY Zoltán: *Emlék.* = Új Forrás, 7/64. p.
108. CSEHY Zoltán: *Konyba.* = Új Forrás, 7/64. p.
109. CSEHY Zoltán: *Orfeo.* Ária Henze stílusában. Mercurius áriája recitativóval. Eurydice nem akar csemlőzni. = Jelenkor, 7–8/790–791. p.
110. CSEKE Róbert: *Café 515, Brassó.* = Helikon, július 25. 8. p.
111. CSEKE Róbert: *A facsaró láz évenkönyű irgalmatlanság.* = Helikon, július 25. 8. p.
112. CSEKE Róbert: *A gyűrűző boldvívben leszünk akárkié.* = Helikon, július 25. 8. p.
113. CSEKE Róbert: *már könnyű.* = Helikon, július 25. 8. p.
114. CSEPCSÁNYI Éva: *Előjel.* = Magyar Napló, 8/28. p.
115. CSETNEKI Gábor: *Donna Isabella della Desperada.* (Részletek). = Napút, 5/85–96. p.
116. CSOÓRI Sándor: *Ki tudja, ki az?* = Hítel, 8/3–4. p.
117. CSOÓRI Sándor: *Virágoznak a gesztenyék.* = Hítel, 8/3. p.
118. DEÁK László: *Eső.* = Magyar Napló, 7/8. p.
119. DEÁK Zsuzsanna: *Utoljára leszel levél.* = Napút, 6/7. p.
120. DEBRECENI Boglárka: *Podgorica plusz.* V–IX. = Palóc föld, 4/19–23. p.
121. DÉKÁNY Dávid: *majdnem.* = Élet és Irodalom, augusztus 12. 17. p.
122. DÉKÁNY Dávid: *napok óta.* = Élet és Irodalom, augusztus 12. 17. p.
123. DÉKÁNY Dávid: *rongybaba.* = Élet és Irodalom, augusztus 12. 17. p.
124. DEMETER József: *Kifestő vers.* = Magyar Napló, 7/3. p.
125. DÉNES László: *Cbanson.* = Várad, 4/66. p.
126. DÉNES László: *Lenni vagy lenni.* = Várad, 4/65. p.
127. DOBAI Lili: *Intermezzo.* (platonista). (sztoikus). (időátjárás). (büjöscka). (vízjelés). = Vigilia, 7/527. p.
128. DOBAI Lili: *Kísérletek tisztánlátásra.* [ha bölc]. [ha jobban]. [átítat]. [rozsdásra]. [átüt]. [ég]. = Élet és Irodalom, július 22. 17. p.
129. DOBAI Lili: *Szilánkok.* [hűvös]. [józan]. [megérintette]. [ősz-tél]. = Élet és Irodalom, július 22. 17. p.
130. DOBAI Péter: *Kézdetben volt az emlék.* = Magyar Napló, 7/5. p.
131. DOBAI Péter: *A perceket üto gépzongora mellett.* = Tekintet, 4/17. p.
132. DUKAY NAGY Ádám: *Igy van.* = Élet és Irodalom, augusztus 26. 17. p.
133. DUKAY NAGY Ádám: *Különöröm.* = Élet és Irodalom, augusztus 26. 17. p.
134. DUKAY NAGY Ádám: *Ő jön.* = Élet és Irodalom, augusztus 26. 17. p.
135. DUKAY NAGY Ádám: *Reggelig ősz.* = Élet és Irodalom, augusztus 26. 17. p.
136. EGYED Emese: *Egy József Attila-sorra.* = Székelyföld, 8/8. p.
137. ENYEDI János: *Halotti beszéd.* = Holmi, 7/893. p.
138. ENYEDI János: *Nyertünk.* = Holmi, 7/893. p.
139. ERDÉLYI Tea: *Érintés.* = Napút, 6/18. p.
140. ERDÉLYI Tea: *Varázslat.* = Napút, 6/18. p.
141. ESTERHÁZY Péter: *Ujjgyak.* A baj. = Élet és Irodalom, július 1. 3. p.
142. FÁBIÁN Sándor: *Feri ücsémnek.* = Várad, 4/92. p.
143. FABÓ Kinga: *Az Operabált megnyitom.* = Napút, 5/24. p.
144. FALCSIK Mari: *Ébredések.* = Napút, 5/113. p.
145. FALCSIK Mari: *Egészen másfajta énekek-éneke.* = Napút, 5/113. p.

146. FALCSIK Mari: *Egy nyilallás*. = Élet és Irodalom, július 29. 17. p.
147. FALCSIK Mari: *A kezem*. = Élet és Irodalom, július 29. 17. p.
148. FALCSIK Mari: *Kicsi vers*. = Élet és Irodalom, július 29. 17. p.
149. FALCSIK Mari: *Múltcsapda*. = Élet és Irodalom, július 29. 17. p.
150. FALCSIK Mari: *Szent Mibály faluja*. = Élet és Irodalom, július 29. 17. p.
151. FALCSIK Mari: *Születés*. = Élet és Irodalom, július 29. 17. p.
152. FALUSI Márton: *Április, lakodalmi menet*. = Hítel, 8/21–24. p.
153. FALUSI Márton: *Te és a tenger*. = Kortárs, 7–8/51–52. p.
154. FARKAS Antal: *Közép-Európában ősz végén télen*. = Várad, 4/67. p.
155. FAZAKAS Attila: *Férfikori szimfónia*. = Liget, 8/58–59. p.
156. FAZAKAS Attila: *Noktürn*. = Liget, 8/58. p.
157. FECSKE Csaba: *Az almafák alatt*. = Műhely, 4/27. p.
158. FECSKE Csaba: *Ami lehetne még*. = Vigília, 8/600. p.
159. FECSKE Csaba: *Év-ti-ze-de-im*. = Élet és Irodalom, július 29. 14. p.
160. FECSKE Csaba: *A hiányzó lépés*. = Vigília, 8/600. p.
161. FECSKE Csaba: *Kapuk*. = Műhely, 4/27. p.
162. FECSKE Csaba: *Kinek a szívéén*. = Élet és Irodalom, július 29. 14. p.
163. FECSKE Csaba: *A ló szeme*. = Vigília, 8/599. p.
164. FECSKE Csaba: *Mifelénk*. = Magyar Napló, 7/18. p.
165. FECSKE Csaba: *Négy baiku*. Záróra után. Szitakötő. Ősz. Rózsató. = Műhely, 4/28–29. p.
166. FECSKE Csaba: *Ott nagyon*. = Élet és Irodalom, július 29. 14. p.
167. FECSKE Csaba: *Távozás*. = Műhely, 4/28. p.
168. FERENCZ Imre: *Dal*. = Látó, 7/25–26. p.
169. FERENCZ Imre: *Guberálók*. = Látó, 7/28. p.
170. FERENCZ Imre: *Játszma*. = Látó, 7/26–27. p.
171. FERENCZ Imre: *Végül is*. = Látó, 7/29. p.
172. FERENCZ Imre: *Vénlegény*. = Látó, 7/27. p.
173. FERENCZ Imre: *Vidéki színbáz*. = Látó, 7/28–29. p.
174. FOLLINUS Anna: *Nincs az a hívás*. = Holmi, 7/894. p.
175. FOLLINUS Anna: *Születés*. = Holmi, 7/894–895. p.
176. GÉCZI János: *Akvarell*. = Bárka, 4/8. p.
177. GÉCZI János: *The end*. = Bárka, 4/7–8. p.
178. G[É]HER István László: *Aszkézis-oltár*. = Jelenkor, 7–8/829–830. p.
179. G[É]HER István László: *Nevető oltár*. = Élet és Irodalom, július 8. 17. p.
180. GERENDAY Mária: *Nagynyám gyászsa*. = Vigília, 8/594–595. p.
181. GERGELY Ágnes: *Elemek között*. = Vigília, 7/513. p.
182. GERGELY Edit: *Februárnyolc*. = Bárka, 4/49. p.
183. GERGELY Edit: *Krucsiátok*. = Bárka, 4/49. p.
184. GERGELY Edit: *Oriente expresszó*. = Bárka, 4/50. p.
185. GITTAI István: *Limerickek*. = Várad, 4/86–87. p.
186. GITTAI István: *Üzenet*. = Várad, 4/85. p.
187. GITTAI István: *Visszaszámlálás*. = Várad, 4/87–89. p.
188. GÖKHAN, Ayhan: *Apabátya*. = Híd, 7/9. p.
189. GÖKHAN, Ayhan: *Élő táj*. = Híd, 7/11. p.
190. GÖKHAN, Ayhan: *Levél a Hűtőbátyának*. = Híd, 7/13. p.
191. GÖKHAN, Ayhan: *Megyek*. = Híd, 7/10. p.
192. GÖKHAN, Ayhan: *Többéves*. = Híd, 7/12. p.
193. GÖKHAN, Ayhan: *Visszabúz – anya*. = Híd, 7/14. p.
194. GÓMÖRI György: *Arany János elgondolkodik*. = Korunk, 7/36. p.
195. GÓMÖRI György: *Két nyelv között*. = Korunk, 7/35. p.
196. GÓMÖRI György: *Sorok az emlékezésről*. = Korunk, 7/35. p.
197. GYÁRFÁS Endre: *Kanadai limerickek*. = Élet és Irodalom, július 15. 17. p.
198. GYÁRFÁS Endre: *Remény*. = Ezredvég, 8–9/16. p.
199. GYÓRFFY Ákos: *Ruysbroek-töredékek* (felhő). (nincs). (odaüt). (egzisztencia). (öt álmodott mondat). = Napút, 5/16. p.
200. GYŐRI László: *Aranyeső*. = Palócföld, 4/5–6. p.
201. GYŐRI László: *Ártézi kút*. = Palócföld, 4/4–5. p.
202. GYŐRI László: *Bűnbánat*. = Palócföld, 4/8. p.
203. GYŐRI László: *Csavarmenet*. = Palócföld, 4/7–8. p.
204. GYŐRI László: *A csödör*. = Palócföld, 4/7. p.
205. GYŐRI László: *Emlékmű*. = Bárka, 4/11. p.
206. GYŐRI László: *Karszék*. = Bárka, 4/9. p.
207. GYŐRI László: *Királyok vonulása*. = Bárka, 4/10. p.
208. GYŐRI László: *A korai jubar*. = Palócföld, 4/6. p.
209. GYŐRI László: *Lassított film*. = Élet és Irodalom, július 1. 17. p.
210. GYŐRI László: *Lear király búcsúja*. = Élet és Irodalom, július 1. 17. p.
211. GYŐRI László: *A Népszínház utca*. = Élet és Irodalom, július 1. 17. p.
212. GYŐRI László: *Szavak*. = Élet és Irodalom, július 1. 17. p.
213. GYŐRI László: *Szüllészeti osztály*. = Palócföld, 4/4. p.
214. GYŐRI László: *Születésnap ajándék*. = Bárka, 4/10. p.
215. GYŐRI László: *Tizenhat csapás*. = Palócföld, 4/3. p.
216. GYŐRI László: *Vigasz*. = Élet és Irodalom, július 1. 17. p.
217. GYŐRI Orsolya: *Anyá örök*. = Új Forrás, 7/43–44. p.
218. HAJNAL Ágota: *Láttam...* = Várad, 4/82–84. p.
219. HALMAI Tamás: *Dániel*. = Vigília, 7/526. p.
220. HALMAI Tamás: *Madrigál*. = Vigília, 7/525. p.
221. HALMAI Tamás: *Szilencium*. = Vigília, 7/525. p.
222. HALMAI Tamás: *Szönyeg*. = Beszélő, 7–8/57. p.
223. HALMAI Tamás: *Toronyiránt*. = Vigília, 7/526. p.
224. HÁRS Ernő: *Őszi Jupiter*. = Műhely, 4/22. p.
225. HÁRS Ernő: *A sebhely*. = Műhely, 4/22. p.
226. HÁRS Ernő: *Te voltál nekem a zene*. = Műhely, 4/22. p.
227. HODOSSY Gyula: *Vagyok a sima felület*. = Kortárs, 7–8/55. p.
228. HORGAS Béla: *Éppen*. = Liget, 7/4. p.
229. HORGAS Béla: *Milyen lehetetlen*. = Liget, 8/13. p.
230. HORGAS Béla: *Mondja*. = Liget, 7/5. p.
231. HORGAS Béla: *Mögötti beszéd*. = Liget, 8/12. p.
232. HORGAS Béla: *Szerelmi vallomás*. = Liget, 7/5–6. p.
233. HORVÁTH Gyula: *Kétezer év múlva*. = PoLiSz, 7/62–63. p.
234. HORVÁTH Gyula: *Szólnak a boltok az égen*. = PoLiSz, 7/61–62. p.
235. HORVÁTH László Imre: *Hé exó thalassa*. = Mozgó Világ, 7/50–52. p.
236. HORVÁTH Ödön: *György testvér*. = Napút, 5/18. p.
237. HORVÁTH Ödön: *A végső maszk*. = Napút, 5/18. p.
238. HORVÁTH Péter, N.: *Aki már nem szeret*. = Ezredvég, 8–9/15. p.
239. HORVÁTH Péter, N.: *Kentaurként*. = Ezredvég, 8–9/15. p.
240. HORVÁTH Péter, N.: *Ki is jut át?* = Ezredvég, 8–9/15. p.
241. HORVÁTH Veronika: *kóborlásaink*. = Műhely, 4/31. p.
242. HUNYADI Máttyás: *Hordalékok melyeket fennevezett szerző egy kiállításán jegyzett fel s most közreadja Kibomlások címen*. = Várad, 4/16–17. p.
243. IANCU Laura: *Átkelés*. = Kortárs, 7–8/30. p.
244. IANCU Laura: *Karácsony*. = Kortárs, 7–8/31. p.
245. IANCU Laura: *Kötések*. = Kortárs, 7–8/30. p.
246. IANCU Laura: *Ráolvasás*. = Kortárs, 7–8/31. p.

