

SZÉPIRODALMI BIBLIOGRÁFIA

2010. május–június

Szépirodalmi bibliográfiánk a korábban kialakított rendszert követve regisztrálja az elmúlt két hónap alkotásait, gyűjtőköre az előző évek szemlézett folyóirataira terjed – pontosabban azokra, amelyek közülük a 2010. év során megjelennek. Frissessége kizárólag ezek rendszeres beérkezésétől függ: a negyedévi és a határon túli lapok természetüknél fogva hordozzák a csúszás lehetőségét. A 2010. év folyamán, a terjedelemre való tekintettel, a kéthavi tételekből csupán az első három rész (vers, rövidpróza, hosszúpóza) közlésére nyílik lehetőség, ezért a kényszerű tematikus szűkítésért olvasóink elnézését kérjük. Maga a gyűjtés azonban változatlan, s a most kimaradt fejezetek (esszé; napló, emlékezés, jegyzet; közönség előtt előadásra szánt mű; átmeneti műfajok; kevert műfajok) a 2010. évi összesített kötetben* természetesen szerepelni fognak, az eredetileg is csak abba szánt részekkel (beszélgetés, levelezés, műhelynapló; kritika, recenzió, ismertetés; tanulmány; irodalmi múlt) együtt.

Az összeállítás alapjául szolgáló folyóiratszámok

2000, 2010. 5., 6.
Alföld, 2010. 5., 6.
Bárka, 2010. 3.
Beszélő, 2010. 5–6.
Duna-part, 2010. 2.
Dunatükrök, 2010. 24.
Élet és Irodalom, 2010. május 7., május 14.,
május 21., május 28., június 4., június 11.,
június 18., június 25.
Életünk, 2010. 6.
Eső, 2010. 2.
Ex Symposion, 2010. 70.
Ezredvég, 2010. 5.
Forrás, 2010. 5., 6.
Helikon (Kolozsvár), 2010. május 10.,
május 25., június 10., június 25.
Híd, 2010. 5., 6.
Hitel, 2010. 5., 6.
Holmi, 2010. 5., 6.
Kortárs, 2010. 5., 6.

Korunk, 2010. 5., 6.
Látó, 2010. 5., 6.
Magyar Napló, 2010. 5., 6.
Mozgó Világ, 2010. 5., 6.
Műhely, 2010. 3.
Nagyítás, 2010. május 5., május 12.,
május 19., május 26., június 2., június 9.,
június 16., június 23.
Napút, 2010. 5.
Palócföld, 2010. 3.
Pannonhalmi Szemle, 2010. 2.
Pannon Tükör, 2010. 2.
Parnasszus, 2010. 2.
Somogy, 2010. 2.
Székelyföld, 2010. 5., 6.
Tekintet, 2010. 3.
Tiszatáj, 2010. 5., 6.
Új Forrás, 2010. 5., 6.
Vár, 2010. 2.
Várad, 2010. 3.
Vigilia, 2010. 5., 6.
Vörös Postakocsi, 2010. 2.
Zempléni Múza, 2010. 1.

* A Magyar irodalmi repertórium 2003, a Magyar irodalmi repertórium 2004 és a Magyar irodalmi repertórium 2005 című kötetek már megjelentek. Hálózati változat: www.repertorium.hu. (A Szerk.)

Vers

1. ACZÉL Géza: *kaktusz.* = Kortárs, 6/12. p.
2. ÁCS Jenő: *Trianon, te, élsz!* = Somogy, 2/65. p.
3. ÁCS Zoltán: *Biztatás.* = A Vörös Postakocsi, 2/68. p.
4. ÁCS Zoltán: *Dekalóg.* = A Vörös Postakocsi, 2/70–71. p.
5. ÁCS Zoltán: *Könyvtár.* = A Vörös Postakocsi, 2/70. p.
6. ÁCS Zoltán: *Táj bennem.* = A Vörös Postakocsi, 2/69. p.
7. ÁCS Zoltán: *Táj és Hang.* = A Vörös Postakocsi, 2/69. p.
8. ÁCS Zoltán: *Titokzatos test.* = A Vörös Postakocsi, 2/69. p.
9. ACSAI Roland: *Egyetlen madár.* = Alföld, 5/35. p.
10. ACSAI Roland: *Molden.* = Alföld, 5/35. p.
11. ACSAI Roland: *Norvég gyerekei.* = A sárlyok. A bagoly. A bálnagyerek. = Alföld, 5/336–37. p.
12. ACSAI Roland: *A teljes kör.* = Nagyítás, június 16. 10. p.
13. ÁDÁM Tamás: *Csüngve-takarnak.* = Palócföld, 3/9. p.
14. ÁDÁM Tamás: *Sörényes szelek.* = Ezredvég, 5/46. p.
15. ADY Endre: *A szétszóródás előtt.* = Somogy, 2/27. p.
16. ÁGAI Ágnes: *Á!* = Ezredvég, 5/20. p.
17. ÁGAI Ágnes: *A bajléktalan.* = Ezredvég, 5/20. p.
18. ÁGAI Ágnes: *Mese, mese, mesketeg.* = Ezredvég, 5/21. p.
19. ÁGAI Ágnes: *Naptároló.* = Ezredvég, 5/20. p.
20. ÁGOSTON Csilla: *Bad trip.* = Parnasszus, 2/137. p.
21. ÁGOSTON Csilla: *Félegyenések.* = Parnasszus, 2/137. p.
22. ÁPRILY Lajos: *Tetőn.* = Somogy, 2/34. p.
23. ARANYI László: *Az alkímista.* = Pannon Tükör, 2/37. p.
24. ARANYI László: *Örömtelen csoda.* = Pannon Tükör, 2/37. p.
25. ARANYI László: *A Teremtő.* = Pannon Tükör, 2/38. p.
26. ASAF, Uri: *álom.* = Élet és Irodalom, június 25. 17. p.
27. ASAF, Uri: *be és ki.* = Élet és Irodalom, június 25. 17. p.
28. ASAF, Uri: *életmentő kanyar.* = Élet és Irodalom, június 25. 17. p.
29. ASAF, Uri: *időtlen zelőta.* = Élet és Irodalom, június 25. 17. p.
30. ASAF, Uri: *tízszerez gravitáció.* = Élet és Irodalom, június 25. 17. p.
31. ASAF, Uri: *vajon a Zobár egzaltált?* = Élet és Irodalom, június 25. 17. p.
32. ASAF, Uri: *a végén.* = Élet és Irodalom, június 25. 17. p.
33. BABICZKY Tibor: *Calafelli ballada.* = Élet és Irodalom, június 25. 14. p.
34. BABICZKY Tibor: *AVértakarító.* = Élet és Irodalom, június 25. 14. p.
35. BABICZKY Tibor: *Will Gallagher balladája.* = Mozgó Világ, 6/56–57. p.
36. BABITS Mihály: *Csonka Magyarország.* = Somogy, 2/33–34. p.
37. BÁGER Gusztáv: *Átszivárgás.* = Magyar Napló, 5/21. p.
38. BÁGER Gusztáv: *Deák tér.* = Magyar Napló, 5/21. p.
39. BÁGER Gusztáv: *Igaz vigasz.* = Magyar Napló, 5/21. p.
40. BÁGER Gusztáv: *Közgáz.* = Tiszatáj, 6/24–25. p.
41. BÁGER Gusztáv: *„A magyarországi változásokra”* = Tiszatáj, 6/22–24. p.
42. BAJTAI András: *Ne me quite pas.* = Élet és Irodalom, június 18. 17. p.
43. BAKA Györgyi: *Egy régi Szent Iván-éj.* = Nagyítás, június 23. 10. p.
44. BAKOS KISS Károly: *Tebetetlenség.* = Magyar Napló, 6/25. p.
45. BALÁZS F. Attila: *barminc.* = Magyar Napló, 6/32. p.
46. BALÁZS F. Attila: *barmincegy.* = Magyar Napló, 6/32. p.
47. BALÁZS F. Attila: *buszonkilenc.* = Magyar Napló, 6/32. p.
48. BALÁZS Tibor: *Szabinák elragadtatása.* = Parnasszus, 2/119. p.
49. BALÁZS Tibor: *Utókorok.* = Parnasszus, 2/120. p.
50. BÁLINT Tamás: *Esti mosdás.* = Kortárs, 6/37. p.
51. BÁLINT Tamás: *Irodabázak között.* = Kortárs, 6/36–37. p.
52. BÁLINT Tamás: *A napnál világosabb.* = Kortárs, 6/36. p.

53. BALLA D. Károly: *Erős balálon*. = Vigilia, 6/431. p.
54. BALLAGI Zsigmond: *Bobó vers*. = Pannonthalmi Szemle, 2/54. p.
55. BALOGH Attila: *Őn-eposz*. = Holmi, 5/605–615. p.
56. BÁNKI Éva: *Gyengéd, még gyengédebb...* = *Eső*, 2/4. p.
57. BÁNKI Éva: *Nem férfi az...* = *Eső*, 2/4. p.
58. BÁNKI Éva: *Szeperatista vers*. = *Eső*, 2/3. p.
59. BECK Tamás: *Alszol*. = *Műhely*, 3/49. p.
60. BECK Tamás: *Érettségi után*. = *Műhely*, 3/50. p.
61. BECK Tamás: *A főbérőnő*. = *Műhely*, 3/49. p.
62. BECK Tamás: *Köd*. = *Műhely*, 3/49. p.
63. BECSY András: *Széljegyzetek*. = Székelyföld, 6/60–61. p.
64. BENŐ Attila: *[bőrönd]*. = Parnasszus, 2/122. p.
65. BENŐ Attila: *[ideiglenes párbuzamok]*. = Parnasszus, 2/122. p.
66. BENŐ Attila: *(Szent György és a sárkány)* = Magyar Napló, 6/59. p.
67. BENŐ Attila: *(Vendég a báznál)* = Magyar Napló, 6/59. p.
68. BESZÉDES István: *Valódi műértők*. Egy élet munkája. Megkísértés. Öröknemlét. Deszka jelent. = Híd, 6/50–53. p.
69. BÍRÓ József: *Amikor minden tó...* = *Műhely*, 3/40. p.
70. BÍRÓ József: *DAILY EXPERIENCE*. = Dunatükör, 24/44. p.
71. BÍRÓ József: *DEATHLESS DEATH*. = Dunatükör, 24/45. p.
72. BÍRÓ József: *EVERGREEN DREAM*. = Dunatükör, 24/44. p.
73. BÍRÓ József: *Felettes fényben*. = *Műhely*, 3/40. p.
74. BÍRÓ József: *GREAT EXTENT*. = Dunatükör, 24/44. p.
75. BÍRÓ József: *LAST GLIMMER OF HOPE*. = Dunatükör, 24/45. p.
76. BÍRÓ József: *OULU*. = Dunatükör, 24/45. p.
77. BÍRÓ József: *SHAMEFUL*. = Dunatükör, 24/44. p.
78. BÍRÓ József: *Tűkép*. = *Műhely*, 3/40. p.
79. BIRTALAN Ferenc: *Anyák napjára*. = *Ezredvég*, 5/43. p.
80. BIRTALAN Ferenc: *Love story*. = Dunatükör, 24/42. p.
81. BIRTALAN Ferenc: *Meló van*. = Dunatükör, 24/43. p.
82. BOBORY Zoltán: *Fák*. = *Vár*, 2/11. p.
83. BOBORY Zoltán: *Testünkbe feketednek*. = *Vár*, 2/10. p.
84. BODA Edit: *Utazás bét lépésben*. = *Látó*, 6/24. p.
85. BODA Magdolna: *(felszámolás)* = *Ezredvég*, 5/34. p.
86. BODA Magdolna: *(mediterrán szieszta)* = *Ezredvég*, 5/34. p.
87. BOLDOGH Dezső: *Dezsavű*. = Parnasszus, 2/109. p.
88. BOLDOGH Dezső: *Pannon-táj*. I. II. = Parnasszus, 2/110. p.
89. BORBÉLY András: *Balkanbood Blues*. = Nagyítás, május 12. 10. p.
90. BORBÉLY András: *Bronzkor*. = Napút, 5/126. p.
91. BORBÉLY András: *Korszak*. = Magyar Napló, 6/53. p.
92. BORBÉLY András: *Könnyű föld*. = Napút, 5/125. p.
93. BORBÉLY András: *Otthon*. = Magyar Napló, 6/53. p.
94. BORBÉLY András: *Pláza*. = Magyar Napló, 6/53. p.
95. BORBÉLY András: *Szerelmes Vers*. = Magyar Napló, 6/53. p.
96. BORBÉLY Szilárd: *A csigavonalhoz*. A súlyponthoz. A türelemhez. = Új Forrás, 6/25. p.
97. BORBÉLY Szilárd: *A disznóbél*. = Vigilia, 5/346. p.
98. BORBÉLY Szilárd: *A fix-dal*. = 2000, 5/52. p.
99. BORBÉLY Szilárd: *A bulla dala*. = 2000, 5/51. p.
100. BORBÉLY Szilárd: *A kesztyűábbhoz*. = Pannonthalmi Szemle, 2/48. p.
101. BORBÉLY Szilárd: *A Követelés*. = Vigilia, 5/345–346. p.
102. BORBÉLY Szilárd: *A mosoly-dal*. = 2000, 5/52–53. p.
103. BORBÉLY Szilárd: *A Vonaton*. = Pannonthalmi Szemle, 2/49–50. p.
104. BORSODI L. László: *Kiben a csíksomlyói Szűzanyához könyörgöm*. = Székelyföld, 6/52–53. p.

