

gondolta magáról, hogy a szövegekben felbukkanó képeket már jól ismeri, arra sarkallt, hogy egy-egy fejezet olvasása közben mutatójamat könyvjelzőként a lapok közé dugva a másik kezemmel az internetes keresőbe beüsem a képek

címét, és azok egészét és részleteit gondosan, olykor hosszú percekig nézzem.

UGRY BÁLINT

(*Typotex Kiadó, Budapest, 2010, 212 oldal, 3200 Ft*)

SZÉPIRODALMI BIBLIOGRÁFIA

2011. május–június*

Szépirodalmi bibliográfiánk a korábban kialakított rendszert követve regisztrálja az elmúlt két hónap alkotásait, gyűjtőköre az előző évek szemlézett folyóirataira terjed – pontosabban azokra, amelyek közülük a 2010–2011. év során megjelennek. Frissessége kizárólag ezek rendszeres beérkezésétől függ: a negyedévi és a határon túli lapok természetüknél fogva hordozzák a csúszás lehetőségét. A 2010–2011. év folyamán, a terjedelemből való tekintettel, a kéthavi tételekből csupán az első három rész (vers, rövidpróza, hosszúpróza) közlésére nyílik lehetőség, ezért a kényszerű tematikus szűkítésért olvasóink elnézését kérjük. Maga a gyűjtés azonban változatlan, s a most kimaradt fejezetek (esszé; napló, emlékezés, jegyzet; közönség előtt előadásra szánt mű; átmeneti műfajok; kevert műfajok) az összesített kötetekben** természetesen szerepelni fognak, az eredetileg is csak abba szánt részekkel (beszélgetés, levelezés, műhelynapló; kritika, recenzió, ismertetés; tanulmány; irodalmi múlt) együtt.

Az összeállítás alapjául szolgáló folyóiratszámok

2000, 2011. 5., 6.
Alföld, 2011. 5., 6.
Bárka, 2011. 3.
Beszélő, 2011. 5., 6.
Élet és Irodalom, 2011. május. 6., május 13., május 20., május 27., június 3., június 10., június 17., június 24.
Életünk, 2011. 5., 6.
Eső, 2011. 2.
Ezredvég, 2011. 5., 6–7.
Forrás, 2011. 5., 6.
Helikon, 2011. május 10., május 25., június 10., június 25.
Híd, 2011. 5., 6.
Hitel, 2011. 5., 6.
Holmi, 2011. 5., 6.
Jelenkor, 2011. 5., 6.
Kalligram, 2011. 5., 6.
Kortárs, 2011. 5., 6.
Korunk, 2011. 5., 6.
Látó, 2011. 5., 6.

Liget, 2011. 5., 6.
Magyar Lettre Internationale, 2011. 2.
Magyar Műhely, 2011. 156.
Magyar Napló, 2011. 5., 6.
Mozgó Világ, 2011. 5., 6.
Múlt és Jövő, 2011. 1.
Műhely, 2011. 3.
Műút, 2011. 25.
Napút, 2011. 3., 4.
Palócföld, 2011. 3.
Pannonhalmi Szemle, 2011. 2.
Parnasszus, 2011. 2.
PoLiSz, 2011. 5., 6.
Sikoly, 2011. 1.
Somogy, 2011. 2.
Székelyföld, 2011. 5., 6.
Tekintet, 2011. 3.
Tiszatáj, 2011. 5., 6.
Új Forrás, 2011. 5., 6.
Vár, 2011. 1–2.
Várad, 2011. 2–3.
Vigilia, 2011. 5., 6.
A Vörös Postakocsi, 2011. 1.

*Ezúton is köszönjük a Petőfi Irodalmi Múzeumnak az adatgyűjtésben nyújtott segítséget.

**A Magyar Irodalmi Repertórium 2003., 2004., 2005. és 2006. évi kötetei már megjelentek. Hálózati változat: www.repertorium.hu. (A Szerk.)

Vers

1. ACZÉL Géza: *(búcsú)galopp*. tétova utószinkron 10. = Kortárs, 6/20–22. p.
2. ACZÉL Géza: *(búcsú)galopp*. tétova utószinkron 17. = Híd, 5/3–5. p.
3. ACZÉL Géza: *(búcsú)galopp*. tétova utószinkron 18. = Parnasszus, 2/7–8. p.
4. ACZÉL Géza: *(búcsú)galopp*. tétova utószinkron 19. = Alföld, 6/38–40. p.
5. ACZÉL Géza: *(búcsú)galopp*. tétova utószinkron 21. = Holmi, 5/565–567. p.
6. ACSAI Roland: *Egy zuglói sétáló jegyzetfüzetéből*. = Parnasszus, 2/55. p.
7. ÁDÁM Tamás: *Viszem magammal*. = Napút, 4/72. p.
8. ÁGAI Ágnes: *Ima istenasszonyhoz*. = Ezredvég, 5/38. p.
9. AGÓCS Sándor: *Balladás ének 2011-ből*. = PoLiSz, 6/14. p.
10. AGÓCS Sándor: *Mi vár még ránk*. = PoLiSz, 6/14. p.
11. ANDRÁS Zoltán: *Ave Maria*. = Székelyföld, 6/41. p.
12. ANDRÁS Zoltán: *Haikuk*. Rózsatűz. Nász. Csók. Kozmosz. = Székelyföld, 6/40. p.
13. ASZTALOS András: *Agnosztikus elégia*. = PoLiSz, 6/52. p.
14. ASZTALOS András: *Emlékkép*. = PoLiSz, 6/51. p.
15. ASZTALOS András: *Önéletrajz*. = PoLiSz, 6/51. p.
16. ÁTS Erika: *Anyanyelv*. = PoLiSz, 5/38. p.
17. ÁTS Erika: *Ha lombjával szorzod...* = PoLiSz, 5/39. p.
18. ÁTS Erika: *Vers a véka alól*. = PoLiSz, 5/38. p.
19. BABICZKY Tibor: *100 katona*. = Élet és Irodalom, május 6. 17. p.
20. BABICZKY Tibor: *A Boncnok*. = Mozgó Világ, 5/61. p.
21. BABICZKY Tibor: *Bűbáratvölgy*. = Élet és Irodalom, május 6. 17. p.
22. BABICZKY Tibor: *Csillagfészek*. = Élet és Irodalom, május 6. 17. p.
23. BABICZKY Tibor: *Ítélet*. = Vigilia, 5/361. p.
24. BABICZKY Tibor: *Műrzsteg*. = Mozgó Világ, 5/60. p.
25. BABICZKY Tibor: *Az óriás*. = Mozgó Világ, 5/61. p.
26. BABICZKY Tibor: *Paddásangyal*. = Élet és Irodalom, május 6. 17. p.
27. BABICZKY Tibor: *Rontás*. = Vigilia, 5/361. p.
28. BABICS Imre: *ZALÁN TIBOR*. = Napút, 4/70. p.
29. BÁGYONI SZABÓ István: *Kik nem születnek újra*. = PoLiSz, 6/8. p.
30. BÁGYONI SZABÓ István: *Táncurjongatók vén gyalogosoknak*. = PoLiSz, 6/8. p.
31. BÁGYONI SZABÓ István: *Valaki kopog...* = PoLiSz, 6/9. p.
32. BAKA Györgyi: *Belső zárándok*. = Életünk, 6/62–63. p.
33. BAKA Györgyi: *A kép amit keresek*. = Életünk, 6/60–61. p.
34. BAKA Györgyi: *Ki tudja...* = Életünk, 6/62. p.
35. BAKA Györgyi: *Mint szálla*. = Életünk, 6/62. p.
36. BAKA Györgyi: *Reggel*. = Életünk, 6/61. p.
37. BALASKÓ Ákos: *Context Error*. = Holmi, 5/567. p.
38. BALASKÓ Ákos: *Tétmeccs*. = Holmi, 5/567. p.
39. BALÁZS Imre József: *Átállás*. = Élet és Irodalom, június 17. 14. p.
40. BALÁZS Imre József: *Karok*. = Élet és Irodalom, június 17. 14. p.
41. BALÁZS Imre József: *A kollekció gyarapítása*. = Élet és Irodalom, június 17. 14. p.
42. BALÁZS Imre József: *Volt egy*. = Élet és Irodalom, június 17. 14. p.
43. BÁLINT Tamás: *Acapulco, szikrázó nap-sütés*. = Helikon, május 10. 8. p.
44. BÁLINT Tamás: *Lábjegyzet*. = Helikon, május 10. 8. p.
45. BÁLINT Tamás: *Leárzás*. = Helikon, május 10. 8. p.
46. BÁLINT Tamás: *A papucsbőökböz*. = Helikon, május 10. 8. p.
47. BÁLINT Tamás: *Transz*. = Helikon, május 10. 8. p.
48. BÁLINT Tamás: *A vodka fagyáspontja*. = Tekintet, 3/26. p.
49. BÁLINT Zsolt: *Három szívműtét előtti sóhaj*. = Életünk, 6/78–19. p.
50. BÁNKI Éva: *Félős vers*. = Forrás, 5/37. p.
51. BÁNKI Éva: *Ha, akkor háromszor*. = Székelyföld, 5/47. p.

52. BÁNKI Éva: *Igen, március*. = Székelyföld, 5/46. p.
53. BÁNKI Éva: *Ima*. = Székelyföld, 5/47–48. p.
54. BÁNKI Éva: *Karácsony*. = Forrás, 5/36. p.
55. BÁNKI Éva: *Kimerültség*. = Székelyföld, 5/46. p.
56. BÁNKI Éva: *Kis séta szülővárosomban*. = Székelyföld, 5/47. p.
57. BÁNKI Éva: *Naplemente Arizonában*. = Székelyföld, 5/46–47. p.
58. BÁNKI Éva: *Visszafoglalni a múltat*. = Forrás, 5/36–37. p.
59. BARNA T. Attila: *Az első füzet*. = Napút, 4/90. p.
60. BARNA T. Attila: *Ferde*. = Vár, 1–2/42. p.
61. BARNA T. Attila: *Hendz áp, bébi, hendz áp*. = Napút, 4/89. p.
62. BARNA T. Attila: *Egy idegen*. = Napút, 4/91. p.
63. BARNA T. Attila: *Kórbázi délután*. = Vár, 1–2/41–42. p.
64. BARNA T. Attila: *A macska*. = Napút, 4/91. p.
65. BARTHA Ildikó: *Ballada*. = Eső, 2/10–12. p.
66. BECK Tamás: *A falon túl*. = Mozgó Világ, 6/77. p.
67. BÉKI István: *Don Quijote*. = Parnasszus, 2/102. p.
68. BÉKI István: *Forgatókönyv*. = Parnasszus, 2/1102–104. p.
69. BENEDEK Miklós: *Art*. = Híd, 5/23. p.
70. BENEDEK Miklós: *Ballada (sci-fi)*. = Híd, 5/22. p.
71. BENEDEK Miklós: *Eső*. = Híd, 5/24. p.
72. BENEDEK Miklós: *Franciák sem*. = Híd, 5/22–23. p.
73. BENEDEK Miklós: *Klementina első könyve*. = Híd, 5/20–21. p.
74. BENEDEK Miklós: *Toscana#Toszkána*. = Híd, 5/21. p.
75. BENEDEK Miklós: *Utazás*. = Híd, 5/22. p.
76. BENKE László: *Jack Londonhoz, Az élet szerelme írójához*. = Magyar Napló, 6/41. p.
77. BENŐ Attila: *(mikor nem kelt fel a nap)*. = Helikon, május 10. 7. p.
78. BERETI Gábor: *A hajnal*. = Tekintet, 3/55. p.
79. BERETI Gábor: *A tűz*. = Tekintet, 3/55. p.
80. BERTÓK László: *Ez már csak az ugyanolyan öreg*. = Műhely, 3/28. p.
81. BERTÓK László: *Ha nem hiszel benne, minek?* = Jelenkor, 5/473. p.
82. BERTÓK László: *Mint a nyelv alá szorított kavics*. = Műhely, 3/28. p.
83. BERTÓK László: *Mintba egy plakátot lép*. = Jelenkor, 5/473. p.
84. BÍRÓ József: *Holdtalan éjszakák*. = Ezredvég, 5/25. p.
85. BÍRÓ József: *Idősíkok / álom / csend*. = Ezredvég, 5/24. p.
86. BÍRÓ József: *Kilenc baiku*. Yuseong. Homeless. Exorcist snapshot. Hesitating under full moon. Changchou. Do. Tudja... –, hogy... Oulu. Deathless death. = Palócföld, 3/23–24. p.
87. BÍRÓ József: *Standard*. = Parnasszus, 2/107. p.
88. BIRTALAN Ferenc: *A 38-as villamos*. = Napút, 3/114. p.
89. BIRTALAN Ferenc: *ezen a március végi délelőttön próbálgatom*. = Ezredvég, 5/56. p.
90. BIRTALAN Ferenc: *Fekete ég*. = Napút, 3/114. p.
91. BIRTALAN Ferenc: *A költő májusol*. = Ezredvég, 5/57. p.
92. BOBORY Zoltán: *Lábnymok a parti bomokban*. = Vár, 1–2/8. p.
93. BODA Magdolna: *Álom*. = Parnasszus, 2/88. p.
94. BODA Magdolna: *éjjelente felriadok*. = Ezredvég, 5/39. p.
95. BODA Magdolna: *festmény*. = Parnasszus, 2/87. p.
96. BODA Magdolna: *baza*. = Ezredvég, 5/39. p.
97. BODA Magdolna: *Labirintus*. = Parnasszus, 2/86–87. p.
98. BOGDÁN László: *Vaszilij Bogdanov: Apám*. 1. Az eltévedt golyó. 2. A jelenés. 3. Az elégetett rajzok. = Helikon, május 10. 14–15. p.
99. BOGDÁN László: *Vaszilij Bogdanov verseiből*. Sztavrogin ingerült. Álom. Akakij Akakajevics cselszövesei. A revizor. = Híd, 5/25–31. p.
100. BORA: *emberöltő pillanat*. = Napút, 4/71. p.

