

A magyar politikai vezetés 1949-ben a Nemzeti Szalonban nagyjából félszáz szovjet műalkotás kiállításával egyértelműsítette a művésztszadalom számára, hogy mik azok a direktívák, amelyek mentén gyakorlati tevékenységüket folytatniuk kell. A szovjet festők nyújtotta mintát először egészen direkt módon követő magyar művészek kezei alól kikerülő alkotások hamarosan kialakították „nemzeti karakterüket”, ami a tematikában is testet öltött: elfogadott (sőt támogatott) volt a történelmi kép, de csak olyan, a párt által proto-baloldalinak vélt alakok szerepeltetésével, mint Dózsa, Rákóczi, Petőfi vagy Kossuth. Nem vett ki a témák sorából a szovjet és a hazai ideológus atyákat a nép körében ábrázoló képtípus sem, vagyis az olyan festmény vagy plasztika, amit a kommunista propaganda saját szolgálatába tudott állítani. A műfajok között a nagyszabású, reprezentatív, ugyancsak politikai célokat szolgáló murális kép (Domanovszky Endre, Konecni György, Szőnyi István ter-

vei), valamint a bronz- és kőszobor (Kisfaludy-Stróbl Zsigmond gellérthegyi Szabadság-szobra, Mikus Sándor Sztálin-szobra) vált elterjedtté.

A mai ember számára a kor legszembetűnőbb művészeti eredményeit kétségkívül a klasszicizmust mintaként tekintő építészet vonultatta fel, amely a világháborúk közötti modernizmusok formaelemait is alkalmazta, és a szocreál művészet innovatív és maradandó produktumokat előállító ágazatává vált. Az 1950-es években olyan nagyszabású építkezések valósultak meg Magyarországon, amelyek ma is városképek meghatározó tényezői (a Népstadion és a Felvonulási tér; a győri, debreceni, székesfehérvári pályaudvarok; vidéki és fővárosi lakótelepek; üzemek és munkásvárosok), így módon pedig velünk élnek mindennapjainkban, függetlenül attól, hogy szeretjük vagy éppen csak megtűrjük őket.

UGRY BÁLINT

(*Corvina Kiadó, Budapest, 2010,*  
168 oldal, 4490 Ft)

# SZÉPIRODALMI BIBLIOGRÁFIA

2011. január–február\*

Szépirodalmi bibliográfiánk a korábban kialakított rendszert követve regisztrálja az elmúlt két hónap alkotásait, gyűjtőköre az előző évek szemlézett folyóirataira terjed – pontosabban azokra, amelyek közülük a 2010–2011. év során megjelennek. Frissessége kizárólag ezek rendszeres beérkezésétől függ: a negyedév és a határon túli lapok természetüknél fogva hordozzák a csúszás lehetőségét. A 2010–2011. év folyamán, a terjedelemből való tekintettel, a kéthavi tételekből csupán az első három rész (vers, rövidpróza, hosszúpróza) közlésére nyílik lehetőség, ezért a kényszerű tematikus szűkítésért olvasóink elnézését kérjük. Maga a gyűjtés azonban változatlan, s a most kimaradt fejezetek (esszé; napló, emlékezés, jegyzet; közönség előtt előadásra szánt mű; átmeneti műfajok; kevert műfajok) az összesített kötetekben\*\* természetesen szerepelni fognak, az eredetileg is csak abba szánt részekkel (beszélgetés, levelezés, műhelynapló; kritika, recenzió, ismertetés; tanulmány; irodalmi múlt) együtt.

## Az összeállítás alapjául szolgáló folyóiratszámok

2000, 2011. 1., 2.

Alföld, 2011. 1., 2.

Bárka, 2011. 1.

Beszélő, 2011. 1.

Élet és Irodalom, 2011. január 7., január 14.,

január 21., január 28., február 4., február 11.,

február 18. p., február 25.

Életünk, 2011. 1., 2.

Ezredvég, 2011. 1., 2.

Forrás, 2011. 1., 2.

Helikon (Kolozsvár), 2011. január 10.,

január 25., február 10., február 25.

Híd, 2011. 1., 2.

Hitel, 2011. 1., 2.

Holmi, 2011. 1., 2.

Irodalmi Jelen, 2011. 1.

Irodalmi Szemle, 2011. 1.

Jelenkor, 2011. 1., 2.

Kalligram, 2011. 1., 2.

Kortárs, 2011. 1., 2.

Korunk, 2011. 1., 2.

Látó, 2011. 1., 2.

Liget, 2011. 1., 2.

Magyar Műhely, 2011. 155.

Magyar Napló, 2011. 1., 2.

Mozgó Világ, 2011. 1., 2.

Műhely, 2011. 1.

Műút, 2011. 23.

Napút, 2011. 1.

PoLiSz, 2011. 1.

Székelyföld, 2011. 1., 2.

Tekintet, 2011. 1.

Tiszatáj, 2011. 1., 2.

Új Forrás, 2011. 1., 2.

Vigília, 2011. 1., 2.

\*Ezúton is köszönjük a Petőfi Irodalmi Múzeumnak az adatgyűjtésben nyújtott segítséget.

\*\*A Magyar Irodalmi Repertórium 2003., 2004., 2005. és 2006. évi kötetei már megjelentek. Hálózati változat: [www.repertorium.hu](http://www.repertorium.hu). (A Szerk.)

## Vers

1. ACZÉL Géza: *(búcsú)galopp*. Tétova utószinkron 9. = Alföld, 2/35–37. p.
2. ACZÉL Géza: *(búcsú)galopp*. tétova utószinkron 16. = Mozgó Világ, 2/70–72. p.
3. ACSAI Roland: *Fagy*. = Bárka, 1/8. p.
4. ACSAI Roland: *fenyőszappan*. = Bárka, 1/9. p.
5. ACSAI Roland: *Kék lovak; Jostedalenyfolyó*. = Élet és Irodalom, január 7. 14. p.
6. ACSAI Roland: *Olajkép*. = Élet és Irodalom, január 7. 14. p.
7. ACSAI Roland: *Sorsvonal*. = Bárka, 1/8. p.
8. ÁGAI Ágnes: *A föstmény*. = Ezredvég, 1/15. p.
9. ÁGAI Ágnes: *Most*. = Ezredvég, 2/4. p.
10. ÁGAI Ágnes: *Reminiszcencia*. = Ezredvég, 2/3. p.
11. ÁGAI Ágnes: *Tarantella*. = Ezredvég, 2/4. p.
12. ÁGH István: *A százéves költő*. = Életünk, 2/2–3. p.
13. ARANY János: *Búcsú a fűrdőtől*. [Kállay Géza utószavával.] = Liget, 2/96. p.
14. ASAF, Uri: *Édesanyám mozgékonyága*. = Kalligram, 1/31. p.
15. ASAF, Uri: *Az esőben repülő bogár*. = Kalligram, 1/31. p.
16. ASAF, Uri: *Fénytörés*. = Kalligram, 1/31. p.
17. ASAF, Uri: *Noa*. = Kalligram, 1/31. p.
18. ASAF, Uri: *Parkinsonia*. = Kalligram, 1/31. p.
19. BAÁN Tibor: *Álmodó*. = Műhely, 1/26. p.
20. BAÁN Tibor: *Folytatás*. = Napút, 1/17. p.
21. BAÁN Tibor: *Idegvégződés*. = Műhely, 1/26. p.
22. BAÁN Tibor: *Fajdulás*. = Műhely, 1/27. p.
23. BAÁN Tibor: *Képeslapgyűjtő*. = Magyar Napló, 1/34. p.
24. BAÁN Tibor: *Könyvjelző*. = Napút, 1/17. p.
25. BAÁN Tibor: *Példa*. 1. 2. = Kortárs, 1/43–44. p.
26. BABICZKY Tibor: *Horváth Imre balladája*. = Új Forrás, 1/14–15. p.
27. BÁGER Gusztáv: *Ezúttal*. = Magyar Napló, 2/24. p.
28. BÁGER Gusztáv: *Névtelen bősök*. = Magyar Napló, 2/25. p.
29. BÁGER Gusztáv: *Vegyem észre*. = Magyar Napló, 2/24–25. p.
30. BAJOR Andor: *Füstöl az acélkalapács*. = Látó, 1/110. p.
31. BAJTAI András: *Panel*. = Új Forrás, 2/81. p.
32. BAJTAI András: *Panír*. = Alföld, 2/26–27. p.
33. BAJTAI András: *A villamos*. = Alföld, 2/27. p.
34. BAKOS András: *Most csak aludjak*. = Mozgó Világ, 2/77. p.
35. BAKOS András: *Vércink*. = Mozgó Világ, 2/78. p.
36. BALLA D. Károly: *Kibűlöben*. = Forrás, 1/27. p.
37. BALLA D. Károly: *Sokadik ősz*. = Forrás, 1/27. p.
38. BALLAGI Zsigmond: *Hetedik epodosz*. Horatius-átköltés. = Jelenkor, 2/162. p.
39. BALLAGI Zsigmond: *Hetedik epodosz*. Horatius-palinódia. = Jelenkor, 2/163. p.
40. BALOGH Attila: *Numero XLI*. = Élet és Irodalom, január 28. 17. p.
41. BALOGH Attila: *Numero XXXIV*. = Mozgó Világ, 2/75–76. p.
42. BARANYI Ferenc: *Hálaadás*. = Ezredvég, 2/48. p.
43. BARANYI Ferenc: *Konzolidáció, 1213-ban*. 1. Helyzetkép. 2. A király keserve. 3. Bajusz alatti dűnyögés. = Ezredvég, 1/19–21. p.
44. BARANYI Ferenc: *Vad vadon*. = Tekintet, 1/5–9. p.
45. BECK Tamás: *Éjjel, apámmal*. = Mozgó Világ, 1/97. p.
46. BECK Tamás: *Ernst Kaltenbrunner az utolsó szó jogán*. = Mozgó Világ, 1/97. p.
47. BECK Tamás: *Más él bennem*. = Jelenkor, 1/51. p.
48. BECSY András: *A dolog*. = Kortárs, 2/119. p.
49. BECSY András: *Zsena és a kávé*. = Kortárs, 2/119. p.
50. BENDE Tamás: *A bátsó ülésen*. = Életünk, 1/71. p.
51. BENKE László: *Eltűntek*. = Életünk, 1/16. p.
52. BENKE László: *Levesen és segélyen*. = Életünk, 1/15. p.
53. BENKE László: *Ma visszamentem régi gyáramba*. = Életünk, 1/17–18. p.
54. BENKŐ Attila: *Bányató*. = Élet és Irodalom, január 21. 14. p.
55. BENKŐ Attila: *Egy almafa körül*. = Élet és Irodalom, január 21. 14. p.
56. BENKŐ Attila: *Egy budai pénznyelőre*. = Élet és Irodalom, január 21. 14. p.
57. BENKŐ Attila: *(Egyidejű évszakok)*. = Látó, 2/46–47. p.
58. BENŐ Attila: *(Einstein begedül)*. = Látó, 2/45–46. p.
59. BENŐ Attila: *(Visszaszámlálás)*. = Látó, 2/46. p.
60. BERTÓK László: *Adott koci és kötött pálya van*. = Kortárs, 1/13. p.
61. BERTÓK László: *A mulandó s az örökévaló*. = Kortárs, 1/13. p.
62. BESZÉDES István: *Amorf*. = Magyar Napló, 1/25. p.
63. BESZÉDES István: *Boldog Butélia*. = Magyar Napló, 1/24. p.
64. BESZÉDES István: *Halárus tavasz*. = Magyar Napló, 1/25. p.
65. BESZÉDES István: *Posztumus*. = Magyar Napló, 1/24. p.
66. BÍRÓ József: *ÓK ... AZOK*. = Napút, 1/19–20. p.
67. BÍRÓ József: *Öregedőben*. = PoLiSz, 1/81. p.
68. BIRTALAN Ferenc: *Befordult szonett*. = Bárka, 1/10. p.
69. BIRTALAN Ferenc: *Bypassiada*. = Ezredvég, 1/29–32. p.
70. BIRTALAN Ferenc: *Ég a házad*. = Bárka, 1/10–11. p.
71. BIRTALAN Ferenc: *Éj fél*. = Bárka, 1/11. p.
72. BIRTALAN Ferenc: *Magyar gépdal*. = Ezredvég, 2/9. p.
73. BIRTALAN Ferenc: *Neked*. = Székelyföld, 1/43. p.
74. BIRTALAN Ferenc: *Ránc*. = Tekintet, 1/71. p.
75. BIRTALAN Ferenc: *Trubadúrének*. = Székelyföld, 1/44. p.
76. BIRTALAN Ferenc: *Véráldozat*. = Székelyföld, 1/44. p.
77. BODA Magdolna: *civilizáció*. = Ezredvég, 2/9. p.
78. BODA Magdolna: *Nem a múlt vastag*. = Ezredvég, 2/9. p.
79. BODA Magdolna: *Páternosztér*. = Ezredvég, 2/9. p.
80. BOGDÁN László: *Vaszilij Bogdanov verseiből*. Megint az üvegvilágban... A feltartott fejfelülvőtevék. A vörös pénztárcák. A kirgiz sztyeppén. A mesterdalnokok. = Forrás, 1/31–39. p.
81. BOGDÁN László: *Vaszilij Bogdanov. Versek az örvenes évekből*. Szent Demeter oroszlánjai. Az idő útvesztője. Hajnal. = Székelyföld, 1/10–15. p.
82. BOGNÁR Péter: *Nüésednek a balak az amerikai vízekben*. = Alföld, 1/20. p.
83. BORBÉLY Szilárd: *Az évek bogya*... = Bárka, 1/16. p.
84. BORBÉLY Szilárd: *Ó Mária*. = Bárka, 1/17–18. p.
85. BOTÁR Attila: *A dobra verés szonettje*. = Hítel, 1/40. p.
86. BOTÁR Attila: *Fészekbagyók visszatérte*. = Hítel, 1/38. p.
87. BOTÁR Attila: *A sivatag kész*. = Ezredvég, 1/9. p.
88. BOTÁR Attila: *Tengeritörés – 1956*. = Hítel, 1/39. p.
89. BOTÁR Attila: *A vita beve*. = Ezredvég, 1/9. p.
90. BOTÁR Béla: *Délre nézők*. = Napút, 1/24. p.
91. BOTH Balázs: *Herman Lipót: Ezekiel látomása (1940 k.)*. = Vigília, 2/120. p.
92. BOTH Balázs: *Kunffy Lajos: Jób (1896)*. = Vigília, 2/119–120. p.
93. BOTH Balázs: *Lakótelep*. = Holmi, 2/189. p.
94. BOTH Balázs: *A segítők verse*. = Holmi, 2/189–190. p.
95. BOTH Balázs: *Szárnyak*. = Magyar Napló, 2/17. p.
96. BURKUS Zoltán: *Cyrano ébred*. = Műhely, 1/46. p.
97. BURKUS Zoltán: *Dea Omnia*. = Műhely, 1/46. p.
98. BURKUS Zoltán: *A láthatatlan*. = Műhely, 1/45. p.
99. BURKUS Zoltán: *Szünetjel*. = Műhely, 1/45. p.
100. CZIGÁNY György: *Álom után*. = Kortárs, 1/17. p.
101. CZIGÁNY György: *Kék perc*. = Kortárs, 1/17. p.