247. IANCU Laura: *Szabadnap.* = Kortárs, 7–8/32. p.
248. IANCU Laura: *Úton.* = Kortárs, 7–8/31. p.
249. JAHODA Sándor: *Édesanyám! Csomagolj...* = Magyar Napló, 7/28. p.
250. JAHODA Sándor: *Az érzés-csillapítók...* = Magyar Napló, 7/28. p.
251. JAHODA Sándor: *Párbuzamos életrajzok.* = Magyar Napló, 7/28. p.
252. JÁNK Károly: *Énlakók.* = Látó, 7/53. p.
253. JÁNK Károly: *Az ifjú apa fönn a rácsokon.* = Látó, 7/52. p.
254. JÁNK Károly: *A másik.* = Látó, 7/51. p.
255. JÁNK Károly: *Pokolkő.* = Látó, 7/53. p.
256. JÁNK Károly: *A várban engem.* = Látó, 7/51. p.
257. JÓNÁS Tamás: *Bármikor bárhol.* = Holmi, 7/865–866. p.
258. JÓNÁS Tamás: *Végképp másnak.* = Holmi, 7/866. p.
259. JUHÁSZ Attila: *A csók.* = Életünk, 8/72. p.
260. JUHÁSZ Attila: *Egykezű.* = Életünk, 8/74. p.
261. JUHÁSZ Attila: *kámforkeñcs.* = Életünk, 8/71. p.
262. JUHÁSZ Attila: *Körakás.* = Életünk, 8/74. p.
263. JUHÁSZ Attila: *Önarckép majommal.* = Életünk, 8/73. p.
264. JUHÁSZ Attila: *Szerelem.* = Életünk, 8/74. p.
265. JUHÁSZ Attila: *Tölgyek alatt.* = Életünk, 8/74. p.
266. JUHÁSZ Ferenc: *A viasz-mosolyú múltidő.* = Tekintet, 4/3–4. p.
267. KÁNTOR Zsolt: *leberknödelsuppé.* = Jelenkor, 7–8/835. p.
268. KÁNTOR Zsolt: *Mint a Hold.* = Palócföld, 4/9. p.
269. KÁNTOR Zsolt: *Nappali prológ.* = Ezredvég, 8–9/23. p.
270. KÁNTOR Zsolt: *Pesztonka.* = Palócföld, 4/10. p.
271. KÁNTOR Zsolt: *Szellem-mező.* = Palócföld, 4/13. p.
272. KÁNTOR Zsolt: *Szóba hozza a szó a beszédet.* = Palócföld, 4/11. p.
273. KÁNTOR Zsolt: *Transzpartitúrák Op. 01.* = Palócföld, 4/12. p.
274. KASSAI Franciska: *Áriák.* = Ezredvég, 8–9/33. p.
275. KASSAI Franciska: *Derűs búcsú a nyártól.* = Ezredvég, 8–9/32. p.
276. KASSAI Franciska: *Lao-ce mondja.* = Ezredvég, 8–9/32. p.
277. KELEMEN Lajos: *Columbo badnagy látása.* = Életünk, 8/23. p.
278. KELEMEN Lajos: *Hirokvasó.* = Életünk, 8/22. p.
279. KELEMEN Lajos: *Labdába rúgni.* = Kortárs, 7–8/73. p.
280. KELEMEN Lajos: *Regényváz.* = Kortárs, 7–8/73–74. p.
281. KEMENCZKY Judit: *Génuszom – egy anyagi lélek.* = Kortárs, 7–8/27–28. p.
282. KENÉZ Ferenc: *Öregirka.* = Székelyföld, 7/21–29. p.
283. KERBER Balázs: *Alaptábor.* = Palócföld, 4/30. p.
284. KERBER Balázs: *Korridor.* = Palócföld, 4/29. p.
285. KERBER Balázs: *Szorításban.* = Palócföld, 4/29–30. p.
286. KERÉK Imre: *Dante találkozása Beatrixével.* = Ezredvég, 8–9/14. p.
287. KERÉK Imre: *Lesz más lakodalom.* = Ezredvég, 8–9/14. p.
288. KERÉK Imre: *Mintba tegnap, tegnapelőtt.* = Magyar Napló, 8/23. p.
289. KERÉK Imre: *A szeretők.* = Magyar Napló, 8/22. p.
290. KINDE Annamária: *Három szöveg Király László verseire.* Festők. Képek. Régiszépek. = Várad, 5/16–17. p.
291. KINDE Annamária: *Xiók.* = Várad, 4/61. p.
292. KISPÁL István: *...József...* = Új Dunatáj, 1–2/13. p.
293. KISPÁL István: *...A lélek...* = Új Dunatáj, 1–2/12. p.
294. KISPÁL István: *...Mária...* = Új Dunatáj, 1–2/14. p.
295. KISPÁL István: *...Simeon...* = Új Dunatáj, 1–2/10–11. p.
296. KISS Anna: *Hatalma, lám.* = Bárka, 4/3. p.
297. KISS Anna: *Suttogások.* = Bárka, 4/4. p.
298. KISS Benedek: *De a virágzás!* = Magyar Napló, 8/3. p.
299. KISS Benedek: *Meggyfáimboz.* = Magyar Napló, 8/3. p.
300. KISS Benedek: *Té ország!* = Magyar Napló, 8/4. p.
301. KISS Dénes: *Az agy térségein át.* = Hitel, 7/22. p.
302. KISS Dénes: *A múlt kék szárnycsapás.* = Hitel, 7/24. p.
303. KISS Dénes: *Ott bent.* = Hitel, 7/23. p.
304. KISS Judit Ágnes: *Hogyba a szerelem elkerül.* = Mozgó Világ, 7/46. p.
305. KISS Judit Ágnes: *Valse nostalgique.* = Mozgó Világ, 7/45–46. p.
306. KISS Mirella: *A gyermek.* = Ezredvég, 8–9/26. p.
307. KISS Mirella: *Szerelem.* = Ezredvég, 8–9/26. p.
308. KOMOR Zoltán: *Tértáncok.* = Napút, 6/19. p.
309. KONCZEK József: *Magya(r)merika.* = Napút, 5/47–52. p.
310. KONCSOL László: *Madarak.* = Várad, 5/24–25. p.
311. KORPA Tamás: *Metapillanat V.* = Hitel, 7/55–56. p.
312. KOVÁCS István: *Próbátétel.* = Székelyföld, 8/55–56. p.
313. KŐROSSI P. József: *Egy belső kiállítás képeiből.* = Várad, 4/10–14. p.
314. KRUSOVSZKY Dénes: *Bizonyíték.* = Alföld, 7/39. p.
315. KRUSOVSZKY Dénes: *Csak egy kenyér.* = Alföld, 7/38. p.
316. KRUSOVSZKY Dénes: *Mondja ki belyetttem.* = Alföld, 7/38. p.
317. KRUSOVSZKY Dénes: *Ornamens.* = Alföld, 7/39. p.
318. KRUSOVSZKY Dénes: *Arégi jelentés.* = Alföld, 7/40. p.
319. KUKORELLY Endre: *Mindent Kivesező Jöisten.* = Élet és Irodalom, augusztus 12. 14. p.
320. KURDY FEHÉR János: *Privát leülés.* = Napút, 5/30–35. p.
321. KÜRTI László: *felnőttvers.* = Bárka, 4/23. p.
322. KÜRTI László: *ba elsötétül.* = Hitel, 7/45. p.
323. KÜRTI László: *két pocsolya.* = Hitel, 7/46. p.
324. KÜRTI László: *látbatatlan.* = Hitel, 7/45–46. p.
325. KÜRTI László: *menza.* = Mozgó Világ, 8/94. p.
326. KÜRTI László: *mit, mit is.* = Mozgó Világ, 8/94. p.
327. KÜRTI László: *telefontéma.* = Bárka, 4/23. p.
328. KÜRTI László: *téli kép.* = Mozgó Világ, 8/94. p.
329. KÜRTI László: *testköltés.* = Bárka, 4/24. p.
330. LACKFI János: *Pál uram lábnyomán balagtomban szőzött énekek.* 1. Másikféle üdőről. 2. Az isteni tekintetről. 3. Az halakról. = Vigilia, 8/596–599. p.
331. LAKATOS Menyhért: *Atomszonáta.* = PoLiSz, 7/49–50. p.
332. LANCENDORFER Ignác: *Az 1284-es számú tebervonat.* = Hitel, 7/97. p.
333. LÁSZLÓ Noémi: *Kirakat.* = Magyar Napló, 8/18. p.
334. LÁSZLÓ Noémi: *Por és hamu.* = Székelyföld, 8/5–6. p.
335. LÁSZLÓ Noémi: *Szeretném érteni.* = Székelyföld, 8/6–7. p.
336. LÁSZLÓFFY Csaba: *Bach-ütemekre.* = Magyar Napló, 8/13. p.
337. LÁSZLÓFFY Csaba: *A birodalom árnyéka.* = Magyar Napló, 8/12–13. p.
338. LÁSZLÓFFY Csaba: *Csak amióta Pénélopé balott.* = Helikon, július 25. 15. p.
339. LÁSZLÓFFY Csaba: *Ha tőlem függne.* = Helikon, július 25. 15. p.
340. LÁSZLÓFFY Csaba: *(A bűség illúziója).* = Helikon, július 25. 15. p.
341. LÁSZLÓFFY Csaba: *Japán vers.* = Magyar Napló, 8/14. p.
342. LÁSZLÓFFY Csaba: *Klisék.* = Helikon, július 25. 15. p.
343. LÁSZLÓFFY Csaba: *Költő Úr.* = Helikon, július 25. 15. p.
344. LÁSZLÓFFY Csaba: *(Lehetséges találat-ok).* = Helikon, július 25. 15. p.
345. LÁSZLÓFFY Csaba: *A logosz logikája avagy a legenda luxusa.* = Helikon, július 25. 15. p.