101. BOTÁR Attila: *Gödör két arcon.* = Ezredvég, 5/29–31. p.
102. BOTOS Ferenc: *Tükrörajtó.* = Ezredvég, 5/38. p.
103. BOZÓK Ferenc: *Fénymásoló.* = Életünk, 5/69. p.
104. BOZÓK Ferenc: *Múmia.* = Életünk, 5/69. p.
105. BOZÓK Ferenc: *Panoptikum.* = Napút, 4/121. p.
106. BOZÓK Ferenc: *Pillanatragsztó.* = Életünk, 5/69. p.
107. BOZÓK Ferenc: *Szilveszter.* = Életünk, 5/69. p.
108. BUDA Ferenc: *24 baiku.* (Áraszály). (Ami megmarad). (Ambivalencia I.). (Ambivalencia II.). (Ambivalencia III.). (Magány). (Felejtés). (Emlékezés). (Szorongás). (Káprázat I.). (Káprázat II.). (Két költő). (Sors bona – plusque aliud). (Őszi szélben). (Certitude). (Éphemerité). (Impossibilité). (Imprudence). (Innocence original). (Relativité). (S a huszonötödik). = Forrás, 6/3–6. p.
109. BUDA Ferenc: *Hat pár baiku.* (Lenn – fönn). (Tél). (Akkor és most I.). (Akkor és most II.). (Hiány). (Rutin). = Kortárs, 5/3. p.
110. BUDAHÁZY István: *Rokonabb velem.* = PoLiSz, 5/5. p.
111. BUDAHÁZY István: *Szolgálok Néked.* = PoLiSz, 5/5. p.
112. CZIGÁNY György: *Bocsásd meg.* = Élet és Irodalom, június 10. 14. p.
113. CZIGÁNY György: *Imátlan.* = Élet és Irodalom, június 10. 14. p.
114. CZIGÁNY György: *Pannonhalmi négy-sorosok.* = Somogy, 2/7. p.
115. CZIGÁNY György: *Sír-felirat.* = Élet és Irodalom, június 10. 14. p.
116. CZIGÁNY György: *Tavasz.* = Magyar Napló, 5/3. p.
117. CZIGÁNY György: *Zsoltár.* = Magyar Napló, 5/3. p.
118. CSÉBY Géza: *Cyrbla, 1956.* = PoLiSz, 6/46. p.
119. CSÉBY Géza: *Lengyel nagyapám.* = PoLiSz, 6/46. p.
120. CSÉBY Géza: *Ószandec.* = PoLiSz, 6/47. p.
121. CSÉBY Géza: *Az öreg.* = PoLiSz, 6/46. p.
122. CSEH Katalin: *Fiamról.* = Helikon, május 10. 18. p.
123. CSEH Katalin: *Kék-lila versek.* Kék vers. Lila vers. Sejtelem. Lila hangulat. Álom. Kék-lila. Csoda. Lila közérzet. = Helikon, május 10. 18. p.
124. CSEH Katalin: *Látomás.* = Helikon, május 10. 18. p.
125. CSEH Katalin: *A megalázott.* = Helikon, május 10. 18. p.
126. CSEHY Zoltán: *Orfeo.* Proserpina áriája. Pluto áriája. = Műhely, 3/31. p.
127. CSENGERY Kristóf: *Contra vim mortis.* = Holmi, 6/700. p.
128. CSENGERY Kristóf: *Iblet és vidéke.* = Mozgó Világ, 6/76. p.
129. CSENGERY Kristóf: *Jelenléti ív.* = Mozgó Világ, 6/76. p.
130. CSENGERY Kristóf: *A közös út.* = Mozgó Világ, 6/77. p.
131. CSENGERY Kristóf: *Még nem.* = Holmi, 6/700. p.
132. CSEPCSÁNYI Éva: *Érkezők.* = Napút, 4/121. p.
133. CSÍK Mónika: *Hattyúnyakú.* = Bárka, 3/9–10. p.
134. CSÍK Mónika: *Haza felé.* = Bárka, 3/10–11. p.
135. CSÍK Mónika: *Kafka a metrón.* = Bárka, 3/10. p.
136. CSIKI András: *Nekibúsultunk.* = Sikoly, 26/22–24. p.
137. CSIKI András: *Temetnek.* = Sikoly, 26/21. p.
138. CSOBÁNKA Zsuzsa: *Betakarítás.* = Alföld, 5/23–24. p.
139. CSOBÁNKA Zsuzsa: *Dodona.* = Műhely, 3/36. p.
140. CSOBÁNKA Zsuzsa: *Ezüst.* = Műhely, 3/37. p.
141. CSOBÁNKA Zsuzsa: *Ikra.* = Műhely, 3/36. p.
142. CSOBÁNKA Zsuzsa: *Nyakrajtok.* = Alföld, 5/23. p.
143. CSOBÁNKA Zsuzsa: *A sebbelyes.* = Műhely, 3/37. p.
144. CSOKONAI Attila: *Aroma retrotúra.* = Napút, 3/60. p.
145. CSOKONAI Attila: *Kapom, nem lopom a napot.* = Napút, 3/60. p.
146. CSOKONAI Attila: *Nem temetőkert az emlékezet.* = Tekintet, 3/57. p.

147. CSOKONAI Attila: *Találkozásom mintegy a történelemmel.* = Tekintet, 3/56. p.
148. CSÓRI Sándor: *Köriskörül savanyú földszag.* = Hítel, 6/28. p.
149. CSÓRI Sándor: *Örökség.* = Hítel, 6/29. p.
150. CSÓRI Sándor: *Reggel a kertben.* = Hítel, 6/29–30. p.
151. DANKULY Csaba: *Elmenések.* Nézem, ahogy majdnem mindent. Státus. Viszony. Tükör. Lehordás. Egyre megy. = Látó, 6/28–30. p.
152. DANKULY Csaba: *Látomások.* Ha nem jelenik meg ő. Valahogy kijutni. Hátlap. = Műhely, 3/10–11. p.
153. DANYI Zoltán: *Abol sűrűn érintjük.* = Sikoly, 26/32. p.
154. DANYI Zoltán: *És ez a test.* = Sikoly, 26/32. p.
155. DANYI Zoltán: *A mellek, abogy.* = Sikoly, 26/32. p.
156. DÁVID Ádám: *Ádi Dávidzon.* = Bárka, 3/58. p.
157. DÁVID Ádám: *Temetőben lenni fának.* = Bárka, 3/59. p.
158. DÁVID Ádám: *Villanykapcsoló.* = Bárka, 3/58–59. p.
159. DEÁK Mór: *A kaptár.* = Hítel, 6/48–49. p.
160. DEÁK Mór: *Törpenóta.* = Hítel, 6/48. p.
161. DEÁK-SÁROSI László: *Búcsúvers helyett.* = Magyar Napló, 5/56. p.
162. DEBRECZENI György: *felemel egy virág a földről.* = Magyar Napló, 5/33. p.
163. DEBRECZENI György: *leszakít engem egy virág.* = Magyar Napló, 5/32–33. p.
164. DEBRECZENI György: *Sokáig álmodtam ezt a verset.* = Napút, 3/116–118. p.
165. DEBRECZENY György: *ha nem jutsz túl.* = Műhely, 3/32. p.
166. DEBRECZENI György: *kiszabadulás a testből.* = Műhely, 3/33. p.
167. DEBRECZENY György: *Kuan jin fején díszes korona.* = PoLiSz, 5/17. p.
168. DEBRECZENY György: *önmagát látja a vízben.* = Műhely, 3/32. p.
169. DEMÉNY Péter: *Nyelvvédő.* = Látó, 6/6. p.
170. DEMÉNY Péter: *Szalmakutyák.* = Látó, 6/5. p.
171. DOBOZI Eszter: *Balkonon.* = Hítel, 6/94. p.
172. DOBOZI Eszter: *Névmások.* = Hítel, 6/93. p.
173. DOBOZI Eszter: *...a Te akaratom.* = Hítel, 6/94. p.
174. DOBSZAY Balázs: *rómeó megmérgezi magát.* = Új Forrás, 5/36–37. p.
175. DONKÓ László: *Az utolsó sortánya.* = Ezredvég, 5/57. p.
176. ERDEI SZABÓ István: *Az emlékezet mélyén.* = PoLiSz, 5/78. p.
177. ERDEI SZABÓ István: *Erdő.* = PoLiSz, 5/77. p.
178. ERDEI SZABÓ István: *Talán a tenger.* = PoLiSz, 5/78. p.
179. ERDŐS Virág: *A félbevágott konyha este, avagy a konyhatündér dala.* = Magyar Lettre Internationale, 2/14. p.
180. ERDŐS Virág: *Imperatívusz.* = Élet és Irodalom, május 27. 17. p.
181. ERDŐS Virág: *Márciusi kesegő.* = Mozgó Világ, 5/58–59. p.
182. ERDŐS Virág: *Műkedvelő.* = Élet és Irodalom, május 27. 17. p.
183. ESNAGY József: *Hungarikum.* = Ezredvég, 5/58–59. p.
184. ESNAGY József: *Íme.* = Ezredvég, 5/59. p.
185. FARKAS WELLMANN Endre: *Az idegen.* = Bárka, 3/23. p.
186. FARKAS WELLMANN Endre: *A költő, aki egy városról álmodik.* = Bárka, 3/22–23. p.
187. FARKAS WELLMANN Endre: *A városálmodó.* = Bárka, 3/22. p.
188. FECSKE Csaba: *Az élve elfelejtett.* = Bárka, 3/54–55. p.
189. FECSKE Csaba: *Hétfő.* = Eső, 2/7. p.
190. FECSKE Csaba: *Ismét.* = Parnasszus, 2/89. p.
191. FECSKE Csaba: *A kérdés.* = Liget, 5/17. p.
192. FECSKE Csaba: *Maréknyi bamu.* = Liget, 5/17. p.
193. FECSKE Csaba: *Mintba.* = Eső, 2/6. p.
194. FECSKE Csaba: *Nem emlékszem.* = Műhely, 3/14. p.
195. FECSKE Csaba: *A remény.* = Parnasszus, 2/89. p.
196. FECSKE Csaba: *Reminiszcenciák.* = Bárka, 3/55. p.
197. FECSKE Csaba: *Több sosem.* = Bárka, 3/54. p.

198. FECSKE Csaba: *Vasárnap délutánok.* = *Eső*, 2/6. p.
199. FENYŐ László: *Apák.* = *Múlt és jövő*, 1/3. p.
200. FENYŐ László: *Vers, János szavával.* = *Múlt és jövő*, 1/2. p.
201. FENYVESI Ottó: *Maximum rock and roll.* = *Életünk*, 5/9–12. p.
202. FENYVESI Ottó: *Maximum Rock and Roll.* = *Kortárs*, 6/23–24. p.
203. FERENCZ Imre: *Epilógus.* = *Székegyföld*, 6/19–20. p.
204. FERENCZ Imre: *Falfirkászok.* = *Székegyföld*, 6/20–21. p.
205. FERENCZ Imre: *Halálunk városa.* = *Székegyföld*, 6/17–18. p.
206. FERENCZ Imre: *Történelem.* = *Székegyföld*, 6/17. p.
207. FERENCZ Imre: *Vesztesek.* = *Székegyföld*, 6/18–19. p.
208. FÉSŰS Éva: *Emlék.* = *Somogy*, 2/78. p.
209. FÉSŰS Éva: *Félek.* = *Somogy*, 2/79. p.
210. FÉSŰS Éva: *Öreges.* = *Somogy*, 2/79. p.
211. FILIP Tamás: *Fél.* = *Palócföld*, 3/10. p.
212. FILIP Tamás: *Hold a Halakban.* = *Palócföld*, 3/9. p.
213. FILIP Tamás: *Huszonkét baiku.* = *Kortárs*, 5/10–11. p.
214. FILIP Tamás: *Sodrás.* = *Palócföld*, 3/11. p.
215. FILIP Tamás: *Soha, Pessoa.* = *Palócföld*, 3/8. p.
216. FODOR Ákos: *2ségbeejtő.* = *Élet és Irodalom*, május 13. 17. p.
217. FODOR Ákos: *3.* = *Élet és Irodalom*, május 13. 17. p.
218. FODOR Ákos: *Arany-bangminta.* = *Élet és Irodalom*, május 13. 17. p.
219. FODOR Ákos: *Bevezetés.* = *Kortárs*, 5/6. p.
220. FODOR Ákos: *Ébredés.* = *Kortárs*, 5/5. p.
221. FODOR Ákos: *Egy kérdés.* = *Napút*, 3/56. p.
222. FODOR Ákos: *Egy nemtalálás kérdés.* = *Élet és Irodalom*, május 13. 17. p.
223. FODOR Ákos: *Egy virág-nézet.* = *Kortárs*, 5/7. p.
224. FODOR Ákos: *Élet-kép.* = *Napút*, 3/57. p.
225. FODOR Ákos: *Élet-szerű.* = *Élet és Irodalom*, május 13. 17. p.
226. FODOR Ákos: *Gyerekpánasz.* = *Élet és Irodalom*, május 13. 17. p.
227. FODOR Ákos: *Gyermekdal.* = *Napút*, 3/56. p.
228. FODOR Ákos: *Gyógybatás.* = *Kortárs*, 5/6. p.
229. FODOR Ákos: *Hálózati személy jelent.* = *Kortárs*, 5/6. p.
230. FODOR Ákos: *Az igazi gazdagság.* = *Kortárs*, 5/5. p.
231. FODOR Ákos: *Impromptu.* = *Élet és Irodalom*, május 13. 17. p.
232. FODOR Ákos: *Impromptu.* = *Napút*, 3/57. p.
233. FODOR Ákos: *Intelem.* = *Kortárs*, 5/5. p.
234. FODOR Ákos: *Jelentés (fől).* = *Élet és Irodalom*, május 13. 17. p.
235. FODOR Ákos: *Két érték.* = *Kortárs*, 5/6. p.
236. FODOR Ákos: *Korbozadék.* = *Kortárs*, 5/7. p.
237. FODOR Ákos: *Kör.* = *Kortárs*, 5/5. p.
238. FODOR Ákos: *Minifabula.* = *Napút*, 3/56. p.
239. FODOR Ákos: *Monológ búcsú helyett.* = *Élet és Irodalom*, május 13. 17. p.
240. FODOR Ákos: *Morálmínimum.* = *Napút*, 3/57. p.
241. FODOR Ákos: *N. N.* = *Élet és Irodalom*, május 13. 17. p.
242. FODOR Ákos: *N. N.* = *Napút*, 3/57. p.
243. FODOR Ákos: *A népszónok.* = *Kortárs*, 5/6. p.
244. FODOR Ákos: *Oldás & kötés.* = *Kortárs*, 5/5. p.
245. FODOR Ákos: *Prognózis.* = *Kortárs*, 5/6. p.
246. FODOR Ákos: *Satu.* = *Napút*, 3/56. p.
247. FODOR Ákos: *Státusz.* = *Kortárs*, 5/7. p.
248. FODOR Ákos: *A szabadság.* = *Élet és Irodalom*, május 13. 17. p.
249. FODOR Ákos: *A szél.* = *Élet és Irodalom*, május 13. 17. p.
250. FODOR Ákos: *Tárgyilagos lelkesedés.* = *Napút*, 3/56. p.
251. FODOR Ákos: *Tavaszi bajnal.* = *Kortárs*, 5/4. p.
252. FODOR Ákos: *...Tülsúly, melytől leszakad...* = *Kortárs*, 5/7. p.
253. FODOR Ákos: *Útijelentés.* = *Élet és Irodalom*, május 13. 17. p.
254. FODOR Ákos: *Vallomás.* = *Élet és Irodalom*, május 13. 17. p.
255. FODOR Ákos: *Vanitatum vanitas.* = *Kortárs*, 5/5. p.