105. BOTÁR Attila: *Amit a költő nem tehet.* = Ezredvég, 5/32. p.
106. BOTÁR Attila: *Félcédulák maradékainknak.* IVX. IIVX. IIIVX. IIIIVX. XX. IXX. IIXX. IIIXX. IIIIIXX. VXX. IVXX. IIVXX. = Hítel, 5/48–49. p.
107. BOTÁR Attila: *Képzelt bármassugrás.* És átkeltünk pirosnál. Álmodott V betűkkel. A harmadik. = Kortárs, 5/37–38. p.
108. BÖRÖNDI Lajos: *Leszámolás.* = Duna-part, 2/97. p.
109. BÖRÖNDI Lajos: *Utak bazafelé.* = Duna-part, 2/97. p.
110. BÓSZÉ Balázs: *Haza az égbolt alatt.* = Duna-part, 2/72. p.
111. BROKÉS Ágnes: *Versek.* = Műhely, 3/35–36. p.
112. BÜKI Attila: *Egy vers kezdete.* = Vár, 2/68–69. p.
113. BÜKI Attila: *Elmélet.* = Vár, 2/69–70. p.
114. BÜKI Attila: *Változat.* = Vár, 2/68. p.
115. CZIGÁNY György: *Mi ketten.* = Műhely, 3/34. p.
116. CZIGÁNY György: *Négy madrigál.* = Somogy, 2/76. p.
117. CZIGÁNY György: *SMS-párbeszéd.* = Dunatükör, 24/25–26. p.
118. CZIGÁNY György: *A távoli kedveshez.* = Műhely, 3/34. p.
119. CSEH Károly: *Bükki tavasz.* = Ezredvég, 5/35. p.
120. CSEH Károly: *A demokrácia keresztye.* = Vár, 2/6. p.
121. CSEH Károly: *Hajpánt.* = Ezredvég, 5/36. p.
122. CSEH Károly: *Kisbetűs himnusz.* = Vár, 2/3. p.
123. CSEH Károly: *Kong március.* = Vár, 2/6. p.
124. CSEH Károly: *Körmagyar.* = Vár, 2/7. p.
125. CSEH Károly: *Nyáresti kártyaparti amnéziában.* = Vár, 2/7. p.
126. CSEH Károly: *Színe és visszája.* = Vár, 2/6. p.
127. CSEH Károly: *Tiszai piramisok.* = Ezredvég, 5/35. p.
128. CSEHY Zoltán: *Hotel Casablanca.* = Új Forrás, 6/38–41. p.
129. CSENGERY Kristóf: *Egy elveszetre.* = Alföld, 6/14. p.
130. CSENGERY Kristóf: *Magát őrlő malom.* = Alföld, 6/13. p.
131. CSENGERY Kristóf: *Mintba valaki más.* = Alföld, 6/13. p.
132. CSÍK Mónika: *Ébredés.* = Új Forrás, 5/45. p.
133. CSÍK Mónika: *Ecsetként a versek.* = Új Forrás, 5/45. p.
134. CSÍK Mónika: *Kép fehérrrel.* = Új Forrás, 5/46. p.
135. CSOBÁNKA Zsuzsa: *Samaria.* = Új Forrás, 5/35. p.
136. CSOBÁNKA Zsuzsa: *Stigma.* = Új Forrás, 5/36–37. p.
137. CSOKITS János: *Úton sebova.* = Kortárs, 6/11. p.
138. CSONTOS Bernadett: *Köztes lét.* A vízből az eget. A vízből az eget. Átsejlő. = Új Forrás, 5/47–49. p.
139. DANYI Zoltán: *Agyagos drapp.* = Új Forrás, 6/27. p.
140. DANYI Zoltán: *Háborús versek.* A vállak és a homlokok. Nem azért történt. És ahogy haladunk. A téli hadjárat. = Vigilia, 5/380–381. p.
141. DIENES Eszter: *Elektrosokk után.* = Mozgó Világ, 5/49–50. p.
142. DOBAI Bálint: *3D mozi.* = Magyar Napló, 6/54. p.
143. DOBAI Bálint: *Iron maiden.* = Napút, 5/52. p.
144. DOBAI Bálint: *A közönségem a magány.* = Magyar Napló, 6/54. p.
145. DOBAI Bálint: *Méltatlan kölyköd.* = Élet és Irodalom, május 14. 16. p.
146. DOBAI Bálint: *Múzeumkert.* = Magyar Napló, 6/54. p.
147. DOBAI Péter: *Alig serdült leányzók – szépséges sipsiricák – fűrdőzés után.* = Magyar Napló, 5/30. p.
148. DOBAI Péter: *Barokk.* = Mozgó Világ, 5/47–48. p.
149. DOBAI Péter: *Caravaggio.* = Mozgó Világ, 5/46–47. p.
150. DOBAI Péter: *Castrum doloris.* = Kortárs, 5/5. p.
151. DOBAI Péter: *Az idő fájdalomból van.* = Kortárs, 5/3. p.
152. DOBAI Péter: *Szabin nők elrablása.* = Magyar Napló, 5/31. p.
153. DOBAI Péter: *„Van fájdalom a gondolatban”* = Kortárs, 5/4. p.
154. DOBAI Péter: *Via Giulia.* = Magyar Napló, 5/30. p.

155. DOMOKOS Johanna: *Versek Chilf Marinak*. Rom, szívek. Transit, station. Vizek, nevek. Csomó, pontok. Exil, elixír. Sötét, fehér. Mindenhol, a képen. Tegnap, ma. Fájó, jelentéktelen. Kérdés, kérdés. Embernek lenni, nem lenni. Semmi, ágán. Formák, tartalmak. = Helikon, május 10. 12. p.
156. DÖBRENTEI Kornél: *Betiltbatatlan szívdobogás*. = Duna-part, 2/8. p.
157. DÖBRENTEI Kornél: *Térdre, imáboz!* = Duna-part, 2/9. p.
158. DÖBRENTEI Kornél: *Trianon*. = Duna-part, 2/9. p.
159. DUKAY NAGY Ádám: *Addig élsz*. = Palócföld, 3/4. p.
160. DUKAY NAGY Ádám: *Az úgy lesz*. = Parnasszus, 2/105. p.
161. DUKAY NAGY Ádám: *Félke*. = Palócföld, 3/3. p.
162. DUKAY NAGY Ádám: *Jegyzet egy Semp-run-állandóhoz*. = Palócföld, 3/4. p.
163. DUKAY NAGY Ádám: *Kismotor*. = Palócföld, 3/4. p.
164. DUKAY NAGY Ádám: *Repülési terv*. = Palócföld, 3/3. p.
165. DUKAY NAGY Ádám: *Sztratoszférbatár*. = Palócföld, 3/3. p.
166. DUSA Lajos: *A bánat karma*. = Hitel, 6/97. p.
167. DUSA Lajos: *Jó s kegyetlen*. = Hitel, 6/98. p.
168. DUSA Lajos: *Nem látszik*. = Hitel, 6/97. p.
169. ÉBERT Tibor: *Egy cinke rekviemje*. = Dunatükrő, 24/11. p.
170. ÉBERT Tibor: *Hulladék*. = Dunatükrő, 24/12. p.
171. ÉBERT Tibor: *Üres hangvonalak*. = Dunatükrő, 24/13. p.
172. ERDŐS Olga: *III. fázis a Szűzben*. = Ezredvég, 5/33. p.
173. ERDŐS Olga: *A nappali kanapéján*. = Ezredvég, 5/33. p.
174. ESZTERÓ István: *Kiválasztottak*. Valld be, Uram! Kordában. Van Gogh elődje. Déli harangszó. Bánság bánja. Széchenyi testamentuma. Fantazmag(l)ória. Tabu. Balkáni bölcelet. Népvándorlás. Nyitra nyitja. Nyelv(t)örvény. Angyalok citeráján. Örömláz. Babér és trófea. = Várad, 3/28–31. p.
175. ESZTERÓ István: *Múzsák ajándéka*. Anonymus. A menekülő Pannonius. Sylvester János. Tinódi. Balassi. Shakespeare nyelve. Mikes Rodostója. Csokonai. Berszenyi. Byron. A vén cigány halála. Madách. Arany. Petőfi. Baudelaire. Ady. Babits. Kosztolányi. Tóth Árpád. Juhász Gyula. József Attila. Dsida. Szabó Lőrinc. Radnóti. Pilinszky. = Látó, 6/60–64. p.
176. FABÓ Kinga: *Nem sörözzünk*. = Élet és Irodalom, június 25. 16. p.
177. FABÓ Kinga: *Vörös hajszál, virtuális bárem*. = Élet és Irodalom, június 25. 16. p.
178. FALUSI Márton: *Ajtóstu! zabansz belém*. = Nagyítás, június 9. 1. p.
179. FALUSI Márton: *Hűségem története*. = Magyar Napló, 5/22–23. p.
180. FARKAS Antal: *Anyám*. = Várad, 3/5. p.
181. FARKAS Antal: *Irom magamat*. = Várad, 3/4. p.
182. FARKAS Arnold Levente: *anyám teste*. = A Vörös Postaköcs, 2/89–90. p.
183. FECSKE Csaba: *A dolgok egymásutánja*. = Alföld, 6/15. p.
184. FECSKE Csaba: *A domb*. = Bárka, 3/25. p.
185. FECSKE Csaba: *Három éve*. = Alföld, 6/15. p.
186. FECSKE Csaba: *Mielőtt*. = Bárka, 3/25–26. p.
187. FECSKE Csaba: *Nebogy*. = Bárka, 3/26. p.
188. FECSKE Csaba: *Tragikus nyár*. = Alföld, 6/14. p.
189. FECSKE Csaba: *Vénusz születése*. = Alföld, 6/16. p.
190. FEKETE Anna: *Folyó Görögországban*. = Napút, 5/46. p.
191. FEKETE Vince: *Tízezer év*. = Forrás, 5/3–8. p.
192. FEKETE Vince: *Vargaváros, századelő*. = Székelyföld, 5/49–50. p.
193. FERENCZ Imre: *Levél Kafkának*. = Látó, 5/55–56. p.
194. FERENCZ Imre: *Mikes apokrif levele Bécsből*. = Látó, 5/54–55. p.
195. FINTA Éva: *Háború*. = Kortárs, 6/38–39. p.
196. FINTA Éva: *Kép*. = Kortárs, 6/39. p.
197. FINY Petra: *Testmese*. = Mozgó Világ, 5/48–49. p.
198. FODOR Ákos: *Bármi*. = Élet és Irodalom, május 7. 17. p.

199. FODOR Ákos: *Civilizációs ártalom.* = Parnasszus, 2/99. p.
200. FODOR Ákos: *Dac.* = Élet és Irodalom, május 7. .17. p.
201. FODOR Ákos: *A diktátor-kór.* = Parnasszus, 2/99. p.
202. FODOR Ákos: *Diktatúra/demokrácia/anarchia.* (társasági tapasztalat). = Élet és Irodalom, május 7. .17. p.
203. FODOR Ákos: *Egy képesség-bíány.* = Parnasszus, 2/99. p.
204. FODOR Ákos: *Egyfelé menet.* = Élet és Irodalom, május 7. .17. p.
205. FODOR Ákos: *Életszerű változat.* = Élet és Irodalom, május 7. .17. p.
206. FODOR Ákos: *Évszakdolgózat.* = Parnasszus, 2/100. p.
207. FODOR Ákos: *Ez; az.* = Parnasszus, 2/99. p.
208. FODOR Ákos: *Fogyatéék.* = Parnasszus, 2/99. p.
209. FODOR Ákos: *A „bomo sapiens” project.* = Élet és Irodalom, május 7. .17. p.
210. FODOR Ákos: *Kutuzov-bommage.* = Élet és Irodalom, május 7. .17. p.
211. FODOR Ákos: *Mese-szerű.* = Élet és Irodalom, május 7. .17. p.
212. FODOR Ákos: *N. N.* = Élet és Irodalom, május 7. .17. p.
213. FODOR Ákos: *Utó-szavak.* = Élet és Irodalom, május 7. .17. p.
214. FODOR Ákos: *Xénia.* = Élet és Irodalom, május 7. .17. p.
215. FOLLINUS Anna: *Gaál Imre képeihez.* Jó és rossz istenek harca. Zöld panoptikum. = Parnasszus, 2/111. p.
216. FÜLÖP Gábor: *Ágota.* = Magyar Napló, 6/44. p.
217. FÜLÖP Gábor: *Sikoly.* = Magyar Napló, 6/44. p.
218. FÜST Milán: *A magyarokhoz.* = Parnasszus, 2/57. p.
219. G[ÉHER] István László: „*Haragomnak véghezvitelére*” = Napút, 5/52. p.
220. G[ÉHER] István László: *Születés-trip-tichon.* = Napút, 5/126–127. p.
221. G[ÉHER] István László: *Útszéli oltár.* = 2000, 5/54–55. p.
222. GÁL Ferenc: *Beavatás előtt.* = Új Forrás, 6/34. p.
223. GÁL Ferenc: *Döntési szak.* = Élet és Irodalom, június 11. 14. p.
224. GÁL Ferenc: *Az emberi nevekről.* = Kortárs, 6/14. p.
225. GÁL Ferenc: *Realista.* = Kortárs, 6/13. p.
226. GÁL Ferenc: *Úton.* = Élet és Irodalom, június 11. 14. p.
227. GÁL Ferenc: *Terepen.* = Új Forrás, 6/33. p.
228. GÉCZI János: *Május-baikuk.* = Nagyítás, május 12. 12. p.
229. GÉCZI János: *Wakák.* 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. = Parnasszus, 2/101–102. p.
230. GERLICZKI András: *Japánkert (lapok egy könyvből).* tulipán. pitypang. búzavirág. muskátli. pipacs. parasztmályva. ciklámén. árvácska. margaréta. hóvirág. ibolya. = A Vörös Postakocsi, 2/96–97. p.
231. GÖKHÁN, Ayhan: *Azóta más.* = Holmi, 6/765–766. p.
232. GÖKHÁN, Ayhan: *Megyek.* = Holmi, 6/765. p.
233. GÖMÖRI György: *Az árvácska világgá ment...* = Forrás, 5/30–31. p.
234. GÖMÖRI György: *Egy erdélyi gróf beszámoló Bécsről (1744).* = Mozgó Világ, 5/45–46. p.
235. GÖMÖRI György: *Egy felbőszítő értelmezése.* = Székelyföld, 5/39. p.
236. GÖMÖRI György: *Goethe találkozik Beethovennel (1812).* = Alföld, 6/38. p.
237. GÖMÖRI György: *Két fügefá.* = Forrás, 5/30. p.
238. GÖMÖRI György: *Mint állbatatlan szerencse...* = Székelyföld, 5/39. p.
239. GÖMÖRI György: *November negyediké.* = Tiszatáj, 5/17. p.
240. GÖMÖRI György: *Az ősz leveleiről.* = Tiszatáj, 5/18. p.
241. GÖMÖRI György: *Pas de deux.* = Tiszatáj, 5/17. p.
242. GÖMÖRI György: *Egy Schopenbauer-témára.* = Forrás, 5/31. p.
243. GÖMÖRI György: *Egy tizenbetedik századi angol tudós naplójából.* = Alföld, 6/37. p.
244. GÖMÖRI György: *Váróterem a Kádár-korszakban.* = Mozgó Világ, 5/46. p.
245. GYIMESI László: *Sötét idő.* = Ezredvég, 5/32. p.
246. GYÖRE Balázs: *a szomorúság megtámadta állkapcsomat.* = Élet és Irodalom, május 28. 17. p.