346. LÁSZLÓFFY Csaba: *Párzást kísérő pentaton*. = Helikon, július 25. 15. p.
347. LÁZÁR Balázs: *Thetys*. = Kortárs, 7–8/53–54. p.
348. LÁZÁR Bence András: *Az egyenes megbajlítható*. = Vigília, 7/536. p.
349. LÁZÁR Bence András: *Ideje van*. = Alföld, 8/6. p.
350. LÁZÁR Bence András: *Most lábujjgyengen*. = Magyar Napló, 7/29. p.
351. LÁZÁR Bence András: *Séta (betes)*. = Tiszatáj, 7/5–6. p.
352. LÁZÁR Bence András: *Séta (négyes)*. = Alföld, 8/6–7. p.
353. LÁZÁR Bence András: *Séta (nyolcas)*. = Tiszatáj, 7/6–7. p.
354. LÁZÁR Bence András: *Séta (tíz)*. = Tiszatáj, 7/7–8. p.
355. MADÁR János: *Utassy József szemfedélére*. = Palócföld, 4/15. p.
356. MAGYARI Barna: *Két atom*. = Bárka, 4/26–27. p.
357. MAGYARI Barna: *Kuncog a csend*. = Bárka, 4/25–26. p.
358. MAGYARI Barna: *Micsoda vacsora*. = Bárka, 4/26. p.
359. MAGYARI Barna: *Serpenyőmben csillag serceg*. = Bárka, 4/25. p.
360. MÁLIK Roland: *Alvajáró*. = Műút, 26/14–15. p.
361. MÁLIK Roland: *Az én esőm*. = Műút, 26/4–6. p.
362. MÁLIK Roland: *Az én telem*. = Műút, 26/7. p.
363. MÁLIK Roland: *Fiúk a Ruzsinban*. = Műút, 26/16–17. p.
364. MÁLIK Roland: *A Halál margójára*. = Műút, 26/12–13. p.
365. MÁLIK Roland: *Rebégés*. = Műút, 26/3. p.
366. MÁLIK Roland: *Rögeszme*. = Műút, 26/8. p.
367. MÁLIK Roland: *Skarlát*. = Műút, 26/11. p.
368. MÁLIK Roland: *Az utolsó kávé*. = Műút, 26/19. p.
369. MÁNDOKI György: *fű*. = Műút, 26/31. p.
370. MARCZINKA Csaba: *Elbagyott isten elbagyott templománál*. = Bárka, 4/53. p.
371. MARCZINKA Csaba: *Éposz-baiku*. = Napút, 5/59. p.
372. MARCZINKA Csaba: *nemaz*. = Napút, 5/59. p.
373. MARCZINKA Csaba: *Öreg béka ősszel*. = Bárka, 4/53–54. p.
374. MARKÓ Béla: *Ismét az oleander*. = Tiszatáj, 8/44. p.
375. MARKÓ Béla: *Levétel*. = Tiszatáj, 8/42. p.
376. MARKÓ Béla: *Mennybemenetel*. = Tiszatáj, 8/43. p.
377. MARKÓ Béla: *Az oleander balála*. = Tiszatáj, 8/41. p.
378. MARKÓ Béla: *Tizenkét baiku*. Koratavasz. Tavaszi fák. Kálvária. Fömlézet. Ébredés. Forróság. Eső. Ketten. Villanyfény. Regény. Jövő. Őszi alma. = Várad, 5/4–5. p.
379. MARKÓ Béla: *Vissza a Golgotáról*. = Tiszatáj, 8/45. p.
380. MARNO János: *Április*. = Élet és Irodalom, augusztus 26. 14. p.
381. MARNO János: *Egész közel*. = Élet és Irodalom, augusztus 26. 14. p.
382. MÁTÉ Imre: *Macskám*. = Várad, 4/94. p.
383. MÁTÉ Imre: *Várad hívására*. = Várad, 4/93–94. p.
384. MELIORISZ Béla: *Azt hittük*. = Élet és Irodalom, július 1. 14. p.
385. MELIORISZ Béla: *Elfogytak*. = Élet és Irodalom, július 1. 14. p.
386. MELIORISZ Béla: *Kездődik*. = Műhely, 4/25. p.
387. MELIORISZ Béla: *Magunk mögött*. = Műhely, 4/25. p.
388. MELIORISZ Béla: *Nem is lesz*. = Műhely, 4/25. p.
389. MELIORISZ Béla: *Nem lesz*. = Műhely, 4/26. p.
390. MELIORISZ Béla: *Sétálgasson*. = Műhely, 4/26. p.
391. MELIORISZ Béla: *Süüljed*. = Élet és Irodalom, július 1. 14. p.
392. MELIORISZ Béla: *Talán biányoznak*. = Élet és Irodalom, július 1. 14. p.
393. MERÉNYI Krisztián: *Variációk baldoklásra*. = Várad, 5/10–13. p.
394. MEZEY Katalin: *Bűvös négyzet*. = Műhely, 4/34. p.
395. MEZEY Katalin: *Egy KIÁLLÍTÁS képei*. = Műhely, 4/34–35. p.
396. MEZŐ Hajnalka: *Bejárát*. = Napút, 6/13. p.
397. MEZŐ Hajnalka: *Kéknap*. = Napút, 6/14. p.
398. MEZŐ Hajnalka: *Megváltó*. = Napút, 6/12. p.
399. MEZŐ Hajnalka: *Nagyszombat*. = Napút, 6/13. p.
400. MIKLÓS Ágnes Kata: *A farkasok ösvényén*. = Élet és Irodalom, július 8. 17. p.
401. MIKLÓS Ágnes Kata: *A varjak erdejében*. = Élet és Irodalom, július 8. 17. p.
402. MIKLÓYA Anna: *Készlet*. = Élet és Irodalom, július 22. 17. p.
403. MIKLÓYA Zsolt: *Fénylapok padlón, ülésen*. = Tiszatáj, 8/23–25. p.
404. MIKLÓYA Zsolt: *Gileád magasáról*. = Bárka, 4/39. p.
405. MIKLÓYA Zsolt: *Pipacs, cicfarkok, belvív*. Vajsziinü fütty lázas csokorral. Versgörcs levélkupacban. Tengerek vidéken. = Mozgó Világ, 7/47–48. p.
406. MIKLÓYA Zsolt: *Politúr, szembeszomszéd*. = Bárka, 4/39–40. p.
407. MIKLÓYA Zsolt: *Rejtett délután*. = Bárka, 4/40. p.
408. MIZSER Attila: *Szapolyai János*. = Élet és Irodalom, július 22. 14. p.
409. MIZSER Attila: *Származék*. = Élet és Irodalom, július 22. 14. p.
410. MOLNÁR Ákos, H.: *Istenapa*. = Jelenkor, 7–8/833. p.
411. MOLNÁR Ákos, H.: *Koffeinapa*. = Jelenkor, 7–8/833–834. p.
412. MOLNÁR Ákos, H.: *Réma*. = Jelenkor, 7–8/834. p.
413. MOLNÁR János: *****. = Várad, 4/15. p.
414. MOLNÁR Krisztina Rita: *A begyőről fel*. = Kortárs, 7–8/207–208. p.
415. MOLNÁR Lajos: *Ha szemed fűvén nyúl fut át*. = Bárka, 4/17. p.
416. MOLNÁR Lajos: *Lámpavirágok nőnek lábad nyomán*. = Bárka, 4/18. p.
417. MOLNÁR Lajos: *Szeme alatt gyűrött ballonkabát*. = Bárka, 4/18–19. p.
418. MOLNÁR Lajos: *Világítunk a kertben*. = Bárka, 4/19. p.
419. MUSZKA Sándor: *Arról le nem tér*. = Helikon, július 10. 8. p.
420. MUSZKA Sándor: *Folyton nyomában*. = Helikon, július 10. 8. p.
421. MUSZKA Sándor: *Itt vagyok mégis*. = Helikon, július 10. 8. p.
422. MUSZKA Sándor: *Keselyű ri*. = Helikon, július 10. 8. p.
423. MUSZKA Sándor: *A mester búcsúja*. = Helikon, július 10. 8. p.
424. MÜLLER Dezső: *Töviseim*. = Várad, 5/47. p.
425. MÜLLER Dezső: *Vagyok*. = Várad, 5/48. p.
426. NÁDY Mária: *Könnycsepp fátyolban*. = PoLiSz, 7/92. p.
427. NÁDY Mária: *Az ősi jel*. = PoLiSz, 7/93. p.
428. NÁDY Mária: *Az út*. = PoLiSz, 7/92. p.
429. NAGY Gábor: *Barna tálban mandarinok*. = Hítel, 7/37. p.
430. NAGY Gábor: *Maga-biztató*. = Hítel, 7/37. p.
431. NAGY Gábor: *Tavasz-szonáta*. = Hítel, 7/36. p.
432. NAGY Zsuka: *néni a buszon*. = Kortárs, 7–8/75. p.
433. NAGYPÁL István: *Balladaféle a cukorkáboz*. = Kortárs, 7–8/69–70. p.
434. NAGYPÁL István: *Balladaféle a drótról*. = Kortárs, 7–8/69. p.
435. NAGYPÁL István: *Utószó*. = Helikon, augusztus 10. 18. p.
436. NEMES NAGY Ágnes: *Istenről*. = Látó, 7/110–111. p.
437. NÉMETH Péter Miklós: *Kassák-nóta*. = Napút, 5/38–39. p.
438. NÉMETH Zoltán: *Írás*. = Új Forrás, 7/66. p.
439. NÉMETH Zoltán: *Jégbetűk*. = Új Forrás, 7/66. p.
440. NÉMETH Zoltán: *Ócska lélegzetpárna*. = Új Forrás, 7/65. p.
441. NOVÁK Béla Dénes: *Emlék*. = Hítel, 8/44–45. p.
442. NOVÁK Éva: *Elindulni*. = Holmi, 7/895. p.
443. NOVÁK Éva: *Felfortyanó*. = Híd, 7/15. p.
444. NOVÁK Éva: *Határok*. = Holmi, 7/896. p.