256. FOLLINUS Anna: *Csikszentmihályi Róbert: Szárnyas.* = *Parnasszus*, 2/94. p.
257. FOLLINUS Anna: *Különös utazás.* = *Parnasszus*, 2/94. p.
258. FOLLINUS Anna: *Leonor Fini: A bilincsek.* = *Parnasszus*, 2/95. p.
259. FOLLINUS Anna: *Picasso: Faun, ló és madár.* = *Parnasszus*, 2/95. p.
260. FÜRI Mária: *Teremtés.* = *Holmi*, 5/614. p.
261. GÁL Csaba: *Fénytörés.* = *Vár*, 1–2/13. p.
262. GÁL Csaba: *Inkognitó.* = *Vár*, 1–2/12. p.
263. GÁL Csaba: *Kék üveg.* = *Vár*, 1–2/13. p.
264. GÁL Csaba: *Metamorfózis.* = *Vár*, 1–2/12. p.
265. GÁL Sándor: *Amikor a szőlő ízét váltja.* = *Hitel*, 6/41–43. p.
266. GÁL Sándor: *A befogadás.* = *Kortárs*, 6/25. p.
267. GÁL Sándor: *Az emlék.* = *Kortárs*, 6/26–27. p.
268. GÁL Sándor: *A fejfa.* = *Kortárs*, 6/27. p.
269. GÁLL Attila: *Hasznos növény.* = *Tekintet*, 3/24–25. p.
270. GÁLL Attila: *Idill és párja.* = *Tekintet*, 3/24. p.
271. GÉCZI János: *Két utcarajz egyetlen témára.* = *Forrás*, 5/25. p.
272. GÉCZI János: *Megjegyzés egy vándormotívumhoz.* = *Alföld*, 5/15. p.
273. GÉCZI János: *Mézelő méh.* = *Forrás*, 5/26. p.
274. GÉCZI János: *Végző utca.* = *Forrás*, 5/24. p.
275. G[ÉHER]. István László: *Első védőbeszéd.* = *Mozgó Világ*, 5/60. p.
276. G[ÉHER]. István László: *Harmadik védőbeszéd.* = *Pannohalmi Szemle*, 2/60. p.
277. G[ÉHER]. István László: *Második védőbeszéd.* = *Pannohalmi Szemle*, 2/59. p.
278. G[ÉHER]. István László: *Negyedik védőbeszéd.* = *Liget*, 6/35. p.
279. GERENDAY Mária: *Apám.* = *Magyar Napló*, 6/4–5. p.
280. GITTAI István: *Antikvárium miliő.* = *Bárka*, 3/24. p.
281. GITTAI István: *Baráti intelmek.* = *Bárka*, 3/25. p.
282. GITTAI István: *Gazella-effektus.* = *Bárka*, 3/24–25. p.
283. GITTAI István: *Úton.* = *Bárka*, 3/24. p.
284. GITTAI István: *Videoklip.* = *Bárka*, 3/25. p.
285. GOMBÁR Endre: *Nem lebet megszámolni.* = *PoLiSz*, 6/87. p.
286. GOMBÁR Endre: *Szabad kikötő.* = *PoLiSz*, 6/87. p.
287. GOMBÁR Endre: *Távoli látogatók.* = *PoLiSz*, 6/87. p.
288. GÖKHAN, Ayhan: *Beszélgetés.* = 2000, 5/46. p.
289. GÖKHAN, Ayhan: *Bűn.* = *Új Forrás*, 5/28. p.
290. GÖKHAN, Ayhan: *Félreért.* = 2000, 5/46. p.
291. GÖKHAN, Ayhan: *Félreért.* = *Magyar Lettre Internationale*, 2/51. p.
292. GÖKHAN, Ayhan: *Kérdés-felel.* = *Magyar Lettre Internationale*, 2/51. p.
293. GÖKHAN, Ayhan: *Legnagyobbak.* = *Magyar Lettre Internationale*, 2/51. p.
294. GÖKHAN, Ayhan: *Lengyelek.* = 2000, 5/46. p.
295. GÖKHAN, Ayhan: *Mese.* = 2000, 5/45. p.
296. GÖKHAN, Ayhan: *mese 1.* = *Palócföld*, 3/6. p.
297. GÖKHAN, Ayhan: *mese 2.* = *Palócföld*, 3/7. p.
298. GÖKHAN, Ayhan: *Nyugat-Európa.* = *Székegyföld*, 5/38–39. p.
299. GÖKHAN, Ayhan: *Thomas Bernbard kávéház.* = *Új Forrás*, 5/27. p.
300. GÖKHAN, Ayhan: *Utoljára.* = *Új Forrás*, 5/28. p.
301. GÖMÖRI György: *Nagyapám utazásai.* = *Jelenkor*, 5/482. p.
302. GÖMÖRI György: *Nagynénem története.* = *Jelenkor*, 5/482. p.
303. GYIMESI László: *Függöny mögött.* = *Ezredvég*, 5/26. p.
304. GYIMESI László: *A mag.* = *Ezredvég*, 5/26. p.
305. GYIMESI László: *Vagonunkba zárt barangszó.* A kísérlet. Bolond Istók padlásáról (Részletek). = *PoLiSz*, 6/86. p.
306. GYÖRE Balázs: *körforgás.* = *Alföld*, 5/6. p.
307. GYÖRE Balázs: *röltex(t).* (59) – (70). = *Alföld*, 5/4–5. p.
308. GYÖRE Balázs: *üresség.* = *Alföld*, 5/6. p.
309. GYÖRE Bori: *Emberi szövet.* = 2000, 6/53. p.
310. GYÖRE Bori: *Most és.* = 2000, 6/52. p.
311. GYÖRFFY Ákos: *Hajnal a középbejegységben.* = *Sikoly*, 26/4. p.

312. GYÓRFFY Ákos: *Pilinszky Egyiptomban*. = Sikoly, 26/5. p.
313. GYÓRFFY Ákos: *Reggeli gyakorlat*. = Vigilia, 6/431. p.
314. GYÓRFFY Ákos: *AWürzburg bullámái*. = Magyar Lettre Internationale, 2/10. p.
315. GYÓRI László: *Emlékmű*. = Napút, 3/64. p.
316. GYÓRI László: *Katafalk*. = Napút, 3/64. p.
317. GYÓRI László: *Mérce*. = Napút, 3/63. p.
318. GYÓRI László: *A régi szép idők*. = Napút, 3/62. p.
319. GYÓRI László: *A szándék*. = Holmi, 6/758. p.
320. HADABÁS Ildikó: *Körházi baláltáncoska*. = Életünk, 6/71–72. p.
321. HADABÁS Ildikó: *Október végi stáció*. = Életünk, 6/72. p.
322. HARKAI VASS Éva: *Naplóversek*. 2011. február 16. szerda pontos koordináták metszéspontjain. 2011. február 17. csütörtök átlók. 2011. február 20. vasárnap műfajváltás. 2011. február 24. csütörtök tévégi hó. 2011. március 3. csütörtök újra hó. 2011. március 4. péntek fotó a hetvenes évekből. 2011. március 6. vasárnap apró tárgyak. 2011. március 7. hétfő délelőtt fogcsináltatás. = Forrás, 6/25–30. p.
323. HARKAI VASS Éva: *Naplóversek*. 2011. január 27. csütörtök – január 28. péntek Az éjféli gyors. 2011. február 6. vasárnap Versrianás. 2011. február 9. szerda Múlt-tá a jelent. = Parnasszus, 2/90–91. p.
324. HARTAY Csaba: *Háló*. = Bárka, 3/34. p.
325. HARTAY Csaba: *Ide bevallom*. = Bárka, 3/35. p.
326. HARTAY Csaba: *Mások*. = Bárka, 3/34. p.
327. HARTAY Csaba: *Ő*. = Palócföld, 3/5. p.
328. HARTAY Csaba: *Őszinte rész*. = Bárka, 3/35. p.
329. HEITER Dávid: *Ha-mar*. = Vár, 1–2/71. p.
330. HEITER Dávid: *Perem-e?* = Vár, 1–2/71. p.
331. HEITER Dávid: *Veszett ügyek*. = Vár, 1–2/71. p.
332. HÉTVÁRI Andrea: *(ajándék)*. = Vár, 1–2/72. p.
333. HÉTVÁRI Andrea: *Mintba csak*. = Vár, 1–2/72. p.
334. HORGAS Béla: *Tülfutó*. = Liget, 5/48. p.
335. HORVÁTH Előd Benjámín: *Áldás kezdőknek*. = Látó, 5/13. p.
336. HORVÁTH Előd Benjámín: *Altató*. = Látó, 5/13–14. p.
337. HORVÁTH Előd Benjámín: *Apokrif*. = Látó, 5/14–15. p.
338. HORVÁTH Előd Benjámín: *Damiel a kútnál*. = Látó, 5/16. p.
339. HORVÁTH Előd Benjámín: *Decemberi elégia*. = Tekintet, 3/28–29. p.
340. HORVÁTH Előd Benjámín: *Gyilkos éji dala*. = Látó, 5/16. p.
341. HORVÁTH Előd Benjámín: *Ölésről meg egyebekről*. = Tekintet, 3/27–28. p.
342. HORVÁTH László Imre: *Lenni vagy nem*. = Mozgó Világ, 5/644–65. p.
343. HORVÁTH László Imre: *A sokféle utazás*. = Magyar Napló, 5/44. p.
344. HYROSS Ferenc: *Demi-sec*. = Új Forrás, 5/38. p.
345. HYROSS Ferenc: *Regresszió*. = Új Forrás, 5/39. p.
346. IANCU Laura: *Távirat(ok)*. = Napút, 4/92. p.
347. IMRE Flóra: *Mesék*. = Holmi, 6/701. p.
348. IMRE Flóra: *Ronsard már lassan ötven*. = Holmi, 6/701. p.
349. JÁNK Károly: *Vadászat*. = A Vörös Postakocsi, 1/51–53. p.
350. JÁNOSHÁZY György: *Alkonyati búcsú*. = Látó, 6/54. p.
351. JÁNOSHÁZY György: *Csupán az éj...* = Látó, 6/52. p.
352. JÁNOSHÁZY György: *Évek, cserepek*. = Látó, 6/50–51. p.
353. JÁNOSHÁZY György: *Haragszik a természet*. = Látó, 6/51–52. p.
354. JÁNOSHÁZY György: *Hóvirág*. = Látó, 6/54. p.
355. JÁNOSHÁZY György: *Jó ilyenkor...* = Látó, 6/53. p.
356. JÁNOSHÁZY György: *Mint a kannibálok*. = Látó, 6/50. p.
357. JÁNOSHÁZY György: *Mint játékszalnál a kártyás*. = Látó, 6/51. p.
358. JÁNOSHÁZY György: *Sírat a táj*. = Látó, 6/53. p.
359. JÁSZ Attila: *Basó egy Zalán Tibor-motívumra bangol*. = Napút, 4/65. p.
360. JÁSZ Attila: *Eltévedtek I*. = Kalligram, 5/55. p.

361. JÁSZ Attila: *Eltévedtek2*. = Kalligram, 5/55. p.
362. JÁSZ Attila: *Eltévedtek3*. = Kalligram, 5/56. p.
363. JÁSZ Attila: *Fészekben*. = Műhely, 3/30. p.
364. JÁSZ Attila: *Maszkppróbák Prágai Tamás-arcrá*. i, hallgatagmaszk. ii, maszkfóhász. iii, mozdulatlanmaszk. = Napút, 4/65. p.
365. JÁSZ Attila: *Megszabadulás*. = Kalligram, 5/56. p.
366. JÁSZ Attila: *Mozdulatlan*. = Műhely, 3/29. p.
367. JÁSZ Attila: *Rainermariáról kéne kritikát írnia*. = Műhely, 3/30. p.
368. JÁSZ Attila: *széskarubesz*. Visszapillantott tükrök. i/ vonatablak. ii/ tájvázlat. iii/ ablakeső. iv/ sötétsarok. v/ fényforrás. vi/ derűs. vii/ talajment. viii/ filmterv. ix/ ártatlanul. x/ archaikusság. xi/ fehérangyal. xii/ fahajó. xiii/ lélekpára. xiv/ képálmom. = Holmi, 6/758–760. p.
369. JÁSZ Attila: *Tengely*. = Kalligram, 5/55. p.
370. JENEI Gyula: *Ritmuszavar*. = Magyar Napló, 5/28–29. p.
371. JÓNÁS Tamás: *Kívágás*. = Kalligram, 6/26. p.
372. JÓNÁS Tamás: *Szűrlap*. = Kalligram, 6/27. p.
373. JÓNÁS Tamás: *Szublímáció*. = Kalligram, 6/27. p.
374. JÓNÁS Tamás: *Vadászveszejtő*. = Kalligram, 6/26. p.
375. JUHÁSZ Attila: *Áldásrakás a kobakon*. = Napút, 4/79. p.
376. JUHÁSZ Ferenc: *Bálnakoszorú az apró sziget körül*. = Vigilia, 6/432. p.
377. KÁCSOR Zoltán: *Ezerkilencszázbetvennyolc*. = Műhely, 3/36. p.
378. KÁCSOR Zoltán: *Igém*. = Műhely, 3/36. p.
379. KÁNTÁS Balázs: *Kifordított dal*. = Ezredvég, 5/13. p.
380. KÁNTÁS Balázs: *Rétegekre bontott*. = Palócföld, 3/14. p.
381. KÁNTÁS Balázs: *Szobadal*. = Ezredvég, 5/13. p.
382. KÁNTÁS Balázs: *Ujjaim között*. = Palócföld, 3/14. p.
383. KÁNTÁS Balázs: *A visszaszámlálás poétikáját*. = Palócföld, 3/14. p.
384. KÁNTÁS Balázs: *Zsáner*. = Ezredvég, 5/13. p.
385. KARÁDI Márton: *Várakozás*. = Beszélő, 5/2. p.
386. KARAFIÁTH Orsolya: *Bestiárium: Majális*. = Bárka, 3/3. p.
387. KELEBI KISS István: *Ostyavers*. = Magyar Napló, 6/44. p.
388. KELEBI KISS István: *Tömondatnyi táj*. = Magyar Napló, 6/44. p.
389. KELEMEN Lajos: *Aramlat*. = Vár, 1–2/18. p.
390. KELEMEN Lajos: *Boriz*. = Hitel, 6/62. p.
391. KELEMEN Lajos: *Erzsébet macskája*. = Hitel, 6/63. p.
392. KELEMEN Lajos: *Hangolás*. = Vár, 1–2/19. p.
393. KELEMEN Lajos: *Újra kert*. = Vár, 1–2/20. p.
394. KEMÉNY Lili: *Félelem az elkerületeltől*. = Eső, 2/7. p.
395. KEMÉNY Lili: *Séta a nyáj felségterületén*. = Eső, 2/8. p.
396. KERBER Balázs: *Hullámbossz*. = Parnasszus, 2/105–106. p.
397. KERBER Balázs: *Szövetelés*. = Jelenkor, 5/504. p.
398. KESZTHELYI György: *Fekete madarak*. = Korunk, 5/47. p.
399. KESZTHELYI György: *Megkeresnek*. = Korunk, 5/47–48. p.
400. KESZTHELYI György: *Nullanapszak*. = Korunk, 5/46. p.
401. KESZTHELYI György: *Testvidék*. = Korunk, 5/47. p.
402. KIBÉDI VARGA Áron: *Mond*. = Jelenkor, 5/480. p.
403. KIBÉDI VARGA Áron: *Szavalni*. = Jelenkor, 5/481. p.
404. KIBÉDI VARGA Áron: *Tét*. = Jelenkor, 5/480. p.
405. KIBÉDI VARGA Áron: *Túl*. = Jelenkor, 5/481. p.
406. KINDE Annamária: *Levegőm tüdejében*. = Helikon, június 10. 7. p.
407. KINDE Annamária: *Szandra, még barcol*. Hó. Küllhoni rokon. Bóják. Még harcol. A nemtudás hotel. = Látó, 5/5–8. p.
408. KIRÁLY Farkas: *Összefélsült versek*. Zalán Tamás. Prágai Tibor. = Napút, 4/66. p.
409. KIRÁLY Levente: *Abogy így fekszünk*. = Kortárs, 6/3. p.