247. GYÖRFFY Ákos: *Tengerből*. 1. 2. 3. = Vigília, 5/366. p.
248. GYÖRI László: *Hajnal*. = Pannon Tükör, 2/21–22. p.
249. GYÖRI László: *Kebely*. = Pannon Tükör, 2/20. p.
250. GYÖRI László: *Orozva csibék*. = Pannon Tükör, 2/20. p.
251. HADABÁS Ildikó, H.: *A bátat fordító fiatalság morgolódása*. = Életünk, 6/95. p.
252. HADABÁS Ildikó, H.: *Variációk Mozart H-dúr klarinétversenyére*. = Életünk, 6/94. p.
253. HALMAI Tamás: *Agancsa közé a boldat*. = Magyar Napló, 5/3. p.
254. HALMAI Tamás: *Kenyérráldás*. = Magyar Napló, 5/3. p.
255. HALMAI Tamás: *Unikornis*. = Magyar Napló, 5/3. p.
256. HARTAY Csaba: *Szembunyások*. = A Vörös Postakocsi, 2/59–62. p.
257. HAVASI Attila: *Puba Gyula így mulat a hortobágyi csárdában*. = Napút, 5/83. p.
258. HORVÁTH László Imre: *Indián*. = Magyar Napló, 5/5. p.
259. HORVÁTH László Imre: *Nem fog mozdulni soba*. = Magyar Napló, 5/5. p.
260. HORVÁTH Péter, N.: *Mit biggyeg?* = Ezredvég, 5/44. p.
261. IANCU Laura: *Fekete nyelv*. = Új Forrás, 5/39. p.
262. IANCU Laura: *Félek*. = Magyar Napló, 6/55. p.
263. IANCU Laura: *A föld*. = Új Forrás, 5/38. p.
264. IANCU Laura: *Harminc felett*. = Új Forrás, 5/39. p.
265. IANCU Laura: *madarak*. = Magyar Napló, 6/55. p.
266. IANCU Laura: *Órák*. = Új Forrás, 5/38–39. p.
267. IANCU Laura: *Szent Mihály*. = Magyar Napló, 6/55. p.
268. IANCU Laura: *Találkozás*. = Magyar Napló, 6/55. p.
269. IMREH András: *Szauna*. = Parnasszus, 2/15. p.
270. IZSÓ Zita: *Ismeretlen katona sírja*. = Ex Symposion, 70/58. p.
271. JÁNOSA Eszter: *fürdés*. = Parnasszus, 2/138. p.
272. JÁNOSA Eszter: *lenyomatok a papír túlsó oldaláról*. = Parnasszus, 2/138. p.
273. JÁNOSA Eszter: *sarkvidék*. = Parnasszus, 2/139. p.
274. JÁNOSHÁZY György: *Álmatlanul*. = Látó, 6/17. p.
275. JÁNOSHÁZY György: *Boeing 747*. = Látó, 6/14. p.
276. JÁNOSHÁZY György: *Csupa zene*. = Látó, 6/15. p.
277. JÁNOSHÁZY György: *Csupán a szél...* = Látó, 6/16. p.
278. JÁNOSHÁZY György: *Az ifjúság csálóka emlék*. = Látó, 6/18. p.
279. JÁNOSHÁZY György: *Robannak az évek*. = Látó, 6/18. p.
280. JÁNOSHÁZY György: *Suttogások*. = Látó, 6/16–17. p.
281. JÁNOSHÁZY György: *Szürke ősz*. = Látó, 6/15–16. p.
282. JÁNOSHÁZY György: *Szürrealista alkonyat*. = Látó, 6/14–15. p.
283. JÁSZ Attila: *Elérhető árnyak. Avagy a minyó-bagatellek*. (i, mindig). (ii, dolgok). (iii, asztal). (iv, galaxis). (v, lépcső). (vi, kitekintés). (vii, kanál). = Élet és Irodalom, május 28. 14. p.
284. JÁSZ Attila: *Felejtőfüvek illata*. Basó levelei Ryokannak. 81. levél; 2. levél; 3. levél. = Nagyítás, június 16. 10. p.
285. JÁSZ Attila: *felejtőfüvek illata*. Basónapló1. Lincsizés. Basó Csomasándorral beszélget. Basónapló2. Basó Bellapistát fordít. Basónapló3. = Tisztáj, 6/26–28. p.
286. JÓNÁS Tamás: *Falfordulás*. = Bárka, 3/18–19. p.
287. JÓNÁS Tamás: *Ima*. = Bárka, 3/18. p.
288. JÓNÁS Tamás: *Tél*. = Bárka, 3/19. p.
289. JÓZSA Emő: *Két görög waka*. = Székelyföld, 5/41. p.
290. JÓZSA Emő: *Látod szerelmem*. = Székelyföld, 5/41–42. p.
291. JÓZSA Emő: *Piran, nagyon régen*. = Székelyföld, 5/42–43. p.
292. JÓZSA Emő: *Taikú 2006*. = Székelyföld, 5/43. p.
293. JUHÁSZ Ferenc: *A szűz Tisza*. = Tisztáj, 6/4–5. p.
294. JUHÁSZ Gyula: *Testamentom*. = Somogy, 2/32. p.
295. KABAI Ióránt, K.: *elveszett országút, újbóld*. = Bárka, 3/38. p.

296. KABAI Lóránt, K.: *egy fordítógép bájai*. = Parnasszus, 2/106–107. p.
297. KABAI Lóránt, K.: *az hét*. = Beszélő, 5–6/82. p.
298. KABAI Lóránt, K.: *boldkór*. = Bárka, 3/39. p.
299. KABAI Lóránt, K.: *szileit lesz az új nevem*. = A Vörös Postakocsi, 2/98. p.
300. KÁLÁSZ Orsolya: *A harmadik vers*. pátosz. Joint Attention. tűrésfok. = Élet és Irodalom, május 14. 14. p.
301. KÁLÁSZ Orsolya: *A világot jelentő kezek*. = Új Forrás, 5/14. p.
302. KÁNTÁS Balázs: *Aki beköltözött*. = Vigilia, 6/438. p.
303. KÁNTÁS Balázs: *Árnyéklantjáték*. = Vigilia, 6/438. p.
304. KÁNTÁS Balázs: *Dalkereszté*. = Vigilia, 6/437. p.
305. KÁNTÁS Balázs: *Emlékszel még*. = Vigilia, 6/437. p.
306. KÁNTÁS Balázs: *Lantnyitány* – = Vigilia, 6/437. p.
307. KÁNTÁS Balázs: *Ne szólj*. = Vigilia, 6/438. p.
308. KÁNTÁS Balázs: *Orfeusz 44*. = Parnasszus, 2/125–126. p.
309. KÁNTÁS Balázs: *Túl*. = Vigilia, 6/438. p.
310. KÁNTÁS Balázs: *Tűnődsz*. = Vigilia, 6/438. p.
311. KÁNTÁS Balázs: *Villámot lélegzel ki*. = Vigilia, 6/437. p.
312. KÁNYÁDI Sándor: *Rege*. = Nagyítás, június 2. 1. p.
313. KARÁCSONYI Zsolt: *Esti metró. Az állomás*. = Helikon, május 25. 1. p.
314. KARÁCSONYI Zsolt: *Ússz, Faust, ússz!* Részlet. Első jelenés: Angyalvíz. Második jelenés: Velence hódol Nimfaust előtt. Harmadik jelenés: Nimfaust égre száll. = Műhely, 3/42–44. p.
315. KARÁDI Márton: *Anna néni és én*. = A Vörös Postakocsi, 2/91. p.
316. KARÁDI Márton: *bizonyos butárok*. = A Vörös Postakocsi, 2/91. p.
317. KARÁDI Márton: *bizonyos butárok*. = Parnasszus, 2/132. p.
318. KARÁDI Márton: *épülettest*. = Parnasszus, 2/131–132. p.
319. KARÁDI Márton: *Egy kiállítás tárgyai*. = Parnasszus, 2/131. p.
320. KARÁDI Márton: *a második balál*. = Dunatükrök, 24/22. p.
321. KARÁDI Márton: *a pokol alatt*. = Dunatükrök, 24/23. p.
322. KARÁDI Márton: *a Vén*. = Parnasszus, 2/132. p.
323. KARÁTH Anita: *ár.tér*. = Parnasszus, 2/129. p.
324. KARÁTH Anita: *Mielőtt Psyché sírva fakad I*. = Parnasszus, 2/129. p.
325. KARÁTH Anita: *Mielőtt Psyché sírva fakad II*. = Parnasszus, 2/129. p.
326. KARÁTH Anita: *pillanat.ragasztó*. = Parnasszus, 2/130. p.
327. KARÁTH Anita: *Psyché mindenbol keresi*. = Parnasszus, 2/130. p.
328. KARÁTH Anita: *A történet után Psyché*. = Parnasszus, 2/130. p.
329. KELE FODOR Ákos: *Racsni kontra kontra*. = Ex Symposion, 70/86. p.
330. KELE FODOR Ákos: *Spontán megfigyelés*. = Kortárs, 6/40–41. p.
331. KELE FODOR Ákos: *Szárbecéző*. = Kortárs, 6/41. p.
332. KELE FODOR Ákos: *Szövegtagcskó*. = Kortárs, 6/40. p.
333. KENÉZ Ferenc: *Öregirka*. = Látó, 6/34–40. p.
334. KENÉZ Ferenc: *Öregirka*. Ezernyolcszázötvenhét. Ezernyolcszázötvennyolc. Ezernyolcszázhatvankettő. Ezernyolcszázhatvanhárom. = Helikon, június 25. 4–5. p.
335. KÉPES Gábor: *Hétköznapiak*. = Ezredvég, 5/26–27. p.
336. KERÉK Imre: *Hommage à Kassák Lajos*. = Műhely, 3/53. p.
337. KERÉK Imre: *Kondor Béla-érem*. = Műhely, 3/53. p.
338. KESZTHELYI Rezső: *A jegyzetversekből*. = Élet és Irodalom, május 14. 17. p.
339. KINDE Annamária: *Anyaeletűnben*. = Várad, 3/22–23. p.
340. KINDE Annamária: *Lelkem lelkedhez ér*. = Várad, 3/21. p.
341. KIRÁLY László: *Négy költemény*. I. Sz. V. festő mappájába. II. Azt kérdezték. III. Búcsúzkodás, aranykor, balladás. IV: Al. Nyezvanov: Eső. A múzsához. = Székelyföld, 5/5–9. p.
342. KIRILLA Teréz: *A barag napja*. = Új Forrás, 5/43–44. p.

343. KISS Anna: *Dőlt világfa*. = Tekintet, 3/23–26. p.
344. KISS Benedek: *Alvó a parkban*. = Kortárs, 5/30. p.
345. KISS Benedek: *A Cabernet Sauvignon*. = Nagytás, június 16. 1. p.
346. KISS Benedek: *Az idill és a Teremtő*. = Pannon Tükör, 2/13. p.
347. KISS Benedek: *De a virágzás!* = Tekintet, 3/62–63. p.
348. KISS Benedek: *Halleluja!* = Duna-part, 2/6. p.
349. KISS Benedek: *Harmadolt ország*. = Kortárs, 5/31–32. p.
350. KISS Benedek: *Illúzió Kecske-országról*. = Pannon Tükör, 2/13. p.
351. KISS Benedek: *Jegyzeteim megsemmisítem*. = Magyar Napló, 6/12. p.
352. KISS Benedek: *Késői káromlások*. = Magyar Napló, 6/12. p.
353. KISS Benedek: *A maradék*. = Duna-part, 2/5–6. p.
354. KISS Benedek: *Meggyfáimhoz*. = Tekintet, 3/62. p.
355. KISS Benedek: *Savanyú erjedés*. = Pannon Tükör, 2/13. p.
356. KISS Benedek: *Trianon?* = Duna-part, 2/5. p.
357. KISS Benedek: *Vén golybók*. = Kortárs, 5/30–31. p.
358. KISS Dénes: *Csak változat*. = Dunatükör, 24/3. p.
359. KISS Dénes: *Élősködők ideje*. = Dunatükör, 24/3. p.
360. KISS Dénes: *Ha napba nézel*. = Dunatükör, 24/3–4. p.
361. KISS Dénes: *Párizsi temetőben*. = Dunatükör, 24/4–5. p.
362. KISS Dénes: *Senkisedések*. I. II. III. = Dunatükör, 24/5. p.
363. KISS Dénes: *Talpunk alól*. = Dunatükör, 24/6. p.
364. KISS Judit Ágnes: *[az anyák]* = Bárka, 3/3. p.
365. KISS Judit Ágnes: *[Mikor először sírni láttam anyát...]* = Bárka, 3/4. p.
366. KISS Judit Ágnes: *Az utolsó rap*. = Bárka, 3/4. p.
367. KISS Mirella: *Hümmögés*. = Ezredvég, 5/27–28. p.
368. KOCH Imre: *Mesterségek*. = Vár, 2/50. p.
369. KOCH Imre: *Mozaikok*. = Vár, 2/50–51. p.
370. KÓKAI János: *Fétis*. = Magyar Napló, 6/61. p.
371. KOLLÁR Árpád: *Koppanva bull*. = Alföld, 5/30–31. p.
372. KOLLÁR Árpád: *Megfeszült akkor*. = Alföld, 5/31. p.
373. KOLLÁR Árpád: *Vackot kapar*. = Alföld, 5/30. p.
374. KONCZEK József: *Az imádkozó júliát*. = Tekintet, 3/64. p.
375. KONCZEK József: *Megérkeznek a koldusok*. = Nagytás, május 19. 10. p.
376. KONCZEK József: *Találkozás a nyárfával*. = Pannon Tükör, 2/18. p.
377. KORPA Tamás: *Metapillanat (2.)* = Napút, 5/hátsó borító.
378. KORPA Tamás: *Variációk szoborra*. = Alföld, 6/34–35. p.
379. KOSZTOLÁNYI Dezső: *A magyar romokon*. = Somogy, 2/29. p.
380. KOVÁCS András Ferenc: *Hajnali tételesség*. = Élet és Irodalom, május 21. 14. p.
381. KOVÁCS András Ferenc: *Markó Béla könyvére*. = Élet és Irodalom, május 21. 14. p.
382. KOVÁCS András Ferenc: *Távol-keleti festmény*. = Látó, 6/110. p.
383. KOVÁCS MIKÓ Edina: *Akkor*. = Élet és Irodalom, június 4. 14. p.
384. KOVÁCS MIKÓ Edina: *Az elmaradt csoda*. = Élet és Irodalom, június 4. 14. p.
385. KOVÁCS MIKÓ Edina: *Eszkieszbéz*. = Mozgó Világ, 6/50. p.
386. KOVÁCS MIKÓ Edina: *Megméretett, és*. = Élet és Irodalom, június 4. 14. p.
387. KOVÁCS MIKÓ Edina: *Postludium*. = Élet és Irodalom, június 4. 14. p.
388. KOVÁCS MIKÓ Edina: *Szerződés*. = Mozgó Világ, 6/50. p.
389. KÓRIZS Imre: *Bálnák nyomában*. = Holmi, 6/692–693. p.
390. KÓRIZS Imre: *Karaoke*. = Holmi, 6/691–692. p.
391. KUN Árpád: *Beszélgetés a balvaszületettel*. = Holmi, 5/541. p.
392. KUN Árpád: *Az én nyelvem*. = Holmi, 5/541. p.
393. KÜRTI László: *Belátható terápia*. = Hítel, 5/85. p.