102. CZIGÁNY György: *Rétegek*. = Kortárs, 1/17. p.
103. CSABAI László: *a Kedves éltel főz...* = Helikon, február 10. 8. p.
104. CSABAI László: *a Kedves fürdik...* = Helikon, február 10. 8. p.
105. CSABAI László: *a Kedves jól érzi magát...* = Helikon, február 10. 8. p.
106. CSABAI László: *a Kedves ledőlt...* = Helikon, február 10. 8. p.
107. CSABAI László: *a Kedves mérges...* = Helikon, február 10. 8. p.
108. CSABAI László: *a Kedves piacra ment...* = Helikon, február 10. 8. p.
109. CSABAI László: *a Kedves sétál...* = Helikon, február 10. 8. p.
110. CSEH Katalin: *Kutyabűség*. = Látó, 1/32–33. p.
111. CSEH Katalin: *Napraforgók a kertben*. = Látó, 1/32. p.
112. CSEH Katalin: *Szenvedélyesen*. = Látó, 1/34. p.
113. CSEH Katalin: *Születésnap*. = Látó, 1/32. p.
114. CSEH Katalin: *Téboly*. = Látó, 1/34. p.
115. CSEH Katalin: *Tudatbatás*. = Látó, 1/33. p.
116. CSEH Katalin: *(Zárójelben)*. = Látó, 1/33. p.
117. CSENGERY Kristóf: *National Geographi*. = Holmi, 2/270. p.
118. CSENGERY Kristóf: *Varázsbegy*. = Li- get, 2/25–27. p.
119. CSENGERY Kristóf: *A végtelenség könyvéből*. = Holmi, 2/271. p.
120. CSEPREGI János: *Szőlőbogyeink közt*. = Életünk, 2/47–48. p.
121. CSOKONAI Attila: „*Útiképek*”. Midőn felfedeztem egy új útvonalat. Az Izabella utcai trolimegállóban. Rendezői jobb. Hó- kotrók nyomában. = Kortárs, 2/20–22. p.
122. CSOMÓSS Szabolcs: *Értől az égig*. = Holmi, 2/190. p.
123. CSONTOS János: *Trianon*. = PoLiSz, 1/23. p.
124. CSONTOS János: *Végül*. = PoLiSz, 1/23. p.
125. CSOÓRI Sándor: *A sárga föld felé*. = Hítel, 1/25. p.
126. CSOÓRI Sándor: *Árvízi töredék*. = Hítel, 1/25. p.
127. CSOÓRI Sándor: *Éjszakai pillanat*. = Hítel, 1/25. p.
128. CSOÓRI Sándor: *Nem maradt semmi rám*. = Hítel, 1/25. p.
129. CSOÓRI Sándor: *Te, boldog ég*. = Hítel, 1/24. p.
130. DANYI Zoltán: *A cs. és kir. rózsakert télen*. Leszakadó ág. Egy új mozdulat. Duino. Nem az, hogy nincs. Ne az legyen. (részletek.) = Műhely, 1/47–48. p.
131. DEBRECZENY György: *West-Balkán*. = Irodalmi Jelen, 1/3. p.
132. DEMÉNY Péter: *Művelt betéra dala*. = Látó, 2/23. p.
133. DEMÉNY Péter: *Tűlirt szonett*. = Látó, 2/23–24. p.
134. DEMÉNY Péter: *Utolsó kívánság*. = Holmi, 2/188. p.
135. DOBAI Bálint: *Idegen test*. = Alföld, 1/21. p.
136. DOBAI Bálint: *Schizoprenia nucis*. = Alföld, 1/21. p.
137. DOBAI Lili: *mielőtt*. = Vigilia, 1/25. p.
138. DOBSZAY Balázs: *ég veled*. = Műhely, 1/36. p.
139. DOBSZAY Balázs: *bazaút*. = Műhely, 1/36. p.
140. DOMOKOS Johanna: *Családi képek*. = Helikon, február 25. 16. p.
141. DONKÓ László: *Klasszikus ősz*. = Ezredvég, 1/8. p.
142. DONKÓ László: *Tanyavilág, 2010*. = Ezredvég, 1/8. p.
143. DUKAY NAGY Ádám: *Onnan*. = Új Forrás, 1/44. p.
144. DUKAY NAGY Ádám: *Töled*. = Új Forrás, 1/45. p.
145. EGYED Emese: *Figuratív*. = Bárka, 1/6. p.
146. EGYED Emese: *Fordítás*. = Bárka, 1/5–6. p.
147. EGYED Emese: *Fordul az év*. = Bárka, 1/6–7. p.
148. EGYED Emese: *Képekről*. = Bárka, 1/7. p.
149. ERDEI Lilla: *Fliegende*. = Magyar Napló, 2/26. p.
150. ERDEI Lilla: *Repülés*. = Magyar Napló, 2/26. p.
151. ESZTERÓ István: *Ki vagyok én, nem is tudom*. Farkas Árpád: Búboló. Király László: Ágyúnaszád. Parti Nagy Lajos: Gerlevér a Berlinerben. Balla Zsófia: Amiben élsz, az a homokórád; Karácsonyi nosztalgia. Karácsonyi Zsolt: Égi kilométerek. Király Zoltán: Pogány főház. László Noémi: Ki vagyok én, nem is tudom. Gál Éva Emese: A murek törvénye. Lövétei Lázár László: Telik a semmi. Balázs Imre József: A vidra titka. Böszörményi Zoltán: Majorana a tengeren. Nagyalmos Ildikó: A gyönyör emeletei. (Paródiák.) = Helikon, január 10. 10–11. p.
152. FALUDI Ádám: *Blues düledék*. = Irodalmi Jelen, 1/1. p.
153. FARKAS WELLMANN Éva: *Magát egykor*. = Kortárs, 1/127. p.
154. FECSKE Csaba: *Hosszú út*. = Magyar Napló, 2/44. p.
155. FECSKE Csaba: *Rege*. = Magyar Napló, 2/44. p.
156. FEKETE Anna: *Apa, anya, minden*. = Magyar Napló, 1/23. p.
157. FEKETE Anna: *Dumántúl*. = Mozgó Világ, 2/73. p.
158. FEKETE Anna: *Hja, a rokonaim*. = Mozgó Világ, 2/72–3. p.
159. FEKETE Anna: *Január, te szép vagy*. = Magyar Napló, 1/23. p.
160. FEKETE Anna: *Késésben*. = Mozgó Világ, 2/73. p.
161. FEKETE Anna: *Nagyváros*. = Mozgó Világ, 2/72. p.
162. FEKETE Anna: *Ősz, megint*. = Mozgó Világ, 2/72. p.
163. FEKETE Anna: *Ünnepi vers*. = Magyar Napló, 1/23. p.
164. FEKETE Richárd: *Eredő*. = Jelenkor, 1/48–49. p.
165. FEKETE Richárd: *Kényszerterület*. = Jelenkor, 1/49. p.
166. FEKETE Richárd: *Ünnep*. = Jelenkor, 1/48. p.
167. FEKETE Vince: *Rendészet*. = Székelyföld, 1/170–172. p.
168. FENYVESI Félix Lajos: *Nyolcvan*. = Napút, 1/30. p.
169. FERENCZ Győző: *Elméleti tájkép mint allegória*. = Műhely, 1/25. p.
170. FERENCZ Győző: *Lebegő lélek látogatása*. = Műhely, 1/24. p.
171. FILIP Tamás: *Foglyok és szentek*. = Hítel, 1/51. p.
172. FILIP Tamás: *binni semmiben*. = Hítel, 1/51–52. p.
173. FILIP Tamás: *[Két dolog]*. = Új Forrás, 2/20. p.
174. FILIP Tamás: *Szemben az éggel*. = Életünk, 2/49. p.
175. FISCHER Botond: *Csizió*. = Látó, 1/30–31. p.
176. FISCHER Botond: *Elpocsékolat díszítőcibonok*. = Látó, 1/31. p.
177. FODOR Ákos: *17. Is. Antipátosz*. Egy szelíd xénia. Tükör. 1:1. Optika. Nyilatkozat. A jámbor beteg sírfelirata. „Kollektív bölcsesség”. Trendellenesség. Tanács. Vice versa. Labda-napló. Észmész. Betegnosztalgia. A magabiztosságról. Kilégzés. = Tiszatáj, 1/38–40. p.
178. GARAI Péter Sándor: *fegyver*. = Jelenkor, 1/50. p.
179. GARAI Péter Sándor: *ba csattan*. = Jelenkor, 1/50. p.
180. GÁSPÁR Erika: *Uram, nélkülöd*. = PoLiSz, 1/80. p.
181. GÁTI István: *A postamester*. Alekszandr Puskin elbeszélése nyomán. = Kortárs, 2/25–38. p.
182. GÉCZI János: *Egy alvóhoz*. = Új Forrás, 2/17. p.
183. GÉCZI János: *Istent is meglepi*. = Új Forrás, 2/18. p.
184. GÉCZI János: *Nyárvégi kert*. = Híd, 2/10. p.
185. GÉCZI János: *Rózsáliget*. = Új Forrás, 2/17. p.
186. GÉCZI János: *The end*. = Híd, 2/10–11. p.
187. GÉCZI István László: *Folyóparti oltár*. = Jelenkor, 1/46–47. p.
188. GÉCZI István László: *Hála-oltár*. = Alföld, 1/13–14. p.
189. GÉCZI István László: *Unalom-oltár*. = Kortárs, 1/41–42. p.
190. GLÁSER Diána: *Mocorog a bajnal*. = Magyar Napló, 1/54. p.
191. GORON Sándor: *a balalmágus*. = Helikon, február 10. 14. p.
192. GORON Sándor: *egy látomás emléke*. = Helikon, február 10. 14. p.
193. GORON Sándor: *másnak vagy valóság*. = Helikon, február 10. 14. p.
194. GORON Sándor: *mintba tudatfeletti jel*. = Helikon, február 10. 14. p.