445. NOVÁK Éva: *Megbántva*. = Híd, 7/16. p.
446. NOVÁK Éva: *Mondatok itt-ott*. = Híd, 7/16. p.
447. NOVÁK Éva: *Novella*. = Híd, 7/17. p.
448. NYERGES Gábor Ádám: *Az elmaradás receptje*. = Beszélő, 7–8/74–75. p.
449. NYERGES Gábor Ádám: *Földközeli életünkben*. = Mozgó Világ, 8/93. p.
450. NYERGES Gábor Ádám: *Peren kívüli egyezés*. = Műhely, 4/30. p.
451. NYERGES Gábor Ádám: *Szalmaszálak*. = Műhely, 4/30. p.
452. NYILAS Attila: *Egy balál margójára*. = Műút, 26/22. p.
453. NYÍRFALVI Károly: *Kassák Nagymarason*. = Napút, 5/40–41. p.
454. OLÁH András: *belenöve a csöndbe*. = Vigilia, 8/605. p.
455. OLÁH András: *bolnapról*. = Helikon, július 25. 5. p.
456. OLÁH András: *ki érti*. = Helikon, július 25. 5. p.
457. OLÁH András: *kívétel*. = Vigilia, 8/605. p.
458. OLÁH András: *különös koreográfia*. = Bárka, 4/37. p.
459. OLÁH András: *lakhatatlan emlékek*. = Bárka, 4/37. p.
460. OLÁH András: *megalkuvás*. = Bárka, 4/38. p.
461. OLÁH András: *nincs bocsánat*. = Liget, 8/48. p.
462. OLÁH András: *prognózis*. = Helikon, július 25. 5. p.
463. OLÁH András: *üzemzavar*. = Liget, 8/48. p.
464. OSZTOJKÁN Béla: *Add kezünkbe*. = PoLiSz, 7/55–56. p.
465. OSZTOJKÁN Béla: *Legenda a szerelemről*. = PoLiSz, 7/55. p.
466. PÁL Dániel Levente: *Lélekfa-lélek*. = Alföld, 7/23–24. p.
467. PÁLÓCZI Antal: *Mágnesvers*. = Élet és Irodalom, augusztus 26. 17. p.
468. PÁLÓCZI Antal: *Métróvers*. = Élet és Irodalom, augusztus 26. 17. p.
469. PÁLÓCZI Antal: *Vörös alakos váza*. = Élet és Irodalom, augusztus 26. 17. p.
470. PAPP Attila Zsolt: *Mielőtt a farkasok*. = Helikon, július 25. 1. p.
471. PAPP Dénes: *Decemberi csendélet*. = Palócföld, 4/18. p.
472. PAPP Dénes: *Patyolat*. = Palócföld, 4/16. p.
473. PAPP Dénes: *Reggeli ábitat*. = Palócföld, 4/17. p.
474. PAPP Dénes: *Szender*. = Műút, 26/36. p.
475. PAPP FÜR János: *azt biszem*. = Hitel, 7/84. p.
476. PAPP FÜR János: *csak a bátát látom*. = Hitel, 7/85. p.
477. [PAPP] FÜR János: *csak a bátát látom*. = Bárka, 4/55. p.
478. [PAPP] FÜR János: *csülök*. = Bárka, 4/56. p.
479. [PAPP] FÜR János: *legyen inkább főzelek*. = Bárka, 4/55–56. p.
480. PAPPFÜR János: *mozaikkövek*. = Vigilia, 7/537. p.
481. PAPP FÜR János: *párbuzam*. = Vigilia, 7/537. p.
482. PAPPFÜR János: *a tükör impressziója*. = Hitel, 7/84. p.
483. PAPP Tibor: *Ajánlás*. = Napút, 5/39. p.
484. PAPP Tibor: *erzsi bidat áll*. = Napút, 5/13. p.
485. PATAKI István: *mélységmadár*. = Várad, 4/91. p.
486. PATAKI István: *Nagyvárad 1988. június*. = Várad, 4/90. p.
487. PATAKI István: *A sárkányölő eltűnése*. = Várad, 4/18. p.
488. PATÓ Selam: *Lelki tájkép*. = PoLiSz, 7/64. p.
489. PATÓ Selam: *Mondd, akarsz-e...* = PoLiSz, 7/64. p.
490. PAYER Imre: *Az alkonyatról azt biszi, pirkadat*. = Alföld, 7/14. p.
491. PAYER Imre: *Bebocsátásra biába váró kóborlónak 1011-be*. = PoLiSz, 7/94. p.
492. PAYER Imre: *Bulgakov utolsó reggel*. = PoLiSz, 7/94. p.
493. PAYER Imre: *Kópémanó*. = PoLiSz, 7/93. p.
494. PAYER Imre: *A „meztelen igazság”*. = PoLiSz, 7/93. p.
495. PAYER Imre: *Téle*. = Alföld, 7/14. p.
496. PÉTERCSÁK Maxim: *„Hetelbét baiku”*. Szellő. Remény. Tükörzöldés. Egy virágra. Tél. = Műhely, 4/33. p.
497. PETŐCZ András: *A visszatért lovas*. = Tiszatáj, 7/3–4. p.
498. PETRENCE Sándor: *áttalam gyűjtöttem níp dalaim*. A Níp: Az ín kecskím... A Níp: Az ín lovamnak... A Níp: Az új kombálynny. = Kalligram, 7–8/32–33. p.
499. PETRENCE Sándor: *Há te Pesti kisjány...* = Mozgó Világ, 7/52. p.
500. PETRENCE Sándor: *Hogyan mentett meg a pocsolysági Ótípi a gonosz emberülő gépezetek veszedelműt*. = Mozgó Világ, 7/53. p.
501. PETRÓCZI Éva: *Brodskij-triptichon*. I. Nobel-díjas, macskával. II. Dido utolsó üzenete. III. Elégia Jozsif Brodskijért. = Új Dunatáj, 1–2/4–6. p.
502. PETRÓCZY Éva: *Giles Corey könyörög a köveknek*. = Ezredvég, 8–9/31–32. p.
503. POLGÁR Teréz Eszter: *Maszkok*. = Liget, 7/33. p.
504. POLLÁGH Péter: *A Cigaretta*. (Nem tudom, ki). = Élet és Irodalom, július 8. 14. p.
505. POLLÁGH Péter: *A Cigaretta*. (Tölem hordhat. Bomolni jó). = Élet és Irodalom, július 8. 14. p.
506. POLLÁGH Péter: *Az önbizalmam volt*. = Kalligram, 7–8/25–26. p.
507. PÓSA Zoltán: *Éteri jázminok*. = Magyar Napló, 7/48. p.
508. PÓSA Zoltán: *Lélektárgy*. = Magyar Napló, 7/49. p.
509. PÓSA Zoltán: *Orgiák és naptűzek*. = Magyar Napló, 7/48. p.
510. PÓSA Zoltán: *Segíts meg, szerelmem*. = Magyar Napló, 7/49. p.
511. PROHÁSZKA László Máté: *Noé bárkája*. = Ezredvég, 8–9/7. p.
512. PUSZTAI Zoltán: *Talán*. = Műhely, 4/23. p.
513. PUSZTAI Zoltán: *Titkosírás*. = Műhely, 4/24. p.
514. PUSZTAI Zoltán: *Útravaló*. = Műhely, 4/24. p.
515. PUSZTAI Zoltán: *Vaskori kép*. = Műhely, 4/23. p.
516. RÁCZ Lajos: *Civilizáció*. = PoLiSz, 7/60. p.
517. RÁCZ Lajos: *Jövevény*. = PoLiSz, 7/61. p.
518. RAPAI Ágnes: *Könnyűség*. = Bárka, 4/41. p.
519. RAPAI Ágnes: *Megszülettünk*. = Bárka, 4/41–42. p.
520. RAPAI Ágnes: *Nincs túl jó vélemény*. = Bárka, 4/42. p.
521. RHÉDEY Gábor: *Hiány*. = Bárka, 4/51–52. p.
522. RHÉDEY Gábor: *Kár*. = Bárka, 4/51. p.
523. RHÉDEY Gábor: *Várok*. = Bárka, 4/52. p.
524. ROSTÁS FARKAS György: *Balladák álmod*. = PoLiSz, 7/57. p.
525. ROSTÁS FARKAS György: *Cigánykaraván*. = PoLiSz, 7/58. p.
526. ROSTÁS FARKAS György: *Örökségem*. = PoLiSz, 7/58. p.
527. RUVA FARKAS Pál: *A falu koldusai*. = PoLiSz, 7/59. p.
528. RUVA FARKAS Pál: *A vasvirágok nyílása*. = PoLiSz, 7/59. p.
529. RUVA FARKAS Pál: *Úrtalanság*. = PoLiSz, 7/60. p.
530. SAJÓ László: *Költők a teraszon*. = Holmi, 7/861–864. p.
531. SALL László: *bajnalok Európában 2*. = Várad, 4/98. p.
532. SALL László: *Hazugságok ellen*. = Várad, 4/97. p.
533. SALL László: *mintha szőcs géza vagy aydendre*. = Várad, 4/95–96. p.
534. SALL László: *pedig*. = Várad, 4/19. p.
535. SALL László: *Tereptan*. = Várad, 4/62. p.
536. SALL László: *Történet*. = Várad, 4/62. p.
537. SÁRÁNDI József: *Anyaidéző*. = Tekintet, 4/71. p.
538. SIMEK Valéria: *Állj meg*. = Bárka, 4/21. p.
539. SIMEK Valéria: *Fényvetés*. = Bárka, 4/21. p.
540. SIMEK Valéria: *Hegyoldal*. = Bárka, 4/20. p.
541. SIMEK Valéria: *Létezés*. = Bárka, 4/20. p.
542. SIMEK Valéria: *Összetartozás*. = Bárka, 4/22. p.
543. SÓ Balázs: *És túllélni*. = Ezredvég, 8–9/28. p.
544. SOPOTNIK Zoltán: *Alapjárat*. = Kalligram, 7–8/27. p.
545. SOPOTNIK Zoltán: *Árnyjáték*. = Kalligram, 7–8/28. p.
546. SOPOTNIK Zoltán: *Életválaszték*. = Kalligram, 7–8/27. p.