394. KÜRTI László: *Magyar kiejtéssel*. = Bárka, 3/40. p.
395. KÜRTI László: *Műterem testbátáron*. = Bárka, 3/41. p.
396. KÜRTI László: *óvatos szerető*. = Mozgó Világ, 6/51–52. p.
397. KÜRTI László: *Párbeszéd a türelemről*. = Hitel, 5/84. p.
398. KÜRTI László: *Teaékszer*. = Bárka, 3/40–41. p.
399. KÜRTI László: *útbaigazítás*. = Mozgó Világ, 6/51. p.
400. LACKFI János: *Állatkert zárt ajtók mögött*. = Új Forrás, 6/37. p.
401. LACKFI János: *Az első*. = Új Forrás, 6/35. p.
402. LACKFI János: *Ön*. = Eső, 2/35. p.
403. LACKFI János: *Szuper*. = Új Forrás, 6/36. p.
404. LACKFI János: *Táj és futás*. = Székelyföld, 6/5–9. p.
405. LAKATOS Mihály: *Szótlan alszik el*. = Napút, 5/128. p.
406. LANCZKOR Gábor: *A csupasz fekete gallyakkal szabdalt*. = Napút, 5/85. p.
407. LANCZKOR Gábor: *Körintenzív*. = Kortárs, 5/17. p.
408. LANCZKOR Gábor: *Majdnem lemaradtam*. = Napút, 5/85. p.
409. LANCZKOR Gábor: *A víztorony*. = Kortárs, 5/18. p.
410. LÁRAI Eszter: *A kisleánykor panaszaiból*. Részlet. nullpont. szét. össze. = Műhely, 3/48. p.
411. LÁSZLÓ Zsolt: *bajnali fürdőző...* = Pannon Tükör, 2/29. p.
412. LÁSZLÓ Zsolt: *Nem várt bősés*. = Pannon Tükör, 2/29. p.
413. LÁSZLÓ Zsolt: *Romlott réal*. = Pannon Tükör, 2/29. p.
414. LÁSZLÓ Zsolt: *Tróger*. = Pannon Tükör, 2/29. p.
415. LÁSZLÓ Zsolt: *Tudatbasadás*. = Pannon Tükör, 2/29. p.
416. LÁSZLÓFFY Csaba: *Abasvérus ballada*. = Helikon, május 25. 4. p.
417. LÁSZLÓFFY Csaba: *Baudelaire utóélete*. = Helikon, május 25. 4. p.
418. LÁSZLÓFFY Csaba: *Lepillantás a legmagasabb toronyból*. = Helikon, május 25. 4. p.
419. LÁSZLÓFFY Csaba: *A líra elpazarolt szenvedélye*. = Helikon, május 25. 4. p.
420. LAUER Gábor: *szorít*. = Műhely, 3/39. p.
421. LAUER Gábor: *télutó*. = Műhely, 3/39. p.
422. LAUER Gábor: *terepasztal*. = Műhely, 3/39. p.
423. LAUER Gábor: *úszik*. = Műhely, 3/39. p.
424. LÁZÁR Balázs: *mintba*. = Magyar Napló, 5/19. p.
425. LÁZÁR Balázs: *tört*. = Magyar Napló, 5/19. p.
426. LÁZÁR Bence András: *Egy légvétel összehűgégei*. = Tiszatáj, 6/52. p.
427. LÁZÁR Bence András: *Ez a finomítás*. = Tiszatáj, 6/51. p.
428. LÁZÁR Bence András: *A felejtés módszere*. = Tiszatáj, 6/52–53. p.
429. LÁZÁR Bence András: *A rend értelmezései*. = Tiszatáj, 6/50. p.
430. LÁZÁR Bence András: *Törje ketté*. = Műhely, 3/46–47. p.
431. LÁZÁR Bence András: *Túláságosan is*. = Műhely, 3/46. p.
432. LENGYEL János: *Bizonytalan*. = Magyar Napló, 6/26. p.
433. LENGYEL János: *Mezőségi*. = Magyar Napló, 6/26. p.
434. LENGYEL János: *Sorompó*. = Magyar Napló, 6/26. p.
435. LESI Zoltán: *Háború*. = Holmi, 5/614–615. p.
436. LESI Zoltán: *Hőember*. = Új Forrás, 6/52. p.
437. LESI Zoltán: *Hold*. = Új Forrás, 6/51. p.
438. LESI Zoltán: *Kártya*. = Új Forrás, 6/53. p.
439. LESI Zoltán: *Négykézláb*. = Holmi, 5/614. p.
440. LŐRINCZ P. Gabriella: [cím nélkül]. = Zempléni Múza, 1/76. p.
441. LŐRINCZ P. Gabriella: *Istentelenül*. = Zempléni Múza, 1/77. p.
442. LÖVÉTEI Lázár László: *Harmadik ecloga*. = Kortárs, 5/12–13. p.
443. MAGYARI Andrea: *egy talált tájkégtisztítása*. = Parnasszus, 2/114. p.
444. MAGYARI Andrea: *a tied. az enyém*. 1. A sztori. 2. A rózsaszín hímzett. = Parnasszus, 2/115. p.
445. MAGYARI Barna: *Betűpizsamában*. = Hitel, 6/100. p.
446. MAGYARI Barna: *Csőndből pazarló*. = Bárka, 3/20–21. p.
447. MAGYARI Barna: *Egy*. = Bárka, 3/21. p.

448. MAGYARI Barna: *Életportré.* = Hitel, 6/99. p.
449. MAGYARI Barna: *A fojtogató párna.* = Bárka, 3/20. p.
450. MAGYARI Barna: *Huzatban.* = Bárka, 3/21. p.
451. MAGYARI Barna: *Ravasz a betűn.* = Magyar Napló, 6/60. p.
452. MAGYARI Barna: *Szellőztetés.* = Magyar Napló, 6/60. p.
453. MARKÓ Béla: *Amit ígértél.* = Bárka, 3/11. p.
454. MARKÓ Béla: *Ars poetica Annának.* = Élet és Irodalom, május 21. 17. p.
455. MARKÓ Béla: *Áttűnés.* = Élet és Irodalom, május 21. 17. p.
456. MARKÓ Béla: *Azóta is.* = Bárka, 3/11. p.
457. MARKÓ Béla: *Azután.* = Látó, 6/6. p.
458. MARKÓ Béla: *De ki?* = Bárka, 3/10. p.
459. MARKÓ Béla: *Egy vacsora maradvékai.* = Bárka, 3/12. p.
460. MARKÓ Béla: *Egymással elkeverve.* = Forrás, 5/19. p.
461. MARKÓ Béla: *Felbűt és fényt terelbet.* = Látó, 6/6–7. p.
462. MARKÓ Béla: *Hiába.* = Látó, 6/5. p.
463. MARKÓ Béla: *Hierarchia.* = Élet és Irodalom, május 21. 17. p.
464. MARKÓ Béla: *Ki jár a havon?* = Forrás, 5/17. p.
465. MARKÓ Béla: *Közhely Istennel, tücsökekkel.* = Élet és Irodalom, május 21. 17. p.
466. MARKÓ Béla: *Lakoma.* = Élet és Irodalom, május 21. 17. p.
467. MARKÓ Béla: *Mielőtt kialudna.* = Pannon Tükör, 2/3. p.
468. MARKÓ Béla: *Nagyságrend.* = Forrás, 5/19. p.
469. MARKÓ Béla: *Perspektíva.* = Bárka, 3/10. p.
470. MARKÓ Béla: *Petit mal.* = Látó, 6/7. p.
471. MARKÓ Béla: *Reggeli bó a fákön.* = Pannon Tükör, 2/3. p.
472. MARKÓ Béla: *Sokáig olyan könnyű volt.* = Forrás, 5/17. p.
473. MARKÓ Béla: *Szonettszerű.* = Élet és Irodalom, május 21. 17. p.
474. MARKÓ Béla: *Találkozás.* = Forrás, 5/18. p.
475. MARKÓ Béla: *Távoltítás.* = Látó, 6/5–6. p.
476. MARKÓ Béla: *Téli lecke Balázssal.* = Élet és Irodalom, május 21. 17. p.
477. MARKÓ Béla: *Téli váz.* = Forrás, 5/18. p.
478. MARKÓ Béla: *Torzó.* = Élet és Irodalom, május 21. 17. p.
479. MARKÓ Béla: *Törtéletraként.* = Élet és Irodalom, május 21. 17. p.
480. MARNO János: *Hédi.* = Élet és Irodalom, június 4. 15. p.
481. MARNO János: *A kedves.* = Élet és Irodalom, június 4. 15. p.
482. MARSALL László: *A csavar.* = Nagyítás, május 5. 1. p.
483. MARSALL László: *A kéz.* = Nagyítás, május 5. 1. p.
484. MÁTÓ Gyula: *Holnap.* = Ezredvég, 5/44. p.
485. MÁTÓ Gyula: *Végül is.* = Ezredvég, 5/45. p.
486. MESTYÁN Ádám: *A változó szélességi fokok elégiája.* = Élet és Irodalom, május 28. 17. p.
487. MEZEY Katalin: *A fehé ember.* = Magyar Napló, 6/11. p.
488. MEZEY Katalin: *Halottaim.* = Pannon Tükör, 2/14. p.
489. MEZEY Katalin: *Öregasszony mondja.* = Magyar Napló, 6/11. p.
490. MEZŐSI Miklós: *Bordal, záradvékkal.* = 2000, 6/65–66. p.
491. MEZŐSI Miklós: *Süggér borban lubickol.* = 2000, 6/66–67. p.
492. MIKLÁY Zsolt: *Élőbeszéd a példányszarvasokról.* = Holmi, 5/658–659. p.
493. MILE Zsigmond Zsolt: *Betegállomány.* = Magyar Napló, 5/6. p.
494. MILE Zsigmond Zsolt: *Én.* = Magyar Napló, 5/6. p.
495. MILE Zsigmond Zsolt: *Erdőjárás, Áprily, Buddha.* = Magyar Napló, 5/6. p.
496. MILE Zsigmond Zsolt: *Indián fotó.* = Magyar Napló, 5/6. p.
497. MOGYORÓSI Erika: *Hazanéző.* = Duna-part, 2/73. p.
498. MOGYORÓSI László: *Ballada a költészet hatalmáról.* = Alföld, 5/28. p.
499. MOGYORÓSI László: *A gyermekké tett férfi panaszaiból.* = Alföld, 5/29–30. p.
500. MOGYORÓSI László: *Ti szerencsés lépések, boldog linócsik...* = Alföld, 5/28. p.
501. MOGYORÓSI László: *Végképp nő.* = Alföld, 5/29. p.
502. MOLNÁR Illés: *Prózavers.* = Napút, 5/22. p.