410. KIRÁLY Levente: *Az angyali rend.* = Kortárs, 6/4. p.
411. KIRÁLY Levente: *Égji menyegző.* = Kortárs, 6/3. p.
412. KIRÁLY Levente: *Éjji ünnep.* = Kortárs, 6/3–4. p.
413. KIRÁLY Levente: *Mind meztelen.* = Kortárs, 6/5. p.
414. KISS Anna: *Álomjáték.* Részletek. = Tekintet, 3/3–12. p.
415. KISS Anna: *Mint.* = Alföld, 5/3. p.
416. KISS Anna: *Süvöltő balmok földjén.* = Alföld, 5/3–4. p.
417. KISS Anna: *Valami madár-álmom.* = Alföld, 5/3. p.
418. KISS Benedek: *Girbe-gurba utak.* = Tiszatáj, 6/21. p.
419. KISS Benedek: *Hallgatni a hallgatást.* = Tiszatáj, 6/21–22. p.
420. KISS Judit Ágnes: *A fájdalom.* = Mozgó Világ, 5/67. p.
421. KISS Judit Ágnes: *Halálos villanella.* = Mozgó Világ, 5/68. p.
422. KISS Judit Ágnes: *Húsvét.* = Bárka, 3/8. p.
423. KISS Judit Ágnes: *Kívégzett akác.* = Mozgó Világ, 5/66. p.
424. KISS Judit Ágnes: *Szived alatt.* = Holmi, 6/686–699. p.
425. KISS Judit Ágnes: *Talán, valami.* = Bárka, 3/7. p.
426. KISS Judit Ágnes: *Tengerészdal.* = Mozgó Világ, 5/66–67. p.
427. KORPA Tamás: *Balkon de Cluj.* = Beszélő, 6/77. p.
428. KORPA Tamás: *Balkon de Cluj.* = Korunk, 5/102. p.
429. KORPA Tamás: *Elégia egy amerikai szénbányászért.* = Parnasszus, 2/83. p.
430. KORPA Tamás: *Képleírás.* I. 2. 3. = Korunk, 5/101–102. p.
431. KORPA Tamás: *Metapillanat (3).* = Alföld, 5/25–26. p.
432. KORPA Tamás: *Song.* = Parnasszus, 2/82. p.
433. [KOVÁCS András Ferenc] Lázár René Sándor: *Ave verbum corpus.* = 2000, 6/35. p.
434. KOVÁCS András Ferenc: *Naked Soul.* = Holmi, 5/547–548. p.
435. KOVÁCS András Ferenc: *Orpheusz ismét alszáll.* = Tiszatáj, 5/3. p.
436. [KOVÁCS András Ferenc] Lázár René Sándor: *Rádiót hallgatván.* = 2000, 6/34–35. p.
437. KOVÁCS András Ferenc – TOMPA Gábor: *Kétbalkezes szonettek.* Free Jazz. Casino Mundi. Oidipusz a kolonoszkópián. Túlman Medárdus innepén... Toldik éjszakája. Leszálló ág. = Forrás, 5/10–12. p.
438. KOVÁCS András Ferenc – TOMPA Gábor: *Kétbalkezes szonettek.* Kolozsvári kottél, 2008. Székely krónikák, krónikus székelyek. Szoljonij nem megy el. = Korunk, 6/31–32. p.
439. KOVÁCS katáng Ferenc: *A kétezer-tize-dik évben.* június első napja. június második napja. június harmadik napja. június negyedik napja. június ötödik napja. június hatodik napja. június hetedik napja. = Napút, 3/98–100. p.
440. KOVÁCS MIKÓ Edina: *Advent 2.0.* = Élet és Irodalom, június 24. 14. p.
441. KOVÁCS MIKÓ Edina: *Holdfogyatkozás.* = Élet és Irodalom, június 24. 14. p.
442. KOVÁCS MIKÓ Edina: *Az ősz ébredése.* = Élet és Irodalom, június 24. 14. p.
443. KÖLÜS Lajos: *Békamenet.* = Parnasszus, 2/100. p.
444. KÖLÜS Lajos: *Holtág.* = Parnasszus, 2/101. p.
445. KÓRIZS Imre: *Cement és tükörjég.* = Élet és Irodalom, június 24. 17. p.
446. KÓRIZS Imre: *Poste restante.* = Élet és Irodalom, június 24. 17. p.
447. KÓRIZS Imre: *Rögvalóság.* = Élet és Irodalom, június 24. 17. p.
448. KÓRIZS Imre: *Születésnapokra.* Cento. = Élet és Irodalom, június 24. 17. p.
449. KÓRIZS Imre: *YAZ ELET nem Haőnon.* = Élet és Irodalom, június 24. 17. p.
450. KÓRÖSSI P. József: *benyitok.* = Forrás, 5/43. p.
451. KÓRÖSSI P. József: *a denevérlány hangja.* = Forrás, 5/43. p.
452. KÓRÖSSI P. József: *Utána.* = Forrás, 5/44. p.
453. KRUSOVSZKY Dénes: *Marsziasz polifón.* i. Akár egy fenyőlé. ii. Nem volt a helyén. iii. Szellős, árnyékos. iv. A kettő egy volt. v. Nem ez a délután. vi. Megfelelő szegény. vii. Kideríthetetlen a forrása. viii. Saját kesztyűjében. ix. Az egész

- szervezet. x. Idekintről nem. xi. A tisztogatáson túl. = Kalligram, 6/30–36. p.
454. KULCSÁR Ferenc: *Imabáz.* = Kalligram, 6/29. p.
455. KULCSÁR Ferenc: *Izé.* = Kalligram, 6/28. p.
456. KULCSÁR Ferenc: *A kimerevített teremtés.* = Kalligram, 6/29. p.
457. KÜRTI László: *február.* = A Vörös Postakocsi, 1/82. p.
458. LACKFI János: *Emberszabás.* 1. Irigykedő. 2. Kárörvendő. 3. Vészjósló. 4. Tapadó. = Élet és Irodalom, május 20. 17. p.
459. LÁSZLÓ Noémi: *Leltár.* = Tekintet, 3/23. p.
460. LÁSZLÓ Zsolt: *...annak...* = Vár, 1–2/6. p.
461. LÁSZLÓ Zsolt: *Befejezetlenül...* = Vár, 1–2/3. p.
462. LÁSZLÓ Zsolt: *Elevenné festve...* = Vár, 1–2/7. p.
463. LÁSZLÓ Zsolt: *Sebezhetetlenül.* = Vár, 1–2/6. p.
464. LÁSZLÓFFY Csaba: *Álom árvizei.* = Napút, 4/85–86. p.
465. LÁSZLÓFFY Csaba: *Bácsú a látomástól.* = Ezredvég, 5/12. p.
466. LÁSZLÓFFY Csaba: *Egy esténk itthon.* = Látó, 5/61–65. p.
467. LÁSZLÓFFY Csaba: *Elégiák a Nem üres űr egy martjáról.* = Látó, 5/57–61. p.
468. LÁSZLÓFFY Csaba: *Kerüld el a Duna keskenyebbik ágát.* = Látó, 5/65–66. p.
469. LÁSZLÓFFY Csaba: *Óévi szívrítmuszavar.* = Ezredvég, 5/12–13. p.
470. LÁSZLÓFFY Csaba: *Szuvenír Prágai Tamásnak.* 1. (Csak álmom). 2. (A halál inge). 3. (A látvány). = Napút, 4/86–87. p.
471. LÁSZLÓFFY Csaba: *Ver(d)bukosok.* = Napút, 4/88. p.
472. LÁZÁR Bence András: *Boldog karambol.* = Parnasszus, 2/96. p.
473. LÁZÁR Bence András: *Az elmozdulás története.* = Parnasszus, 2/97. p.
474. LÁZÁR Júlia: *400 balál.* = Holmi, 6/707. p.
475. LÁZÁR Júlia: *Március.* = Holmi, 6/707. p.
476. LENGYEL Attila: *Decemberi zápor.* = Eső, 2/69. p.
477. LENGYEL János: *Hal.* = Magyar Napló, 6/26. p.
478. LENGYEL János: *Mindig.* = Magyar Napló, 6/26. p.
479. LENGYEL János: *Nebéz úton.* = Magyar Napló, 6/26. p.
480. LENGYEL János: *Tört mondat.* = Magyar Napló, 6/26. p.
481. LENGYEL János: *valamiről valami.* = Magyar Napló, 6/26. p.
482. LOVÁSZ Krisztina: *Borges, Odüsszeusz és én Vodicében.* = Sikoly, 26/12. p.
483. LOVÁSZ Krisztina: *Milonga, lenge értelmezésben Borgesről.* = Sikoly, 26/13. p.
484. LOVÁSZ Krisztina: *Odüsszeusz (visszatérő téma).* = Sikoly, 26/13. p.
485. LŐNHÁRT Melinda: *Belső amulett.* = Helikon, május 10. 11. p.
486. LŐNHÁRT Melinda: *Egy belső amulett.* = Látó, 6/35. p.
487. LŐNHÁRT Melinda: *Filmszalagok.* = Helikon, május 10. 11. p.
488. LŐNHÁRT Melinda: *A gömbbe zárt idő.* = Látó, 6/34. p.
489. LŐNHÁRT Melinda: *A kiérdemelt feledés.* = Látó, 6/36–37. p.
490. LŐNHÁRT Melinda: *A látható biány.* = Helikon, május 10. 11. p.
491. LŐNHÁRT Melinda: *A látható biány.* = Látó, 6/34. p.
492. LŐNHÁRT Melinda: *A legszeldebb tolvajod.* = Helikon, május 10. 11. p.
493. LŐNHÁRT Melinda: *A legszeldebb tolvajod.* = Látó, 6/37. p.
494. LŐNHÁRT Melinda: *Morzsák.* = Helikon, május 10. 11. p.
495. LŐNHÁRT Melinda: *Morzsák.* = Látó, 6/36. p.
496. LŐNHÁRT Melinda: *Palást.* = Helikon, május 10. 11. p.
497. LÖVÉTEI Lázár László: *Kilencedik eloga.* = Székelyföld, 6/5. p.
498. LÖVÉTEI Lázár László: *Nyolcadik eloga.* = Forrás, 5/3–4. p.
499. LÖVÉTEI Lázár László: *Tíz körömmel.* = Székelyföld, 6/6. p.
500. MADÁR János: *Anyám kereszt.* = Sikoly, 26/11. p.
501. MADÁR János: *Csőnd zúg.* Utassy József halálára. = Sikoly, 26/10. p.
502. MADÁR János: *Pengényi jel.* = Sikoly, 26/10. p.
503. MAGYARI Barna: *Csilla.* = PoLiSz, 6/79. p.

504. MAGYARI Barna: *Két atom.* = PoLiSz, 6/79. p.
505. MARKÓ Béla: *Abogy kibunyta a fény.* = Székelyföld, 5/8. p.
506. MARKÓ Béla: *Aliq bagytuk magára.* = Székelyföld, 5/6. p.
507. MARKÓ Béla: *Ami összeköt.* = Székelyföld, 5/7. p.
508. MARKÓ Béla: *Angyalok.* = Kortárs, 5/32. p.
509. MARKÓ Béla: *Anna.* = Látó, 6/60. p.
510. MARKÓ Béla: *Árváltozás.* = Kortárs, 5/31. p.
511. MARKÓ Béla: *Beteljesülés.* = Kortárs, 5/30. p.
512. MARKÓ Béla: *Boldogság.* = Kortárs, 5/30. p.
513. MARKÓ Béla: *Csúcs.* = Látó, 6/62. p.
514. MARKÓ Béla: *Eddig már annyiszor.* = Székelyföld, 5/8–9. p.
515. MARKÓ Béla: *Elválás.* = Kortárs, 5/32. p.
516. MARKÓ Béla: *Emlék.* = Kortárs, 5/32. p.
517. MARKÓ Béla: *A fa árnyéka.* = Látó, 6/61. p.
518. MARKÓ Béla: *Gyermekkori emlék.* = Látó, 6/63. p.
519. MARKÓ Béla: *Hegy.* = Látó, 6/62. p.
520. MARKÓ Béla: *Hierarchia.* = Látó, 6/62. p.
521. MARKÓ Béla: *Hó.* = Kortárs, 5/32. p.
522. MARKÓ Béla: *Holdvilág.* = Kortárs, 5/31. p.
523. MARKÓ Béla: *Ismét a szilvamágról.* = Székelyföld, 5/6–7. p.
524. MARKÓ Béla: *Késő délután.* = Látó, 6/62. p.
525. MARKÓ Béla: *Készülődés.* = Látó, 6/61. p.
526. MARKÓ Béla: *Kettő.* = Bárka, 3/20–21. p.
527. MARKÓ Béla: *Közélet az első személyhez.* = Holmi, 6/757. p.
528. MARKÓ Béla: *Megérkezés.* = Látó, 6/60. p.
529. MARKÓ Béla: *Mentalevél Annának.* = Holmi, 6/757. p.
530. MARKÓ Béla: *Mennybemenetel.* = Látó, 6/60. p.
531. MARKÓ Béla: *Mi célból.* = Székelyföld, 5/5–6. p.
532. MARKÓ Béla: *Mindegy.* = Székelyföld, 5/5. p.
533. MARKÓ Béla: *Mutatvány.* = Kortárs, 5/31. p.
534. MARKÓ Béla: *Művészet.* = Kortárs, 5/31. p.
535. MARKÓ Béla: *Nyárutó.* = Látó, 6/61. p.
536. MARKÓ Béla: *Őszi helyszín.* = Látó, 6/62. p.
537. MARKÓ Béla: *Őszi remény.* = Kortárs, 5/31. p.
538. MARKÓ Béla: *Őszutó.* = Kortárs, 5/32. p.
539. MARKÓ Béla: *Sodrás.* = Látó, 6/61. p.
540. MARKÓ Béla: *Szerződés.* = Kortárs, 5/30. p.
541. MARKÓ Béla: *Szétfoszlik majd.* = Székelyföld, 5/9. p.
542. MARKÓ Béla: *Sziszüphosz.* = Látó, 6/63. p.
543. MARKÓ Béla: *Tavaszi remény.* = Látó, 6/60. p.
544. MARKÓ Béla: *Tavaszi sötétség.* = Kortárs, 5/30. p.
545. MARKÓ Béla: *Tollasabda.* = Bárka, 3/19–20. p.
546. MARKÓ Béla: *Tűnődés.* = Kortárs, 5/31. p.
547. MARKÓ Béla: *Űr.* = Kortárs, 5/32. p.
548. MARKÓ Béla: *Veled.* = Látó, 6/60. p.
549. MARKÓ Béla: *Versenyfutás.* = Látó, 6/61. p.
550. MARKÓ Béla: *Viszonylag egyszerű.* = Holmi, 6/756. p.
551. MARKÓ Béla: *Visszatartás.* = Bárka, 3/21. p.
552. MARKÓ Béla: *Vonzás.* = Kortárs, 5/30. p.
553. MÁRKUS András: *Jónás egyedül marad.* = Tekintet, 3/27. p.
554. MÁRKUS András: *A kárbozotot ma már nem bozza senki.* = Tekintet, 3/26. p.
555. MARNO János: *Akaiárláng.* = Tiszatáj, 5/19. p.
556. MARNO János: *A barát erszénye.* = Tiszatáj, 5/20. p.
557. MARNO János: *Az ember.* = Jelenkor, 5/474. p.
558. MARNO János: *Falu.* = Jelenkor, 5/475. p.
559. MARNO János: *Hajak hajnalán.* = Tiszatáj, 5/18–19. p.
560. MARNO János: *Hol.* = Jelenkor, 5/476. p.
561. MARNO János: *Hommage à Rilke.* = Jelenkor, 5/475. p.
562. MARNO János: *Jérce.* = Tiszatáj, 5/20. p.