547. SOPOTNIK Zoltán: *Érdeklődő idő.* = Kalligram, 7–8/28. p.
548. SOPOTNIK Zoltán: *Idegcsütő lendület.* = Kalligram, 7–8/29. p.
549. SOPOTNIK Zoltán: *A semmi átmenet.* = Kalligram, 7–8/29. p.
550. SÜTŐ Fanni: *Zakopane.* = Napút, 6/11. p.
551. SZABADI Katalin: *Ballada az ispotályi betegről.* = Ezredvég, 8–9/54–55. p.
552. SZABÉNYI Ildikó: *Mint az árnyak.* = Hítel, 8/58–59. p.
553. SZABÉNYI Ildikó: *Nem bánod.* = Hítel, 8/59–60. p.
554. SZABÓ Edit: *Vajon ki ül ott?* = Várad, 4/60. p.
555. SZABÓ Máté Mihály: *abogy letted az asztalra a kávéskanalat...* = Magyar Napló, 8/21. p.
556. SZABÓ Máté Mihály: *újra.* = Magyar Napló, 8/21. p.
557. SZABÓ Tamás Péter: *A Tündér siralma.* = Kortárs, 7–8/71. p.
558. SZÁLINGER Balázs: *Bibó.* = Korunk, 7/3–5. p.
559. SZÁLINGER Balázs: *FC Brundisium.* = Élet és Irodalom, augusztus 19. 17. p.
560. SZALMA Réka: *Havas földön. Karjaidban.* = Korunk, 7/67. p.
561. SZALMA Réka: *Len.* = Korunk, 7/65. p.
562. SZALMA Réka: *Szalmavirág.* = Korunk, 7/65–67. p.
563. SZÁMADÓ Ernő: *Álom az őszi erdőn.* = Várad, 5/44. p.
564. SZÁMADÓ Ernő: *Bánatok örököse.* = Várad, 5/34–35. p.
565. SZÁMADÓ Ernő: *Bebuzódunk.* = Várad, 5/32. p.
566. SZÁMADÓ Ernő: *Dal Sáríkához.* = Várad, 5/36. p.
567. SZÁMADÓ Ernő: *Érmelléki tájkép.* = Várad, 5/39–40. p.
568. SZÁMADÓ Ernő: *Hajnali üdvözlét.* = Várad, 5/39. p.
569. SZÁMADÓ Ernő: *Kisasszony napján.* = Várad, 5/42. p.
570. SZÁMADÓ Ernő: *A legszebb bajnalon.* = Várad, 5/40–41. p.
571. SZÁMADÓ Ernő: *November.* = Várad, 5/43. p.
572. SZÁMADÓ Ernő: *Sáríkához.* = Várad, 5/43–44. p.
573. SZÁMADÓ Ernő: *Siratok egy régi kisfiút.* = Várad, 5/37–38. p.
574. SZÁMADÓ Ernő: *Szénát kaszálok.* = Várad, 5/42. p.
575. SZÁMADÓ Ernő: *Szénát viszek nyári bajnalon.* = Várad, 5/45. p.
576. SZÁMADÓ Ernő: *Szüret az érkeserűi begyen.* = Várad, 5/35. p.
577. SZÁMADÓ Ernő: *Tavaszi csodák bánata.* = Várad, 5/33. p.
578. SZÁMADÓ Ernő: *A te biztatód szemed.* = Várad, 5/38. p.
579. SZÁMADÓ Ernő: *Ujra megjött a tavasz.* = Várad, 5/41. p.
580. SZÁMADÓ Ernő: *Utolsó akkordok.* = Várad, 5/46. p.
581. SZÁMADÓ Ernő: *Utolsó csokor Sáríkáknak.* = Várad, 5/37. p.
582. SZÁMADÓ Ernő: *Vágy.* = Várad, 5/36–37. p.
583. SZARKA István: *Arany Jánosnak.* = Ezredvég, 8–9/41. p.
584. SZARKA István: *Csak mert muszáj.* = Ezredvég, 8–9/42. p.
585. SZARKA István: *Csatatérítő.* = Ezredvég, 8–9/42. p.
586. SZARKA István: *Panelproli.* = Ezredvég, 8–9/41. p.
587. SZÁSZI Zoltán: *Pepin bácsival Bobušunk emlékeztére.* = Napút, 5/118–119. p.
588. SZEGEDI-SZABÓ Béla: *A titkos név.* = Vigilia, 7/530–531. p.
589. SZEGEDI-SZABÓ Béla: *Örmény ének.* = Vigilia, 7/528–530. p.
590. SZENTMIHÁLYI SZABÓ Péter: *Arany János apokrif Ószikéje.* = PoLiSz, 7/31. p.
591. SZENTMIHÁLYI SZABÓ Péter: *Hitem.* = PoLiSz, 7/Első borító.
592. SZENTMIHÁLYI SZABÓ Péter: *Morgolódás.* = PoLiSz, 7/31. p.
593. SZENTMIHÁLYI SZABÓ Péter: *Petőfi dala.* = PoLiSz, 7/31. p.
594. SZENTMIHÁLYI SZABÓ Péter: *Rendszerváltozás.* = PoLiSz, 7/31. p.
595. SZENTMIHÁLYI SZABÓ Péter: *A vers most alszik.* = PoLiSz, 7/32. p.

596. SZEPESI József: *Fobász belyett.* = PoLiSz, 7/56. p.
597. SZEPESI József: *Helyzetjelentés.* = PoLiSz, 7/57. p.
598. SZEPESI József: *Pogány ima.* = PoLiSz, 7/56. p.
599. SZERB Máté: *A világ negyedik oszlopa.* = Napút, 5/64. p.
600. SZIGETI Andor: *A bitetlen imája.* = Beszélő, 7–8/73. p.
601. SZIGETI Lajos: *Idősíkok.* = Magyar Napló, 8/41. p.
602. SZILÁGYI Géza: *Csak a pénz!* = Helikon, augusztus 10. 11. p.
603. SZILÁGYI Géza: *Dalok az éjszakához.* = Helikon, augusztus 10. 11. p.
604. SZILÁGYI Géza: *A lejtőn.* = Helikon, augusztus 10. 11. p.
605. SZILÁGYI Géza: *Egy rab dala az éjszakában.* = Helikon, augusztus 10. 11. p.
606. SZLUKOVÉNYI Katalin: *Alanyi költészet.* Alanyi. Költészet. = Alföld, 7/21. p.
607. SZLUKOVÉNYI Katalin: *Brooklyn balлада.* = Alföld, 7/22–23. p.
608. SZOKOLAY Zoltán: *Harmadik nap.* = Magyar Napló, 7/33. p.
609. SZOLCSÁNYI Ákos: *A férfiak.* = Élet és Irodalom, július 15. 14. p.
610. SZOLCSÁNYI Ákos: *A némák.* = Élet és Irodalom, július 15. 14. p.
611. SZOLCSÁNYI Ákos: *A szerződő.* = Élet és Irodalom, július 15. 14. p.
612. SZŐCS Petra: *Felelősség.* = Élet és Irodalom, augusztus 19. 17. p.
613. SZŐCS Petra: *Feltárás.* = Élet és Irodalom, augusztus 19. 17. p.
614. SZŐCS Petra: *Honvágy.* = Élet és Irodalom, augusztus 19. 17. p.
615. SZŐLLŐSI Mátyás: *Allapotok.* (40.) Toxicosis. = Hítel, 7/98. p.
616. SZŐLLŐSY Balázs: *A Kilátó Presszóban.* = Hítel, 8/89. p.
617. SZŐLLŐSY Balázs: *Mint kék bársonyon.* = Hítel, 8/90. p.
618. SZÜCS László: *Keresem.* = Várad, 4/64. p.
619. SZÜCS László: *pocskondia.* = Várad, 4/100. p.
620. SZÜCS László: *vészkijárat.* = Várad, 4/99. p.
621. SZŰGYI Zoltán: *Betelt idők.* = Napút, 5/83. p.
622. TABÁK András: *(Egy kis collie-ra).* = Ezredvég, 8–9/49. p.
623. TABÁK Miklós Péter: *Körforgás.* = Ezredvég, 8–9/27. p.
624. TABÁK Miklós Péter: *Terveink.* = Ezredvég, 8–9/27. p.
625. TABÁK Miklós Péter: *Túl az üvegbe-gyen.* = Ezredvég, 8–9/27. p.
626. TÁBOR Ádám: *Ágy, köz-társaság!* = Élet és Irodalom, július 8. 16. p.
627. TAMÁS Tímea: *Bűszűztátások.* I. utánérzéssel, érzelmelen. II. néha népiesen. III. mottó nélkül. IV. tragikusan. V. vakondmódra „míg a halál el nem választ”. VI. nagyon letről. = Látó, 7/60–64. p.
628. TAMÁS Tímea: *Vakondvilág.* A lakó. A vágy. A vonaton. Édesbús vers. = Látó, 7/64–66. p.
629. TAMÁS Tímea: *Vakondvilág álma.* = Látó, 7/66–67. p.
630. TANDORI Dezső: *Aprók tánca napestig? Bales(et)ig.* = PoLiSz, 7/4–5. p.
631. TANDORI Dezső: *Babits: W. S. Mesterrel odatúl már.* (1.) A lombalagút. (2.) W. S. mester tűnődik. (3.) Színhelye változásnak. (4.) S miért...? Ki ért...! = Alföld, 7/3–5. p.
632. TANDORI Dezső: *Dsida-elérintések.* Visszatért lovagok. Harum dierum carmina („Kis cigarettá fátyla”). Országos eső. Nagycsütörtök. A „Sorsokat írok” c. versre. Csak úgy, „egy halálversre”. Sárba zuhan a nap. Megint csupa kérdés. Közbevetések: Rövid napló. Hideg téli est. Harminc, jaj, ötven, hetven... Harminc év közelében. = Tiszatáj, 8/7–13. p.
633. TANDORI Dezső: *Egy porgos (avult és friss).* = PoLiSz, 7/4–5. p.
634. TANDORI Dezső: *Az évek. Hullámok. És Messzeség.* = Mozgó Világ, 7/54. p.
635. TANDORI Dezső: *Két költő után.* = PoLiSz, 7/2–3. p.
636. TANDORI Dezső: *„S bármikor lesz, hogy – uccu! – nem vagyok”.* = PoLiSz, 7/3–4. p.
637. TARNAI László: *Ezen a padon.* = Ezredvég, 8–9/33–36. p.

638. TATÁR Sándor: *Elnyűbetetlen d...mat elcserélném.* = Mozgó Világ, 7/50. p.
639. TATÁR Sándor: *Oldozzon vers? Máris szavak??* = Holmi, 7/865. p.
640. TATÁR Sándor: *Selejtezésre váró állomány.* = Holmi, 7/864. p.
641. TATÁR Sándor: *Tévedtél volna??* = Mozgó Világ, 7/49. p.
642. TOKAI Tamás: *Vermeer műterme.* (fehér). (vörös). (sárga). (kék). (portré). (tekintet). (fekete-fehér). = Új Forrás, 7/33–35. p.
643. TORNAI József: *Barátaim, barátaim.* = Kortárs, 7–8/24. p.
644. TORNAI József: *Egy látbatatlan nő.* = Életünk, 8/4. p.
645. TORNAI József: *Éjtelen éjente.* = Kortárs, 7–8/25. p.
646. TORNAI József: *Február.* = Életünk, 8/3. p.
647. TORNAI József: *A fortissimo bujalkodása.* = Magyar Napló, 7/10. p.
648. TORNAI József: *Keresztespók.* = Életünk, 8/1–2. p.
649. TORNAI József: *Mékkirálynő.* = Kortárs, 7–8/24–25. p.
650. TORNAI József: *A negyvenéves.* = Magyar Napló, 7/9–10. p.
651. TORNAI József: *Öregség-szirmaim.* = Kortárs, 7–8/26. p.
652. TÓTH Erzsébet: *Téli álom.* = Kortárs, 7–8/76–77. p.
653. TÓTH Imre: *Az élet, ahogy most látom utoljára – teljes leolvadás.* = Mozgó Világ, 8/91–92. p.
654. TÓTH Imre: *A lebeteséges múlt.* = Mozgó Világ, 8/91. p.
655. TÓTH Klári, B.: *Belső szárnyak.* = Vigilia, 7/538. p.
656. TÖMPE Péter: *Egy bullámfulra.* = Műút, 26/26. p.
657. TŐZSÉR Árpád: *Citromalma.* = Élet és Irodalom, augusztus 19. 14. p.
658. TŐZSÉR Árpád: *Clochard-ok.* = Élet és Irodalom, augusztus 19. 14. p.
659. TŐZSÉR Árpád: *A férfi balála.* = Új Forrás, 7/67. p.
660. TŐZSÉR Árpád: *Gyöngykapu.* = Új Forrás, 7/67. p.
661. TŐZSÉR Árpád: *Kor-ok.* = Élet és Irodalom, augusztus 19. 14. p.