195. GÖKHAN, Ayhan: *kilencedik félreértés.* = Magyar Napló, 2/32. p.
196. GÖKHAN, Ayhan: *tizedik félreértés.* = Magyar Napló, 2/32. p.
197. GÖKHAN, Ayhan: *tizenegyedik félreértés.* = Magyar Napló, 2/32. p.
198. GÖMÖRI György: *Beköött szemmel...* = Mozgó Világ, 1/95. p.
199. GÖMÖRI György: *Egy bajdani lázadó újra lázad.* = Tiszatáj, 1/7. p.
200. GÖMÖRI György: *Egy szigetlakó reggele.* = Tekintet, 1/70. p.
201. GÖMÖRI György: *Makasszár és Ambon között...* = Mozgó Világ, 1/95. p.
202. GÖMÖRI György: *Nagyvárosi reggel.* = Tekintet, 1/70. p.
203. GÖMÖRI György: *Válasz egy gyakran felhett kérdésre.* = Tiszatáj, 1/6–7. p.
204. GÖMÖRI György: *Vélszi emlék.* = Tiszatáj, 1/6. p.
205. GUCSA Magda: *Hajónapló.* kajüt. apály. dagály. = Kalligram, 2/51. p.
206. GUCSA Magda: *A három kívánság.* = Kalligram, 2/50. p.
207. GUCSA Magda: *Rutinműtét.* = Kalligram, 2/49. p.
208. GUCSA Magda: *Sofőr a betenkettesen.* = Kalligram, 2/48. p.
209. GYIMESI László: *Mi kéne még?* = Ezredvég, 1/41. p.
210. GYIMESI László: *Napforduló.* = Ezredvég, 1/25. p.
211. GYIMESI László: *Nébány új baiku.* 1. 2. 3. 4. 5. = Ezredvég, 1/25. p.
212. GYIMESI László: *Tudva tudtad.* = Napút, 1/32. p.
213. GYÖRE Imre: *Ablakból.* = Ezredvég, 1/55. p.
214. GYUKICS Gábor: *butob.* = Alföld, 1/15. p.
215. GYUKICS Gábor: *kutya.* = Alföld, 1/15. p.
216. GYUKICS Gábor: *sétány 1.* = Alföld, 1/14. p.
217. GYUKICS Gábor: *sétány 2.* = Alföld, 1/14. p.
218. GYUKICS Gábor: *télen.* = Alföld, 1/15. p.
219. GYURKOVICS Tibor: *Akt metafizikus fényekkel (1920).* = Napút, 1/11. p.
220. GYURKOVICS Tibor: *Csúrdöngölő.* = Napút, 1/12. p.
221. GYURKOVICS Tibor: *Köpeny.* = Napút, 1/15–16. p.
222. GYURKOVICS Tibor: *Mi történt?* = Napút, 1/13–15. p.
223. HALMAI Tamás: *Csu Fu szerint a vers.* = Életünk, 2/49. p.
224. HALMAI Tamás: *Gótika.* = Látó, 2/25–26. p.
225. HALMAI Tamás: *Az első rózsa.* = Látó, 2/26. p.
226. HALMAI Tamás: *Kert és templom.* = Látó, 2/26. p.
227. HALMAI Tamás: *Seb.* = Látó, 2/25. p.
228. HALMAI Tamás: *Verset rajzol.* = Látó, 2/25. p.
229. HARKAI VASS Éva: *Naplóversek.* 2010. november 25. csütörtök csáth. 2010. november 30. kedd ladik. 2010. december 1. szerda vagy szajkó. 2010. december 2. csütörtök költői kérdések napja. 2010. december 8. szerda a hallgatás napja. 2010. december 10. péntek – december 11. szombat navigare necesse est. 2010. december 11. szombat – december 12. vasárnap verset reggel. 2010. december 12. vasárnap elmos mindent. = Híd, 2/3–9. p.
230. HORGAS Béla: *Ökörnyálszál.* = Liget, 2/29–30. p.
231. HUSZTY Bálint: *Ima az úton levőkért.* = PoLiSz, 1/22. p.
232. HUSZTY Bálint: *Összekucorodva.* = PoLiSz, 1/22. p.
233. HYROSS Ferenc: *Esővers (Képjáték).* = Műhely, 1/34–35. p.
234. HYROSS Ferenc: *H. á Pilinszky.* = Műhely, 1/35. p.
235. HYROSS Ferenc: *Kép (Eperte).* = Műhely, 1/33. p.
236. HYROSS Ferenc: *Kép (lepkével és virággal).* = Műhely, 1/33. p.
237. HYROSS Ferenc: *Kép (Teabáz).* = Műhely, 1/34. p.
238. HYROSS Ferenc: *Kő-konfesszió Pannonbalmán.* = Műhely, 1/35. p.
239. IANCU Laura: *Fátyol.* = Bárka, 1/22. p.
240. IANCU Laura: *Határok.* = Bárka, 1/21. p.
241. IANCU Laura: *Remény.* = Bárka, 1/21. p.
242. IANCU Laura: *Téboly.* = Bárka, 1/21. p.
243. IMRE Flóra: *Egy kép.* = Holmi, 2/176. p.

244. IMRE Flóra: *„Ton souvenir...”* = Holmi, 2/176–177. p.
245. IMREH András: *Egy belgrádi udvaron.* = Holmi, 1/10–11. p.
246. JÁNK Károly: *(Az elemekről is...)* = Helikon, február 10. 14. p.
247. JÁNK Károly: *Eszme.* = Székelyföld, 2/54. p.
248. JÁNK Károly: *A felnőttek gyerekkoráról.* = Székelyföld, 2/53. p.
249. JÁNK Károly: *Idő.* = Helikon, február 10. 14. p.
250. JÁNK Károly: *Inkább.* = Helikon, február 10. 14. p.
251. JÁNK Károly: *Másik élet 1.* = Székelyföld, 2/53. p.
252. JÁNK Károly: *Az ösvény.* = Műút, 23/18. p.
253. JÁNOSHÁZY György: *Anyám szobra.* = Látó, 1/15. p.
254. JÁNOSHÁZY György: *Beteg vagy...* = Látó, 1/13–14. p.
255. JÁNOSHÁZY György: *Elbullanak a rózsák és csillagok.* = Látó, 1/14. p.
256. JÁNOSHÁZY György: *Idegen már a múlt.* = Látó, 1/14–15. p.
257. JÁNOSHÁZY György: *Kövek.* = Látó, 1/17. p.
258. JÁNOSHÁZY György: *Tempora mutantur...* = Látó, 1/16. p.
259. JÁNOSHÁZY György: *Törökország uraiboz.* = Látó, 1/16–17. p.
260. JÁNOSHÁZY György: *Új év.* = Látó, 1/15–16. p.
261. JÁNOSHÁZY György: *Vigyázom az álmod.* = Látó, 1/13. p.
262. JÁSZ Attila: *B. a tudórorszászín könyvet olvassa.* = Tiszatáj, 2/14–15. p.
263. JÁSZ Attila: *biányzó részlet. Basó Bátai-sanyi Ismeretleneinek ír.* = Vigilia, 1/30–32. p.
264. JÁSZ Attila: *biányzó részlet. Póttenger.* = Tiszatáj, 2/16–17. p.
265. JÁSZ Attila: *inkább. Kavics Drangalagból.* = Életünk, 2/25. p.
266. JÁSZ Attila: *össze. Oda-vissza.* = Életünk, 2/25. p.
267. JÁSZ Attila: *Sima víztükör fölött.* = Tiszatáj, 2/15–16. p.
268. JÓNÁS Tamás: *Gondolatok az ölnék.* = Tiszatáj, 1/41–42. p.
269. JÓNÁS Tamás: *Ima Csernelyért.* = Holmi, 1/75–76. p.
270. JÓNÁS Tamás: *Jegyzik az álmokat.* = Forrás, 2/15. p.
271. JÓNÁS Tamás: *Szógyász.* = Holmi, 1/75. p.
272. JÓNÁS Tamás: *Töredék.* = Forrás, 2/14. p.
273. JÓNÁS Tamás: *Zokogás közben.* = Tiszatáj, 1/41. p.
274. JÓZSA Emő: *Ausztrália.* = Helikon, január 10. 8. p.
275. JÓZSA Emő: *Haikuk.* = Helikon, január 10. 8. p.
276. JÓZSA Emő: *Szerelem.* = Helikon, január 10. 8. p.
277. JUHÁSZ Ferenc: *Kék nefelejcs.* = Tiszatáj, 2/3. p.
278. KÁCSINECZ Krisztián: *Emmanuel.* = Kalligram, 2/58. p.
279. KÁCSINECZ Krisztián: *vérnarancs.* = Kalligram, 2/59. p.
280. KAJ Ádám: *Felzántott szögesdrót helyén.* = PoLiSz, 1/79. p.
281. KAJ Ádám: *Hrabali pillanat.* = PoLiSz, 1/79. p.
282. KAJ Ádám: *A költő este.* = PoLiSz, 1/80. p.
283. KAJ Ádám: *Amagány délbábj.* = PoLiSz, 1/79. p.
284. KÁLNAY Adél: *Az lenne jó.* = Élet és Irodalom, február 18. 14. p.
285. KÁLNAY Adél: *Utazó.* = Élet és Irodalom, február 18. 14. p.
286. KÁNTOR Péter: *A feltámadás alkalmából.* = Élet és Irodalom, február 11. 17. p.
287. KÁNTOR Zsolt: *Tandori in-spirál.* = Új Forrás, 2/19. p.
288. KÁNTOR Zsolt: *A vödörös narancs és a grand récit.* = Ezredvég, 2/39–40. p.
289. KAPÁS Sándor: *El.* = Műhely, 1/38. p.
290. KAPÁS Sándor: *Hunyorgók.* = Műhely, 1/38. p.
291. KAPÁS Sándor: *Szigorúan ellenőrzött vonatok.* = Műhely, 1/37. p.
292. KAPÁS Sándor: *Az új fiú.* = Műhely, 1/37. p.
293. KARÁCSONYI Zsolt: *Az Erdély nevű tengeren hajózom.* = Kortárs, 2/52. p.
294. KARÁCSONYI Zsolt: *A gépész neve.* = Kortárs, 2/52–53. p.

295. KARÁCSONYI Zsolt: *Látogatás a Paradicsomban*. = Székelyföld, 1/55. p.
296. KARÁCSONYI Zsolt: *Menetrend szerint*. = Kortárs, 2/53. p.
297. KARÁCSONYI Zsolt: *Sörvers. Az idegen anyag*. = Székelyföld, 1/55–56. p.
298. KARINTHY Frigyes: *A Nihil*. = Jelenkor, 2/204. p.
299. KELEMEN Lajos: *Kulcs*. = Magyar Napló, 1/3. p.
300. KELEMEN Lajos: *Lovas*. = Magyar Napló, 1/3. p.
301. KELEMEN Lajos: *A mese batáráról*. = Magyar Napló, 1/4. p.
302. KELEMEN Lajos: *Szemlélet*. = Életünk, 2/77. p.
303. KEMÉNY István: *Búcsúlevél*. = Holmi, 2/143–144. p.
304. KEMÉNY István: *Nyakkendő*. = Élet és Irodalom, február 18. 17. p.
305. KEMÉNY Lili: *Holdastalpu*. = Holmi, 2/179. p.
306. KEMÉNY Lili: *Óda az éjszakához*. = Holmi, 2/177. p.
307. KEMÉNY Lili: *Psziché télikabátban*. = Holmi, 2/178. p.
308. KERESZTESI József: *Nagyanyám rendet csinál*. Az Új Párduc zenekar dalszövegeiből. = Műút, 23/24–25. p.
309. KIBÉDI VARGA Áron: *Esemény*. = Kortárs, 1/47–48. p.
310. KIBÉDI VARGA Áron: *Mély*. = Kortárs, 1/47. p.
311. KIBÉDI VARGA Áron: *A teremtet világ*. = Kortárs, 1/47. p.
312. KIRÁLY Levente: *Gyönyörök kertje*. = Látó, 1/18–19. p.
313. KIRÁLY Levente: *Legszebb éjszakánk után*. = Látó, 1/19. p.
314. KIRÁLY Levente: *Mintba szárnyam nőne*. = Látó, 1/19. p.
315. KIRÁLY Levente: *Örömet birdetni jötem*. = Látó, 1/19. p.
316. KISS Anna: *Ellibegnek északnak a lepkék*. = Tiszatáj, 2/4–9. p.
317. KISS Benedek: *Szeressétek e nemzetet!* = Napút, 1/36. p.
318. KISS Dénes: *A föld zsebében*. = Napút, 1/37. p.
319. KISS Mirella: *Szent Jakab útján*. = Ezredvég, 1/26. p.
320. KISS Mirella: *A varázskarkötő*. = Ezredvég, 2/14. p.
321. KÓKAI János: *Utász*. = Hitel, 1/97–98. p.
322. KÓKAI János: *Világítótorony nélkül*. = Hitel, 1/98–99. p.
323. KOLLÁR Árpád: *Gombkötő*. = Tiszatáj, 2/29–30. p.
324. KOOSÁN Ildikó: *Episztoła a névtelen régészhez*. = Ezredvég, 1/42. p.
325. KOOSÁN Ildikó: *Socio-makáma*. = Ezredvég, 1/22. p.
326. KOTÁSZ Zoltán: *Akkor*. = Liget, 2/68. p.
327. KOVÁCS MIKÓ Edina: *„E földön többé?”*. = Mozgó Világ, 1/96. p.
328. KOVÁCS MIKÓ Edina: *Ótőrai ima*. = Mozgó Világ, 1/96. p.
329. KÖLES Judit: *Fényeltérítés*. = PoLiSz, 1/29. p.
330. KÖLES Judit: *Háttérsugárzás*. = PoLiSz, 1/30. p.
331. KRUSOVSZKY Dénes: *Dísztelen, praktikus*. = 2000, 2/47. p.
332. KRUSOVSZKY Dénes: *Folytatás*. = Beszélő, 1–2/85. p.
333. KUN Árpád: *Mese az esetlen begyekről*. = Új Forrás, 2/16. p.
334. KÜRRTI László: *cigányszerelem*. = Mozgó Világ, 2/73–75. p.
335. KÜRRTI László: *isten bullámái*. = Hitel, 1/74. p.
336. KÜRRTI László: *a megbecsülésről*. = Hitel, 1/75. p.
337. LACKFI János: *Becsap*. = Tekintet, 1/44. p.
338. LACKFI János: *Elegy*. = Tekintet, 1/45. p.
339. LACKFI János: *Hármasbangzat*. = Jelenkor, 2/125. p.
340. LACKFI János: *Mezei ég-gyáros*. = Életünk, 2/19. p.
341. LACKFI János: *Nocturne*. = Vigilia, 1/51–52. p.
342. LACKFI János: *Tetszbalál*. = Vigilia, 1/52–53. p.
343. LACKFI János: *Varázs*. = Jelenkor, 2/123–124. p.
344. LANCENDORFER Ignác: *Bolond festőtől vettem a képet*. = Magyar Napló, 2/18. p.