503. MOLNÁR Lajos: *Két helyen vagy*. = Bárka, 3/53. p.
504. MOLNÁR Lajos: *Meggyszüret*. = Bárka, 3/52. p.
505. MOLNÁR Lajos: *Mikor napfény voltál*. = Bárka, 3/51. p.
506. MOLNÁR Lajos: *Most álmodsz meg*. = Bárka, 3/53–54. p.
507. MOLNÁR Lajos: *A múlt kérdése*. = Bárka, 3/51. p.
508. MOLNÁR Lajos: *Reggeli*. = Bárka, 3/53. p.
509. MOLNÁR Lajos: *Új barcos*. = Bárka, 3/52. p.
510. MOLNOS Lajos: *Feltételezés*. = Helikon, május 10. 1. p.
511. MOLNOS Lajos: *Igen, igen...* = Helikon, május 10. 1. p.
512. MÓRICZ Zsigmond: *Kesergő*. = Somogy, 2/30–31. p.
513. MUSZKA Sándor: *Kompótok meggyelvek*. = Székelyföld, 5/22–23. p.
514. MUSZKA Sándor: *Ringató*. = Székelyföld, 5/21. p.
515. MUSZKA Sándor: *Téli ének*. = Székelyföld, 5/21–22. p.
516. NAGY Dorka: *Játékszere vagyok a versnek*. = Dunatükör, 24/27. p.
517. NAGY Gáspár: „Ne féljetek...” = Nagyítás, május 5. 8. p.
518. NAGY Katalin Erzsébet: *Csak tömbökben esőzubogás*. = Bárka, 3/49–50. p.
519. NAGY Katalin Erzsébet: *Kocka*. = Bárka, 3/49. p.
520. NAGY Katalin Erzsébet: *Örökké*. = Bárka, 3/50. p.
521. NAGY Mihály Tibor: *Nagy László ébresztése*. = Bárka, 3/5–6. p.
522. NAGY Mihály Tibor: *szonett-paródia*. = Bárka, 3/7. p.
523. NAGY Mihály Tibor: *a jó francoisboz*. = Bárka, 3/6–7. p.
524. NAGY Mihály Tibor: *a téli*. = Bárka, 3/7. p.
525. NAGYPÁL István: *Fényképezés*. = Parnasszus, 2/133. p.
526. NAGYPÁL István: *Mozi*. = Parnasszus, 2/133. p.
527. NAGYPÁL István: *Nagymama almája*. = Parnasszus, 2/134. p.
528. NAGYPÁL István: *Tükörember*. = Parnasszus, 2/134. p.
529. NAGYPÁL István: *A versek a Törless ciklusból*. Törless nyugalma. Törless szorítása. = Nagyítás, június 9. 10. p.
530. NECZ Dániel: *Febér kórus*. = Zempléni Múza, 1/70. p.
531. NECZ Dániel: *Öreg lakás*. = Vigilia, 6/445. p.
532. NÉMETH Bálint: *Extrasystole*. = Parnasszus, 2/128. p.
533. NÉMETH Bálint: *Fogyókúra*. = Parnasszus, 2/127–128. p.
534. NÉMETH Bálint: *Magatartás*. = Parnasszus, 2/127. p.
535. NÉMETH István Péter: *Három csendkép*. = Műhely, 3/52. p.
536. NÉMETH István Péter: *Három könyvjelző*. Kerék Imre Virágvolgy című kötetébe. Parancs János Sötét folyam című kötetébe. Anakreon a Balatonnál. = Műhely, 3/51. p.
537. NÉMETH J. Attila: *Sárga napok a szürke házban No. 1*. = Vár, 2/106. p.
538. NÉMETH J. Attila: *Sárga napok a szürke házban No. 2*. = Vár, 2/106. p.
539. NÉMETH J. Attila: *Sárga napok a szürke házban No. 3*. = Vár, 2/107. p.
540. NÉMETH J. Attila: *Széljegyzet*. = Vár, 2/107–108. p.
541. NÉMETH Péter Mikola: *9 haiku*. = Panon Tükör, 2/30–31. p.
542. NOSZLOPI Botond: *A gyilkosság esztétikája*. = Helikon, május 10. 8. p.
543. NOSZLOPI Botond: *A torony lakója*. = Helikon, május 10. 8. p.
544. NYERGES G[ábor]. Ádám: *Autodidakta*. = Parnasszus, 2/136. p.
545. NYERGES G[ábor]. Ádám: *Mentes*. = Parnasszus, 2/135. p.
546. NYERGES G[ábor]. Ádám: *Pótcselekvés*. = Parnasszus, 2/136. p.
547. NYERGES Gábor Ádám: *Szemeszterek a purgatóriumban*. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. = Palócföld, 3/5–8. p.
548. NYERGES G[ábor]. Ádám: *Unteregő*. = Parnasszus, 2/135. p.
549. NYILAS Attila: *A Hermi-betű*. = Parnasszus, 2/108. p.
550. NYILAS Attila: *Kispiri*. = Zempléni Múza, 1/62. p.
551. NYILAS Attila: *Panelprogram*. = Zempléni Múza, 1/63. p.
552. OLÁH András: *akartalak*. = Bárka, 3/8. p.

553. OLÁH András: *sebgogysem*. = Bárka, 3/8. p.
554. OLÁH András: *szimultán*. = Bárka, 3/9. p.
555. OLÁH János: *Gyalog jöttem*. = Pannon Tükör, 2/14–15. p.
556. ORAVECZ Péter: *Bíbor badarka*. = Élet és Irodalom, június 18. 14. p.
557. PÁLFI Ágnes: *Nemezis*. = A Vörös Postakocsi, 2/75–76. p.
558. PÁLFI Ágnes: *Nevetbetétek*. 1. 2. 3. 4. 5. Mellékdal. = A Vörös Postakocsi, 2/75. p.
559. PÁLFI Ágnes: *Trianon* 2009. 1. 2. 3. 4. 5. = A Vörös Postakocsi, 2/76. p.
560. PÁLYI Sándor Márk: *1989. december*. = Ex Symposion, 70/75. p.
561. PAPP Attila Zsolt: *Szabadkikötő*. érkezés. a szerelem. a túlsó part. az úrlovas. rítus. az út. = Helikon, június 10., 5. p.
562. PÁSZTOR Béla: *Álom a három búcsúsról*. = Látó, 6/111. p.
563. PAYER Imre: *Barátaimnak a Létbe pubba*. = Parnasszus, 2/104. p.
564. PAYER Imre: *Esti ének*. = Alföld, 6/16. p.
565. PAYER Imre: *Hideg, esős, estéli*. = Alföld, 6/17. p.
566. PAYER Imre: *Létféldő*. = Eső, 2/3. p.
567. PAYER Imre: *Paradicsomgettő*. = Alföld, 6/17. p.
568. PAYER Imre: *Pattanni, bullni*. = Napút, 5/99. p.
569. PAYER Imre: *Pindarosz-roba*. = Parnasszus, 2/103. p.
570. PAYER Imre: *Tengerek kékje, ég kékje*. = Parnasszus, 2/103. p.
571. PÉNTEK Imre: *gyönyörök (kert)belyisége*. = Pannon Tükör, 2/23. p.
572. PÉNTEK Imre: *Segesvári töredék*. = Pannon Tükör, 2/23. p.
573. PETHŐ László Árpád: *Csörében tart az égbolt Trianon árnyékában*. XXXVIII. fűga. = Duna-part, 2/68–69. p.
574. PETHŐ László Árpád: *Házad bazája*. = Duna-part, 2/71. p.
575. PETHŐ László Árpád: *Mellékdal*. = Duna-part, 2/71. p.
576. PETHŐ Lorand: *Avilági sáv*. = Helikon, május 25. 8. p.
577. PETHŐ Lorand: *csontdara*. = Helikon, május 25. 8. p.
578. PETHŐ Lorand: *kopasz angyal*. = Helikon, május 25. 8. p.
579. PETHŐ Lorand: *krétapor*. = Helikon, május 25. 8. p.
580. PETHŐ Lorand: *lekapart korallt*. = Helikon, május 25. 8. p.
581. PETHŐ Lorand: *Ma belénkeződött a némaság*. = Helikon, május 25. 8. p.
582. PETŐCZ András: *Dedikáció*. = Dunatükör, 24/7. p.
583. PETRÓCZI Éva: *A Babamúzeumban*. = Vár, 2/100. p.
584. PETRÓCZI Éva: *Új körmöcbányai táncszó*. = Nagyítás, június 23. 1. p.
585. PION István: *Utazó*. = Nagyítás, június 16. 10. p.
586. PÓSA Zoltán: *Esthajnal*. = Dunatükör, 24/8. p.
587. PÓSA Zoltán: *Harry Haller első szakítás után*. = Dunatükör, 24/9–10. p.
588. PÓSA Zoltán: *Harry Haller balni készül*. = Dunatükör, 24/10. p.
589. PÓSA Zoltán: *Ódaát kínlódtam*. = Dunatükör, 24/9. p.
590. PÓSA Zoltán: *Üzenet a túlvilágra*. = Dunatükör, 24/8. p.
591. PROHÁSZKA László Máté: *Berda Józsefet olvasva*. = Ezredvég, 5/9. p.
592. PROHÁSZKA László Máté: *Hült vulkánok*. = Ezredvég, 5/10. p.
593. PROHÁSZKA László Máté: *A történelem bomokja*. = Ezredvég, 5/8. p.
594. RÁBA György: *A csomag*. = Holmi, 6/696. p.
595. RÁBA György: *Falfirka*. = Holmi, 6/697. p.
596. RAKOVSZKY Zsuzsa: *Dal az időről*. = Parnasszus, 2/6. p.
597. RAKOVSZKY Zsuzsa: *Párbeszéd az időről*. = Parnasszus, 2/5–6. p.
598. RAPAI Ágnes: *Gyöngé állítmány*. = Mozgó Világ, 6/54. p.
599. RAPAI Ágnes: *Hajnali múzsa*. = Mozgó Világ, 6/53. p.
600. RAPAI Ágnes: *Szeptemberi nap*. = Mozgó Világ, 6/53. p.
601. REMÉNYIK Sándor: *Erdély magyarjaiboz*. = Somogy, 2/28–29. p.
602. ROMHÁNYI Gyula: *Héja-alkonyat*. = Ezredvég, 5/46. p.
603. SAJÓ László: *Gyerekversek*. pók. játék. tea. sárgaborsófőzelék. rossz gyerek. kórház. látogatás. utoljára. mindent akarok. ! = Életünk, 6/8–19. p.
604. SÁRÁNDI József: *Arcok rácsai előtt*. = Hítel, 5/27. p.

605. SÁRÁNDI József: *A bitetlenség mágneses viharában.* = Hítel, 5/28. p.
606. SÁRÁNDI József: *Az iszony netovábbja.* = Hítel, 5/28. p.
607. SÁRÁNDI József: *Naponta.* = Hítel, 5/29. p.
608. SERESTÉLY Zalán: *Robert Capa esete a digitális technikával.* = Helikon, június 25. 8. p.
609. SERFŐZŐ Simon: *Csak ezek a nagy vi-
zek.* = Nagyítás, június 23. 10. p.
610. SIMEK Valéria: *Álmatlanság.* = Bárka, 3/22. p.
611. SIMEK Valéria: *A föld színei.* = Bárka, 3/22–23. p.
612. SIMEK Valéria: *Megtartó búség.* = Bárka, 3/23–24. p.
613. SIMEK Valéria: *Nyugtázod.* = Vár, 2/94. p.
614. SIMEK Valéria: *Veled.* = Vár, 2/93. p.
615. SIMON Adri: *Húsz cigi.* = Parnasszus, 2/124. p.
616. SIMON Adri: *Megmentem a szonettet.* = Parnasszus, 2/123. p.
617. SÓ Balázs: *Amíg ki nem.* = Zempléni Mú-
zsa, 1/73. p.
618. SÓ Balázs: *Év végi tájak.* = Ezredvég, 5/25. p.
619. SÓ Balázs: *Feladat.* = Zempléni Múzsa, 1/75. p.
620. SÓ Balázs: *Haikuk.* Halvány hold alatt. Lehunytt szemmel. Most eső. Napfény, legyek. Pillantások. Pillantások. Hiába nyitok rá. Nem érik el. Kilátás. Október vége. Udvar. Takaró. Hídról. Csap. Hull tovább. Készülünk. Ami már sosem. Lom-
bon keresztül. = Ezredvég, 5/24–25. p.
621. SÓ Balázs: *Könnyen, pubán.* = Ezredvég, 5/25. p.
622. SÓ Balázs: *A következő pillantás óta.* = Zempléni Múzsa, 1/74. p.
623. SÓ Balázs: *Most semmit se.* = Ezredvég, 5/26. p.
624. STILLER Krisztina: *A Dunánál.* = Mű-
hely, 3/41. p.
625. STOLCZ Ádám: *Fojtászorítás.* = 2000, 6/69. p.
626. STOLCZ Ádám: *Fussunk össze...* = 2000, 6/69. p.
627. STOLCZ Ádám: *Mint a füstölt sonka...* 2. = 2000, 6/68. p.
628. SÜLYÖK Vince: *Győri alkony.* = Mű-
hely, 3/63. p.
629. SUMONYI Zoltán: *148. Zsoltár.* = For-
rás, 6/62. p.
630. SUMONYI Zoltán: *39. Zsoltár.* = Forrás, 6/61. p.
631. SUMONYI Zoltán: *46. Zsoltár.* = Forrás, 6/61–62. p.
632. SZABÓ T. Anna: *Gyűrű.* = Mozgó Világ, 6/52–53. p.
633. SZABÓ T. Anna: *Három alkalmi vers.* Várady Szabolcsnak a hatvanadikra. Li-
merickek Vámos Miklós hatvanadik szü-
letésnapjára. Köszöntő a csudálatos Ta-
kács Ferenc 60. születésnapjára. = Mozgó
Világ, 5/43–45. p.
634. SZABÓ T. Anna: *Hold-dal.* 1. 2. = Kor-
társ, 5/15–16. p.
635. SZABÓ T. Anna: *Kiszebajtság.* = Kor-
társ, 5/16. p.
636. SZABÓ T. Anna: *A majdnem.* = Kor-
társ, 5/14–15. p.
637. SZALAI Csaba: *Magyarokhoz.* = Somogy, 2/38. p.
638. SZÁLINGER Balázs: *Városépítők.* = Bárka, 3/55–56. p.
639. SZALMA Réka: *6 perc.* = Helikon, jú-
nius 10., 8. p.
640. SZARKA István: *Mindéig valabová.* =
Ezredvég, 5/33. p.
641. SZARKA István: *Távolból.* = Ezredvég, 5/33. p.
642. SZEGEDI KOVÁCS György: *Hazafelé.*
= Hítel, 6/87. p.
643. SZEGEDI KOVÁCS György: *Meggy-
piros ajkúak.* = Tiszatáj, 6/56. p.
644. SZEGEDI KOVÁCS György: *Por-torzó.*
= Tiszatáj, 6/56–57. p.
645. SZEGEDI KOVÁCS György: *Vonaton.*
= Hítel, 6/88. p.
646. SZEGEDI-SZABÓ Béla: *Caspar David
Friedrich: Temetőkapu (1825).* = Új For-
rás, 6/50. p.
647. SZEGEDI-SZABÓ Béla: *Hans Sachs utol-
só feljegyzése.* = Új Forrás, 6/49. p.
648. SZEGEDI-SZABÓ Béla: *Play Beckett.* =
Új Forrás, 6/48. p.
649. SZEGEDI-SZABÓ Béla: *Simon, a má-
gus.* = Új Forrás, 6/47. p.
650. SZÉKÁCS Vera: *Csillagbaikuk.* = Mű-
hely, 3/37. p.
651. SZÉKÁCS Vera: *Háromszög a víz fö-
lött.* = Műhely, 3/37. p.