662. TŐZSÉR Árpád: *Teljes ok.* = Élet és Irodalom, augusztus 19. 14. p.
663. TURCZI István: *Közeledik.* = Székelyföld, 7/49–50. p.
664. TURCZI István: *Üzenet a Gyarmat utcából.* = Székelyföld, 7/50. p.
665. TURCSÁNY Péter: *Nyári stanzák életről és időjárásról.* = PoLiSz, 7/23. p.
666. TURCSÁNY Péter: *Scherzo a Dél oldaláról.* = PoLiSz, 7/22. p.
667. TÜRJEI Zoltán: *Egyszer körbetekerem.* = Magyar Napló, 8/11. p.
668. TÜRJEI Zoltán: *Térkép belyett II.* = Magyar Napló, 8/11. p.
669. UNGVÁRI László Zsolt: *Halálfüge.* I. Félcáru mágus. II. Időtlen születés. III. Ninestelen tél. IV. Konok emléked. V. Karcol az éj. VI. Időben a hiány. VII. Emlékeimben. VIII. Esteledik. IX. Falóira. = Helikon, július 10. 10–11. p.
670. VARGA Borbála: *aforizma.* = Helikon, augusztus 10. 8. p.
671. VARGA Borbála: *augusztus.* = Helikon, augusztus 10. 8. p.
672. VARGA Borbála: *Felejtés.* = Helikon, augusztus 10. 8. p.
673. VARGA Borbála: *Gránátalma.* = Helikon, augusztus 10. 8. p.
674. VARGA Borbála: *hétfői erdő.* = Helikon, augusztus 10. 8. p.
675. VARGA Borbála: *Kacagás.* = Helikon, augusztus 10. 8. p.
676. VARGA Borbála: *Közbely.* = Helikon, augusztus 10. 8. p.
677. VARGA Borbála: *mi a boldogság?* = Helikon, augusztus 10. 8. p.
678. VARGA Borbála: *minek örvend?* = Helikon, augusztus 10. 8. p.
679. VARGA Borbála: *nem tudok semmit.* = Helikon, augusztus 10. 8. p.
680. VARGA Borbála: *rubatár.* = Helikon, augusztus 10. 8. p.
681. VARGA Borbála: *Sör.* = Helikon, augusztus 10. 8. p.
682. VARGA Borbála: *Tárgyalás.* = Helikon, augusztus 10. 8. p.
683. VARGA Borbála: *télelő.* = Helikon, augusztus 10. 8. p.

684. VARGA Borbála: *Tíz baiku.* = Helikon, augusztus 10. 8. p.
685. VARGA Borbála: *Virradat.* = Helikon, augusztus 10. 8. p.
686. VARGA Klára: *Mire megjövök.* = Napút, 5/45. p.
687. VARGA Rudolf: *Biccent, belém karol.* = Ezredvég, 8–9/47. p.
688. VARGA Rudolf: *Julianna.* = Ezredvég, 8–9/48–49. p.
689. VARGA Rudolf: *Kiss robbanások.* = Ezredvég, 8–9/48. p.
690. VARGA Rudolf: *Ne légy!* = Ezredvég, 8–9/47. p.
691. VASADI Péter: *Filozófia.* = Vigilia, 8/583–584. p.
692. VASADI Péter: *Kétsoros.* = Kortárs, 7–8/5. p.
693. VASADI Péter: *Kivonat.* = Kortárs, 7–8/3–4. p.
694. VASADI Péter: *Óriásrája.* = Alföld, 8/3. p.
695. VASADI Péter: *A semmi partján.* = Jelenkor, 7–8/787. p.
696. VASADI Péter: *Szerelmes rékvim.* = Kortárs, 7–8/4–5. p.
697. VASS Ákos Lajos: (...) = Látó, 7/43 p.
698. VASS Ákos Lajos: (...) = Látó, 7/43–44. p.
699. VASS Ákos [Lajos]: (...) = Korunk, 7/57. p.
700. VASS Ákos [Lajos]: (...) = Korunk, 7/57–58. p.
701. VASS Ákos [Lajos]: (...) = Korunk, 7/58. p.
702. VASS Ákos Lajos: *bál.* = Látó, 7/45. p.
703. VASS Ákos Lajos: *belebalt a nőm a pohárba.* = Látó, 7/46. p.
704. VASS Ákos Lajos: *colos-vár.* = Látó, 7/44–45. p.
705. VASS Ákos Lajos: *(egy pincérlánynak).* = Látó, 7/42–43. p.
706. VASS Ákos Lajos: *ha beverem bokám.* = Látó, 7/44. p.
707. VASS Ákos Lajos: *babcsók filozófia.* = Látó, 7/41. p.
708. VASS Ákos Lajos: *macskaparta álmaim (a macskabáz falára).* = Látó, 7/46–47. p.
709. VASS Ákos [Lajos]: *Másnapos szerelem.* (a pincérlánynak). (szintén a pincérlánynak). (utolsó este – kiengedett hajjal). = Korunk, 7/56–57. p.

710. VASS Ákos [Lajos]: *romlott az utolsó szíromig.* = Korunk, 7/58. p.
711. VASS Ákos Lajos: *s a szerelem?* = Látó, 7/45–46. p.
712. VASS Ákos Lajos: *szégyentelen.* = Látó, 7/41. p.
713. VASS Ákos Lajos: *you chose the loser.* = Látó, 7/42. p.
714. VASS Tibor: *Indulókban vagyok.* Indulok Orchideásba. Indulok Másodiknapozásba. Indulok Eperfásba. = Bárka, 4/32–36. p.
715. VÉCSEI Rita Andrea: *Kettőből egy.* = Holmi, 7/897. p.
716. VÉCSEI Rita Andrea: *ugyanúgy.* = Holmi, 7/896. p.
717. VÉGH Attila: *Meddig avantgárd az avantgárd?* = Napút, 5/73. p.
718. VEYLER Anna: *Csokoládégolyók.* = Helikon, július 25. 11. p.
719. VEYLER Anna: *Töredék portré.* = Helikon, július 25. 11. p.
720. VEYLER Anna: *Törpeálmok.* = Helikon, július 25. 11. p.
721. VILLÁNYI László: *Anamorfózis.* = Tiszatáj, 8/32. p.
722. VILLÁNYI László: *Égi lombok.* = Vigilia, 7/514. p.
723. VILLÁNYI László: *Hülye álom.* = Tiszatáj, 8/33. p.
724. VILLÁNYI László: *Miképpen.* = Tiszatáj, 8/32. p.
725. VILLÁNYI László: *A szerencse fia.* = Vigilia, 7/514. p.
726. VILLÁNYI László: *Való.* = Vigilia, 7/514. p.
727. VÖRÖS István: *Az angyalkrácia.* = Vigilia, 8/587. p.
728. VÖRÖS István: *Kis próba.* = Vigilia, 8/586. p.
729. VÖRÖS István: *A Mozart-elv.* = Vigilia, 8/586–587. p.
730. WEINER SENNYEY Tibor: *Egy farkaskutya sírjára.* = Életünk, 8/52. p.
731. WEINER SENNYEY Tibor: *A reggeli kertben.* = Életünk, 8/52. p.
732. WEINER SENNYEY Tibor: *A zsenyieyi gézengúz.* = Életünk, 8/53. p.

733. ZALÁN Tibor: *Az elpusztult kertben.* = Élet és Irodalom, augusztus 5. 17. p.
734. ZALÁN Tibor: *Fáradt kadenciák.* = Bárka, 4/5–6. p.
735. ZALÁN Tibor: *Fáradt kadenciák 6.* = Korunk, 8/20–21. p.
736. ZALÁN Tibor: *Fölismerbetetlen.* = Élet és Irodalom, augusztus 5. 17. p.
737. ZALÁN Tibor: *Fragmentumok a bátsó udvarból.* = Alföld, 8/4–5. p.
738. ZALÁN Tibor: *Láncon.* = Jelenkor, 7–8/831. p.
739. ZALÁN Tibor: *Második bősés.* = Jelenkor, 7–8/831–832. p.
740. ZALÁN Tibor: *Percek.* = 2000, 7–8/49. p.
741. ZALÁN Tibor: *Perzselt fénykép.* = 2000, 7–8/48. p.
742. ZUDOR János: *Az ember és a madár.* = Várad, 4/103. p.
743. ZUDOR János: *Néha úgy érzéd...* = Várad, 4/104. p.
744. ZUDOR János: *Utazás kazánban.* = Várad, 4/101–102. p.
745. ZSILLE Gábor: *Kőfejítő.* = Kortárs, 7–8/72. p.

Rövidpróza

746. ANDRÁS László: *A krumplicukor.* = Élet és Irodalom, július 8. 16. p.
747. ÁRPÁS Károly: *Új útra lépve.* = Életünk, 8/61–65. p.
748. BAGI Iván: *A véletlen mélysége.* = Vigilia, 8/601–605. p.
749. BALLAI László: *Kiss.* = Ezredvég, 8–9/50–53. p.
750. BÁN Zsófia: *Hús.* = Mozgó Világ, 7/59–63. p.
751. BÁNYAI Tamás: *Ereje teljében hatvanas magyar.* = Hítel, 8/25–32. p.
752. BARNÁS Márton: *A B-terv.* = Új Dunatáj, 1–2/16. p.
753. BARNÁS Márton: *Festői sors.* = Új Dunatáj, 1–2/15. p.
754. BARNÁS Márton: *Nyugalom.* = Új Dunatáj, 1–2/17–18. p.
755. BARTUSZ-DOBOSI László: *Hátrafelé.* = Vigilia, 7/533–535. p.

756. BECK Tamás: *Állami rendelés.* = Jelenkor, 7–8/792–794. p.
757. BENE Zoltán: *Hunyt szemek.* = Ezredvég, 8–9/24–25. p.
758. BENEDEK Szabolcs: *Csillagok bábora.* = Alföld, 7/15–20. p.
759. BENEDEK Szabolcs: *Az utolsó köpenyes.* = Élet és Irodalom, augusztus 5. 15. p.
760. BERTA Ádám: *Baleset az építkezésen.* = Élet és Irodalom, augusztus 19. 16. p.
761. BERTA Ádám: *A bukszus mögül.* = Kalligram, 7–8/17–19. p.
762. BÍRÓ Kriszta: *Talált tárgy.* = Mozgó Világ, 7/55–57. p.
763. BODOR Ádám: *Étrend bánatos napokra.* = Élet és Irodalom, július 22. 15. p.
764. BODOR Kinga: *Haszdeu 6/23.* = Korunk, 8/70–71. p.
765. BORCSA Imola: *Útban Keletnek.* = Korunk, 8/71–72. p.
766. BOZGOR Elian: *Pedro és Pedró.* = Napút, 6/23–26. p.
767. BÖKÖS Borbála: *Amikor nagyanyámat megregulázta a Szűz Mária.* = Várad, 5/26–28. p.
768. BÖKÖS Borbála: *Párbeszéd.* = Várad, 5/29–31. p.
769. CZIGÁNY Zoltán: *Az első évés.* = Műhely, 4/51. p.
770. CSABAI László: *A száraz évszak.* = Élet és Irodalom, július 1. 15. p.
771. DANYI Zoltán: *BABLEVES szerb módra.* = Kalligram, 7–8/47–49. p.
772. DARVASI Ferenc: *Irodalmi kapcsolatok.* = Alföld, 7/25–37. p.
773. DARVASI Ferenc: *Szent Iván-éj.* = Élet és Irodalom, augusztus 19. 15. p.
774. [DARVASI László] Szív Ernő: *Kérvényezés.* = Élet és Irodalom, július 8. 14. p.
775. [DARVASI László] Szív Ernő: *Valami fontosat mondani.* = Élet és Irodalom, augusztus 5. 14. p.
776. DONCSEV Toso: *Anasztázia.* = Napút, 6/91–93. p.
777. FALVAI Máttyás: *Mangalica.* = Műhely, 4/48–50. p.
778. FARKAS Arnold Levente: *Skizó.* = Élet és Irodalom, július 29. 15. p.