563. MARNO János: *Móló.* = Tiszatáj, 5/17. p.
564. MARNO János: *Pormutáció.* = Jelenkor, 5/474. p.
565. MARNO János: *Szandálban.* = Tiszatáj, 5/17. p.
566. MARNO János: *Ujjam.* = Tiszatáj, 5/18. p.
567. MATYIKÓ Sebestyén József: *Mesterek.* Krúdy síófoki platánjai. Rejtő Jenő emlékének. Hamu és gyémánt. = PoLiSz, 5/2–3. p.
568. MAURITS Ferenc: *Arcversek.* = Híd, 6/3–4. p.
569. MÉCS László: *Hernádszentistvántól Pannonbalmáig.* = Somogy, 2/66. p.
570. MÉCS László: *Őkország lett két madárból.* = Somogy, 2/65. p.
571. MÉCS László: *Pannonbalmi ballagók.* = Somogy, 2/64–65. p.
572. MÉCS László: *Szent Márton legendája.* = Somogy, 2/63. p.
573. MESTYÁN Ádám: *Az elosztás változik idővel.* = Élet és Irodalom, május 20. 14. p.
574. MESTYÁN Ádám: *Ez valami lelki dolog.* = Beszélő, 6/78. p.
575. MESTYÁN Ádám: *Skype.* = Élet és Irodalom, május 20. 14. p.
576. MEZŐSI Miklós: *Versműfaj-tipológia.* Éjjeli óda. Vasárnapi óda. Két szonett. Utolsó mentése. = Palócföld, 3/15–19. p.
577. MIZSER Attila: *Dűne.* = Műhely, 3/6. p.
578. MIZSER Attila: *Kiemelt rész.* = Műhely, 3/6. p.
579. MUSZKA Sándor: *Abogy ígérted.* = Bárka, 3/27. p.
580. MUSZKA Sándor: *Csupán az éggel.* = Látó, 5/35. p.
581. MUSZKA Sándor: *Elbagyva mind.* = Bárka, 3/28. p.
582. MUSZKA Sándor: *Elvégeztetett.* = Tekintet, 3/25. p.
583. MUSZKA Sándor: *Ha írnék mert írni.* = Látó, 5/32. p.
584. MUSZKA Sándor: *Kegyelme fogytán.* = Bárka, 3/26–27. p.
585. MUSZKA Sándor: *Keresse fel.* = Látó, 5/33. p.
586. MUSZKA Sándor: *A kintornás énekel.* = Bárka, 3/26. p.
587. MUSZKA Sándor: *A könyvtárszobában.* = Látó, 5/36–37. p.
588. MUSZKA Sándor: *Levél a városba.* = Látó, 5/32–33. p.
589. MUSZKA Sándor: *Nagyapám ballgat.* = Bárka, 3/27. p.
590. MUSZKA Sándor: *Nincs ki szerelmem.* = Látó, 5/31–32. p.
591. MUSZKA Sándor: *Nincs kit szólítma.* = Látó, 5/33. p.
592. MUSZKA Sándor: *Paraszat boznak.* = Látó, 5/34. p.
593. MUSZKA Sándor: *A taxi driver utasra les.* = Látó, 5/31. p.
594. MUSZKA Sándor: *Ügye kapitány?* = Látó, 5/36. p.
595. NAGY Attila: *Csak az halbat meg, ami már megunt.* = Látó, 6/23. p.
596. NAGY Attila: *Csillagköz.* 4., 5., 6., 7., 8., 9., 10., 11., 12. = Székelyföld, 6/27–31. p.
597. NAGY Attila: *Róma-ciklus.* 1. Propercius. 2. Pincio (Borghese-kertek). 3. Pietà. 4. Panteon. = Látó, 6/20–22. p.
598. NAGY Gábor: *Gyöngybagoly.* = Magyar Napló, 6/52. p.
599. NAGY Gábor: *Húsvét.* = Magyar Napló, 6/53. p.
600. NAGY Gábor: *Kaszinó kuplé.* = Életünk, 6/95. p.
601. NAGY Gábor: *Pogány szerelem.* = Magyar Napló, 6/53. p.
602. NAGY Gábor: *Törött szonettek.* 1. Oda-haza. 2. Egyetem. = Életünk, 6/96. p.
603. NAGY Gábor: *Újévi kesergő.* = Magyar Napló, 6/52. p.
604. NAGY István, P.: *Állótükör.* = Eső, 2/27–29. p.
605. NAGY István, P.: *Bobuska.* = Eső, 2/29–30. p.
606. NAGY István, P.: *Harmincévesen.* = Eső, 2/23. p.
607. NAGY István, P.: *Kiűzetés.* = Eső, 2/24–27. p.
608. NAGY István, P.: *Körömvér.* = Eső, 2/24. p.
609. NAGY István, P.: *Nem is binnéd.* = Eső, 2/31. p.
610. NAGY István, P.: *A régmúlt mintba ma kezdődne.* = Eső, 2/30–31. p.
611. NAGY Mihály Tibor: *az összevérzett ing.* = Bárka, 3/32. p.
612. NAGY Mihály Tibor: *szívverésed öble.* = Bárka, 3/32–33. p.

613. NAGY Mihály Tibor: *valami mégiscsak*. = Bárka, 3/33. p.
614. NAGYPÁL István: *Tripticbon*. 1. Az apóról. 2. A halászlóról. 3. A halász meg az apó. = Sikoly, 26/30–31. p.
615. NECZ Dániel: *Az idő margóján*. = Hítel, 6/110. p.
616. NECZ Dániel: *Másik arc*. = Alföld, 6/33. p.
617. NECZ Dániel: *Ő igazgat*. = Hítel, 6/110. p.
618. NÉMETH István Péter: *(2. változat)*. = Somogy, 2/72–73. p.
619. NÉMETH István Péter: *Álom-napló I.* = Somogy, 2/72. p.
620. NÉMETH István Péter: *Álom-napló II.* = Somogy, 2/72. p.
621. NÉMETH István Péter: *Apám testamentuma*. = Somogy, 2/73. p.
622. NÉMETH István Péter: *Aranykagylóöböl*. = Somogy, 2/72. p.
623. NÉMETH István Péter: *A györki strand felől*. = Somogy, 2/71. p.
624. NÉMETH István Péter: *Iniciálé*. = Somogy, 2/71. p.
625. NÉMETH Zoltán: *Bonctan*. = Műhely, 3/5. p.
626. NÉMETH Zoltán: *Fejsze*. = Műhely, 3/38. p.
627. NÉMETH Zoltán: *Idegen nyelv*. = Korunk, 6/13–14. p.
628. NÉMETH Zoltán: *illuminációk*. = Kaligram, 5/49–52. p.
629. NÉMETH Zoltán: *Kopolyú*. = Műhely, 3/38. p.
630. NÉMETH Zoltán: *Könyvek*. = A Vörös Postakocsi, 1/55. p.
631. NÉMETH Zoltán: *Neon*. = Műhely, 3/4. p.
632. NÉMETH Zoltán: *Nyelvtan*. = A Vörös Postakocsi, 1/54. p.
633. NÉMETH Zoltán: *Olvaszatlan*. = Műút, 25/3. p.
634. NÉMETH Zoltán: *Torokbang*. = Műhely, 3/38. p.
635. NÉMETH Zoltán: *Vágófény neonbangra*. = Korunk, 6/12–13. p.
636. NYERGES Gábor Ádám: *Neveket keresünk*. = Parnasszus, 2/98–99. p.
637. NYÍRFALVI Károly: *Az ágyon alszom el*. = Magyar Napló, 5/34. p.
638. NYÍRFALVI Károly: *Tétován tesz sétát*. = Magyar Napló, 5/34. p.
639. NYÍRFALVI Károly: *Utóhang*. = Magyar Napló, 5/34. p.
640. OLÁH András: *abol egyszer majdnem*. = Hítel, 6/59. p.
641. OLÁH András: *bajnál a buszmegállóban*. = Hítel, 6/60. p.
642. OLÁH András: *különség*. = Hítel, 6/59. p.
643. ORCSIK Roland: *Alma egyedül*. = Látó, 5/9. p.
644. ORCSIK Roland: *Darázsfszerek*. = Tiszatáj, 6/31. p.
645. ORCSIK Roland: *Káposztalevél*. = Élet és Irodalom, május 13. 14. p.
646. ORCSIK Roland: *Mennyei élet*. = Élet és Irodalom, május 13. 14. p.
647. ORCSIK Roland: *Tükörcsok*. = Látó, 5/9–10. p.
648. ORCSIK Roland: *Újrabszolgáltatás*. = Tiszatáj, 6/31–32. p.
649. ORCSIK Roland: *Veszett*. = Tiszatáj, 6/32. p.
650. ÓSZABÓ István: *Láttam valakit*. = Magyar Napló, 6/9. p.
651. ÓSZABÓ István: *Úsznak a templombajók*. = Magyar Napló, 6/9. p.
652. PAIZS Tibor: *Hadállás*. = PoLiSz, 5/6. p.
653. PAIZS Tibor: *Szégyen*. = PoLiSz, 5/6. p.
654. PAIZS Tibor: *Szemfedő*. = PoLiSz, 5/6. p.
655. PAIZS Tibor: *Többnyelvűség*. = PoLiSz, 5/7. p.
656. PÁL Dániel Levente: *Olbo Azul*. = A Vörös Postakocsi, 1/66. p.
657. PÁL Dániel Levente: *reménytelen soríthajtás*. = A Vörös Postakocsi, 1/66. p.
658. PÁL Dániel Levente: *Vörös balakat vacsoráztunk*. = A Vörös Postakocsi, 1/66. p.
659. PÁL Sándor: *Este*. = Tiszatáj, 5/29. p.
660. PÁL Sándor: *Huzat*. = Tiszatáj, 5/30. p.
661. PÁL Sándor: *Kifli*. = Tiszatáj, 5/29. p.
662. PÁL Sándor: *A nyelvedre még*. = Tiszatáj, 5/28. p.
663. PÁL Sándor: *Simán*. = Tiszatáj, 5/28. p.
664. PALÁGYI László: *maszkulin mese*. = Hítel, 6/97. p.
665. PALÁGYI László: *séta*. = Hítel, 6/99. p.
666. PALÁGYI László: *vidéki torzók*. = Hítel, 6/98. p.
667. PÁLFI Ágnes: *„Hálón a rés”*. Payer Imre kötetére. = Életünk, 5/26. p.
668. PÁLFI Ágnes: *Egy kis politika*. = Életünk, 5/27. p.

669. PÁLFI Ágnes: *Engesztelő*. = Életünk, 5/27. p.
670. PÁLFI Ágnes: *Unokám érkezése*. = Életünk, 5/26. p.
671. PÁLL Lajos: *Hetven után*. = Helikon, június 25. 7. p.
672. PÁLL Lajos: *Két úr között...* = Helikon, június 25. 7. p.
673. PAPP Dénes: *Borbála balladája*. = Hítel, 6/101. p.
674. PAPP Dénes: *Mocskos csönd*. = Hítel, 6/100. p.
675. PAPP FÜR János: *szonett nekünk*. = Vigilia, 5/369. p.
676. PAPP Lajos: *Don Quijote búcsúleveléből*. = Ezredvég, 5/3. p.
677. PAPP Máté: *csont és bőr*. = Új Forrás, 5/35. p.
678. PAPP Tibor: *57-es fordulat*. = Napút, 4/első borító
679. PAPP Tibor: *mezosztyichonos 43*. = Napút, 4/első borító
680. PAPP Zoltán, P.: *Kései prelúd*. = Napút, 3/115. p.
681. PAPP Zoltán, P.: *Testamentum*. = Napút, 3/115. p.
682. PATÓ Selam: *Isten kudarca?* = Napút, 4/120. p.
683. PATÓ Selam: *Politeizmus*. = Napút, 4/120. p.
684. PÉNTÉK Imre: *Széttiport éden*. = Magyar Napló, 6/3. p.
685. PÉTER Erika: *Feltámadás előtt*. = Bárka, 3/39–41. p.
686. PÉTER Márta: *csak állt*. = Forrás, 6/37. p.
687. PÉTER Márta: *Gandan*. = Forrás, 6/37–38. p.
688. PÉTER Márta: *lassul a kifelé*. = Forrás, 6/38. p.
689. PÉTER Márta: *a legmélyebb*. = Forrás, 6/34. p.
690. PÉTER Márta: *a másik part*. = Forrás, 6/34–36. p.
691. PÉTER Márta: *(ott)*. = Forrás, 6/39. p.
692. PÉTER Márta: *szélfűtta*. = Forrás, 6/39–40. p.
693. PÉTER Márta: *szépen*. = Forrás, 6/40. p.
694. PÉTER Márta: *ügy*. = Forrás, 6/40–41. p.
695. PETŐCZ András: *Elégikus költemény*. = Magyar Műhely, 156/1–2. p.
696. PETŐCZ András: *Vers*. az ismeretterjesztés költőiségének szükségességéről. = Magyar Műhely, 156/3–4. p.
697. PETRI György: *Akkor*. = Holmi, 5/555–556. p.
698. PETRI György: *[Csupa feltörtlen csönd]*. = Holmi, 5/555. p.
699. PETRI György: *Defi balálára*. = Holmi, 5/557. p.
700. PETRI György: *A balottkém szól*. = Holmi, 5/559. p.
701. PETRI György: *[Látod, Andris]*. = Holmi, 5/554. p.
702. PETRI György: *[Levél Berlinből Bence Györgynek]*. = Holmi, 5/551–552. p.
703. PETRI György: *Maya, október, vasárnap*. = Holmi, 5/552–553. p.
704. PETRI György: *[Mayának minden smafu]*. = Holmi, 5/553. p.
705. PETRI György: *Neki (De kinek?)*. = Holmi, 5/554. p.
706. PETRI György: *[Nem akartunk mi tovább]*. = Holmi, 5/558. p.
707. PETRI György: *Október felé*. = Holmi, 5/560. p.
708. PETRI György: *Önarckép*. = Holmi, 5/561. p.
709. PETRI György: *Régi idők moziája*. = Holmi, 5/558–559. p.
710. PETRI György: *Szeszfűzde*. = Holmi, 5/560. p.
711. PETRIK Iván: *Antik bisztería*. = Új Forrás, 5/44. p.
712. PETRIK Iván: *felettebb különös jelenségek tárbáza*. = Forrás, 5/40–42. p.
713. PETRIK Iván: *a másik ajtó*. = Új Forrás, 5/45. p.
714. PILINSZKY János: *Parafrázis*. = Látó, 5/111. p.
715. POLGÁR Péter: *egy költő margójára*. = Műhely, 3/37. p.
716. POLGÁR Péter: *a fekete fény embere*. = Műhely, 3/37. p.
717. POLLÁGH Péter: *Gyanakvó kék*. = Tiszatáj, 6/4–5. p.
718. POLLÁGH Péter: *Nem adok koronát*. = Tiszatáj, 6/3–4. p.
719. POLLÁGH Péter: *Nem volt lámpa*. = Alföld, 5/15–16. p.
720. POLLÁGH Péter: *Százados*. = Új Forrás, 5/14–16. p.

721. PÜSPÖK Livia: *Szégnyen.* = Műhely, 3/34. p.
722. RÁCZ Péter: *Az egyik történet.* = Élet és Irodalom, június 17. 17. p.
723. RÁCZ Péter: *Felbredve.* = Élet és Irodalom, június 17. 17. p.
724. RÁCZ Péter: *Karbossz mélyen.* = Élet és Irodalom, június 17. 17. p.
725. RÁCZ Péter: *Két ferencvárosi képre.* = Élet és Irodalom, június 17. 17. p.
726. RÁCZ Péter: *tigris.* = Élet és Irodalom, június 17. 17. p.
727. RADNAI István: *Nekrológ.* = Napút, 4/128. p.
728. RAPAÍ Ágnes: *Én pedig vétkeket.* = Parnasszus, 2/84. p.
729. RAPAÍ Ágnes: *Kalapom-pom-pom.* = Parnasszus, 2/85. p.
730. RAPAÍ Ágnes: *Mind elmegyünk.* = Parnasszus, 2/85. p.
731. RAPAÍ Ágnes: *Ó éj, ó éj.* = Mozgó Világ, 6/78. p.
732. RÉKASY Ildikó: *Naplófele 2.* A műtét. Ébredés után. Az őrzőben. A gödör. Az ünnep. = Eső, 2/4–5. p.
733. RÓZSÁSSY Barbara: *Fölfelé.* = Hítel, 6/56. p.
734. RÓZSÁSSY Barbara: *Füstszend.* = Kortárs, 6/42–43. p.
735. RÓZSÁSSY Barbara: *Havazok.* = Hítel, 6/56. p.
736. RÓZSÁSSY Barbara: *Így sötétlek belül.* = Kortárs, 6/43–44. p.
737. RÓZSÁSSY Barbara: *Sivatag.* = Hítel, 6/57. p.
738. RÓZSÁSSY Barbara: *Torzó.* = Kortárs, 6/42. p.
739. SAJÓ László: *Ászsisi, szentferenc haikui.* = Kortárs, 5/126–127. p.
740. SAJÓ László: *Az jó volt, az rossz volt, volt még.* = Életünk, 6/31–33. p.
741. SÁNDOR Richárd, Cs.: *Egy fényképre.* = PoLiSz, 5/5. p.
742. SÁNDOR Richárd, Cs.: *Golgota.* = PoLiSz, 5/5. p.
743. SERESTYÉN Zalán: *Lépések hat évszakaiban.* = Helikon, május 25. 8. p.
744. SERESTYÉN Zalán: *Újabb vers a minotauruszról.* = Helikon, május 25. 8. p.
745. SERESTYÉN Zalán: *(v)érképek.* = Helikon, május 25. 8. p.
746. SERFŐZŐ Simon: *Felderüljön.* = Kortárs, 6/28. p.
747. SERFŐZŐ Simon: *Ha.* = Kortárs, 6/29. p.
748. SERFŐZŐ Simon: *Őbennük bízta.* = Kortárs, 6/29–30. p.
749. SERFŐZŐ Simon: *Régi idők emléke.* = Kortárs, 6/28. p.
750. SIMEK Valéria: *Állj meg.* = Napút, 3/61. p.
751. SIMEK Valéria: *Hegyoldal.* = Napút, 3/61. p.
752. SIMEK Valéria: *Hófűvások reggelén.* = Vár, 1–2/61. p.
753. SIMEK Valéria: *Játékszobák.* = Vár, 1–2/62. p.
754. SIMEK Valéria: *Jelek.* = Vár, 1–2/61. p.
755. SIMEK Valéria: *Változásban.* = Vár, 1–2/62. p.
756. SIMONFY József: *Fóloszlatom.* = Látó, 5/43–44. p.
757. SIMONFY József: *Kiszárad.* = Látó, 5/43. p.
758. SIMONFY József: *Most még csak.* = Látó, 5/44. p.
759. SIMONFY József: *Palackarcom.* = Látó, 5/42. p.
760. SIMOR András: *Mit csinál a vers?* = Ezredvég, 5/33. p.
761. SIMOR András: *Venezuelai jegyzetek.* Tucacas. Félalom. Európára gondolva. Iguána. Költészet. Bajo Estrellas. Csurun-merun. = Ezredvég, 6–7/50. p.
762. SOMOS Béla: *A fütty, a fény.* = Tekintet, 3/64. p.
763. SOMOS Béla: *Szólbatnál néha, Istenem.* = Tekintet, 3/63–64. p.
764. SOPOTNIK Zoltán: *Alt fotó.* = Holmi, 6/760–761. p.
765. SOPOTNIK Zoltán: *Üvegvarratok.* = Holmi, 6/761–762. p.
766. STILLER Kriszta: *Dal.* = Mozgó Világ, 6/82. p.
767. STILLER Kriszta: *Profán ima.* = Mozgó Világ, 6/82–83. p.
768. SUHAI Pál: *Két impromptu.* = Palócföld, 3/21. p.
769. SUHAI Pál: *Műtét előtt.* = Holmi, 5/590. p.
770. SUHAI Pál: *Opponálom a kritikát.* = Holmi, 5/590. p.

