

Kovács András Ferenc: <i>Bobócöröklét</i> (Mészáros Márton).....	82
Ayhan Gökhan: <i>Fotelapa</i> (Fitter Ágnes).....	84
Ughy Szabina: <i>Külső protézis</i> (Gláser Diána).....	86

Kultúra

Balázs Géza: <i>Sms-nyelv és -folklór</i> (Falvai Mátyás).....	88
Bodó Balázs: <i>A szerzői jog kalózai</i> (Kozák Ignác Tibor).....	90
Daniel Domscheit-Berg: <i>Wikileaks – A leleplezés</i> (Csepregi János).....	91
Dylan Jones: <i>Cameron Camerorról</i> (Pápay György).....	93
<i>Nemzeti látószögek a 19. századi Magyarországon</i> (Hönich Henrik).....	95
Hans Ulrich Gumbrecht: <i>A jelenlét előállítás</i> (Kántás Balázs).....	97
Herbert Paul Grice: <i>Tanulmányok a szavak életéről</i> (Zsolnai György).....	99

Művészet

Szkárosi Endre: <i>Egy másik ember</i> (Láng Eszter).....	100
Daniel Arasse: <i>Festménytalányok</i> (Ugry Bálint).....	102

Szépirodalmi bibliográfia

2011. május–június (F. Birkus Ilona – Kőrös Kata).....	105
--	-----

Lapszámunk borítóján Pető Hunor felvétele látható.

Lapunk megjelenését
a Nemzeti Kulturális Alap támogatta.

nka
Nemzeti Kulturális Alap

SZEMLE

Gáll Attila

HASZNOS NÖVÉNY

Nyers vagy és mérgező, s hátad mögött
valaki mindig a földre hull,
fejed fehér, elomló és vigyázó,
s te ballagsz utána lustán, konokul.

Ha erre is születnél,
ha ez lenne a dolgod, hogy züllessz
és rombolj, és ne lásd, körülötted
mostanság mi megy végbe:

egy napnak éjszakáján fűruhád lekerül,
zubogó vízben elbomlik a mérge,
s fejed, a fehér, elomló és vigyázó,
a két szem – nagyok, s egy orr – fitos,

haragnak és gyűlöletnek obsitosa
többé nem lesz, mert valaki mögötted
a földre hull, annak tudatában,
hogy nem kerül semmi tiltott szesz

többet a poharába.

Tekintet, 2011/3.

(Gáll Attila 1978-ban született Kovásznán. Verset ír.)