345. LANCENDORFER Ignác: *Imácska*. = Magyar Napló, 2/18. p.
346. LANCENDORFER Ignác: *Késik a vonat*. = Magyar Napló, 2/18. p.
347. LANCZKOR Gábor: *Land Art*. = Kalligram, 2/53–54. p.
348. LANCZKOR Gábor: *Lecsiszolt sziklák torlászán*. = Élet és Irodalom, január 28. 14. p.
349. LANCZKOR Gábor: *Vincent Van Gogh: Fölszántott földek (1888)*. = Élet és Irodalom, január 28. 14. p.
350. LANCZKOR Gábor: *Vincent Van Gogh: Fölszántott földek (1888)*. = Kalligram, 2/52. p.
351. LÁNG Orsolya: *Felszálló ködök*. = Látó, 1/68–73. p.
352. LÁNG Orsolya: *Köborlás, éjszaka*. = Látó, 1/73–74. p.
353. LÁNG Orsolya: *Majmos Madonna*. = Helikon, február 10. 8. p.
354. LÁNG Orsolya: *Parainesis*. = Látó, 1/74. p.
355. LÁNG Orsolya: *A táncos diadalma*. = Helikon, február 10. 8. p.
356. LÁSZLÓ Noémi: *Őszi szonettkorszorú*. 12. 13. 14. = Kortárs, 1/45–46. p.
357. LÁSZLÓFFY Csaba: *Éj suban át az íróasztalomon*. (lélegzetet veszek). (zátonyon). (Télvárás). (Akármí). Szablya és veríték. Csalódás mámor után. Órák évek évszázadok. Erdőszei rekviem. Jonathan Swift a mennybemenetelére gondol. Lamentoso. Éjsuhan át az íróasztalomon. = Helikon, január 10. 4–5. p.
358. LÁSZLÓFFY Csaba: *Magán(y)mitológia*. = Napút, 1/46–47. p.
359. LÁSZLÓFFY Csaba: *Nincs közöd bozzá*. = Ezredvég, 2/27. p.
360. LÁZÁR Balázs: *három jegyzet*. = Magyar Napló, 1/30. p.
361. LÁZÁR Balázs: *lélekűg*. = Magyar Napló, 1/30. p.
362. LÁZÁR Bence András: *Abol a neveink*. = Vigilia, 1/41. p.
363. LÁZÁR Bence András: *Anyu, ezerkilencszázhetvennégy*. = Új Forrás, 2/82–83. p.
364. LÁZÁR Bence András: *Egy száj íze*. = Élet és Irodalom, január 14. 14. p.
365. LÁZÁR Bence András: *Júdásfánk*. = Hitel, 1/84. p.
366. LÁZÁR Bence András: *Színeid*. = Vigilia, 1/41. p.
367. LÁZÁR Bence András: *Tavasodik*. = Élet és Irodalom, január 14. 14. p.
368. LÁZÁR Bence András: *Ütközések (4)*. = Kalligram, 2/57. p.
369. LÁZÁR Bence András: *Ütközések (5)*. = Hitel, 1/85. p.
370. LÁZÁR Bence András: *Ütközések (8)*. = Kalligram, 2/56. p.
371. LÁZÁR Bence András: *A vadászat története*. = Kalligram, 2/55. p.
372. LESI Zoltán: *Lepkefejű*. = Bárka, 1/30. p.
373. LESI Zoltán: *Macska*. = Bárka, 1/30. p.
374. LESI Zoltán: *Ragasztó*. = Bárka, 1/31. p.
375. LÖVÉTEI Lázár László: *Hetedik ecloga*. = 2000, 1/30–31. p.
376. LUZSICZA István: *Pillanatkép, április*. = Új Forrás, 2/24. p.
377. LUZSICZA István: *Retúr*. = Új Forrás, 2/24. p.
378. LUZSICZA István: *Villamostól villamosig*. = Új Forrás, 2/23–24. p.
379. MAGYAR László András: *Álmatlanság, három tételben*. = Holmi, 1/76–77. p.
380. MAGYAR László András: *Még*. = Holmi, 1/76. p.
381. MAJOR Judit: *Álmodat*. = PoLiSz, 1/96. p.
382. MAJOR Judit: *A bírvivő*. = PoLiSz, 1/ Hátsó borító.
383. MAJOR Judit: *Istenes vers*. = PoLiSz, 1/96. p.
384. MAJOR Judit: *Január*. = PoLiSz, 1/Első borító.
385. MAJOR Judit: *A szív komolysága*. = PoLiSz, 1/96. p.
386. MARKÓ Béla: *Abogy lebot a fölépít*. = Látó, 1/5. p.
387. MARKÓ Béla: *Átvezet*. = Látó, 1/6. p.
388. MARKÓ Béla: *Este a Fekete-tengeren*. = Látó, 1/8–9. p.
389. MARKÓ Béla: *Menetrend*. = Látó, 1/6–7. p.
390. MARKÓ Béla: *Szétválás*. = Látó, 1/7–8.
391. MARKÓ Béla: *Talán örökre*. = Látó, 1/7. p.
392. MARKÓ Béla: *Végül csak a test*. = Látó, 1/8. p.
393. MARKÓ Béla: *Verébnyi súly*. = Látó, 1/5–6. p.

394. MARNO János: *Áldozat*. = Bárka, 1/20. p.
395. MARNO János: *Augusztus*. = Alföld, 2/4. p.
396. MARNO János: *A barát*. = Műút, 23/29. p.
397. MARNO János: *Combunk*. = Alföld, 2/3. p.
398. MARNO János: *Combunk*. = Bárka, 1/19. p.
399. MARNO János: *Disznó*. = Bárka, 1/19. p.
400. MARNO János: *Egy kilincs szárnya*. = Műút, 23/29. p.
401. MARNO János: *Inkább*. = Alföld, 2/5. p.
402. MARNO János: *K-nak*. = Bárka, 1/20. p.
403. MARNO János: *Kelés korán, kelés délben*. = Alföld, 2/3. p.
404. MARNO János: *Zajzon*. = Alföld, 2/5. p.
405. MARNO János: *Zsáner*. = Alföld, 2/4. p.
406. MECHLER Anna: *Búcsúlevél*. = Ezredvég, 1/43. p.
407. MESTERHÁZI Mónika: *Hideg*. = Élet és Irodalom, február 11. 14. p.
408. MESTERHÁZI Mónika: *Szűnyog*. = Élet és Irodalom, február 11. 14. p.
409. MEZEI Gábor: *barlang*. = Alföld, 2/14. p.
410. MEZEI Gábor: *visszajátszás*. = Alföld, 2/14. p.
411. MEZEY Katalin: *Év zárul, év nyílik*. = Életünk, 2/34. p.
412. MEZŐSI Károly: *Bocsánat*. = Életünk, 1/30. p.
413. MEZŐSI Károly: *Frissen ülő sorok*. = Életünk, 1/30. p.
414. MIKLYA Zsolt: *Levél belyett*. = Ezredvég, 1/41. p.
415. MIKLYA Zsolt: *Pókbátás*. = Magyar Napló, 2/16. p.
416. MIKLYA Zsolt: *Préselt virágnymok*. = Magyar Napló, 2/16. p.
417. MIRTSE Zsuzsa: *Kései búcsúlevél*. = Napút, 1/50–51. p.
418. MOLNÁR Rita: *Cinizmus*. = PoLiSz, 1/75. p.
419. MOLNÁR Rita: *Melankólia*. = PoLiSz, 1/74. p.
420. MOLNÁR Rita: *Téli fák*. = PoLiSz, 1/75. p.
421. MÓZES Huba: *Ki KAF-ot olvas...* = Helikon, február 10. 14. p.
422. MÓZES Huba: *Pobarunk KAF-ra*. = Helikon, február 10. 14. p.
423. MÓZES Huba: *Zengzet O. J. D.-nek*. = Helikon, február 10. 14. p.
424. NAGY Attila: *Égztalt, ágyat és párnát*. = Látó, 2/56. p.
425. NAGY Attila: *Átirat Bogdán-sorokra*. = Látó, 2/56–57. p.
426. NAGY Attila: *Ég lord*. = Látó, 2/55. p.
427. NAGY Attila: *Fénykép anyával*. = Látó, 2/57–58. p.
428. NAGY Attila: *Nagyszámár fejedet*. = Látó, 2/55. p.
429. NAGY Attila: *Ősz lopózik*. = Látó, 2/56. p.
430. NAGY László: *Ki viszi át a szerelmet*. [Csengery Kristóf utószavával.] = Liget, 1/95–96. p.
431. NAGY Sára: *Farkas anyád szólít*. = Irodalmi Jelen, 1/3. p.
432. NAGY Zsófia: *Abogy kezdetben volt...* = Alföld, 1/22. p.
433. NAGY Zsófia: *Egy leltárbiányhoz*. = Alföld, 1/23–24. p.
434. NAGYPÁL István: *Egy mesét*. = Híd, 2/50. p.
435. NAGYPÁL István: *A fűrdetés szabályai*. = Új Forrás, 1/38. p.
436. NAGYPÁL István: *Kagylójós*. = Új Forrás, 1/39. p.
437. NAGYPÁL István: *Nébány mondat fákról és rajzokról*. = Híd, 2/49. p.
438. NAGYPÁL István: *A víz története*. = Híd, 2/51. p.
439. NECZ Dániel: *Ellentánc*. = Liget, 1/71. p.
440. NECZ Dániel: *Emlékbáz*. = Új Forrás, 1/33. p.
441. NECZ Dániel: *Könnycsepp fátyolában*. = PoLiSz, 1/77. p.
442. NECZ Dániel: *Az ősi jel*. = PoLiSz, 1/78. p.
443. NECZ Dániel: *Az út*. = PoLiSz, 1/77. p.
444. NÉMETH Bálint: *Az átvágás*. = Liget, 1/47–48. p.
445. NÉMETH Bálint: *Bizz bennem!* = Liget, 1/47. p.
446. NÉMETH Bálint: *Under construction*. = Liget, 1/48. p.
447. NÉMETH István Péter: *Örökéig ási nap*. = Napút, 1/55–56. p.