771. SUHAI Pál: *Téli munkál élé.* = Palócföld, 3/22. p.
772. SUHAI Pál: *Van Gogh ütött-kopott bakancsa.* = Palócföld, 3/20. p.
773. SÜTŐ Csaba András: *elemek.* = Életünk, 5/42. p.
774. SÜTŐ Csaba András: *az öregember is.* = Életünk, 5/43. p.
775. SZABÓ Máté Mihály: *abogy együtt mentünk.* = Jelenkor, 5/506–507. p.
776. SZABÓ Máté Mihály: *az alvó toll.* = Jelenkor, 5/506. p.
777. SZABÓ Máté Mihály: *a febére kabát.* = Jelenkor, 5/505. p.
778. SZABÓ T. Anna: *Csurika balladája.* = Bárka, 3/15–16. p.
779. SZABÓ T. Anna: *Szerelmes ballada.* = Bárka, 3/13–15. p.
780. SZABÓ T. Anna: *Szólóbegyi ballada.* = Bárka, 3/12–13. p.
781. SZAKOLCZAY Lajos: *Zalán.* = Napút, 4/70. p.
782. SZÁLINGER Balázs: *Demokrácia.* = 2000, 6/51. p.
783. SZÁLINGER Balázs: *Egész országnyi kislány és kisfiú.* = 2000, 6/50. p.
784. SZÁLINGER Balázs: *Az istenek szabója.* = Pannonthalmi Szemle, 2/61. p.
785. SZÁLINGER Balázs: *Marlon Brando.* = Helikon, június 25. első borító
786. SZARKA István: *Május.* = Ezredvég, 5/39. p.
787. SZARKA István: *Májusfa.* = Ezredvég, 5/39. p.
788. SZÁSZ Lóránt: *Síró patakok.* = PoLiSz, 5/72. p.
789. SZAUER Ágoston: *A nyári lak.* = Parnasszus, 2/81. p.
790. SZAUER Ágoston: *Titok.* = Parnasszus, 2/81. p.
791. SZEGEDI KOVÁCS György: *És megszülte.* = Bárka, 3/56. p.
792. SZEGEDI KOVÁCS György: *Napfogyatkozás.* = Bárka, 3/56. p.
793. SZEGEDI KOVÁCS György: *Vezércsel II.* = Bárka, 3/57. p.
794. SZEIBERT Imre: *(akinek kalapács van a kezében, mindent szögnek néz).* = Műhely, 3/19. p.
795. SZEIBERT Imre: *(biztos ilyen).* = Műhely, 3/18. p.
796. SZEIBERT Imre: *(majonézes torma).* = Műhely, 3/19. p.
797. SZEIBERT Imre: *(nem az én).* = Műhely, 3/18. p.
798. SZEIBERT Imre: *(zsenge).* = Műhely, 3/18. p.
799. SZÉKELY Örs: *Hontalan Iván éneke.* = Tekintet, 3/30–31. p.
800. SZÉKELY Örs: *Zsoltár, töredék.* = Tekintet, 3/32. p.
801. SZENTIRMAI Mária: *Elmúlás.* = Műhely, 3/35. p.
802. SZENTIRMAI Mária: *A napon szárított lepedő.* = Műhely, 3/35. p.
803. SZENTIRMAI Mária: *Sejtemem.* = Műhely, 3/35. p.
804. SZÉPESI Attila: *Déli szél.* = Forrás, 5/15. p.
805. SZÉPESI Attila: *Óbudai varjak.* = Forrás, 5/13–14. p.
806. SZIGETI Lajos: *A teremtés hat pillanata.* O idő. 10–43 mp. 10–38 mp. 10–4 mp. 5. mp., 6 nap. = Somogy, 2/74–75. p.
807. SZIKRA János: *Atbéli Timon.* = Hítel, 6/42–43. p.
808. SZIKRA János: *Mosolyát a kántor megugatta.* = Hítel, 6/42. p.
809. SZIKRA János: *Néma zsiráfok.* = Hítel, 6/41. p.
810. SZILÁGYI András: *Ami maradt.* = Bárka, 3/38. p.
811. SZILÁGYI András: *Átütött szívvel.* = Bárka, 3/36. p.
812. SZILÁGYI András: *Játszszak azt...* Testvesztett kérés. = Bárka, 3/38. p.
813. SZILÁGYI András: *Mintba vak volnék.* = Bárka, 3/36–37. p.
814. SZILÁGYI András: *A múltó idő állandósága.* = Bárka, 3/37. p.
815. SZILÁGYI András: *Schubert Winterreise-je szól.* = Bárka, 3/36. p.
816. SZILÁGYI András: *A surló fény árnya.* = Bárka, 3/38. p.
817. SZILI József: *A Zsóka-versekből.* Beszélgethetnénk faágakban is. Ezt a gyönyörű zengést. Hatalmas éj. = A Vörös Postakocsi, 1/69–71. p.
818. SZILI József: *A Zsóka-versekből.* Ezek a költői évszakok. Lélekcondicionálás. = Műhely, 3/28–30. p.
819. SZLUKOVÉNYI Katalin: *Élő bal.* = Élet és Irodalom, május 27. 14. p.

820. SZLUKOVÉNYI Katalin: *Irtbon.* = Mozgó Világ, 5/61–62. p.
821. SZLUKOVÉNYI Katalin: *Keljföljancsi.* = Élet és Irodalom, május 27. 14. p.
822. SZLUKOVÉNYI Katalin: *Május.* = Kalligram, 5/53. p.
823. SZLUKOVÉNYI Katalin: *Pázmáneum.* = Kalligram, 5/54. p.
824. SZLUKOVÉNYI Katalin: *Saját idő.* = Élet és Irodalom, május 27. 14. p.
825. SZLUKOVÉNYI Katalin: *Szeretteim.* = Mozgó Világ, 5/62. p.
826. SZLUKOVÉNYI Katalin: *Szörszálbasogatás.* = Mozgó Világ, 5/63. p.
827. SZLUKOVÉNYI Katalin: *Túlélő.* = Mozgó Világ, 5/62. p.
828. SZOLCSÁNYI Ákos: *Hope Town.* = Alföld, 5/24. p.
829. SZOLCSÁNYI Ákos: *Panamá.* = Alföld, 5/25. p.
830. SZOLCSÁNYI Ákos: *A színészek.* = Alföld, 5/25. p.
831. SZÖLLŐSI Máttyás: (38.) *Febris.* = Látó, 5/45. p.
832. SZÖLLŐSI Máttyás: *Állapotok.* Infirmitas. Modus. = Mozgó Világ, 6/79–80. p.
833. SZÜGYI Zoltán: *A szív megtisztítása.* = Kortárs, 6/45–46. p.
834. SZÜGYI Zoltán: *1 haiku.* = Napút, 4/94. p.
835. TABÁK András: (1871). = Ezredvég, 5/első borító
836. TABÁK András: *(Aki másnak vermet ás).* = Ezredvég, 5/5. p.
837. TABÁK András: *(Róluk).* = Ezredvég, 5/4. p.
838. TABÁK András: *(A tábori püspök adomája).* = Ezredvég, 5/4. p.
839. TABÁK András: *(Az új tankötelezettség).* = Ezredvég, 5/4. p.
840. TÁBOR Ádám: *Acháb hajóján.* = 2000, 5/44. p.
841. TÁBOR Ádám: *Agyó, köz-társaság.* = 2000, 5/43. p.
842. TAKÁCS Márton: *Hálószoza.* = Alföld, 6/33. p.
843. TAMÁS Menyhért: *Haikuk.* = Kortárs, 5/33. p.
844. TAMÁS Menyhért: *Hat haiku.* = Hítel, 6/19. p.
845. TAMÁS Menyhért: *Írásige.* = Hítel, 6/20. p.
846. TAMÁS Menyhért: *Újkori zsoltár.* = Hítel, 6/19. p.
847. TANDORI Dezső: *Az „Egyáltalán” ciklusból (1961–2011).* = Kortárs, 5/26–29. p.
848. TANDORI Dezső: *Egy eredeti „gazdám”.* = Mozgó Világ, 6/83–84. p.
849. TANDORI Dezső: *Külső.* Repedés. = Tiszatáj, 6/24–26. p.
850. TANDORI Dezső: *Szalámszeletelés/szedés.* = Élet és Irodalom, június 10. 17. p.
851. TANDORI Dezső: *Vagy-vagy versek.* Húsz év múlva. Változat. Menni, maradni. Vár és lekvár. Merre? Modell-figura. Abszolút hamleti. Bóják W. S. mesternek. = Napút, 4/62–64. p.
852. TANDORI Dezső: *Versék gazdamboz.* = Mozgó Világ, 6/84. p.
853. TARBAY Ede: *Illatok, szagok.* = Hítel, 6/51. p.
854. TARBAY Ede: *Sorok és rímek.* = Hítel, 6/50. p.
855. TARBAY Ede: *Vésetek.* = Hítel, 6/50. p.
856. TATÁR Sándor: *(Kezdetől?) omladozó labirintus.* = Beszélő, 6/2. p.
857. TATÁR Sándor: *Ha az emberfia most...* = Vigília, 6/429–430. p.
858. TERÉK Anna: *Tenyérmeleg.* = Híd, 5/15–19. p.
859. TÉREY János: *Folyamodvány.* = Parnasszus, 2/80. p.
860. TÉREY János: *Magyar közöny.* = Élet és Irodalom, június 03./16. p.
861. TÉREY János: *Nevelődés.* = Jelenkor, 5/477. p.
862. TÉREY János: *Sötét anyag.* = Jelenkor, 5/477. p.
863. TÉREY János: *A vitatott vonal.* = Parnasszus, 2/80. p.
864. THIMÁR Attila: *Haikuk.* = Kortárs, 5/34. p.
865. TORNAI József: *Félelem.* = Alföld, 5/35. p.
866. TORNAI József: *Ha minden arca volnék.* = Alföld, 5/35. p.
867. TORNAI József: *Karácsonyi tükör.* = Tekintet, 3/96. p.
868. TORNAI József: *Palavas-les-Flots.* (Provence). = Alföld, 5/34. p.
869. TORNAI József: *A Tejút románca.* = Tekintet, 3/96. p.
870. TORNAI József: *Zongora.* = Alföld, 5/34. p.

871. TÓTH Kinga: *Császárak születése.* = Látó, 6/44. p.
872. TÓTH Kinga: *Kényszerek.* = Látó, 6/45. p.
873. TÓTH Kinga: *Laktanya utca II/8/32.* = Látó, 6/44. p.
874. TÓTH Klári, B.: *Figyelő dédmamák.* = Életünk, 5/88–89. p.
875. TÓTH Klári, B.: *Születésnapok bagyateka.* = Életünk, 5/90. p.
876. TÓTH Klári, B.: *Tiltott küszöb.* = Életünk, 5/89. p.
877. TÓTH Krisztina: *Turista.* = Holmi, 5/548–550. p.
878. TÓTH Sándor: *Ablaknégszögben.* Pannonhalmi anix. = Somogy, 2/21. p.
879. TÓZSÉR Árpád: *Hajnal báromkor.* = Műhely, 3/40. p.
880. TÓZSÉR Árpád: *Nekrobagatellek.* Teodicea. Tényigazságok. Sírvers. = Műhely, 3/39. p.
881. TUNGLI M. Klára: *A fény előle.* = Somogy, 2/76. p.
882. TUNGLI M. Klára: *Széttekintés este tizkor.* = Somogy, 2/76. p.
883. TURCSÁNY Péter: *Madár búcsúzá táj fölött.* = Vár, 1–2/48–49. p.
884. TURCSÁNY Péter: *[Mennyi gondolat...]* = Vár, 1–2/49. p.
885. TURCSÁNY Péter: *A szobor, 1981.* = PoLiSz, 6/2. p.
886. TURCSÁNY Péter: *A tánc hatalmasa.* = Vár, 1–2/46–47. p.
887. TURCSÁNY Péter: *Tisztítóútz fényben.* = Vár, 1–2/48. p.
888. TURI Tímea: *Beszélni.* = Tiszatáj, 6/33. p.
889. TURI Tímea: *A bökkenő.* = Tiszatáj, 6/33. p.
890. TURI Tímea: *Csak a plezúr.* = Tiszatáj, 6/34. p.
891. TURI Tímea: *Ennek a szépségnek.* = Tiszatáj, 6/34. p.
892. TURI Tímea: *Férfiakról.* = Kalligram, 6/24. p.
893. TURI Tímea: *Hazugság és pontos tükörkép.* = Kalligram, 6/25. p.
894. TURI Tímea: *A napokban elbújó.* = Tiszatáj, 6/35. p.
895. TURI Tímea: *Szüntelen féltékeny.* = Tiszatáj, 6/35. p.
896. TURI Tímea: *Vinter pavilon.* = Tiszatáj, 6/36. p.
897. UGHY Szabina: *Ahatás.* = Holmi, 5/588. p.
898. UGHY Szabina: *Beteljesedett.* = Vár, 1–2/30. p.
899. UGHY Szabina: *Fürdetés.* = Holmi, 5/589. p.
900. UGHY Szabina: *Metszéspont.* = Vár, 1–2/31. p.
901. UGHY Szabina: *Ólomköpeny.* = Holmi, 5/589. p.
902. UGHY Szabina: *Pára.* = Vár, 1–2/29. p.
903. VÁRADI Péter: *Bűg a' Chaisteil.* = Kalligram, 5/46. p.
904. VÁRADI Péter: *Légy úr utazása.* = Kalligram, 5/48. p.
905. VÁRADI Péter: *A pendítbetetlen búr nem rezeg South Uist sziklái fölött.* = Kalligram, 5/44–46. p.
906. VÁRADI Péter: *Találkozás a térképészszel.* = Kalligram, 5/47. p.
907. VÁRADI Péter: *Újra irthon.* = Kalligram, 5/47. p.
908. VARGA Csaba: *Számadás.* = PoLiSz, 5/4. p.
909. VARGA Máttyás: *amikor elfogy.* = Alföld, 6/19. p.
910. VARGA Máttyás: *a belflóra.* = Jelenkor, 5/479. p.
911. VARGA Máttyás: *gaste forest.* = Élet és Irodalom, május 6. 14. p.
912. VARGA Máttyás: *gawain.* = Élet és Irodalom, május 6. 14. p.
913. VARGA Máttyás: *miserere.* = Jelenkor, 5/478. p.
914. VARGA Máttyás: *paradisum.* = Alföld, 6/20. p.
915. VARGA Máttyás: *planctus.* = Alföld, 6/20. p.
916. VARGA Máttyás: *segélyhívás #3.* = Alföld, 6/19. p.
917. VARGA Máttyás: *távozás.* = Élet és Irodalom, május 6. 14. p.
918. VARGA Máttyás: *a vadidegen.* = Élet és Irodalom, május 6. 14. p.
919. VARGA Melinda: *Csöndvidék.* = Heliikon, május 10. 10. p.
920. VARGA Melinda: *Kéj, ébség ellen.* = Heliikon, május 10. 10. p.
921. VARGA Melinda: *Mosolytbozó.* = Heliikon, május 10. 10. p.
922. VARGA Melinda: *Reggeli tanács.* = Heliikon, május 10. 10. p.