652. SZÉKÁCS Vera: *Út az égen át.* = Műhely, 3/38. p.
653. SZÉKELY Szabolcs: *Dal a fulladásról.* = Napút, 5/51. p.
654. SZENTI Ernő: *Biztosra ment.* = Bárka, 3/47. p.
655. SZENTI Ernő: *Dobszó.* = Parnasszus, 2/121. p.
656. SZENTI Ernő: *Giccnyugta.* = Parnasszus, 2/121. p.
657. SZENTI Ernő: *Megyek már.* = Bárka, 3/47. p.
658. SZENTI Ernő: *Morális szike.* = Bárka, 3/48. p.
659. SZENTI Ernő: *Újult erővel.* = Bárka, 3/48. p.
660. SZENTMIHÁLYI SZABÓ Péter: *Nem hagytuk el a zászlót.* = Duna-part, 2/4. p.
661. SZENTMIHÁLYI SZABÓ Péter: *Tríanon.* = Duna-part, 2/3. p.
662. SZEPESI Attila: *Bolondozó.* = Kortárs, 5/28–29. p.
663. SZEPESI Attila: *Borges.* = Kortárs, 5/27. p.
664. SZEPESI Attila: *Buta nóta.* = Kortárs, 5/27. p.
665. SZEPESI Attila: *Csonka fényképalbum.* = Tiszatáj, 6/14–16. p.
666. SZEPESI Attila: *Dante Ravennában.* = Tiszatáj, 6/13. p.
667. SZEPESI Attila: *Gólyalábon.* = Tiszatáj, 6/18. p.
668. SZEPESI Attila: *Koldusdal.* = Kortárs, 5/29. p.
669. SZEPESI Attila: *Kutyavilág.* = Kortárs, 5/28. p.
670. SZEPESI Attila: *Limlomok.* = Kortárs, 5/28. p.
671. SZEPESI Attila: *Lyukas kétfilléres.* = Nagyítás, május 12. 1. p.
672. SZEPESI Attila: *Maszkajáték.* = Tiszatáj, 6/16–17. p.
673. SZIGETI Lajos: *TriáNON.* = Somogy, 2/65. p.
674. SZIKRA János: *Földember, égember.* = Hitel, 6/78. p.
675. SZIKRA János: *Hajdabán lángosolaj.* = Hitel, 6/79. p.
676. SZIKRA János: *A szél arca.* = Hitel, 6/80. p.
677. SZILÁGYI Ákos: *(egy lábon).* = Alföld, 5/10. p.
678. SZILÁGYI Ákos: *(köszike).* = Alföld, 5/8–9. p.
679. SZILÁGYI Ákos: *(ócsak).* = Alföld, 5/9. p.
680. SZILÁGYI Ákos: *(ó majd egyszer).* = Alföld, 5/9–10. p.
681. SZILÁGYI Ákos: *(vita a rendszerről).* = Alföld, 5/9. p.
682. SZITA Szilvia: *Fürdő.* = Új Forrás, 5/32. p.
683. SZITA Szilvia: *Kövek.* = Új Forrás, 5/33. p.
684. SZITA Szilvia: *Leltár.* = Új Forrás, 5/34. p.
685. SZOLCSÁNYI Ákos: *Fekvő Sztavrogin.* = Holmi, 5/613–614. p.
686. SZOLCSÁNYI Ákos: *A felkészülés.* = Holmi, 5/613. p.
687. SZOLIVA János: *Lármáznak.* = Pannon Tükör, 2/36. p.
688. SZOLIVA János: *Megrekednek.* = Pannon Tükör, 2/36. p.
689. SZOLIVA János: *Öllőznak.* = Pannon Tükör, 2/36. p.
690. SZOLIVA János: *Tériszony.* = Pannon Tükör, 2/36. p.
691. SZOLIVA János: *Vers mélyén.* = Pannon Tükör, 2/36. p.
692. SZÖLLŐSI Mátyás: *Állapotok.* 18. Allevatio. 19. Fidelis. = Nagyítás, május 26. 10. p.
693. SZÖLLŐSI Mátyás: *Város, nélkülöd.* = Napút, 5/84–85. p.
694. SZÖLLŐSI Zoltán: *Édesanyám.* = Somogy, 2/39. p.
695. SZÖLLŐSI Zoltán: *Szenttamás/Srbobran.* = Somogy, 2/40. p.
696. SZUNYOGH Pál: *Hajléktalan-szonett.* = Ezredvég, 5/10. p.
697. SZÜGYI Zoltán: *A lélek elindul.* = Forrás, 5/28–29. p.
698. TABÁK András: *(Egy badüzenet bozadéka)* = Ezredvég, 5/55. p.
699. TABÁK András: *(Mese egy édesanyáról)* = Ezredvég, 5/54–55. p.
700. TABÁK András: *(A Nép Nevében)* = Ezredvég, 5/55. p.
701. TABÁK András: *(Tandori-emlék '97)* = Ezredvég, 5/55. p.

702. TABÁK András: *(Tbc)* = Ezredvég, 5/54. p.
703. TABÁK András: *(Törpetár)* = Ezredvég, 5/54. p.
704. TÁBOR Ádám: *kötet.* = Új Forrás, 6/26. p.
705. TÁBOR Ádám: *a seb.* = Új Forrás, 6/26
706. TÁBOR Ádám: *Szintelen.* = Új Forrás, 6/26. p.
707. TAKÁCS Zsuzsa: *Ítélet ideje.* = Új Forrás, 5/3. p.
708. TAKÁCS Zsuzsa: *M. emlékére.* = Holmi, 5/539–541. p.
709. TAKÁCS Zsuzsa: *Egy pásztorlevél kiegészítése.* = Vigilia, 5/356. p.
710. TAKÁCS Zsuzsa: *Találkozás.* = Új Forrás, 5/12–13. p.
711. TAMÁS Menyhért: *Alkonyút VI.* = Nagyítás, június 2. 10. p.
712. TAMÁS Tímea: *Souvenir:* = Bárka, 3/35. p.
713. TAMÁS Tímea: *szikár.* = Bárka, 3/37. p.
714. TAMÁS Tímea: *talán.* = Bárka, 3/35–37. p.
715. TANDORI Dezső: *Duchamp-utánp.* = 2000, 5/33–36. p.
716. TANDORI Dezső: *Hol, nem bol.* Honnan írni? Mi a baj? A lehetokról. Akik. Mi kéne. = Ezredvég, 5/56–57. p.
717. TANDORI Dezső: „Nem mondd! Tudd meg...” = Nagyítás, május 5. 10. p.
718. TANDORI Dezső: *Parafrázis, parufa.* = Életünk, 6/38–40. p.
719. TANDORI Dezső: *Parzifrázis.* = Életünk, 6/40–41. p.
720. TANDORI Dezső: *Racionálzen és europolinéz.* Egy esős délelőttre. = Élet és Irodalom, június 11. 17. p.
721. TANDORI Dezső: *Weöres-parufrázis.* = Életünk, 6/37. p.
722. TANKA János: *Köd.* = Vár, 2/1129–130. p.
723. TAR Károly: *Akt.* = Helikon, május 10. 17. p.
724. TAR Károly: *Álom.* = Helikon, május 10. 17. p.
725. TAR Károly: *Béna sóhaj.* = Helikon, május 10. 17. p.
726. TAR Károly: *Séta.* = Helikon, május 10. 17. p.
727. TARBAY Ede: *Királyi többes.* = Hítel, 6/71. p.
728. TARBAY Ede: *Nyomkeresés.* = Hítel, 6/69–70. p.
729. TARNAI László: *Az új dzsentrivilágban.* = Ezredvég, 5/17–19. p.
730. TASS Marianne: *Kép.* = Parnasszus, 2/118. p.
731. TASS Marianne: *Öreg világ, avagy az Öreg világa.* = Parnasszus, 2/118. p.
732. TATÁR Sándor: *Als ob.* = Alföld, 6/35–36. p.
733. TATÁR Sándor: *Kötött sírvers I.* = Alföld, 6/36. p.
734. TATÁR Sándor: *Kötött sírvers II.* = Alföld, 6/36. p.
735. TATÁR Sándor: *Meglátjuk, tiszta lesz-e az abrosz.* = Tiszatáj, 5/19. p.
736. TATÁR Sándor: „*Tischrede*” = Tiszatáj, 5/20. p.
737. TATÁR Sándor: *Vigasz.* = Alföld, 6/37. p.
738. TÉREY János: *Fauna.* = Beszélő, 5–6/2. p.
739. TÉREY János: *Mr. Lear.* = Alföld, 6/6–7. p.
740. TÉREY János: *A műegy.* = Élet és Irodalom, június 18. 17. p.
741. TÉRMEG Ágnes: *Régi nóta.* = Magyar Napló, 5/20. p.
742. TÓBIÁS Krisztián: *Vasjani.* (Részletek) = Duna-part, 2/93–96. p.
743. TOLNAI Ottó: *A visszavont ballád.* = Forrás, 6/3–5. p.
744. TOLVAJ Zoltán: *A tündér metamorfózisa.* = Napút, 5/111. p.
745. TORNAI József: *Az átöltöző semmi táncsnője.* = Tiszatáj, 5/14–15. p.
746. TORNAI József: *Cikák és kerámiavályú.* = Életünk, 6/59–60. p.
747. TORNAI József: *Cimbalom majomkopyával.* = Életünk, 6/60. p.
748. TORNAI József: *Csendélet piros ringlóval.* = Magyar Napló, 6/10. p.
749. TORNAI József: *Evidenciák.* = Tiszatáj, 5/14. p.
750. TORNAI József: *Fűbe dőlt fétis.* = Életünk, 6/58. p.
751. TORNAI József: *Haldokló fenyő.* = Életünk, 6/58–59. p.
752. TORNAI József: *Ismerték egymást.* = Tiszatáj, 5/16. p.

753. TORNAI József: *Isten és a macska.* = Tiszatáj, 5/16. p.
754. TORNAI József: *Négykézláb.* = Tiszatáj, 5/13. p.
755. TORNAI József: *Önarckép.* = Életünk, 6/57–58. p.
756. TORNAI József: *Öreg fiatal sas.* = Tekintet, 3/33–35. p.
757. TORNAI József: *Örökös jelképem.* = Tiszatáj, 5/15. p.
758. TORNAI József: *Pad, sétányon.* = Életünk, 6/59. p.
759. TORNAI József: *Totemállat.* = Nagyítás, május 26. 1. p.
760. TORNAI József: *Tört lábú Krisztus.* = Életünk, 6/57. p.
761. TORNAI József: *Tört lábú Krisztus.* = Magyar Napló, 6/10. p.
762. TOROCZKAY András: *Esőember.* = Ex Symposion, 70/82. p.
763. TOROCZKAY András: *Tori mama és Évike.* = Magyar Napló, 5/4. p.
764. TOROCZKAY András: *Tori papa.* = Magyar Napló, 5/4. p.
765. TÓTH Imre: *Harmadnap.* = Holmi, 6/766. p.
766. TÓTH Sándor: *Nyírfá-gyászoló.* = Somogy, 2/77. p.
767. TURAI Laura: *Abboz képest.* = Parnasszus, 2/113. p.
768. TURAI Laura: *Cserepek bűgőcsiga-csöndben.* = Parnasszus, 2/112. p.
769. TURAI Laura: *Neon.* = Parnasszus, 2/112. p.
770. TURAI Laura: *A város.* = Parnasszus, 2/113. p.
771. TURBÓK Attila: *Harmadnapi bold.* = Hitel, 5/55. p.
772. TURBÓK Attila: *Olvadó cukorsüveg.* = Hitel, 5/54. p.
773. TURBÓK Attila: *Az új lakó.* = Hitel, 5/54. p.
774. TURBULY Lilla: *Felirat a Rakovszkybősnők képzeletbeli címerén.* = Parnasszus, 2/54. p.
775. TURCZI István: *Rubén és Alfonso árnyéka összeér.* = Tiszatáj, 6/54–55. p.
776. TÜRJEI Zoltán: *Időnként.* = Dunatükör, 24/84. p.
777. TÜRJEI Zoltán: *Nagyon szerelmes vers.* = Dunatükör, 24/84. p.
778. UNGVÁRI László Zsolt: *Alkonyi szobák.* = Helikon, május 25. 18. p.
779. UNGVÁRI László Zsolt: *Bolygózubanás.* = Helikon, május 25. 18. p.
780. UNGVÁRI László Zsolt: *Meztelenül.* = Helikon, május 25. 18. p.
781. UTASSY József: *Erőforrás.* = Pannon Tükör, 2/7. p.
782. UTASSY József: *Potomság!* = Pannon Tükör, 2/7. p.
783. UTASSY József: *Tank.* = Pannon Tükör, 2/8–9. p.
784. VÁRADI NAGY Pál: *Farmervers.* = Helikon, június 10., 8. p.
785. VÁRADI NAGY Pál: *Megénekelt Satusztán.* = Várad, 3/35. p.
786. VARGA Dániel: *A létezés művészete.* = Tekintet, 3/48. p.
787. VARGA Melinda: *Évszakversek Radnótinak tisztelegve.* Január. Február. Március. Április. Május. Június. Július. Augusztus. Szeptember. Október. November. December. = Várad, 3/44–47. p.
788. VARGA Melinda: *Őszelőben szaladtam.* = Helikon, május 25. 11. p.
789. VARGA Melinda: *Szerelem követelő.* = Helikon, május 25. 11. p.
790. VARGA Rudolf: *Álmélkodom.* = Ezredvég, 5/3. p.
791. VARGA Rudolf: *Egész nyáron.* = Ezredvég, 5/4. p.
792. VARGA Rudolf: *Én is.* = Ezredvég, 5/4. p.
793. VARGA Rudolf: *Izzíts fel!* = Ezredvég, 5/7. p.
794. VARGA Rudolf: *Tökmindegy.* = Ezredvég, 5/6–7. p.
795. VARGA Rudolf: *Visszhangzik.* = Ezredvég, 5/5. p.
796. VASADI Péter: *Azértis.* = Kortárs, 6/1–2. p.
797. VASADI Péter: *...de mindörökké.* = Vigilia, 6/430. p.
798. VASADI Péter: *Ez, s az.* = Vigilia, 6/431. p.
799. VASADI Péter: *Fátyoltalan.* = Vigilia, 6/429. p.
800. VASADI Péter: *Fátyoltalan II.* = Vigilia, 6/430–431. p.
801. VASADI Péter: *Tülerő.* = Vigilia, 6/429–430. p.