448. NÉMETH Péter Miklós: *Expediál(t) Európa*. = Magyar Műhely, 155/1–4. p.
449. NÉMETHI Lajos: *Anyám*. = Ezredvég, 2/36. p.
450. NÉMETHI Lajos: *Anyám kertje*. = Ezredvég, 2/36–37. p.
451. NÉMETHI Lajos: *Halottak napi emlék*. = Ezredvég, 2/37. p.
452. NÉMETHI Lajos: *Várhattál volna még*. = Ezredvég, 2/36. p.
453. NÉMETHI Lajos: *Visszel magaddal*. = Ezredvég, 2/36. p.
454. NOVÁK Éva: *A hiszékenység után*. = Műhely, 1/43. p.
455. NOVÁK Éva: *A múlt*. = Műhely, 1/43. p.
456. NYAKAS Szilárd: *„Hetvenbat éves lettem én”*. = Napút, 1/57. p.
457. NYERGES Gábor Ádám: *Interferencia*. = Új Forrás, 2/79–80. p.
458. NYERGES Gábor Ádám: *vázlatok ébredésre*. = Irodalmi Jelen, 1/4. p.
459. NYIRFALVI Károly: *árnyékos hely*. = Bárka, 1/25. p.
460. NYIRFALVI Károly: *Hirtelen*. = Bárka, 1/26. p.
461. NYIRFALVI Károly: *Széles margó*. = Bárka, 1/25. p.
462. NYIRFALVI Károly: *Távolba írom, hol kél a nap*. = Bárka, 1/26. p.
463. NYIRFALVI Károly: *Tört arany*. = Bárka, 1/25. p.
464. OLÁH András: *ablakok*. = Helikon, január 25. 7. p.
465. OLÁH András: *Júdás*. = Életünk, 1/83. p.
466. OLÁH András: *nem mindegy*. = Helikon, január 25. 7. p.
467. OLÁH András: *romok*. csőd. megsebeztelek. kifosztva. tanulópenz. tovább álmodtalak. botladozás. szökésben. = Életünk, 1/82–83. p.
468. OLÁH András: *az utolsó vacsora*. = Helikon, január 25. 7. p.
469. OLÁH András: *Út visszafelé*. = Életünk, 1/81. p.
470. OLÁH János: *Téli utazás*. = Életünk, 2/64. p.
471. OLÁH Tamás: *felrobbantott óda*. = Híd, 2/44–45. p.
472. OLÁH Tamás: *fényszennyezés*. = Híd, 2/45–46. p.
473. OLÁH Tamás: *párizsi elégia*. = Híd, 2/46–48. p.
474. ORCSIK Roland: *Asámli árnyéka*. = Helikon, január 25. 8. p.
475. ORCSIK Roland: *Tizenegyedik parancsolat*. = Helikon, január 25. 8. p.
476. ORCSIK Roland: *Újraírdítom a lemezt*. = Helikon, január 25. 8. p.
477. ORCSIK Roland: *Wenn mein Schatz Hochzeit macht (401<sup>o</sup>)*. = Helikon, január 25. 8. p.
478. PALÁGYI Edit Márta: *Búcsúlevél*. = Ezredvég, 1/40–41. p.
479. PÁLL Lajos: *Bölcsességek*. = Helikon, január 25. 2. p.
480. PÁLL Lajos: *Éji órán*. = Helikon, január 25. 2. p.
481. PÁLL Lajos: *Én álmodom...* = Helikon, január 25. 2. p.
482. PÁLL Lajos: *Hazajáró lelkek*. = Helikon, január 25. 2. p.
483. PÁLL Lajos: *Jékely Tószegen*. = Helikon, január 25. 2. p.
484. PÁLL Lajos: *Sóbegyek fölött*. = Helikon, január 25. 2. p.
485. PAPP Zoltán, P.: *Kérdések minden időben*. = Magyar Napló, 2/23. p.
486. PAPP Zoltán, P.: *Mit gondolsz*. = Magyar Napló, 2/23. p.
487. PAYER Imre: *Episztoła Petri Györgynek*. = Ezredvég, 1/44. p.
488. PETRIK Iván: *féldrágakövek gyógyhatása halakra és egyéb vízi lényekre*. = Műhely, 1/41. p.
489. PETRIK Iván: *közelítések a szeretetbez*. = Műhely, 1/42. p.
490. PETRIK Iván: *pofonegyszerű*. = Műhely, 1/41. p.
491. PETRIK Iván: *A tűzből hajolok a völgyet nézem bítam mögött bázak*. = Holmi, 1/44. p.
492. PETRIK Iván: *Zsarolólevélnek rossz*. = Holmi, 1/43. p.
493. POLGÁR Anikó: *Kasszandra a hajón*. = Jelenkor, 2/148. p.
494. POÓS Zoltán: *A szoba*. = Alföld, 1/4. p.
495. POÓS Zoltán: *Várakozás*. = Alföld, 1/4–5. p.
496. PÓSA Zoltán: *A fehérbóbé feltámadása*. = Székelyföld, 1/45. p.
497. PÓSA Zoltán: *Isten elbvi mindörökre*. = Székelyföld, 1/46. p.

498. PÓSA Zoltán: *Öreg ripacs.* = Székelyföld, 1/45–46. p.
499. PUSZTAI Zoltán: *Fokozatok.* = Magyar Napló, 1/35. p.
500. RÁBA György: *Dörmögés.* = Holmi, 1/9. p.
501. RÁBA György: *A rózsafákig.* = Holmi, 1/9. p.
502. RÁBA György: *Utcazenész.* = Holmi, 1/8. p.
503. RÁCZ Péter: *tigris.* = Beszélő, 1–2/2. p.
504. RADNAI István: *Leérett gyümölcselen órák.* = Napút, 1/58. p.
505. RÉKASY Ildikó: „*Annak ellenére, hogy semmi nem jutott eszébe, folytatta az írást.*” = Bárka, 1/37. p.
506. RÉKASY Ildikó: *Ballada egy vakmerő bölgyről.* = Bárka, 1/36. p.
507. RÉKASY Ildikó: *Végző Dolgok (55).* = Bárka, 1/35. p.
508. RÓZSA Dániel: *Te vagy a nagy.* = Ezredvég, 1/45–46. p.
509. SCHEIN Gábor: *Kifordított szemmel.* = Jelenkor, 1/6–7. p.
510. SCHEIN Gábor: *A villám fényében.* = Holmi, 1/45–46. p.
511. SEBESTYÉN Ádám: *Hajjótörés.* = Új Forrás, 1/31. p.
512. SERESTÉLY Zalán: *itt veled.* = Helikon, február 25. 8. p.
513. SERESTÉLY Zalán: *két orvlövész.* = Helikon, február 25. 8. p.
514. SERESTÉLY Zalán: *mint váltórubát.* = Helikon, február 25. 8. p.
515. SERESTÉLY Zalán: *szónoklat Gregor Samsa újrateremtése alkalmából.* = Helikon, február 25. 8. p.
516. SERESTÉLY Zalán: *a terep kioltásáról.* = Helikon, február 25. 8. p.
517. SERESTÉLY Zalán: *Újév éjszakája egy robogó vonaton.* = Helikon, február 25. 8. p.
518. SERESTÉLY Zalán: *a versről.* = Helikon, február 25. 8. p.
519. SIMEK Valéria: *Csurranó.* = Műhely, 1/39. p.
520. SIMEK Valéria: *Az ég búzavirágja.* = Műhely, 1/40. p.
521. SIMEK Valéria: *Itt jártunk.* = Műhely, 1/39. p.
522. SIMEK Valéria: *Nyugtázod.* = Műhely, 1/39. p.
523. SIMOR András: *A Föld szől.* = Ezredvég, 1/3. p.
524. SIMOR András: *Hibiszkusz.* = Ezredvég, 2/38. p.
525. SIMOR András: *Lépcsőházi beszélgetés.* = Ezredvég, 2/38. p.
526. SIMOR András: *A macska megkövetése.* = Ezredvég, 2/38. p.
527. SIMOR András: *Negrivel.* = Ezredvég, 2/38. p.
528. SIMOR András: *Pobárkösztöntő Caracában.* = Ezredvég, 1/3. p.
529. SIMOR András: *Siratóének.* = Ezredvég, 1/3. p.
530. SIMOR András: *Tóbiás építáfiuma.* = Ezredvég, 2/38. p.
531. SÓ Balázs: *Csapda.* = Új Forrás, 1/40. p.
532. SOLYMOSI Bálint: *A Rózsafüzér Királynője.* [Ilka utca, Bp., H]. [Tengerpart, Syfnos szigete, G]. [Egyetem utca, Bp., H]. [Tengerpart, Zandvoort, NL]. [Bács dűlő, Káptalantóti, H]. [Temető, Szelevény, H]. [Kastély, Lonsdorf, A]. [Móló, Amalfi, I]. [Kiss János altábornagy utca, Bp., H]. = Élet és Irodalom, február 25. 17. p.
533. SOPOTNIK Zoltán: *Háttértudás.* = Alföld, 2/24–25. p.
534. SOPOTNIK Zoltán: *Horribile dictu.* = Élet és Irodalom, február 25. 14. p.
535. SOPOTNIK Zoltán: *Képek fákon.* = Alföld, 2/25. p.
536. SOPOTNIK Zoltán: *Ködös terasz.* = Élet és Irodalom, február 25. 14. p.
537. SOPOTNIK Zoltán: *Sallang.* = Alföld, 2/26. p.
538. SOPOTNIK Zoltán: *Vadászfűjás.* = Élet és Irodalom, február 25. 14. p.
539. STILLER Krisztina: *Játszótér.* = Mozdó Világ, 2/79. p.
540. STILLER Krisztina: *nullaóra.* = Mozdó Világ, 2/78–79. p.
541. SZABÓ Marcell: *Kanül, a boldog tömbök.* 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. = Műút, 23/12–13. p.
542. SZABÓ Máté Mihály: *a falevelek összel.* = Műhely, 1/44. p.
543. SZABÓ Máté Mihály: *a szó, amilyen.* = Új Forrás, 1/43. p.
544. SZÁLINGER Balázs: *A boszorkány.* = Élet és Irodalom, február 4. 14. p.
545. SZÁLINGER Balázs: *Két badiözvegy.* = Élet és Irodalom, február 4. 14. p.

546. SZÁLINGER Balázs: *Meghalunk szálirányban.* = Tekintet, 1/46–47. p.
547. SZÁLINGER Balázs: *A nők álmai felfejlődnek.* = Tekintet, 1/46. p.
548. SZARKA István: *A foltjaid, a boldjaid.* = Ezredvég, 1/16. p.
549. SZARKA István: *A földiekkel játszó.* = Ezredvég, 2/28. p.
550. SZARKA István: *Így-így.* = Ezredvég, 2/28. p.
551. SZARKA István: *Lovakrul.* = Ezredvég, 1/16. p.
552. SZAUER Ágoston: *Pannon.* = Életünk, 2/16. p.
553. SZEITZ János: *Látjátuk feleim zümtükkel, mik vogmuk.* = Ezredvég, 2/8. p.
554. SZENTI Ernő: *Csodálkozás.* = Bárka, 1/38. p.
555. SZENTI Ernő: *Egyforma arcok.* = Magyar Napló, 2/10. p.
556. SZENTI Ernő: *Naplórészlet.* = Bárka, 1/38. p.
557. SZENTI Ernő: *Szemet vetett rá.* = Bárka, 1/39. p.
558. SZENTI Ernő: *A szürrealista szerint.* = Magyar Napló, 2/10. p.
559. SZENTMÁRTONI János: *Patkánykeringő.* = Bárka, 1/4. p.
560. SZENTMÁRTONI János: *Téli dúdoló.* = Bárka, 1/3. p.
561. SZENTMÁRTONI János: *Téli dúdoló.* = Életünk, 2/35. p.
562. SZENTMIHÁLYI SZABÓ Péter: *A vers balála.* = PoLiSz, 1/2. p.
563. SZÉP Ernő: *Tiszapart.* [Horgas Judit utószavával.] = Liget, 1/91. p.
564. SZIKRA János: *Föld alatti barangoló.* = Magyar Napló, 1/9. p.
565. SZIKRA János: *Kardnyelése, fakírságom, verseim.* = Magyar Napló, 1/9. p.
566. SZILÁGYI Ákos: *(álom).* = Élet és Irodalom, január 7. 17. p.
567. SZILÁGYI Ákos: *(Baltazár).* = Élet és Irodalom, január 7. 17. p.
568. SZILÁGYI Ákos: *(a birodalom alkonya).* = Élet és Irodalom, január 7. 17. p.
569. SZILÁGYI Ákos: *(fájdalom).* = Élet és Irodalom, január 7. 17. p.
570. SZILÁGYI Ákos: *(kisember).* = Élet és Irodalom, január 7. 17. p.
571. SZILÁGYI Ákos: *(kronológia).* = Élet és Irodalom, január 7. 17. p.
572. SZILÁGYI Ákos: *(a lord fjüle).* = Élet és Irodalom, január 7. 17. p.
573. SZILÁGYI Ákos: *(a lovag balála).* = Élet és Irodalom, január 7. 17. p.
574. SZILÁGYI Ákos: *(legjobb versek).* = Élet és Irodalom, január 7. 17. p.
575. SZILÁGYI Ákos: *(Nagy Frigyes).* = Élet és Irodalom, január 7. 17. p.
576. SZILÁGYI Ákos: *(nagyon balkan).* = Élet és Irodalom, január 7. 17. p.
577. SZILÁGYI Ákos: *(Napoleon).* = Élet és Irodalom, január 7. 17. p.
578. SZILÁGYI Ákos: *(öcsibácsi).* = Élet és Irodalom, január 7. 17. p.
579. SZILI József: *A Zsóka-versekből.* Kapaszkodó sikátor. Kótáj. Séta a temetőn át. Neked leginkább. Közelségek. = Műút, 23/3–5. p.
580. SZLUKOVÉNYI Katalin: *Álom 1.* = Látó, 2/31. p.
581. SZLUKOVÉNYI Katalin: *Álom 2.* = Látó, 2/31. p.
582. SZLUKOVÉNYI Katalin: *Álvászavar.* = Jelenkor, 1/8–9. p.
583. SZLUKOVÉNYI Katalin: *Cigaretta-szünet.* = Jelenkor, 1/9. p.
584. SZLUKOVÉNYI Katalin: *Édes.* = Holmi, 2/179. p.
585. SZLUKOVÉNYI Katalin: *Egy ornitopoétikai megfigyelés.* = Forrás, 2/3. p.
586. SZLUKOVÉNYI Katalin: *Falu.* = Látó, 2/31–32. p.
587. SZLUKOVÉNYI Katalin: *Folyó.* = Műhely, 1/28. p.
588. SZLUKOVÉNYI Katalin: *Hajnali bimmusz.* = Látó, 2/32. p.
589. SZLUKOVÉNYI Katalin: *Hasonlatok a szerelemről.* = Bárka, 1/32–33. p.
590. SZLUKOVÉNYI Katalin: *Házörző.* = Jelenkor, 1/9. p.
591. SZLUKOVÉNYI Katalin: *Időjárás.* Január. Március. Április. Augusztus. = Forrás, 2/3–5. p.
592. SZLUKOVÉNYI Katalin: *Iblet.* = Látó, 2/32–33. p.
593. SZLUKOVÉNYI Katalin: *IX. kerület.* = Látó, 2/33–34. p.
594. SZLUKOVÉNYI Katalin: *Június.* = Műhely, 1/29. p.
595. SZLUKOVÉNYI Katalin: *Kupleráj.* = Holmi, 2/180. p.