779. FARKAS Kálmán: *Nagybögös a Sajópartról.* = PoLiSz, 7/41–45. p.
780. FERDINANDY György: *János.* = Holmi, 7/885–888. p.
781. FISCHER Botond: *Karcsika.* = Helikon, július 25. 9–10. p.
782. FISCHER Botond: *Magnólia.* = Korunk, 8/73–74. p.
783. FRIDE CZKY Katalin: *Aviatika.* = Ezredvég, 8–9/30. p.
784. GÁNGOLY Attila: *Rettenetes ének a fákön.* = Magyar Napló, 7/30–33. p.
785. GARACZI László: *Söderozás.* = Élet és Irodalom, augusztus 5. 15. p.
786. GYÓRI László: *A kupola.* = Élet és Irodalom, augusztus 26. 15. p.
787. HAJTMAN Béla: *Ó, Bubomile, Bubomile!* = Napút, 5/111–112. p.
788. HERTZA Mikola: *Bibi.* = Székelyföld, 8/21–23. p.
789. HERTZA Mikola: *Bűnbocsánat.* = Székelyföld, 8/14–16. p.
790. HERTZA Mikola: *Ellenzett kapcsolat.* = Székelyföld, 8/13–14. p.
791. HERTZA Mikola: *Febér zászló.* = Székelyföld, 8/19–21. p.
792. HERTZA Mikola: *Gizi néni nem akar.* = Székelyföld, 8/10–11. p.
793. HERTZA Mikola: *A képzőművészképző.* = Székelyföld, 8/18–19. p.
794. HERTZA Mikola: *Közöny.* = Székelyföld, 8/28–30. p.
795. HERTZA Mikola: *Miért nem vagyok én boldog.* = Székelyföld, 8/25–28. p.
796. HERTZA Mikola: *Napfogyatkozás.* = Székelyföld, 8/23–25. p.
797. HERTZA Mikola: *Szomo-rulett.* = Székelyföld, 8/11–13. p.
798. HERTZA Mikola: *Valami nem tökéletes.* = Székelyföld, 8/9–10. p.
799. HERTZA Mikola: *Virág, vasárnap.* = Székelyföld, 8/16–18. p.
800. JÁMBORNÉ BALOG Tünde: *Hallevés Bácskában.* = Magyar Napló, 8/42–44. p.
801. JÁNC SÓ Miklós: *Az irodafőnök balála.* = Helikon, július 25. 5. p.
802. JÁSZ Attila: *Mese az árnyékbokszolóról.* = Élet és Irodalom, július 15. 16. p.
803. JÁSZBERÉNYI Zoltán: *A tartóztatás szabadsága.* = Tiszatáj, 7/55–60. p.
804. JENEI László: *Éberség.* = Palócföld, 4/42–45. p.
805. JÓDAL Rózsa: *Csak a nyulak...* = Híd, 7/18–24. p.
806. JÓZSA Márta: *A tanárnő leánya.* = Székelyföld, 8/58–63. p.
807. JUHOSNÉ SZÁSZ Rozália: *Áldó szellemek.* = Székelyföld, 8/64–66. p.
808. KAPITÁNY Máté: *Kukkolók.* = Liget, 8/14–16. p.
809. KARAY Katalin: *Korcs.* = Kalligram, 7–8/50–53. p.
810. KATONA Ágota: *Darabok negyedes begedűre.* = Várad, 5/22–23. p.
811. KATONA Ágota: *Nagybetűkkel.* = Várad, 5/18–19. p.
812. KATONA Ágota: *Tragédiák.* = Várad, 5/20–22. p.
813. KEMSEI István: *Az újablak.* = Napút, 5/75. p.
814. KERESZTURY Tibor: *Adjál értünk garanciát.* = Élet és Irodalom, július 22. 14. p.
815. KERESZTURY Tibor: *Pingvinek.* = Élet és Irodalom, augusztus 19. 14. p.
816. KERTÉSZ Ákos: *Szerencsésen megérkeztem.* = Tekintet, 4/20–62. p.
817. KISS László: *Gyerek.* = Élet és Irodalom, augusztus 12. 14. p.
818. KISS László: *Mi kell a boldogsághoz.* = Élet és Irodalom, július 15. 14. p.
819. KISS Ottó: *Kék zóna.* = Élet és Irodalom, július 1. 16. p.
820. KISS Tamás: *Lucy az égben gyémántokkal.* = Híd, 7/3–8. p.
821. KOMOR Zoltán: *Az ablakon túli félelmek.* = Napút, 6/20. p.
822. KOMOR Zoltán: *Minden mindenbe fordul.* = Napút, 6/21–22. p.
823. KONCZ Károly: *Micsoda kezek!* = Ezredvég, 8–9/17–20. p.
824. KONDOR Vilmos: *Ifjú Mariska bétköznapi balála.* = Új Forrás, 7/5–20. p.
825. KORNÉLI Bea: *ÖREGLányok.* = Kalligram, 7–8/42–46. p.
826. KOZMA Mária: *A látogatás.* = Bárka, 4/28–31. p.

827. KOZMA Mária: *Tanulmányvázlat egy bi-
vatasos Műzsárol.* = Várad, 5/6–9. p.
828. KÓ-SZABÓ Imre: *Ellopták az autómát.*
= Napút, 6/27–29. p.
829. KUKORELLY Endre: *(Azt is).* = 2000,
7–8/45–46. p.
830. KUKORELLY Endre: *Leigázva.* = 2000,
7–8/43. p.
831. KUKORELLY Endre: *(Ma Győző).* =
2000, 7–8/46. p.
832. KUKORELLY Endre: *(A szobafestő, én
és ő).* = 2000, 7–8/46. p.
833. KUKORELLY Endre: *Történetek.* = 2000,
7–8/44–45. p.
834. KUTAS József: *Isten mutatóujja.* = Ez-
redvég, 8–9/9–13. p.
835. KUTAS József: *Az öregasszony báza.* =
Liget, 8/2–6. p.
836. KUTAS József: *Vendég eső.* = Liget, 7/
26–30. p.
837. LÁBASS Endre: *Szindbád és a budai tö-
rök.* = Új Forrás, 7/31–32. p.
838. LACKFI János: *Hiányzó láncszemek.* =
Liget, 8/50–53. p.
839. LAKATOS Menyhért: *Szellemjárás.* =
PoLiSz, 7/50–53. p.
840. LANCZKOR Gábor: *Tobozfej.* = Új For-
rás, 7/45–52. p.
841. LÁNG Orsolya: *Személyiségteszt.* = Ko-
runk, 8/55–59. p.
842. LÁNG Zsolt: *Kavicsok.* = Beszélő, 7–8/
76–80. p.
843. LEVENDEL Júlia: *Paplan.* = Liget, 8/
18–20. p.
844. LUGOSI Lou: *A veje.* = Liget, 7/23–
25. p.
845. MAGYAR Csaba: *Lenyomatok.* = Beszélő,
7–8/81–85. p.
846. MARAFKÓ László: *A febré színévválto-
zása.* = Tekintet, 4/6–70. p.
847. MARAFKÓ László: *Futam-tampon.* =
Palócföld, 4/46–49. p.
848. MATKOVICH Ilona: *A váci szűcsmes-
ternő hagyatéka.* = Élet és Irodalom,
augusztus 12. 16. p.
849. MÉHES Károly: *Ügynöki jelentés.* = Élet
és Irodalom, július 15. 15. p.
850. MÉSZÁROS URBÁN SZABÓ Gábor:
A királynő. = Kortárs, 7–8/56–65. p.
851. MEZŐ Hajnalka: *Rózsák, bangyák.* =
Napút, 6/14. p.
852. MIHÁLY Zsombor: *Melyik az öné?* =
Korunk, 8/74–76. p.
853. MOLNÁR Edit: *Merrő víz.* = Élet és Iro-
dalom, július 8. 8. p.
854. MOLNÁR Erzsébet: *Honnan bova megy
az önkényuralom?* = Élet és Irodalom, au-
gusztus 12. 10. p.
855. MOLNÁR Erzsébet: *Ki volt?* = Élet és
Irodalom, július 29. 10. p.
856. NEMES László: *Kaleidoszkóp V.* = Ez-
redvég, 8–9/37–40. p.
857. NOVÁK Valentin: *Salföld 8.* = Hitel, 8/
46–57. p.
858. NYERGES András: *Privát ügyek, 1949.* =
Élet és Irodalom, augusztus 5. 16. p.
859. NYERGES Gábor Ádám: *Sziránó és a
delejes piritósmérték.* = Új Forrás, 7/77. p.
860. NYERGES Gábor Ádám: *Sziránó és a fo-
gatlan anyatigrisek tónusa.* = Híd, 8–9/
73–80. p.
861. NYERGES Gábor Ádám: *Sziránó és a
klónrobotok bukott királya.* = Helikon, jú-
lius 25. 12–14. p.
862. NYERGES Gábor Ádám: *Sziránó és a
medvekonstrukció.* = Új Forrás, 7/77–78. p.
863. NYERGES Gábor Ádám: *Sziránó és a
minden.* = Helikon, július 25. 14. p.
864. NYERGES Gábor Ádám: *Sziránó és a
minden.* = Új Forrás, 7/78. p.
865. NYERGES Gábor Ádám: *Sziránó és a re-
lativitás.* = Új Forrás, 7/77. p.
866. NYERGES Gábor Ádám: *Sziránó és a
számszaki jelentés.* = Új Forrás, 7/78. p.
867. ODZE György: *Nemzeti egység.* = Élet és
Irodalom, július 15. 16. p.
868. OLÁH János: *Fölkel a nap.* = Tiszatáj,
8/34–40. p.
869. OLÁH János: *Kölsönkenyér.* = Magyar
Napló, 8/5–11. p.
870. ONAGY Zoltán: *Mindenszentek öregasz-
szomnyal, szeretével.* = Tekintet, 4/72–81. p.
871. ORSÓS Jakab: *Világom.* = PoLiSz, 7/
45–49. p.
872. PATIK László: *Nagymama 1.* = Élet és
Irodalom, július 29. 15. p.
873. PETRIK Iván: *Autoexefuttatása.* = Li-
get, 7/7–21. p.
874. PETRIK Iván: *Vége elkezdődött.* = Li-
get, 8/30–45. p.
875. PODMANICZKY Szilárd: *Fanni néni
ábrázolása.* = Élet és Irodalom, július 15.
15. p.
876. PODMANICZKY Szilárd: *A kis kavics.*
= Mozgó Világ, 7/64–66. p.
877. POLGÁR Veronika: *Közös magány.* = Ez-
redvég, 8–9/44–46. p.
878. PÓLIK József: *A sértődött utazó.* = Liget,
8/56–57. p.
879. PÓLIK József: *Vaslétra.* = Liget, 8/55. p.
880. POSZTULY Tünde: *Összbang.* = Ko-
runk, 8/76–77. p.
881. POTOZKY László: *Kigyomláni a jég-
virágot.* = Tiszatáj, 8/26–31. p.
882. RÁCZ Tímea: *Csendes.* = Korunk, 8/77–
79. p.
883. RITTER György: *A szín.* = Helikon, jú-
lius 25. 10–11. p.
884. SÁNTHA József: *A leydeni kapitány.* =
Holmi, 7/888–892. p.
885. SEBESTYÉN Mihály: *Amikor Csundertik
Titusz magára maradt.* = Látó, 7/30–40. p.
886. SELYEM Zsuzsa: *Habostorta.* = Korunk,
8/60–64. p.
887. SIGMOND István: *Miért nincs színe a
bangnak?* = Helikon, július 10. 7. p.
888. SIGMOND István: *A nem létező ha-
rangszót is ballani lebetett.* = Kortárs,
7–8/6–23. p.
889. SIGMOND István: *Nincs menekvés.* =
Helikon, augusztus 10. 7. p.
890. SIGMOND István: *Tüündöklő arccal.* =
Helikon, július 25. 7. p.
891. SOLYMOSI Bálint: *Árnyékolástechnika
(2).* = Élet és Irodalom, augusztus 26. 16. p.
892. SOPOTNIK Zoltán: *Nagyapa és lassú
báró.* = Élet és Irodalom, július 8. 15. p.
893. SZABÓ Tibor Benjámin: *Valami a szél-
ről.* = Élet és Irodalom, július 8. 15. p.
894. SZALAY Zoltán: *A kutyatenyésztő.* = Kal-
ligram, 7–8/20–24. p.
895. SZALAY Zoltán: *Pekingi kacsá.* = Bárka,
4/12–14. p.
896. SZÁNTÓ T. Gábor: *A lélek tükre.* = Kor-
társ, 7–8/46–50. p.
897. SZAPPANOS Gábor: *Hadik András utol-
só estéje.* = Hitel, 7/38–44. p.
898. SZAPPANOS Gábor: *Szindbád a bonc-
asztalon.* = Kalligram, 7–8/106–110. p.
899. SZAPPANOS Gábor: *Szindbádnak fia
lesz.* = PoLiSz, 7/88–92. p.
900. SZÁZ Pál: *Preparált Éden.* = Bárka, 4/
43–48. p.
901. SZÉKELY Örs: *Tyúkvágás.* = Helikon,
július 10. 9. p.
902. SZÉNÁSI Ferenc: *Matthias Reibel igaz
története.* = Magyar Napló, 7/23–25. p.
903. SZENTGYÖRGYI Zsolt: *Éjszakai vág-
ta.* = Liget, 7/2–3. p.
904. SZLAFKY Attila: *Váradai lélektan.* =
Várad, 5/14–15. p.
905. SZOMBATHY Bálint: *Arcom a barcom.*
= Napút, 5/53–54. p.
906. SZVOREN Edina: *Aimilia beadványa.* =
Élet és Irodalom, július 29. 14. p.
907. SZVOREN Edina: *Bábel tornya.* = Hol-
mi, 7/816–819. p.
908. SZVOREN Edina: *És én?* = Élet és Iro-
dalom, július 1. 14. p.
909. SZVOREN Edina: *Vége a gyereknap-
nak.* = Élet és Irodalom, augusztus 26.
14. p.
910. TÁRNOK Zoltán: *Bádogfejűek.* = Éle-
tünk, 8/5–21. p.
911. TORMA Mária: *narraDÍVA.* = Kallig-
ram, 7–8/37–41. p.
912. TORNAYOSI Eszter: *Édes Étvám!* = Ma-
gyar Napló, 8/19–20. p.
913. TORNAYOSI Eszter: *Magzatmáz.* = Ma-
gyar Napló, 8/20. p.
914. TÓTH Mária: *A jerikói rózsá.* = Heli-
kon, augusztus 10. 13. p.
915. UNGVÁRY Rudolf: *Hotel Majestic.* =
Élet és Irodalom, augusztus 12. 15. p.
916. VALACHI Anna: *Műszakaland.* = Élet
és Irodalom, augusztus 19. 16. p.
917. VÁRADI B. László: *A tusnádi bábu.* =
Látó, 7/11–24. p.
918. VARGA László Edgár: *Egy forradalom
előkészületei.* = Látó, 7/48–50. p.
919. VASS Norbert: *Háttra, le, kisütés.* = Pa-
lócföld, 4/57–59. p.
920. VERES Anna: *A következő napon.* = Ko-
runk, 8/79–80. p.
921. VOYTI Attila: *Diaszpóra.* = Élet és Iro-
dalom, július 29. 16. p.