802. VÉGH Attila: *2046.* = Magyar Napló, 5/46. p.
803. VÉGH Attila: *Lent.* = Magyar Napló, 5/45. p.
804. VÉGH Attila: *Valabogy így.* = Magyar Napló, 5/45. p.
805. VERESS Miklós: *Isten kavicsa.* = Somogy, 2/69–71. p.
806. VILLÁNYI László: *eljövendő karácsony.* = Pannonhalmi Szemle, 2/55. p.
807. VILLÁNYI László: *Évek óta.* = 2000, 6/57. p.
808. VILLÁNYI László: *Hangosan köszönni.* = 2000, 6/56–57. p.
809. VILLÁNYI László: *időtlen idő.* = Pannonhalmi Szemle, 2/55. p.
810. VILLÁNYI László: *Meszarics János.* = Élet és Irodalom, május 7. 14. p.
811. VILLÁNYI László: *Nagy Margit.* = Élet és Irodalom, május 7. 14. p.
812. VILLÁNYI László: *Pontosabban tudod.* = 2000, 6/56. p.
813. VILLÁNYI László: *Stopper Otília.* = Élet és Irodalom, május 7. 14. p.
814. VILLÁNYI László: *Szabados László.* = Élet és Irodalom, május 7. 14. p.
815. VILLÁNYI László: *Szabadulásra alkalmas.* = 2000, 6/57. p.
816. VILLÁNYI László: *Szép volt.* = 2000, 6/56. p.
817. VILLÁNYI László: *veled meglelésem.* = Pannonhalmi Szemle, 2/55. p.
818. VINCZE Anna: *Öcskaságaim.* = Mozgó Világ, 6/55–56. p.
819. VINCZE Anna: *Szerelem.* = Napút, 5/128. p.
820. VINCZE Anna: *Szuszog.* = Mozgó Világ, 6/54–55. p.
821. VIOLA Szandra: *Egy cserép földből.* = Dunatükör, 24/24. p.
822. VIOLA Szandra: *Rendet rakok.* = Dunatükör, 24/24. p.
823. VÖRÖS István: *A légy szemével a világ.* = Pannonhalmi Szemle, 2/51. p.
824. VÖRÖS István: *Az eltévedt ördög balladája.* = Székelyföld, 6/18–19. p.
825. VÖRÖS István: *Fogorvosnál.* = Pannonhalmi Szemle, 2/52. p.
826. VÖRÖS István: *Jótevőm, a világ.* = Pannonhalmi Szemle, 2/53. p.
827. VÖRÖS István: *Vegyszeres doboz.* = Székelyföld, 6/19–22. p.
828. WEINER SENNYEI Tibor: *A katedrális.* = Parnasszus, 2/116. p.
829. WEINER SENNYEI Tibor: *Kolibriszív.* = Parnasszus, 2/117. p.
830. WEINER SENNYEI Tibor: *Tojásosvers.* = Parnasszus, 2/116–117. p.
831. ZALÁN Tibor: *Aírat.* = Tiszatáj, 5/3. p.
832. ZALÁN Tibor: *Haldokolva élet.* = Tiszatáj, 5/4–5. p.
833. ZELK Zoltán: *Kívágot erdő.* = Holmi, 5/622. p.

Rövidpróza

834. ÁGOSTON László, T.: *A macska meg a cinege.* = Dunatükör, 24/46–47. p.
835. ANDRÁS Sándor: *A megoldás.* = Élet és Irodalom, június 11. 16. p.
836. BALÁZS Ildikó: *Hétkarú emléke.* = Várad, 3/27. p.
837. BALÁZS Ildikó: *Istenszéke. Valaki jár velünk.* = Várad, 3/24–26. p.
838. BÁLINT Péter: *Anna emlékezete.* = Alföld, 6/18–33. p.
839. BALLAI László: *Pünkösöd.* = Ezredvég, 5/29–32. p.
840. BÁN Zoltán András: *Egy tulajdonságok nélküli név.* = Élet és Irodalom, június 18. 15. p.
841. BÁN Zsófia: *Las Meninas.* = 2000, 5/57–61. p.
842. BARBARA Papaya: *Febér férfi.* = Nagyítás, május 26. 10. p.
843. BARTHA Ildikó: *Nemfoci.* = Eső, 2/27–34. p.
844. BARTUS Gyula: *Küldetés.* = Bárka, 3/42–46. p.
845. BARTUSZ-DOBOSI László: *Találkozásom Olíviával.* = Pannon Tükör, 2/24–28. p.
846. BENDE Liza: *Tánc.* = Magyar Napló, 5/14. p.
847. BENE Zoltán: *A merénylő.* = Hitel, 6/72–77. p.
848. BENE Zoltán: *Nincs kegyelem.* = Zempeleni Múzsza, 1/78–82. p.
849. BENE Zoltán: *Simón Bolívar látogatása.* = Ezredvég, 5/22–23. p.
850. BENEDEK Szabolcs: *Egy másik világ.* = Látó, 6/8–13. p.
851. BENEDEK Szabolcs: *Lollo keblei.* = Élet és Irodalom, május 28. 15. p.

852. BENEDEK Szabolcs: *Mandarin*. = Tekintet, 3/69–75. p.
853. BÍRÓ Zsófia: *A biztonság kedve*. = Helikon, június 10., 12–14. p.
854. BOÉR Tamás: *Falusi lakoma*. = Helikon, május 10. 9–11. p.
855. BOÉR Tamás: *János*. = Helikon, május 10. 11. p.
856. BOKÁNYI Péter: *Télikabát*. = Nagyítás, május 5. 12. p.
857. BORBÁTH Péter: *Bezeg és Bazga*. = Napút, 5/80–81. p.
858. BORBÁTH Péter: *A bíd*. = Napút, 5/82. p.
859. BORBÉLY András: *Hidegég, állat*. = Napút, 5/9–16. p.
860. BORSODI L. László: *Búcsú a kőangyaloktól*. = Látó, 6/49–50. p.
861. BORSODI L. László: *Készülődés*. = Látó, 6/50. p.
862. BORSODI L. László: *Pótterek*. = Látó, 6/49. p.
863. BORSODI L. László: *Visszalépés*. = Látó, 6/49. p.
864. BOZSIK Péter: *Minimániák III*. Négy álomrém. = Élet és Irodalom, május 7. 16. p.
865. BÖKÖS Borbála: *Űrbajós kaland*. = Várad, 3/36–37. p.
866. BÖSZÖRMÉNYI Zoltán: *Csöd*. = Helikon, június 10., 18. p.
867. BRENZOVICS Marianna: *„A részeg hajó(s)”* = Élet és Irodalom, június 25. 16. p.
868. BUZÁS Andrea, V.: *A bomktörpék*. = Napút, 5/melléklet, 40–41. p.
869. CENTAURI: *Voltaképp*. = Élet és Irodalom, június 18. 16. p.
870. CZAPARY Veronika: *Alexandria*. [Próza-vers.] = Új Forrás, 5/50–52. p.
871. CZIRJÁK Árpád: *Vendégrendező*. = Várad, 3/33–34. p.
872. CZIRJÁK Árpád: *Zárt osztály*. = Várad, 3/32–33. p.
873. CSARNAI Attila: *Egy bűnös ember halála*. = Vigilia, 6/446–455. p.
874. CSENDER Levente: *Barbárok vagytok, emberek!* = Székelyföld, 6/54–59. p.
875. CSÍK Mónika: *Szilánkok*. = Duna-part, 2/74–77. p.
876. CSIKÓS Attila: *Szégyen*. = Nagyítás, június 16. 10. p.
877. CSOBÁNKA Zsuzsa: *Egyérintő*. = Eső, 2/24–27. p.
878. CSONTÓ Sándor: *Apám születése*. = Híd, 6/28–31. p.
879. CSUSZNER Ferencz: *Jóska bácsi a világ végén*. = Helikon, június 25. 10–11. p.
880. CSUSZNER Ferencz: *Keresztül az ablakon*. = Helikon, június 25. 11. p.
881. CSUSZNER Ferencz: *Sorok közül az Issten*. = Helikon, június 25. 10. p.
882. DANYI Zoltán: *H-val a parton*. = Híd, 6/60–63. p.
883. DARVASI Ferenc: *Ünnepi ebéd*. = Forrás, 5/9–16. p.
884. DARVASI László: *Júdás*. = 2000, 6/41–51. p.
885. [DARVASI László] SZÍV Ernő: *Az ártatlanságom*. = Élet és Irodalom, május 21. 14. p.
886. [DARVASI László] SZÍV Ernő: *Krámer, a megfigyelő*. = Élet és Irodalom, június 11. 14. p.
887. DITZENDY Attila Arisztid: *Gelgil és Garlub*. = Nagyítás, május 26. 9, 12. p.
888. DOBAI Lili: *A.d.A.* = Új Forrás, 5/4–11. p.
889. DOBAI Lili: *sem ölniük, sem megbalniuk*. = Vigilia, 5/367–372. p.
890. DRAGOMÁN György: *A seprű*. = Mozgó Világ, 5/77–84. p.
891. ÉSIK Sándor: *Idegen a kertben*. = A Vörös Postakocsi, 2/63–67. p.
892. ESTERHÁZY Péter: *Moszkvai fragmentumok*. Retrő. = Alföld, 5/3–7. p.
893. ESTERHÁZY Péter: *Szervázzlat*. = Élet és Irodalom, május 21. 15. p.
894. ESZE Dóra: *Védhetetlen*. = Eső, 2/20–23. p.
895. FALVAI Máttyás: *Jáger Márti menyegzője*. = Pannon Tükör, 2/32–35. p.
896. FEHÉR Béla: *Ágon ülő lélek*. = Élet és Irodalom, május 14. 16. p.
897. FEKETE István: *Kakukkmadár*. = Nagyítás, június 23. 8. p.
898. FEKETE István: *Téli este*. = Nagyítás, június 23. 8. p.
899. FELTIZI-VERESS András: *Kétezernyolcjúliusbúsz*. = Alföld, 5/32–34. p.
900. FERDINANDY György: *A kapus*. = Eső, 2/5–7. p.
901. FERDINANDY György: *Solti Rózs*. = Tiszatáj, 6/19–21. p.
902. FICSKU Pál: *Akinek nemet mondtak*. = Palócföld, 3/39–41. p.

903. FICSKU Pál: *Halál bestokizva*. Szép történetek. = Nagyítás, június 23. 11. p.
904. FICSKU Pál: *Macskatűz*. Szép történetek. = Nagyítás, május 26. 10. p.
905. GAJDOS Ágoston: *Aesculap*. = Napút, 5/melléklet, 15–26. p.
906. GERŐCS Péter: *Elgurult a tízforintos, 1993*. = Ex Symposion, 70/85–87. p.
907. GÖKHÁN, Ayhan: *Az erőművész*. = Látó, 6/46–48. p.
908. GÖKHÁN, Ayhan: *Két perc*. = Látó, 6/44–45. p.
909. GÖKHÁN, Ayhan: *Nem kávébázi történet*. = Látó, 6/41–44. p.
910. GREDEL Lajos: *Négy bét az élet*. = Nagyítás, május 19. 9–10. p.
911. GUTAI István: *Lovak*. = Napút, 5/melléklet, 36–37. p.
912. GYÖRGY Attila: *Elysium*. = Helikon, május 10. 4–5. p.
913. HALÁSZ Margit: *Felséges Felvidék*. Úti jegyzetek Petőfi szellemében szabadon. = Élet és Irodalom, június 4. 15. p.
914. HALMAI Tamás: *Három függék*. = Élet és Irodalom, május 28. 16. p.
915. HÁSZ Róbert: *Pangea*. Cita di Dolcinio. = Élet és Irodalom, június 4. 16. p.
916. HÁY János: *A néni, aki a színbáz közelében lakott*. = Élet és Irodalom, június 25. 15. p.
917. HEGEDŰS Lajos Hunor: *Tékozló*. = Holmi, 6/737–743. p.
918. HEGEDŰS Lujza: *Gyáva biztonság*. = Nagyítás, június 9. 10. p.
919. HEGEDŰS Vivien: *Üvegtestek*. = Élet és Irodalom, június 11. 16. p.
920. HERTZA Mikola: *A buszonnyolcadik*. = Székelyföld, 5/35–37. p.
921. HERTZA Mikola: *Impruvizáció*. = Székelyföld, 5/31–33. p.
922. HERTZA Mikola: *Másnap*. = Székelyföld, 5/28–29. p.
923. HERTZA Mikola: *Megcsinálva*. = Székelyföld, 5/24–27. p.
924. HERTZA Mikola: *Szilveszter éjjelén*. = Székelyföld, 5/33–35. p.
925. HERTZA Mikola: *Tör*. = Székelyföld, 5/29–31. p.
926. HÉTVÁRI Andrea: *Szent kifogás és vízre bocsátás*. avagy A Vulkánok és az Aranyhalak anatómiája. = Napút, 5/melléklet, 42–44. p.
927. HORVÁTH (EÖ) Tamás: *Erre letem fűdnek nyomát*. = Magyar Napló, 5/11–13. p.
928. HORVÁTH Júlia Borbála: *Aranymetezés*. = Nagyítás, június 16. 11. p.
929. HORVÁTH Júlia Borbála: *A borsodi világos*. = Nagyítás, május 19. 27. p.
930. HORVÁTH Júlia Borbála: *Jó bringa*. = Nagyítás, május 5. 10. p.
931. HORVÁTH Júlia Borbála: *Vauúúú*. = Nagyítás, június 23. 11. p.
932. HORVÁTH Lajos: *Farkaskaland*. = Nagyítás, június 16. 10. p.
933. JAKAB István: *Emil Addington*. = Várad, 3/38–43. p.
934. JÁMBORNÉ BALOG Tünde: *Utazás őszi folyón*. = Hítel, 6/81–86. p.
935. JÁSZBERÉNYI Sándor: *Hogy ne győzzünk*. = Holmi, 5/622–628. p.
936. JÓNÁS Tamás: *Leányok apokrifje*. = Élet és Irodalom, május 7. 15. p.
937. KABDEBŐ Tamás: *A baba megmentése*. = Pannon Tükör, 2/4–6. p.
938. KAPITÁNY Máté: *Reinkarnálok*. = Nagyítás, május 26. 11. p.
939. KARAY Katalin: *Kísérőlevél csomag nélkül*. = Napút, 5/61–66. p.
940. KÁRPÁTI György Mór: *Agrálpárt*. = Ex Symposion, 70/5–6. p.
941. KÁRPÁTI György Mór: *Az utolsó centrumos szatyor*. = Ex Symposion, 70/88. p.
942. KERÉKGYÁRTÓ György: *Üzenetek a falon*. = Nagyítás, június 2. 27. p.
943. KERTÉSZ Imre: *A pad*. = Vigilia, 5/347–352. p.
944. KISS László: *Fénykép*. = Tiszatáj, 5/21–33. p.
945. KISS László: *Focisuli*. = Eső, 2/12–20. p.
946. KISS Zsolt: *Gyógyulás*. = Palócföld, 3/25–29. p.
947. KOMOR Zoltán: *Téli Álom numero 12*. = A Vörös Postakocsi, 2/92–95. p.
948. KONCZ Károly: *És boldogan éltek...* = Ezredvég, 5/47–53. p.
949. KONDOR Péter János: *„Dőlünk a jelenlét hívő ölébe”* Vágtatlan stúdióváltozat vagy werkszöveg, állandó munkafolyamatban. = Napút, 5/29–35. p.
950. KOVÁCS Jolánka: *Hamu és parázs*. = Műhely, 3/45. p.
951. KÖRÖSSI P. József: *Készromok*. = Élet és Irodalom, május 7. 16. p.