596. SZLUKOVÉNYI Katalin: *Kutyasétáltatás*. = Látó, 2/35. p.
597. SZLUKOVÉNYI Katalin: *Lufi*. = Bárka, 1/33. p.
598. SZLUKOVÉNYI Katalin: *Önarckép*. = Látó, 2/35. p.
599. SZLUKOVÉNYI Katalin: *Összhang*. = Bárka, 1/33–34. p.
600. SZLUKOVÉNYI Katalin: *Szanálás*. = Holmi, 2/180. p.
601. SZLUKOVÉNYI Katalin: *Szentjánosbogár*. = Műhely, 1/28. p.
602. SZLUKOVÉNYI Katalin: *Szerelem*. = Műhely, 1/28. p.
603. SZLUKOVÉNYI Katalin: *Tévedés*. = Bárka, 1/34. p.
604. SZLUKOVÉNYI Katalin: *Urbánus tájkép*. = Látó, 2/35. p.
605. SZLUKOVÉNYI Katalin: *Úszás*. = Jelenkor, 1/10. p.
606. SZLUKOVÉNYI Katalin: *Válfőfel*. = Jelenkor, 1/11. p.
607. SZLUKOVÉNYI Katalin: *Vita*. = Látó, 2/36. p.
608. SZÖLLŐSI Máttyás: *Állapotok*. (16.) Recordatio. (17.) Obitus. = Mozdó Világ, 1/91–92. p.
609. SZÖLLŐSI Máttyás: *Állapotok*. (36.) Desperatio. = Vigilia, 1/46. p.
610. SZÜGYI Zoltán: *Pillangóbaiku a bölcsekről*. = Magyar Műhely, 155/15. p.
611. SZÜGYI Zoltán: *Pillangóbaiku a kietlenről*. = Magyar Műhely, 155/15. p.
612. SZÜGYI Zoltán: *Pillangóbaiku a sóvárgó szellemről*. = Magyar Műhely, 155/15. p.
613. SZÜGYI Zoltán: *Pillangóvers a megszakadásról*. = Magyar Műhely, 155/14. p.
614. SZÜGYI Zoltán: *Pillangóvers a rigóról*. = Magyar Műhely, 155/14. p.
615. TABÁK Miklós: *Anyugolomban*. = Ezredvég, 2/14. p.
616. TABÁK Miklós: *Apavers (1)*. = Ezredvég, 2/14. p.
617. TABÁK Miklós: *Apavers (2)*. = Ezredvég, 2/14. p.
618. TAKÁCS Nándor: *Állomás*. = Műhely, 1/30. p.
619. TAKÁCS Nándor: *Bál*. = Műhely, 1/32. p.
620. TAKÁCS Nándor: *Éjszaka*. = Műhely, 1/31. p.
621. TAKÁCS Nándor: *A folyók útvonalai*. = Új Forrás, 1/32. p.
622. TAKÁCS Nándor: *Hölgyválasz*. = Műhely, 1/30. p.
623. TAKÁCS Nándor: *Idő*. = Műhely, 1/32. p.
624. TAKÁCS Nándor: *Itt és ott*. = Műhely, 1/31. p.
625. TAKÁCS Nándor: *Manzárd*. = Műhely, 1/31. p.
626. TAKÁCS Nándor: *Szirt*. = Műhely, 1/32. p.
627. TAKÁCS Nándor: *Walzer*. = Műhely, 1/30. p.
628. TAKÁCS Nándor: *Zene*. = Műhely, 1/30. p.
629. TAKÁCS Zsuzsa: *Meneküések*. = Alföld, 1/3. p.
630. TAMÁS Menyhért: *Bizonyságaim*. 1. 2. 3. = Kortárs, 1/14–15. p.
631. TAMÁS Menyhért: *Csipetek*. = Kortárs, 1/15. p.
632. TAMÁS Menyhért: *Intés*. = Kortárs, 1/14. p.
633. TAMÁS Menyhért: *Székely szonett*. = Kortárs, 1/14. p.
634. TANDORI Dezső: *Kis szirti lak*. = 2000, 1/17–19. p.
635. TANDORI Dezső: *Parbeszed egy Oriaszal*. = Mozdó Világ, 1/89. p.
636. TANDORI Dezső: *T. Dezso verseiből („Esztemdom Oszki-koltemenyei.”)*. = Mozdó Világ, 1/89–90. p.
637. TARNAI László: *Hatvanöt*. = Ezredvég, 1/4–5. p.
638. TARNAI László: *Múlás*. = Ezredvég, 2/27. p.
639. TARNAI László: *Üres tarisznya*. = Ezredvég, 2/27. p.
640. TATÁR Sándor: *Csak semmi bagatellizálás!* = Élet és Irodalom, február 4. 17. p.
641. TATÁR Sándor: *Klapancsústott borrorfabula*. = 2000, 1/40. p.
642. TÉREY János: *Arctatlanul*. = Jelenkor, 2/121. p.
643. TÉREY János: *Csikban már bó van*. = Székelyföld, 2/5. p.
644. TÉREY János: *Dünaburg, Dünaburg!* = Jelenkor, 2/121–122. p.
645. TÉREY János: *Idegentest*. = Jelenkor, 2/122. p.

646. TOKAI András: *Sasbalmi idill*. = Mozdó Világ, 2/76–77. p.
647. TORNAI József: *Abogy mindig is egyedül*. = Tiszatáj, 1/3. p.
648. TORNAI József: *Arcod Tejtűtja*. = Tiszatáj, 1/5. p.
649. TORNAI József: *De inni kell!*. = Tiszatáj, 1/4–5. p.
650. TORNAI József: *Égi varangy*. = Tiszatáj, 1/4. p.
651. TORNAI József: *Ezer évék sugalma*. = Hítel, 1/33. p.
652. TORNAI József: *A föld alatt*. = Hítel, 1/34. p.
653. TORNAI József: *A kis bünye romantikus...* = Kortárs, 2/48. p.
654. TORNAI József: *Különség*. = Kortárs, 2/51. p.
655. TORNAI József: *Még egy látható ének*. = Kortárs, 2/48–49. p.
656. TORNAI József: *A népdalok Tornaija*. = Hítel, 1/31–32. p.
657. TORNAI József: *Nyolcvanbarmadik születésnapomra*. = Kortárs, 2/49. p.
658. TORNAI József: *Októberisten köldökén*. = Kortárs, 2/50. p.
659. TORNAI József: *A Vörös Gyík*. = Hítel, 1/33. p.
660. TÓTH Árpád: *A bidon*. [Levendel Júlia utószavával.] = Liget, 2/94. p.
661. TÓTH Erzsébet: *Nagymama piritása*. = Irodalmi Jelen, 1/4. p.
662. TÓTH Eszter: *Magzattal*. [Levendel Júlia utószavával.] = Liget, 1/93.94. p.
663. TÖZSÉR Árpád: *Csontvár*. = Irodalmi Szemle, 1/3–5. p.
664. TÖZSÉR Árpád: *Életfák*. = Irodalmi Szemle, 1/3. p.
665. TURAI Laura: *Amicizia*. I. II. = Forrás, 2/16–17. p.
666. TURAI Laura: *Mandolinom a bangok*. = Forrás, 2/16. p.
667. TURAI Laura: *Olvasás*. = Forrás, 2/16. p.
668. TURAI Laura: *Tisztás*. = Forrás, 2/117. p.
669. TURÁNYI Tamás: *Az újszanalósi vagányok*. = Új Forrás, 1/16–18. p.
670. TURBULY Lilla: *Ízek*. = Holmi, 2/221. p.
671. TURBULY Lilla: *Játékvonat*. = Holmi, 2/220–221. p.
672. TÜRJEI Zoltán: *Kislámpa nélkül*. = Új Forrás, 1/36. p.
673. TÜRJEI Zoltán: *Láttalak abogy madártefőt készítesz*. = Új Forrás, 1/37. p.
674. TÜRJEI Zoltán: *Sinen vagyunk*. = Új Forrás, 1/36. p.
675. UNGVÁRI László Zsolt: *Andalúz fantáziák*. Arab éjszakában. A róza visszfénye. = Székelyföld, 2/47–49. p.
676. VARGA Máttyás: *amfortas*. = 2000, 2/40. p.
677. VARGA Máttyás: *eskiövői fénykép*. = 2000, 2/38. p.
678. VARGA Máttyás: *hajnali bír*. = 2000, 2/39. p.
679. VARGA Máttyás: *nincs veszve semmi*. = 2000, 2/40. p.
680. VARGA Máttyás: *prologus*. = 2000, 2/38. p.
681. VARGA Máttyás: *rossz kedv*. = 2000, 2/39. p.
682. VARGA Máttyás: *várakozás*. = 2000, 2/41. p.
683. VARGA Zoltán Tamás: *Halvány. Egy folyó természetrajza. A kapu*. = Kalligram, 1/32. p.
684. VARGA Zoltán Tamás: *Halvány. Egy folyó természetrajza*. = Új Forrás, 1/30. p.
685. VÁRI Fábán László: *Annak a madárnak*. = Székelyföld, 2/37. p.
686. VÁRI Fábán László: *Kata-strófák*. = Kortárs, 1/3–4. p.
687. VÁRI Fábán László: *Népdal*. = Kortárs, 1/3. p.
688. VÁRI Fábán László: *Népdal*. = Székelyföld, 2/38. p.
689. VARRÓ Dániel: *Harminkét éves múltam*. = Élet és Irodalom, február 4. 17. p.
690. VASADI Péter: *Aki Semmi*. = Irodalmi Jelen, 1/3. p.
691. VASADI Péter: *Ébrenlét*. = Irodalmi Jelen, 1/3. p.
692. VASADI Péter: *Félreesők*. = Új Forrás, 2/35. p.
693. VASADI Péter: *Ima az emberhez*. = Jelenkor, 1/1–2. p.
694. VASADI Péter: *Interjú*. = Magyar Napló, 2/3–4. p.
695. VASADI Péter: *Mesterkurzus*. = Vigilia, 2/113. p.
696. VASADI Péter: *Tanács*. = Magyar Napló, 2/4. p.