923. VARGA Melinda: *Sztracsatella bús.* = Helikon, május 10. 10. p.
924. VARGA Rudolf: *Cúgos napokon.* = Ezredvég, 5/32. p.
925. VARGA Rudolf: *Figyelj, partizán!* = Ezredvég, 5/33. p.
926. VARGA Rudolf: *A házad meg te.* = Ezredvég, 5/32. p.
927. VARGA Zoltán Tamás: *Cidonii út.* = A Vörös Postakocsi, 1/65. p.
928. VARGA Zoltán Tamás: *Halvány.* Egy folyó természetrajza. = Alföld, 6/121–123. p.
929. VARGA Zoltán Tamás: *A Szanbedrin déli oldala.* Saulus-törédekek. = Bárka, 3/60–62. p.
930. VASADI Péter: *Jelen idő.* = Napút, 3/58. p.
931. VASADI Péter: *Siker.* = Napút, 3/59. p.
932. VASADI Péter: *T. anya éjszakája.* = Vigilia, 6/427–429. p.
933. VASS Ákos: *legfrissebb bíreink.* = Tekintet, 3/29–30. p.
934. VASS Ákos: *ringás a rengetegben.* = Helikon, június 10. 8. p.
935. VASS Tibor: *Magamboz, bolondok napjára.* = Korunk, 6/63–64. p.
936. VASS Tibor: *Máté e-vangéliuszából.* Nyugdíjszín. Mnemonik. Szögmérő. = Parnasszus, 2/92–93. p.
937. VASS Tibor: *Párszor a batástanított.* = Mozgó Világ, 6/80–81. p.
938. VASS Tibor: *Terpentin.* = Mozgó Világ, 6/81–82. p.
939. VÉCSEI Rita Andrea: *Mentség.* = A Vörös Postakocsi, 1/61. p.
940. VÉCSEI Rita Andrea: *Résnyire.* = A Vörös Postakocsi, 1/60–61. p.
941. VÉCSEI Rita Andrea: *stációk.* = A Vörös Postakocsi, 1/60. p.
942. VÉGH Attila: *Árváltozás.* = Napút, 4/93. p.
943. VELEMI Névtelen: *A cselemti verselek.* (Közreadja Győrei Zsolt.) = Holmi, 5/568–569. p.
944. VELEMI Névtelen: *A lakatos.* (Közreadja Győrei Zsolt.) = Holmi, 5/569–570. p.
945. VERESS Miklós: *Tájkép fűvel.* = Somogy, 2/67–68. p.
946. VICZIÁN Sándor: *Arcán a földnek.* = PoLiSz, 5/76. p.
947. VICZIÁN Sándor: *Holtak csillagvizsgálója.* = PoLiSz, 5/77. p.
948. VICZIÁN Sándor: *Igazmondó vallatásban.* = PoLiSz, 5/77. p.
949. VIOLA Szandra: *Barbárodra várva.* = Napút, 4/94. p.
950. VISKY András: *Idős vagy?* Epilógus az Alkoholistákhoz, Évának. = Élet és Irodalom, június 03./14. p.
951. VISKY Zsolt: *Kevés.* = Látó, 5/17. p.
952. VISKY Zsolt: *Nevem.* = Látó, 5/19. p.
953. VISKY Zsolt: *Tudsz nevetni dolgokon / Ki vagy.* = Látó, 5/18. p.
954. VÖRÖS István: *Füstjelek.* = Magyar Napló, 6/10. p.
955. VÖRÖS István: *Ha-világ.* = Magyar Napló, 6/10. p.
956. VÖRÖS István: *A tölgy története.* = Forrás, 5/21–23. p.
957. VÖRÖS István: *Zelkiáda.* 1 Az Úr szakála. 2 Gyíkok. 3 Fogműtét után. 4 Nagypéntek. 5 Alacsony zúgás. 6 Hány másodperc? 7 Madarak. = Parnasszus, 2/33–36. p.
958. ZALÁN Tibor: *Allapot.* = Kortárs, 5/9. p.
959. ZALÁN Tibor: *Gyöngédség.* = Kortárs, 5/9. p.
960. ZALÁN Tibor: *Határ.* = Kortárs, 5/8. p.
961. ZALÁN Tibor: *Hattyú.* = Kortárs, 5/8. p.
962. ZALÁN Tibor: *Jelenés.* = Kortárs, 5/9. p.
963. ZALÁN Tibor: *Létezés.* = Kortárs, 5/8. p.
964. ZALÁN Tibor: *Ólomkatonák.* = Napút, 4/14. p.
965. ZALÁN Tibor: *Próbálkozás.* = Kortárs, 5/9. p.
966. ZALÁN Tibor: *Roppanás.* = Kortárs, 5/9. p.
967. ZALÁN Tibor: *Sirály.* = Kortárs, 5/8. p.
968. ZALÁN Tibor: *Sóhaj.* = Kortárs, 5/8. p.
969. ZALÁN Tibor: *Sors.* = Kortárs, 5/9. p.
970. ZALÁN Tibor: *Szeretők, örökre böcsésben.* = Napút, 4/15. p.
971. ZALÁN Tibor: *Töredelem.* = Kortárs, 5/8. p.
972. ZÁPOR György: *Az ablakon át.* = Eső, 2/62–63. p.
973. ZÁPOR György: *Hídról a bajjára.* = Eső, 2/62. p.
974. ZÁPOR György: *Ő lesz a feleségem.* = Eső, 2/61. p.
975. ZÁPOR György: *Sör, cigi, napraforgó.* = Eső, 2/61. p.
976. ZÁPOR György: *Varjúmitosz.* = Eső, 2/63. p.

977. ZEMLÉNYI Attila: *A vakondember.* = Új Forrás, 5/25–26. p.
978. ZSILLE Gábor: *Csatlakozás.* = Magyar Napló, 5/4. p.
979. ZSILLE Gábor: *Fél temető.* = Magyar Napló, 5/4. p.
980. ZSILLE Gábor: *A nagy öreg.* = Magyar Napló, 5/4. p.
1002. BOGNÁR Antal: *Prosperus tartozása.* Óbudai regényfantázia. = Híd, 6/14–35. p.
1003. CZAKÓ Gábor: *Rémeselek.* = Székelyföld, 5/40–45. p.
1004. CSABAI László: *Gyónás.* = Kortárs, 6/49–56. p.
1005. CSABAI László: *Az utolsó zárandoklat.* = Palócföld, 3/30–38. p.
1006. CSÍK Mónika: *Kimerevített pillanatok.* Bartis Attila fotói alá. = Sikoly, 26/6–9. p.
1007. CSOBÁNKA Zsuzsa: *Erotika.* = Élet és Irodalom, június 24. 15. p.
1008. CSUSZNER Ferenc: *A temetés.* = Helikon, május 25. 10. p.
1009. CSUSZNER Ferenc: *Téli tájkép falkával.* = Helikon, május 25. 9–10. p.
1010. DANYI Zoltán: *Kobaltkék és borostyánsárga.* = Élet és Irodalom, június 10. 16. p.
1011. DARVASI Ferenc: *A szavak embere.* = A Vörös Postakocsi, 1/62–64. p.
1012. DARVASI László: *Ennyi ideig nem lebeg egy pibe.* = Élet és Irodalom, június 03./15. p.
1013. DARVASI László: *Irodában.* = Holmi, 6/702–706. p.
1014. [DARVASI László] Szív Ernő: *Papagáj.* = Élet és Irodalom, május 13. 14. p.
1015. [DARVASI László] Szív Ernő: *Szervusz, Újlipót.* = Élet és Irodalom, június 10. 14. p.
1016. DEISSINGER Ákos: *Szíváci szívzörej.* porfogó lírai próza. = Híd, 5/6–14. p.
1017. ELMER István: *Még egy óra zárásig.* = Vár, 1–2/14–17. p.
1018. FARKAS Csaba: *Hangok a fülkéből.* = PoLiSz, 5/73–74. p.
1019. FARKAS Csaba: *A jégmadár röpte.* = PoLiSz, 5/72–73. p.
1020. FARKAS Csaba: *Az univerzum színe.* = PoLiSz, 5/74–75. p.
1021. FARKAS Zoltán: *Egy kiállítás képei.* = Híd, 5/32–34. p.
1022. FEKETE Vince: *Bestiarium siculanae.* A nemzet agya. = Élet és Irodalom, június 10. 15. p.
1023. FELTIZI-VERESS András: *Önkéntes véradás.* = Kalligram, 5/61–63. p.
1024. FERDINANDY György: *Emléksilánkok.* III. = Élet és Irodalom, május 6. 15. p.

Rövidpróza

981. ÁCS Margit: *Bársony.* = Kortárs, 5/35–53. p.
982. ÁCS Margit: *Muki.* = Hítel, 6/31–40. p.
983. ÁCS Margit: *Történet egy elegáns kutyáról.* = Tiszatáj, 6/7–20. p.
984. AKNAY Tibor: *Telibold idején.* = PoLiSz, 6/80–85. p.
985. BALÁZS Attila: *A bitliszek bajója Újvidéknél és a Dunai regatta.* = Magyar Lettre Internationale, 2/18–20. p.
986. BÁRDOS Pál: *Három epizód.* = Tekintet, 3/65–76. p.
987. BARLOG Károly: *Kovács Istenkével a batáron.* = Híd, 6/11–13. p.
988. BARTIS Attila: *A betedik pecsét.* = Élet és Irodalom, június 17. 15. p.
989. BARTUSZ-DOBOSI László: *Az étkezőkocsi.* = Kortárs, 6/31–35. p.
990. BARTUSZ-DOBOSI László: *A törzs- vendég.* = Napút, 3/124–125. p.
991. BECK Tamás: *Időm apámmal.* = Élet és Irodalom, május 6. 16. p.
992. BENDE Liza: *Jobannes.* = Magyar Napló, 5/31. p.
993. BENE Zoltán: *Családtörténet.* = Forrás, 5/16–20. p.
994. BENE Zoltán: *Illanás.* = Hítel, 6/52–55. p.
995. BENE Zoltán: *Összefüggések.* = Helikon, június 10. 16. p.
996. BENE Zoltán: *Zé történeteiből.* = Ezredvég, 5/34–37. p.
997. BENEDEK István Gábor: *Skót szövet.* = Ezredvég, 5/14–23. p.
998. BENEDEK Szabolcs: *Egyszer elveszítelék.* = Tekintet, 3/60–62. p.
999. BÍRÓ Kriszta: *Bujós.* = Élet és Irodalom, május 6. 16. p.
1000. BÍRÓ Zsuzsa: *Narró idők.* = Liget, 6/15–23. p.
1001. BISTEY András: *Tűz a faluban.* = Ezredvég, 5/7–11. p.

1025. FORGÁCH András: *A szerkesztő*. = Élet és Irodalom, május 13. 15. p.
1026. FORGÁCS Zsuzsa Bruria: *És még hiszel?* (Részlet egy készülő novellából.) = Magyar Lettre Internationale, 2/52–54. p.
1027. GARACZI László: *Kólíka*. = Élet és Irodalom, május 20. 16. p.
1028. GÉCZI János: *Előszó regényünközb.* = Napút, 4/73–77. p.
1029. GERGELY Tamás: *Forgácsok*. = Magyar Napló, 5/23. p.
1030. GRECSÓ Krisztián: *Sűrű szövés*. = Bárka, 3/42–45. p.
1031. GUTAI István: *Gyászme Hedvigért*. = Napút, 3/119–121. p.
1032. GYÖRGY Norbert: *Gótika*. = Kalligram, 6/43–45. p.
1033. HAJDÚ Farkas-Zoltán: *Vendégzöveg, avagy a magyarok himnusa*. = Székelyföld, 6/42–52. p.
1034. HAJNÓCZY Péter: *Földözés*. = Kalligram, 5/72–73. p.
1035. HEGEDŰS Lajos Hunor: *Hidak könyve*. = Műhely, 3/32–35. p.
1036. HORGAS Judit: *Kovácsolt nap*. = Liget, 5/18–23. p.
1037. HORVÁTH (EÖ) Tamás: *Ancien régime*. = Hítel, 6/44–49. p.
1038. HORVÁTH (EÖ) Tamás: *Konzolidáció*. = Magyar Napló, 6/33–36. p.
1039. HORVÁTH László Imre: *A barminc szoldos*. = Műhely, 3/25. p.
1040. HORVÁTH László Imre: *A színész nő*. = Mozgó Világ, 6/67–75. p.
1041. JÁMBORNE BALOG Tünde: *Szindbád már csak az evésre gondol*. = Liget, 6/36–41. p.
1042. JUHÁSZ József: *Az üzlet*. = Napút, 3/122–123. p.
1043. KABAI Lóránt, k.: *Ponyva*. = Beszélő, 5/85. p.
1044. KÁNTOR István Monty Cantsin Amen!: *Ne pofázz!* Népszerű akciók. = Magyar Műhely, 156/9–13. p.
1045. KÁNTOR Lajos: *Üdvözleg*. = Székelyföld, 5/49–60. p.
1046. KAPÁS Andor: *Egy fiatalember szerény döbbenetei*. = Vár, 1–2/63–67. p.
1047. KARAY Katalin: *Kényes pillanat*. = Látó, 6/24–27. p.
1048. KARDOS G. György: *A végső*. = Ezredvég, 5/96–99. p.
1049. KASZÁS Máté: *Fekáliában, sejt*. Egy kései krónikás iratanyagából. Szemelvények. = Jelenkor, 5/496. p.
1050. KÁVAI Katalin: *A csapóslány*. = Élet és Irodalom, június 24. 16. p.
1051. KERESZTURY Tibor: *A dolgos hétköznapok*. = Élet és Irodalom, június 24. 14. p.
1052. KERESZTURY Tibor: *Az összes vagyonom*. = Élet és Irodalom, május 27. 14. p.
1053. KILIÁN László: *Zibnyaimut negyedik megtestesülése*. = Vár, 1–2/58–60. p.
1054. KISS László: *Életem legnagyobb gólja*. = Élet és Irodalom, június 17. 14. p.
1055. KISS László: *Felbogytam az úszással*. = Élet és Irodalom, május 20. 14. p.
1056. KISS Noémi: *Játék*. = Műhely, 3/17. p.
1057. KONTRA Ferenc: *Forster alezredes visszaemlékezéseiből*. = Látó, 6/64–71. p.
1058. KÓSA Csaba: *Sakk*. = Somogy, 2/69–70. p.
1059. KOVÁCS Jolánka: *Monddkimár*. = Látó, 5/11–12. p.
1060. KÖRÖSSI P. József: *Kékfazék, Biszku és mi*. Naplónak indult, esetleg könnyet indít el. = Élet és Irodalom, június 17. 16. p.
1061. KUDELÁSZ Nöbel: *Csiga*. = Forrás, 5/27–35. p.
1062. KUTAS József: *A Fekete Ember*. = Liget, 6/3–34. p.
1063. KUTAS József: *Postán maradó*. = Liget, 5/41–47. p.
1064. LÁBASS Endre: *Szindbád és a csomag*. = Új Forrás, 5/85–87. p.
1065. LENGYEL Péter: *A tér*. = Beszélő, 5/63–64. p.
1066. LIMPÁR Ildikó: *Határ*. = Műhely, 3/47–48. p.
1067. LUGOSI Lou: *Hórusz*. = Liget, 6/hátsó borító
1068. LUKÁTS János: *A farkasember*. = Palócföld, 3/53–58. p.
1069. MAGYAR László András: *Fejezetek egy fejlődésregényből*. = Mozgó Világ, 5/72–74. p.
1070. MAGYARI Andrea: *Nyarlás*. = Holmi, 5/615–619. p.
1071. MARAFKÓ László: *Sejtelmek a mindenségéről*. = Napút, 3/126–128. p., hátsó borító
1072. MAROSI Gyula: „Szegény édesanyám”. = Hítel, 6/21–40. p.