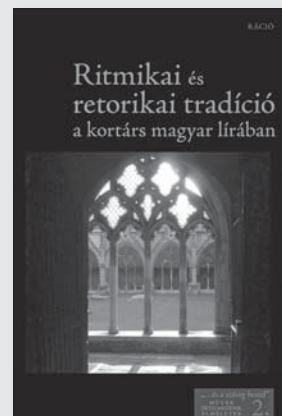
922. WEHNER Tibor: *Az önbalotti maszk készítésének néhány szabálya*. = Napút, 5/60–61. p.
923. ZAKARIÁS Erzsébet: *A szemközti ház, acagy Ilonka Amerikában*. = Látó, 7/54–59. p.
924. ZSIDÓ Ferenc: *A bizonyíték*. = Kortárs, 7–8/66–68. p.
- Hosszúpróza**
925. BARTOS Tibor: *Állami boldogság*. Részlet. (Réz Pál bevezetőjével.) = Holmi, 7/820–841. p.
926. BENCSIK Orsolya: *Ottthon, nálunk*. (Regényrészlet.) = Híd, 8–9/48–50. p.
927. BENEDEK Szabolcs: *Delej*. (Részlet Az ördög Budapesten című regényből.) = Palócföld, 4/36–41. p.
928. BODOR Ádám: *Damasszin Nikolsky rókiái*. (Részlet a Verhovina madarai című kétszülőkötetből.) = Székelyföld, 7/5–20. p.
929. BREZOVICS Marianna: *Darabolás*. (Részlet a regényből.) = Tiszatáj, 7/11–16. p.
930. CSABAI László: *A detektív ígérete*. [Részlet.] = Kalligram, 7–8/102–105. p.
931. CSÁK Gyula: *Háttér*. Önéletrajzi részlet 11. = Életünk, 7/1–12. p.
932. CSORDÁS Artila: *Iacta, est. 2. LÁNY* regény. [Részlet.] = Kalligram, 7–8/13–16. p.
933. DEÁK László: *Repkény*. [Részlet.] = Műhely, 4/39–44. p.
934. DIMÉNY Lóránd: *II*. (Részletek.) = Helikon, augusztus 10. 9–10. p.
935. ERDŐS Tibor: *Jobb róla hallgatni*. Részletek egy önéletrátsból. = Tekintet, 4/132–148. p.
936. FERDINANDY György: *Emlékszínkok VI*. [Részlet.] = Élet és Irodalom, július 22. 16. p.
937. HALASI Zoltán: *Beiskolázás*. (Regényrészlet.) = Kortárs, 7–8/43–45. p.
938. HALASI Zoltán: *Mesebeszéd*. (Regényrészlet.) = Kortárs, 7–8/33–39. p.
939. HALASI Zoltán: *Szegénykonyha*. (Regényrészlet.) = Kortárs, 7–8/39–43. p.
940. KÁNTOR Lajos: *Két Akadémia* közt. [Részlet.] = Helikon, július 25. 2–4. p.
941. KERESZTURY Tibor: *Kétezeregy*. (Regényrészlet.) = Alföld, 7/6–12. p.
942. LÁBASS Endre: *Szindbád bolyongásai*. [Részlet.] = Műhely, 4/45–47. p.
943. LÁSZLÓFFY Csaba: *Áldozat*. (Részlet.) = Tiszatáj, 8/14–21. p.
944. LOVRA Éva: *Amikor ottthon van a sebol*. [Részlet a szerző azonos című kötetéből.] = Híd, 8–9/67–72. p.
945. LŐRINCZ György: *Zsák a foltját*. (Részlet egy hosszabb műből.) = Hitel, 7/47–54. p.
946. MÉHES Károly: *Itt a lányok – az angyalok*. (Regényrészlet.) = Jelenkor, 7–8/795–803. p.
947. NOVÁK Valentin: *Szentcsalád-tandem (szakatolásmentes!)*. Nem-szentcsalád-részlet. (Részlet a Sziszi című kerékpáros regényből.) = Magyar Napló, 7/26–28. p.
948. NYÍRFALVI Károly: *Szabadszedés*. (Részletek.) = Napút, 6/30–33. p.
949. ONAGY Zoltán: *Énekek éneke (63–67)*. [Részlet.] = Palócföld, 4/50–56. p.
950. PODMANICZKY Szilárd: *A boldogság 33 pillanata*. (Részletek az azonos című munkából.) = Székelyföld, 7/30–48. p.
951. [SÁRI László] Su-la-ce: *Feljegyzések Lincsiről*. Közreadja Sári László. 65–81. [Részlet.] = Műhely, 4/10–21. p.
952. SZÉKELY Őrs: *Hontalan könyve*. (Részletek egy hosszabb műből.) = Hitel, 8/35–43. p.
953. TAR Károly: *A boldog utcán innen*. Regényes emlékrészlet. = Várad, 5/51–59. p.
954. VAJDA Mihály: *Amanda vendégkönyvébe*. [Részlet.] = Beszélő, 7–8/18–23. p.

(Összeállította: KÖRÖS KATA)

BOROS OSZKÁR – ÉRFALVY LÍVIA – HORVÁTH KORNÉLIA (SZERK.)

Ritmikai és retorikai tradíció a kortárs magyar lírában

2011; 368 oldal; 3200 Ft



A Pázmány Péter Katolikus Egyetem Bölcsészettudományi Karán 2009. november 27–28-án *Ritmikai és retorikai tradíció a kortárs magyar lírában* címen tartott nemzetközi irodalomtudományi konferencia bővített és szerkesztett anyagát veheti e kötetben kézbe az olvasó. A tanulmányok szerzői magyarországi (Eötvös Loránd Tudományegyetem, Janus Pannonius Tudományegyetem, Károli Gáspár Református Egyetem, Miskolci Egyetem, Nyugat-Magyarországi Egyetem, Pannon Egyetem, Pázmány Péter Katolikus Egyetem, Szegedi Tudományegyetem) és külföldi felsőoktatási intézményekben (Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem, Rózsasáhegyi Egyetem, Újvidéki Egyetem) oktatnak, tanulnak. Megtalálható közöttük irodalomtudományi szakmánk szinte minden generációja a legfiatalabb egyetemista, illetve doktorandusz kutatóktól a professzorokig.

A kötetben közölt írások a modern magyar líra szövegképző tradícióit vizsgálják, ezek érvényesülési módjait napjaink magyar költészetében, külön figyelmet, esetenként önálló tanulmányt szentelve a lírai szövegszerveződségek verstani-verselméleti, valamint retorikai meghatározottságának és működés-módjának. Mindezt olyan költők műveinek nyelvi-poétikai interpretációján, illetve komparatív elemzésén keresztül valósítják meg, mint Szabó Lőrinc, József Attila, Radnóti Miklós, Weöres Sándor, Pilinszky János, Oravecz Imre, Petri György, Kemény István, Szócs Géza, Nagy Gáspár, Tolnai Otto, Rakovszky Zsuzsa, Tózsér Árpád, Parti Nagy Lajos, Kovács András Ferenc, Tóth Krisztina, Szabó T. Anna, László Noémi, Varró Dániel, Vörös István, Lackfi János, Álmos Lóránd, Ijjas Tamás vagy Szálinger Balázs.

**A kötet megrendelhető vagy kedvezményesen megvásárolható a kiadó szerkesztőségében: Ráció Kiadó • 1072 Budapest, Akácfa utca 20.
tel.: (1) 321-8023 • fax: (1) 402-1293 • e-mail: racio@racio.hu • www.racio.hu**