697. VASADI Péter: *Utóirat.* = Új Forrás, 2/36–37. p.
698. VASASI Péter: *Paradox.* = Életünk, 1/4. p.
699. VÉGH Attila: *A költő sikerre vágyik.* = Új Forrás, 2/34. p.
700. VELEMI Névtelen: *Ballada.* = Tiszatáj, 2/32. p.
701. VELEMI Névtelen: *Hajnalban szeretője neszezésére riad.* = Tiszatáj, 2/34–35. p.
702. VELEMI Névtelen: *Magáról.* = Tiszatáj, 2/31. p.
703. VELEMI Névtelen: *Saját tüzénél melegebben.* = Tiszatáj, 2/33. p.
704. VELEMI Névtelen: *Terka dala, aki a cáki fogadóban szolgál.* = Tiszatáj, 2/34. p.
705. VERES Erika: *Akvamarin.* = Kalligram, 1/34. p.
706. VERES Erika: *Andalog.* = Kalligram, 1/34. p.
707. VERES Erika: *Ha szétbúzza.* = Kalligram, 1/35. p.
708. VERES Erika: *Katamarán.* = Kalligram, 1/33. p.
709. VERES Máté: *Bármilyen él.* = 2000, 2/57. p.
710. VERES Máté: *Ha arra gondolsz.* = 2000, 2/56. p.
711. VID, Aletta: *Out 11.* = Mozgó Világ, 1/93. p.
712. VID, Aletta: *Out 14.* = Mozgó Világ, 1/93–94. p.
713. VID, Aletta: *Out 15.* = Mozgó Világ, 1/94. p.
714. VIDECEZ Ferenc: *Dafke.* = Ezredvég, 2/18–20. p.
715. VILLÁNYI László: *friss illattal.* = Kortárs, 2/3. p.
716. VILLÁNYI László: *holnap újra.* = Kortárs, 2/3. p.
717. VILLÁNYI László: *mélyén dereng.* = Kortárs, 2/3. p.
718. VILLÁNYI László: *oltsa el.* = Vigilia, 1/32. p.
719. VILLÁNYI László: *tavasszal majd.* = Kortárs, 2/3–4. p.
720. VILLÁNYI László: *zavarta volna.* = Vigilia, 1/32. p.
721. VÖRÖS István: *Angyali üdvözlét.* = Kalligram, 1/29. p.
722. VÖRÖS István: *A barátoknál akaró macska.* = Korunk, 1/24. p.
723. VÖRÖS István: *A bűnyelől rács.* = Jelenkor, 1/4. p.
724. VÖRÖS István: *A cápa vacsora morzsái.* = Korunk, 1/20. p.
725. VÖRÖS István: *Az ellenség keresése.* = Élet és Irodalom, január 21. 17. p.
726. VÖRÖS István: *Farkasok órája.* = Vigilia, 1/24–25. p.
727. VÖRÖS István: *Félálom.* = Korunk, 1/23. p.
728. VÖRÖS István: *A félelem eredetéről.* = Korunk, 1/20–22. p.
729. VÖRÖS István: *Ki bajít bele a zsákjába?* = Korunk, 1/22. p.
730. VÖRÖS István: *Kudarcpropaganda.* = Jelenkor, 1/4–5. p.
731. VÖRÖS István: *A múlt megváltoztatásának nebézségei.* = Jelenkor, 1/5. p.
732. VÖRÖS István: *Mumifikálás.* = Kalligram, 1/27. p.
733. VÖRÖS István: *Nincs ég, nincs föld.* = Korunk, 1/22–23. p.
734. VÖRÖS István: *A nyelv gravitációja.* = Vigilia, 1/23. p.
735. VÖRÖS István: *Összebangolt világok.* = Jelenkor, 1/3. p.
736. VÖRÖS István: *Rekonstrukció.* = Vigilia, 1/23–24. p.
737. VÖRÖS István: *A szarkofág.* = Kalligram, 1/30. p.
738. VÖRÖS István: *Szerelem.* = Kalligram, 1/28. p.
739. VÖRÖS István: *A szerelmi költészet szükségyszerűségéről.* 1. ÁTVÁLTOZÁS. 2. ÜVEG. 3. KÖSZÖN. 4. MIÉRT? 5. MONDJUK KI? = Irodalmi Szemle, 1/58–59. p.
740. VÖRÖS István: *Az utolsó papír.* = Korunk, 1/24–25. p.
741. VÖRÖS István: *A vak.* = Élet és Irodalom, január 21. 17. p.
742. VÖRÖS István: *Vigasz.* = Jelenkor, 1/3–4. p.
743. VÖRÖSMARTY Mihály: *Vízgyógy.* [Ács József utószavával.] = Liget, 2/95. p.
744. ZALÁN Tibor: *7 baiku.* = Irodalmi Jelen, 1/4. p.
745. ZALÁN Tibor: *Futam.* = Magyar Napló, 1/10. p.
746. ZALÁN Tibor: *Hold és pipacs.* = Magyar Napló, 1/10. p.

747. ZALÁN Tibor: *Költészet.* = Magyar Napló, 1/10. p.
748. ZALÁN Tibor: *Napszilánkok.* = Forrás, 1/13–18. p.
749. ZALÁN Tibor: *Őszi chans.* = Élet és Irodalom, január 14. 17. p.
750. ZALÁN Tibor: *Restaurált Radnóti-törledék.* = Magyar Napló, 1/10. p.
751. ZALÁN Tibor: *Terasz.* = Élet és Irodalom, január 14. 17. p.
752. ZSÁVOLYA Zoltán: *Megyéspüspökség a Kanári-szigeteken.* = Új Forrás, 2/26–27. p.
753. ZSONDA Márk: *A város udvara.* = Ezredvég, 1/26. p.

## Rövidpróza

754. ÁCS Pál: *Bandiera rossa.* = Beszélő, 1–2/79–83. p.
755. ÁGOSTON László, T.: *Akkor, ötvenbétben...* = Vigilia, 1/42–45. p.
756. ANTAL Balázs: *Az üveggyár.* = Új Forrás, 2/21–22. p.
757. BALÁZS Ildikó: *Új leosztást kérek!* Advent. = PoLiSz, 1/72–74. p.
758. BALLAI László: *A királymaszádos.* = Ezredvég, 2/21–26. p.
759. BÁRÁNY László: *Derengés.* = Magyar Napló, 1/5–9. p.
760. BARNÁS Márton: *Judit, az anya.* = Helikon, február 10. 9–10. p.
761. BARNÁS Márton: *Molotov virgácsa.* = Helikon, február 10. 10. p.
762. BARNÁS Márton: *Something in the Way.* = Ezredvég, 1/27–28. p.
763. BARNÁS Márton: *Vérszerződés.* = Helikon, február 10. 9. p.
764. BÁRÓ László: *Babák.* = Életünk, 1/20–29. p.
765. BARTA András: *Föl, melegek, proletárok!* = Kalligram, 1/36–40. p.
766. BARTUSZ-DOBOSI László: *Köd.* = Vigilia, 1/49–51. p.
767. BENCSEK Orsolya: *Vaktérképek.* = Híd, 1/103–105. p.
768. BENE Zoltán: *Appendix belli.* = PoLiSz, 1/70–72. p.
769. BENE Zoltán: *Hit helyett szorongás.* = Kortárs, 2/39–47. p.
770. BENE Zoltán: *Ismeretlenek.* = Ezredvég, 1/17–18. p.
771. BENEDEK István Gábor: *A belgrádi kaland.* = Élet és Irodalom, február 11. 16. p.
772. BERKA Attila: *A csodaizé.* = Jelenkor, 2/174–178. p.
773. BÍRÓ Zsófia: *Instrukciók Esila Belorynak álmában.* = Helikon, január 10. 17. p.
774. BISTEY András: *Éva, Tünde és én.* = Ezredvég, 1/10–14. p.
775. BLUMM, Aaron: *A piszmacsempész.* Walóságshow. = Híd, 1/90–95. p.
776. BODA Edit: *Annunciáta nővér álma.* = Kalligram, 1/25. p.
777. BODA Edit: *A barackfaúg.* = Kalligram, 1/26. p.
778. BODA Edit: *A leguánok földje.* = Korunk, 1/66. p.
779. BODA Edit: *Nyikita Matekovic.* = Kalligram, 1/25. p.
780. BODA Edit: *Rózsa Sándor és az armenopolisi katedrális.* = Kalligram, 1/23–24. p.
781. BODA Edit: *Sárga Mirtusz.* = Korunk, 1/66–67. p.
782. BODA Edit: *Sukár Gerbera és a krokodil.* = Kalligram, 1/23. p.
783. BODA Edit: *A tiramisu.* = Kalligram, 1/24. p.
784. BODOR Béla: *Kivezetés a filozófiából.* = Élet és Irodalom, január 7. 15–16. p.
785. BRAUCH Magda: *Bocsi, ne bari.* = Irodalmi Jelen, 1/5. p.
786. BRENOVICICS Marianna: *Darabolás.* = Élet és Irodalom, február 18. 15. p.
787. CENTAURI: *Jack.* = Liget, 2/4–19. p.
788. CZAKÓ Gábor: *Salamon és Kálmán.* = Hítel, 1/26–30. p.
789. CSABAI László: *Fogság.* = Élet és Irodalom, január 28. 16. p.
790. CSABAI László: *Ősz Nyárligetén.* = Kortárs, 1/5–12. p.
791. CSABAI László: *Véresen komoly (érzelme).* = Látó, 2/37–44. p.
792. CSARNAI Attila: *Vida Amál.* = Vigilia, 1/34–40. p.
793. CSEPREGI János: *Az utolsó nap.* = Tiszatáj, 1/43–47. p.
794. CSERNA-SZABÓ András: *Bull's eye.* = Élet és Irodalom, február 25. 15–16. p.
795. CSIDER Sándor: *Menekült tündér és királylány.* = Vigilia, 1/47–48. p.
796. CSOBÁNKA Zsuzsa: *Balkon.* = Kalligram, 1/20–22. p.

797. DALOS Margit: *Zónaidők – időzónák.* = Kortárs, 1/48–58. p.
798. DANYI Zoltán: *A tó víz szétfolyó sárgája.* = Híd, 1/85–89. p.
799. DARVASI László: *Édes sör.* Amerikai piros füzet. = Holmi, 1/11–23. p.
800. [DARVASI László] SZÍV Ernő: *Az író levelet ír.* Az irodalom ellenségei. = Élet és Irodalom, január 21. 14. p.
801. [DARVASI László] SZÍV Ernő: *Kinek írjam?* az irodalom ellenségei. = Élet és Irodalom, február 18. 14. p.
802. DIMÉNYI Lóránd: *A szilipőr.* = Látó, 1/21–29. p.
803. EGRESSY Zoltán: *Szaggatott vonal.* = Élet és Irodalom, január 21. 15. p.
804. FEHÉR Boldizsár: *Kulmunka.* = Magyar Napló, 1/26–30. p.
805. FERDINANDY György: *A francia csald.* = Tiszatáj, 2/10–13. p.
806. FERDINANDY György: *Little Havana.* = Magyar Napló, 2/48. p.
807. FORGÁCH András: *Folytatásos cikk.* = Élet és Irodalom, február 18. 15. p.
808. FRIDECZY Katalin: *A találkozás.* = Ezredvég, 2/15–17. p.
809. GARACZI László: *Nem ezt ígérted.* = Élet és Irodalom, január 28. 15. p.
810. GERŐCS Péter: *Sebol atyám.* = Holmi, 2/184–188. p.
811. GRECSÓ Krisztián: *Abol a lélek.* = Élet és Irodalom, január 14. 16. p.
812. HALMAI Tamás: *Szilencium.* = Vigilia, 1/26–29. p.
813. HAMANA Zsolt: *Hamisítvány.* = Műút, 23/30–31. p.
814. HANDI Péter: *Szerep.* = Liget, 1/78–79. p.
815. HEGEDŰS Lajos Hunor: *Harctéri ereklye.* = Holmi, 1/34–43. p.
816. HORGAS Judit: *Párizsi baba.* = Liget, 1/73–75. p.
817. HORVÁTH László Imre: *Részletek egy használatatlan regényből.* = Magyar Napló, 2/27–31. p.
818. IANCU Laura: *Azokban a napokban...* = Magyar Napló, 2/19–22. p.
819. IVÁN Péter: *Maackajenő.* = Ezredvég, 2/29–34. p.
820. JÁMBORNÉ BALOG Tünde: *Vendégség.* = Liget, 2/53–57. p.
821. JÁNOSSY Lajos: *Ne csináld, mert úgy maradsz!* = Élet és Irodalom, január 14. 15. p.
822. JENCSIK Attila: *Az út.* = PoLiSz, 1/76–77. p.
823. JÓNÁS Tamás: *Omlás.* = Bárka, 1/27–29. p.
824. JÓNÁS Tamás: *Önmérgezők.* = Élet és Irodalom, február 18. 16. p.
825. KAPITÁNY Máté: *Grimasz.* = Liget, 1/75–77. p.
826. KERESZTURY Tibor: *Elkapja a gép-szój.* = Élet és Irodalom, január 7. 14. p.
827. KERESZTURY Tibor: *Fontos emberek.* = Élet és Irodalom, február 4. 14. p.
828. KIS Antónia: *Hársak mézes illatában.* = Ezredvég, 1/23–24. p.
829. KISS László: *A hely.* = Élet és Irodalom, január 28. 14. p.
830. KISS László: *Hogyan nem lettem válogatott focista.* = Élet és Irodalom, február 25. 14. p.
831. KISS Noémi: *Anyatej.* = Alföld, 1/18–19. p.
832. KISS Noémi: *Korababa.* = Alföld, 1/16–18. p.
833. KISS Tamás: *Tegnap rendszeren levétközttem.* = Híd, 1/98–102. p.
834. KONTRA Ferenc: *Vándorok.* = Forrás, 2/6–13. p.
835. KÓ-SZABÓ Imre: *Elkészt döntés.* = Napút, 1/Melléklet, 1–3. p.
836. KÖRÖSI Zoltán: *Történetek a titkos főkönyvből.* hőstörténetek. = Élet és Irodalom, február 11. 15. p.
837. KÖRÖSSI P. József: *Vitorla – szélben.* Vignetták és novellák. = Élet és Irodalom, január 21. 16. p.
838. KUTAS József: *Azok a felejtetetlen részletek.* = Ezredvég, 1/33–37. p.
839. KUTAS József: *Földszag.* = Liget, 2/58–63. p.
840. KUTAS József: *Raadásul a kéket.* = Liget, 2/63–67. p.
841. LÁBASS Endre: *Szindbád bolyongásai.* = Műhely, 1/58–63. p.
842. LÁBASS Endre: *Szindbád és a kőfiú.* = Új Forrás, 1/97–101. p.
843. LÁNG Orsolya: *Kötőablak.* = Korunk, 1/68–71. p.
844. LEVENDEL Júlia: *Közvetlen közelről.* = Liget, 1/43–46. p.