1073. MÁRTON Evelin: *Férfiak kutyával*. = Látó, 6/32–33. p.
1074. MÁRTON Evelin: *Sárcipók*. = Helikon, június 10. 9–11. p.
1075. MATUZ János: *pygmalion.doc*. = Eső, 2/12–16. p.
1076. MÉHES Károly: *Balaton*. = Kortárs, 6/36–41. p.
1077. MOLNÁR Erzsébet: *Ajánlott levél*. = Élet és Irodalom, május 13. 9. p.
1078. MOLNÁR Erzsébet: *Miénk a Mol*. = Élet és Irodalom, május 27. 12. p.
1079. MOLNÁR Erzsébet: *Uborkaszezon*. = Élet és Irodalom, június 10. 12. p.
1080. MOLNÁR Erzsébet: *Üvegreszeg bajnal*. = Élet és Irodalom, június 24. 12. p.
1081. MOLNÁR Miklós: *Őt nem-vers*. = Vár, 1–2/55–56. p.
1082. MOLNÁR Sára: *Szűcs bá*. = Látó, 6/46–49. p.
1083. MOSONYI Aliz: *magyarmesék*. = Holmi, 6/675–686. p.
1084. NAGY Imre, D.: *Volt egyszer egy zenekar*. = Vár, 1–2/68–70. p.
1085. NAGY Zsuka: *Kocsma féllekk*. = A Vörös Postakocsi, 1/83–84. p.
1086. NAGYATÁDI HORVÁTH Tamás: *A bázongorista vallomásaiból*. = Magyar Napló, 5/5–16. p.
1087. NEMES László: *A szülői szeretet*. = Ezredvég, 5/27–28. p.
1088. NÉMETH Gábor: *Kispillanat!* = Magyar Lettre Internationale, 2/15. p.
1089. NOVÁK Zsüliet: *Hentesem*. = Eső, 2/16–19. p.
1090. OLÁH János: *Az éjféli gyors*. = Életünk, 5/62–68. p.
1091. OLÁH János: *Október mérge*. = Magyar Napló, 6/6–9. p.
1092. OSGYÁN Edina: *Na, ju*. = Kalligram, 5/57–60. p.
1093. PÁLFI Anna: *A befűttesüvegek magánélete*. = Műhely, 3/8. p.
1094. PATAK Márta: *Tűrni vagy rakni*. = Élet és Irodalom, június 10. 15. p.
1095. PETRIK Iván: *Skizofrénia Leningrád*. = Liget, 6/3–13. p.
1096. PETRIK Iván: *Szárnyaszegett történet*. = Liget, 5/8–16. p.
1097. PODMANICZKY Szilárd: *Csodálatos utazás*. filmnovella. = Bárka, 3/29–31. p.
1098. PODMANICZKY Szilárd: *Lebegés*. = Forrás, 6/31–33. p.
1099. PODMANICZKY Szilárd: *Sí*. = Tiszatáj, 6/27–30. p.
1100. PÓSA Zoltán: *Úgy kell magának, miért nem vágta szájon?* = Életünk, 6/64–70. p.
1101. POTOZKY László: *Apu szemé fénye*. = Látó, 5/23–30. p.
1102. POTOZKY László: *Egy pályamunkáról...* = Hítel, 6/44–47. p.
1103. POTOZKY László: *Halálözön*. = Látó, 5/20–23. p.
1104. POTOZKY László: *A legutolsó ajándék*. = Helikon, június 25. 15–16. p.
1105. POTOZKY László: *Pörgő szilvák*. = Forrás, 5/5–9. p.
1106. PRÁGAI Tamás: *Jössz-e velem, szívem?* = Életünk, 6/73–77. p.
1107. RÉTT Attila: *A Mutter*. = Műhely, 3/52–53. p.
1108. ROTT József: *Kimondatlan titok*. = Napút, 4/96–101. p.
1109. SÁNTHA József: *A télygüllő*. = Holmi, 5/582–588. p.
1110. SEMBERY Gábor: *Bosszú*. = Vigilia, 6/441–444. p.
1111. SIGMOND István: *Győzelem*. = Helikon, május 25. 7. p.
1112. SIGMOND István: *Hétköznapi Vénuszok*. = Helikon, június 10. 7. p.
1113. SIGMOND István: *A legnagyobb csodák*. = Helikon, június 25. 7. p.
1114. SIGMOND István: *A Mester foglalt*. = Helikon, május 10. 7. p.
1115. SOLYMOSI Bálint: *Árnyékolástechnika*. = Élet és Irodalom, május 13. 16. p.
1116. SPIRÓ György: *A két igazgatók*. = 2000, 5/34–42. p.
1117. SZABÓ István, M.: *Inkubár Donóresz bitvány meséje*. = Helikon, június 25. 9–13. p.
1118. SZABÓ Róbert Csaba: *Alakváltók*. = Bárka, 3/17–18. p.
1119. SZABÓ Róbert Csaba: *Lelkiismeretünk bekötőit jain*. = Székelyföld, 6/32–39. p.
1120. SZAKÁCS István Péter: *A boldogság elixírje*. = Helikon, június 10. 12–14. p.
1121. SZALMA Réka: *Félszáraz, töled*. = Helikon, június 25. 13. p.
1122. SZÁNTÓ T. Gábor: *Óriza meg a szombat!* = Alföld, 5/27–33. p.
1123. SZÁRAZ Miklós György: *Végső dolgok*. = Életünk, 5/1–8. p.

1124. SZATHMÁRI István: *A tükör*. = Híd, 6/7–10. p.
1125. SZÁVAI Attila: *Diafilmszag*. = Palócföld, 3/26–29. p.
1126. SZEIVOLT István: *Árulás*. = Eső, 2/20–21. p.
1127. SZOMBATH András: *Gravitáció*. = Látó, 5/38–41. p.
1128. SZÓCS Henriette: *Feri (1965)*. = Műhely, 3/49–52. p.
1129. SZÖRÉNYI László: *Angyalos zászló*. = Vigília, 5/374–375. p.
1130. SZVOREN Edina: *Remd*. = Élet és Irodalom, június 03./14. p.
1131. SZVOREN Edina: *Tisztelt Szülő!* = Élet és Irodalom, május 6. 14. p.
1132. TAMÁS Nándor: *Tulipánok*. = Vigília, 5/370–373. p.
1133. TÁRNOK Zoltán: *Kereszt a falon*. = Életünk, 6/1–23. p.
1134. TOMPA Andrea: *Bruno s Léda*. = Kalligram, 6/3–10. p.
1135. TORMA Mária: *Hét csapásra*. = 2000, 6/56–59. p.
1136. TORNAI József: *Azt biszem, a vallások...* = Hítel, 6/50–58. p.
1137. TÓTH Marcsi: *Illus fáj*. = Látó, 6/38–43. p.
1138. VÁRADI András: *Haydn fürtjei*. = Élet és Irodalom, június 10. 16. p.
1139. VÁRALJAI Anna: *Spejz, edények, vilák, isten véletek*. = Élet és Irodalom, június 24. 15. p.
1140. VASS Tibor: *Előrajzok*. = Helikon, május 10. 9–10. p.
1141. VIDA Gábor: *Fölösleges gondolat*. = Székelyföld, 6/9–16. p.
1142. VINCZE Ferenc: *Tájkép emberekkel*. = Napút, 4/95. p.
1143. WEINER SENNYEI Tibor: *A nagy eretnek*. = Életünk, 6/34–41. p.
1144. ZALÁN Tibor: *Szemek*. = Napút, 4/16–17. p.
1145. ZÁPOR György: *Kérdőív*. = Eső, 2/64–69. p.
1146. ZSÁVOLYA Zoltán: *Mindenféle sportok*. = Kortárs, 6/6–19. p.
1147. BARCSA Dániel: *Brünniskáld*. [Részlet.] = PoLiSz, 5/8–16. p.
1148. BARCSA Dániel: *Brünniskáld*. A beszély 2. része. = PoLiSz, 6/15–17. p.
1149. BRENZOVIĆS Marianna: *Darabolás*. (Részlet.) = Kalligram, 6/18–23. p.
1150. CENTAURI: *Jack*. 2. rész. = Liget, 5/25–40. p.
1151. CSÁK Gyula: *Háttér*. önéletrajzi részlet 10. = Életünk, 5/44–58. p.
1152. CSEPREGI János: *A tévé túloldalán*. (Regényrészlet.) = Alföld, 6/34–37. p.
1153. CSOBÁNKA Zsuzsa: *Belém az ujját*. Regényrészletek. = A Vörös Postakocsi, 1/56–59. p.
1154. DEÁK László: *Repkény*. [Regényrészlet.] = Műhely, 3/41–46. p.
1155. DREFF János: *Április bolondja*. (Fejezet a Gyámoltalanság című készülő regényből.) = Új Forrás, 5/29–33. p.
1156. EGRESSY Zoltán: *Szaggatott vonal*. (Regényrészlet.) = Alföld, 5/17–22. p.
1157. EGRESSY Zoltán: *Szaggatott vonal*. Részlet. = Új Forrás, 5/18–24. p.
1158. ELMER István: *Paraszttarokk*. Részlet. = PoLiSz, 5/48–51. p.
1159. GÉCZI János: *Viotti*. (Ősz). (Részlet a szerző Viotti négy vagy öt élete című, a Kalligram Kiadónál hamarosan megjelenő regényéből.) = Tiszatáj, 5/4–16. p.
1160. GÉCZI János: *Viotti*. Tél. = Életünk, 5/70–87. p.
1161. GYÁRFÁS Endre: *Mátyásföld, alkonyuló éden*. Részlet az azonos című regényből. = Múlt és jövő, 1/63–67. p.
1162. GYERTYÁN Ervin: *Osztálytársak*. (Regényrészlet.) = Tekintet, 3/33–54. p.
1163. GYÖRE Balázs: *Barátaim, akik besüggöm is voltak*. (Regényrészlet.) = Kalligram, 5/3–17. p.
1164. HALASI Zoltán: *Gyerekméntés*. [Részlet a Lábjegyzet című megjelenés előtt álló kötetből.] = Forrás, 6/7–10. p.
1165. JÓKAI Mór: *Bolívár*. [Regényrészlet.] = Ezredvég, 6–7/60–69.
1166. KALÁSZ Márton: *Téli bárány*. (Regényrészlet.) = PoLiSz, 5/40–45. p.
1167. KARAFIÁTH Orsolya: *A bosszú*. részlet. = Bárka, 3/4–8. p.
1168. KARÁTSÓN Endre: *Jász Attila*. (Részlet – -: Jó lakásom az irodalomban című önéletrajzi emlékezéseiből.) = Műhely, 3/54–56. p.

Hosszúpróza

1147. BARCSA Dániel: *Brünniskáld*. [Részlet.] = PoLiSz, 5/8–16. p.

1169. KEMENES GÉFIN László: *Febérlófia 7: Kalandozások könyve*. = Látó, 6/7–19. p.
1170. KERESZTURY Tibor: *Hatvankilenc*. (Regényrészlet.) = Alföld, 6/10–18. p.
1171. KOVÁCS Judit: *Hálóingben, pelenkában*. Részlet. = A Vörös Postakocsi, 1/74–81. p.
1172. KÖRÖSI Zoltán: *Történetek a titkos foci könyvből*. Hőstörténetek. (Regényrészlet.) = Alföld, 5/7–14. p.
1173. LÁNG Zsolt: *Apakomplexus*. (Az itt közölt szöveg részlet a Kalligramnál megjelenő regényéből.) = Kalligram, 6/37–42. p.
1174. MOLNÁR Géza: *A katasztrófa*. (Részlet a szerző Zarándokok című regényéből.) = Ezredvég, 5/40–55. p.
1175. NYERGES András: *Ősz, 1949*. (Részlet A negyvenesek pavilonja című regényéből.) = Új Forrás, 6/3–7. p.
1176. ONAGY Zoltán: *Zsámboki szerető*. [Regényrészlet.] = Élet és Irodalom, június 03./15–16. p.
1177. ORAVECZ Imre: *Kaliforniai fürj*. 47. [Regényrészlet.] = Élet és Irodalom, május 20. 15. p.
1178. ORAVECZ Imre: *Kaliforniai fürj*. 49. (Részlet készülő új regényéből.) = Vigília, 6/433–439. p.
1179. PETŐCZ András: *Másnap*. Feljegyzések a háborúból. (Regényrészlet.) = Alföld, 6/24–32. p.
1180. PODMANICZKY Szilárd: *A tenger*. (Részlet a Kisgyerekek emlékiratai c. készülő könyvből.) = Mozgó Világ, 5/69–71. p.
1181. PRÁGAI Tamás: *Még inkább*. Részlet egy készülő regényből. = Napút, 4/8–13. p.
1182. SÁNDOR Iván: *Hajnalról bajnalig*. [Regényrészlet.] = Tiszatáj, 5/33–40. p.
1183. SÁNDOR Iván: *A zóna – 1914*. (Fejezet a Hajnalról jelenalig című készülő regényéből.) = Jelenkor, 5/483–488. p.
1184. [SÁRI László] Su-la-ce: *Feljegyzések Lincsiről*. [Részlet.] = Műhely, 3/10–24. p.
1185. SORBÁN Attila: *A püspök úr pálinkát iszik*. K. Vencel aggmenhelyi gondnok vallomási kortárs történelmi eseményekről. (Részlet.) = Helikon, május 10. 12–13. p.
1186. SZABÓ Róbert Csaba: *A Színjátszó kör-rejtély*. Apagyilkosságok. (Részlet a Bookart Kiadónál hamarosan megjelenő Temetés este tízkor c. kötetből.) = Tiszatáj, 6/46–52. p.
1187. SZÁNTÓ T. Gábor: *Válság*. (Részlet A cöres elmélete és gyakorlata című, készülő regényből.) = Tiszatáj, 6/37–44. p.
1188. SZÉCSI Noémi: *Nyughatatlanok*. Regényrészlet. = Palócföld, 3/39–52. p.
1189. TEMESI Ferenc: *A 48–56-os zongora*. (Részlet egy készülő regényből.) = Székelyföld, 6/23–25. p.
1190. TÓZSÉR Árpád: *Ingyen tettek*. (Az itt közölt szöveg részlet a szerző Érzékek családosa című naplóregényéből, amely az idei könyvhétre jelenik meg a Kalligram kiadásában.) = Kalligram, 6/52–61. p.
1191. VAJDA Mihály: *Apolka emlékkönyvébe*. [Részlet.] = Beszélő, 6/13–22. p.
1192. VAJDA Mihály: *Odette könyvecskéjébe*. [Részlet.] = Beszélő, 5/11–17. p.
1193. VÁMOS Miklós: *Szép történet*. (Apák könyve, 14. fejezet.) = Élet és Irodalom, május 27. 16. p.

(Összeállította:
F. BIRKUS ILONA és KÖRÖS KATA)