845. LIMPÁR Ildikó: *Szobor.* = Holmi, 2/181–184. p.
846. LOKODI Imre: *Melyik volt az?* = Székelyföld, 2/50–52. p.
847. LUGOSI Lou: *Lámapulóver.* = Liget, 1/49–50. p.
848. MAGÉN István: *Báránylebő.* = Ezredvég, 2/5–7. p.
849. MAGYAR László András: *Egy kis orvos-történet.* = Élet és Irodalom, február 11. 17. p.
850. MÁNTA György: *A zsebpénz ára.* = Életünk, 1/88–96. p.
851. MAROS András: *A sárkány új bazát keres.* = Élet és Irodalom, február 25. 16. p.
852. MÁRTON Evelin: *Irmafa.* In memoriam Ópra Irma. = Látó, 1/10–12. p.
853. MÁTYUS Aliz: *Megkészt tavasz, el se jött tél.* = Élet és Irodalom, február 4. 16. p.
854. MÉHES Károly: *Mondóka.* = Új Forrás, 2/28–33. p.
855. MÉHES Károly: *Ünnepség télen.* = Élet és Irodalom, február 4. 15. p.
856. MERÉNYI Krisztián: *Emberállat.* = Magyar Műhely, 155/5–6. p.
857. MERÉNYI Krisztián: *Extázis.* = Magyar Műhely, 155/6–7. p.
858. MERÉNYI Krisztián: *Fékezés nélkül.* = Magyar Műhely, 155/8. p.
859. MERÉNYI Krisztián: *Futtató.* = Magyar Műhely, 155/8–10. p.
860. MERÉNYI Krisztián: *Jeremiással titokban.* = Magyar Műhely, 155/11. p.
861. MEZEY Katalin: *Útelágazás.* = Magyar Napló, 2/14–15. p.
862. MIKA Gabriella: *Előre! Rendületlenül!* = Napút, 1/Melléklet, 4–7. p.
863. MOHAI V. Lajos: *Fekete, fehé.* = Új Forrás, 1/87–95. p.
864. MOLNÁR Erzsébet: *Akciócsoport.* = Élet és Irodalom, február 18. 10. p.
865. MOLNÁR Erzsébet: *Harangláb úr ballgat.* = Élet és Irodalom, január 7. 12. p.
866. MOLNÁR Erzsébet: *Hitel közleg.* = Élet és Irodalom, február 4. 9. p.
867. MOLNÁR Erzsébet: *Szellemi gyakorlat piros kabátban.* = Élet és Irodalom, január 21. 12. p.
868. MOLNÁR Vilmos: *Az ördög megint Csikban.* = Székelyföld, 1/5–9. p.
869. MURÁNYI Sándor Olivér: *Formagyakorlat Leó testvéréről.* = Élet és Irodalom, január 28. 16. p.
870. NAGY Lajos: *Lecke.* = Ezredvég, 1/47–50. p.
871. NAGY Zopán: *„Álmokról és tájakról”.* = Napút, 1/Melléklet, 8–13. p.
872. NAGY Zsuka: *Ősz.* = Élet és Irodalom, február 4. 16. p.
873. NEMES László: *Cezúru.* = Ezredvég, 1/7. p.
874. NYERGES Gábor Ádám: *Sziránó és A Halál Nagy Albuma.* = Helikon, január 25. 14–15. p.
875. NYERGES Gábor: *Sziránó és Wolfgang Amadeusok plakettje.* = Látó, 2/48–54. p.
876. OLÁH Gábor: *Díszbogár.* = Holmi, 1/31–33. p.
877. OLÁH János: *Az intező báza.* = Magyar Napló, 2/5–10. p.
878. ONAGY Zoltán: *Zengve telő évek.* = Élet és Irodalom, február 4. 15. p.
879. PARTI NAGY Lajos: *Novelza.* = Műhely, 1/66–67. p.
880. PATAK Márta: *Meddig lesz.* = Forrás, 1/28–30. p.
881. PETRIK Iván: *Ki ölte meg Jean Cassini?* = Liget, 1/25–36. p.
882. PETRIK Iván: *Tigrisek, bálnák.* = Liget, 2/40–52. p.
883. PODMANICZY Szilárd: *Az élet császárjai.* = Jelenkor, 1/19–21. p.
884. POÓR Zsuzsa: *Én nem.* = Holmi, 1/23–31. p.
885. SÁNDOR Zoltán: *Fiú a vízből.* Milan Mladenović emlékére. = Új Forrás, 1/102–104. p.
886. [SÁRI László] SU-LA-CE: *Feljegyzések Lin-csiről.* Közreadja -- --. = Műhely, 1/10–19. p.
887. SEBESTYÉN Mihály: *A longobárdok támadása.* = Helikon, február 25. 14–15. p.
888. SEMBERY Gábor: *Újév.* = Vigilia, 2/121–123. p.
889. SIRBIK Attila: *Erika.* = Híd, 1/96–97. p.
890. SZABÓ László Tibor: *Irány a Kajmán-szigetek.* = Ezredvég, 2/40–42. p.
891. SZÁNTÓ Judit, M.: *Joli néni.* = Ezredvég, 2/11–13. p.
892. SZÁSZI Zoltán: *Zimankó mesélni kezd.* = Irodalmi Szemle, 1/6–16. p.

893. SZÁZ Pál: *Foltok a falon.* = Kalligram, 1/41–45. p.
894. SZÁZDI SZTAKÓ Zsolt: *Lelkiismeret.* = Napút, 1/Melléklet, 22–37. p.
895. SZENTGYÖRGYI Zsolt: *Türelemjáték.* = Liget, 1/69–70. p.
896. SZILÁGYI PERJÉSI Katalin: *Franciska.* = Napút, 1/Melléklet, 38–39. p.
897. SZOLCSÁNYI Ákos: *Az író.* In memoriam Baróti Géza (1914–1993). = Új Forrás, 1/41. p.
898. SZOLCSÁNYI Ákos: *A lepárló.* = Új Forrás, 1/42. p.
899. SZOLCSÁNYI Ákos: *Lucifer.* „A GÖRÖG: Üzlet. Mindig üzlet.” (A drót). = Új Forrás, 1/42. p.
900. SZÚCS Balázs Péter: *Csak az üres égbolt.* = Új Forrás, 1/34–35. p.
901. SZVOREN Edina: *Folt.* = Jelenkor, 1/12–18. p.
902. SZVOREN Edina: *Kell-e sző?* = Élet és Irodalom, február 11. 14. p.
903. SZVOREN Edina: *Kétszázkilencvenegy.* = Beszélő, 1–2/73–78. p.
904. SZVOREN Edina: *Papírsárkány.* = Holmi, 1/3–8. p.
905. SZVOREN Edina: *Rubák.* = Élet és Irodalom, január 14. 14. p.
906. TALLÉR Edina: *Óreg.* = Élet és Irodalom, február 18. 16. p.
907. TARZAN Zéró: *Az ametiszt lány.* = Magyar Műhely, 155/12–13. p.
908. TEMESI Ferenc: *Marbarépa révüléseiből.* = Alföld, 1/25–33. p.
909. TÓTH Marcsi: *Férfi leanderrel.* = Látó, 2/27–30. p.
910. TÓTH Marcsi: *Töri négyes.* = Jelenkor, 1/52–56. p.
911. URBÁN Péter: *Homályváros.* = Hítel, 1/35–37. p.
912. VÁG Bernadett: *Át a patakon.* = Mozgó Világ, 2/87–92. p.
913. VÁMOS György: *Magyar vagy?* = Mozgó Világ, 1/71–77. p.
914. VARGA László Edgár: *A tehetetlen önmarcangolás tétova dübe.* = Helikon, január 10. 17. p.
915. VARGHA Márk Péter: *Gipsz.* = 2000, 2/52–53. p.
916. VARGHA Márk Péter: *A kisfiú és a sötét.* = 2000, 2/53–55. p.
917. VÁRI Attila: *A trójai mérleg.* = Alföld, 1/6–12. p.
918. VATHY Zsuzsa: *Vándorlás.* = Kortárs, 2/5–19. p.
919. VÉCSEI Rita Andrea: *Hangyapöcs.* = Műút, 23/10–11. p.
920. VÉGEL László: *Bűnböed.* Berlin-szövegek. = Híd, 1/10–51. p.
921. VINCZE Ferenc: *Régi, nagy bírőbez.* = Székelyföld, 1/47–54. p.
922. ZALÁN Tibor: *Törött madár.* Filmnovella. = 2000, 1/20–29. p.
923. ZILAHY Anna: *Négykezes gerince.* = Új Forrás, 2/84–99. p.
924. ZILAHY Anna: *Szemet leszoritva sins sötét.* = Kalligram, 2/44–46. p.
925. ZILAHY Anna: *Varratszédés.* = Kalligram, 2/46–47. p.
926. ZOLTÁN Gábor: *A háremőr.* = Kalligram, 1/3–19. p.
927. ZSÁMBOKI Mária: *Anyanapló.* = Élet és Irodalom, január 7. 16. p.
928. ZSIDÓ Ferenc: *A villa.* = Székelyföld, 2/39–46. p.

### Hosszúpróza

929. BÁRCZI Zsófia: *Szörnyek könyve.* Részletek. = Irodalmi Szemle, 1/26–28. p.
930. BODOR Ádám: *Augustinék.* (Részlet a Verhovina madarai című ciklusból.) = Helikon, február 25. 4. p.
931. BODOR Ádám: *A víz ünnepe.* (Részlet a Verhovina madarai című ciklusból.) = Látó, 2/5–22. p.
932. CZEGŐ Zoltán: *Katonabogár.* (Részlet egy készülő regényből.) = Székelyföld, 2/6–36. p.
933. CSÁNYI Vilmos: *Kisfiam, Ikarosz.* Regényrészlet. = Tekintet, 1/48–69. p.
934. DEÁK László: *Repkény.* (Részlet.) = Műhely, 1/49–57. p.
935. DIMÉNY Lóránt: *II. részletek.* = Helikon, január 25. 9–10. p.
936. DREFF János: *Töredékek az írói javadalmazás szükségességének mibenlétéről.* (Fejezet a Gyámoltalanság című készülő regényből.) = Jelenkor, 2/164–173. p.
937. EGRESSY Zoltán: *Szaggatott vonal.* regényrészlet. = Bárka, 1/12–15. p.
938. EGRESSY Zoltán: *Szaggatott vonal.* (Regényrészlet.) = Kalligram, 2/38–43. p.

939. EGRESSY Zoltán: *Szaggatott vonal.* (Regényrészlet.) = Műút, 23/6–9. p.
940. EGRESSY Zoltán: *Szaggatott vonal.* (Részlet.) = Forrás, 1/19–26. p.
941. GREDEL Lajos: *Négy hét az élet.* 16. (Regényrészlet.) = Alföld, 2/6–11. p.
942. HORVÁTH László Imre: *Nézd, havasak a fák, tél van (I).* Kisregény. = Holmi, 2/229–249. p.
943. HORVÁTH Péter: *Dallamok egy vándorszínész sorsának symphonáiából.* II. rész. = Kortárs, 1/17–40. p.
944. IANCU Laura: *Egy késő szeptemberi napon aztán.* Regényrészlet. = Irodalmi Szemle, 1/23–25. p.
945. KERTÉSZ Ákos: *A tigrisbunda ára.* Filmnovella, I. rész. = Tekintet, 1/10–43. p.
946. KISS Ottó: *A másik ország.* (Regényrészlet.) = Alföld, 2/15–23. p.
947. KOVÁTS Judit: *Eltagadva, elballgatva.* regényrészlet. = Jelenkor, 2/139–147. p.
948. MÉHES Károly: *Mennyi fiú.* regényrészlet. = Jelenkor, 1/22–30. p.
949. MURÁNYI Sándor Olivér: *Formagyakorlat Mónika bűségéről.* (Részlet egy készülő regényből.) = Helikon, február 25. 9–10. p.
950. NYERGES András: *A barátságszédelő.* (Regényrészlet.) = Új Forrás, 1/19–29. p.
951. NYÍRFÁS PYRKER Dezső: *A bárom királyfi meseje.* Részletek. = Napút, 1/Melléklet, 14–21. p.
952. ORAVECZ Imre: *Kaliforniai fűrj.* 42. (Regényrészlet.) = Alföld, 2/28–34. p.
953. PETŐCZ András: *Másnap.* Feljegyzések a háborúból. részlet. = Tiszatáj, 2/17–28. p.
954. PODMANICZKY Szilárd: *Halott beszéd.* (Részlet a Kisgyerek emlékiratai c. készülő könyvből.) = Mozgó Világ, 2/93–94. p.
955. SÁNDOR Iván: *Hajnalról bajnalig.* egy készülő regény kezdőfejezete. = Jelenkor, 1/31–45. p.
956. TERDIK Roland: *A Holdkóros.* 3. rész. = Műút, 23/14–17. p.
957. TÓTH Mária: *Fabalász.* Befejező rész. = Helikon, január 25. 12–13. p.
958. TÓTH Mária: *Fabalász.* [Részlet.] = Helikon, január 10. 12–13. p.

(Összeállította: F. BIRKUS ILONA)