952. KUPA Júlia: *Szeretik a testemet.* = A Vörös Postakocsi, 2/72–74. p.
953. LACKFI János: *Téglatestek.* = Nagyítás, június 2. 10. p.
954. LANG Ádám: *Morris Methales és Lang Ádám.* = Napút, 5/59–60. p.
955. LANG Ádám: *Vibar.* = Napút, 5/124–125. p.
956. LANG Zsolt: *Az integető gesztenye.* = Kortárs, 5/6–11. p.
957. LÁSZLÓFFY Csaba: *Megérkezni valobova.* = Helikon, május 10. 13–15. p.
958. LÁSZLÓFFY Csaba: „Rövidpróza” – bátyuska emlékezete. = Helikon, június 25. 14. p.
959. LÁZÁR Ervin: *Alkonyat.* = Nagyítás, május 12. 11. p.
960. LENGYEL Zsolt: *Your little piece of heaven.* = Ex Symposion, 70/80–84. p.
961. MAGYAR Csaba: *Panoptikum.* = Beszélő, 5–6/76–79. p.
962. MAGYAR László András: *Első tíz évem.* = Holmi, 6/796–811. p.
963. MAJOROS Sándor: *Bíróverés.* = Eső, 2/9–12. p.
964. MAROS András: *Labastide.* = Élet és Irodalom, június 4. 16. p.
965. MÁRTON Evelin: *Macskaméz.* = Látó, 6/19–23. p.
966. MÉHES Károly: *Imádkozzunk... ..* azért, aki a jelenlévők közül elsőként követi majd az elhunytat. = Élet és Irodalom, június 25. 16. p.
967. MÉHES Károly: *Isten szeme.* = Holmi, 6/767–796. p.
968. MÉSZÁROS URBÁN SZABÓ Gábor: *Virágok, melyek nem ismerik a sötétséget.* = Új Forrás, 6/42–46. p.
969. MIKSZÁTH Kálmán: *Chorin császári biztos.* = Ezredvég, 5/77–80. p.
970. MOLNÁR Erzsébet: *Ágy.* = Élet és Irodalom, május 21. 12. p.
971. MOLNÁR Erzsébet: *Cimbalom bírja szakad.* = Élet és Irodalom, június 25. 8. p.
972. MOLNÁR Erzsébet: *Kontárok.* = Élet és Irodalom, június 11. 12. p.
973. MOLNÁR Erzsébet: *Lakásbérlet.* = Élet és Irodalom, május 7. 12. p.
974. MOLNÁR Lajos: *A partizán.* = Magyar Napló, 5/10. p.
975. MOLNÁR Miklós: *Egy mondat a hülyégről.* = Somogy, 2/72–75. p.
976. MURÁNYI Sándor Olivér: *Formagyakorlat a katonai szolgálatról.* = Élet és Irodalom, május 28. 16. p.
977. NAGY ABONYI Árpád: *Mousse au chocolat.* = Híd, 6/24–27. p.
978. NAGY Gabriella: *Boldogság.* = Élet és Irodalom, június 18. 14. p.
979. NAGY Gabriella: *A kutyám.* = Élet és Irodalom, május 7. 14. p.
980. NAGY Gabriella: *Véreim.* = Élet és Irodalom, május 28. 14. p.
981. NAGY Gusztáv: *Mosoly.* = Nagyítás, május 19. 27. p.
982. NECZ Dániel: *Alku.* = Zempléni Múza, 1/71–72. p.
983. NEMES László: *Bérmunka.* = Ezredvég, 5/11–17. p.
984. OROSZ István: *Meghalunk a szépségbe’* = Forrás, 6/66–69. p.
985. PAPP András: *Feneketlenmedence.* = Élet és Irodalom, június 4. 14. p.
986. PAPP András: *Pezsgőmedence.* = Élet és Irodalom, május 14. 14. p.
987. PAPP András: *Tükörmedence.* = Élet és Irodalom, június 25. 14. p.
988. PATAK Márta: *Életbosszú másfél év.* In memoriam S. E. = Nagyítás, június 16. 12. p.
989. PETŐCZ András: *A denevér vére.* = Alföld, 5/11–19. p.
990. PETŐCZ András: *A főcenzor balála.* = Nagyítás, május 19. 11. p.
991. PLÓTÁR Noémi: *Akár a kristálypohár.* = Új Forrás, 5/40–42. p.
992. POTOZKY László: *Vásárnap körút.* = Kortárs, 5/120–124. p.
993. ROTT József: *Lebegés kék éggel.* = Nagyítás, május 12. 12. p.
994. SAMU János Vilmos: *Szítá a babokban.* = Napút, 5/47–51. p.
995. SARUSI Mihály: *A csabai Szajján.* = Bárka, 3/27–32. p.
996. SEBESTYÉN Mihály: *Eroica-zárvány.* = Helikon, május 10. 5–6. p.
997. SOMSSICH-SZÓGYÉNY Béla: *Senki földje.* = Holmi, 5/549–570. p.
998. SZALAI Zoltán: *A kinevezés.* = Palóc-föld, 3/20–24. p.
999. SZÁNTÓ T. Gábor: *Hús.* = Élet és Irodalom, június 11. 15. p.
1000. SZAPPANOS Gábor: *I. Viktor és az Apophis.* = Nagyítás, május 19. 10. p.

1001. SZATHMÁRI István: *Szozopol*. = Új Forrás, 6/28–32. p.
1002. SZÁVAI Attila: *Villanyóra, villám, villamos*. = Palócföld, 3/10–15. p.
1003. SZEGEDI KOVÁCS György: *A nagy bangolás*. = Vár, 2/71–73. p.
1004. SZEGEDI-SZABÓ Béla: *Az egyszarvú és a szűz*. = Vigilia, 5/364–366. p.
1005. SZEGEDI-SZABÓ Béla: *Észak fényei*. = Vigilia, 5/362–64. p.
1006. SZÉKI SOÓS János: *Égtartó emberek*. = Nagyítás, május 26. 27. p.
1007. SZELES Judit: *Tárgyak*. = Székelyföld, 5/45–48. p.
1008. SZÉNÁSI Miklós: *Sor, szigorúan vodka nélkül*. = Magyar Napló, 5/15–19. p.
1009. SZEPE Erika: *Beszélgetünk*. = Duna-tükör, 24/28–34. p.
1010. SZILÁGYI Kálmán: *The Bolyda*. Elbeszélés. = Látó, 6/65–76. p.
1011. SZILASI László: *A bajnali szarvas*. Utólagos előtanulmány egy regényhez. = Beszélő, 5–6/72–75. p.
1012. SZIRMAI Péter: *Természetes gyógymódok*. = Vár, 2/74–78. p.
1013. SZVOREN Edina: *Bizalom*. = Holmi, 5/597–605. p.
1014. SZVOREN Edina: *Lelenc*. = Holmi, 6/733–737. p.
1015. TAR Károly: *Gyanú*. = Várad, 3/6–20. p.
1016. TOLNAI Ottó: *Egy kés olvadt el a vérben*. = Híd, 6/95–96. p.
1017. TÓTH Erzsébet: *Marina*. = Nagyítás, június 23. 27. p.
1018. TÓTH Erzsébet: *Vigyázz magadra, ne törődj velem!* = Nagyítás, június 2. 27. p.
1019. TÓTH Klára, B.: *Mit hoz a víz?* = Napút, 5/melléklet, 11–14. p.
1020. TÓTH Krisztina: *Timár Zsófi muskátlija*. = Palócföld, 3/30–32. p.
1021. URBÁN Péter: *Daidalosz, Ikarosz*. = Napút, 5/melléklet, 46–47. p.
1022. URBÁN Péter: *Lábra vont szij*. = Hítel, 5/50–53. p.
1023. VÁRADI B. László: *A medve Nagyváradon*. részlet. = Helikon, május 25. 5–7. p.
1024. VÁRADI NAGY Pál: *Az izé a székényben*. = Nagyítás, május 5. 10. p.
1025. VÁRI Attila: *Liliomtangó*. = Székelyföld, 5/11–20. p.
1026. VÁRI Attila: *A réten át*. = Tiszatáj, 5/39–46. p.
1027. VÁRI Attila: *A rigász álma*. = Tekintet, 3/49–61. p.
1028. VATHY Zsuzsa: *Hóesés, százéves keretben*. = Nagyítás, június 9. 9–10. p.
1029. VEREBES György: *A gömbbel táncoló*. Vízió Soosur Georgiana rajzai nyomán. = Eső, 2/40–43. p.
1030. VINCZE Ferenc: *Ha hív a buda*. = Holmi, 5/615–621. p.
1031. VÖRÖS István: *Kísértetek irodalomórája*. = Parnasszus, 2/69. p.
1032. ZSIDÓ Ferenc: *Laska Lajos csábít*. = Helikon, május 25. 11. p.
1033. ZSIDÓ Ferenc: *Laska Lajos batás alatt*. = Helikon, május 25. 11. p.
1034. ZSIDÓ Ferenc: *Laska Lajos modern*. = Helikon, május 25. 11. p.
1035. ZSIDÓ Ferenc: *Laska Lajos pályázata*. = Helikon, május 25. 11. p.
1036. ZSIDÓ Ferenc: *Laska Lajos szerelmes*. = Helikon, május 25. 11. p.
1037. ZSUANZSUAN: *Elpatkolsz, szívem, mint a piny*. = Nagyítás, május 12. 9–11. p.

Hosszúpróza

1038. BÉRCES Ádám: *Perem*. Részlet az Egy sétáló ország című regényből. = Napút, 5/melléklet, 31–32. p.
1039. BITÓ László: *Megkísértés*. (Részlet.) = Tiszatáj, 6/29–35. p.
1040. BLUMM, Aaron: *Biciklizéseink Török Zolival*. harmadik kör. [Részlet.] = Korunk, 6/38–41. p.
1041. BLUMM, Aaron: *Biciklizések Török Zolival*. Negyedik kör. [Részlet.] = Híd, 6/43–49. p.
1042. BOGNÁR Antal: *Hókerengő*. Részlet a Prosperus tartozása című készülő regényből. = Nagyítás, május 5. 9–11. p.
1043. BRENZOVIK Marianna: *Kilátás*. (Részlet a szerző a Kalligram Könyvkiadónál könyvhétre megjelenő kötetéből.) = Tiszatáj, 5/49–49. p.
1044. DEÁK Ferenc: *Repkény*. (Regényrészlet.) = Műhely, 3/22–33. p.
1045. ELMER István: *A bolondbajó*. regényrészlet. = Vár, 2/52–61. p.
1046. ESTERHÁZY Péter: *Esti*. Isten tenyérén. = Élet és Irodalom, május 14. 15. p.

1047. ESTERHÁZY Péter: *Esti*. A végtelen tomató. (Részlet a szerző könyvhétre megjelenő Esti című könyvéből.) = Panonhalmi Szemle, 2/3–5. p.
1048. FÁBIÁN Erika: *Mese van*. egy fél 6 éves gyerek mondanivalója. Részlet. = Napút, 5/melléklet, 38–39. p.
1049. GRECSÓ Krisztián: *Mellettem elférsz*. (Részlet egy készülő regényből.) = Székelyföld, 6/11–17. p.
1050. GRECSÓ Krisztián: *Mellettem elférsz*. [Részlet.] = Alföld, 6/8–12. p.
1051. GRECSÓ Krisztián: *Messze szakadna*. Mellettem elférsz. [Részlet.] = Palócföld, 3/33–38. p.
1052. GREDEL Lajos: *Négy bét az élet*. Regényrészlet. = Tiszatáj, 5/6–12. p.
1053. GYÖRGY Attila: *Félúton*. (Részlet.) = Nagyítás, június 16. 11. p.
1054. HAJDÚ Farkas-Zoltán: *Párizs almája*. (Három fejezet a Dolgok rendje című regény második, azonos című könyvéből.) = Látó, 6/51–59. p.
1055. HENDI Péter: *Café Stockholm* (7). = Kortárs, 5/19–26. p.
1056. HORVÁTH Péter: *Bogárvérrel*. Forgácsok egy fakeresztről. [Részlet.] = Tiszatáj, 6/36–49. p.
1057. HORVÁTH Péter: *Bogárvérrel*. Istenítélet. (Regényrészlet.) = Kortárs, 6/15–35. p.
1058. HORVÁTH Viktor: *Török tükör*. Regényrészlet. = Napút, 5/112–118. p.
1059. JELES András: *Papírba jók*. „merülj a mélybe!” III. rész. = Élet és Irodalom, május 21. 16. p.
1060. KOVÁCS Imre Attila: *A megkerült téma*. Részletek. = Napút, 5/melléklet, 33–35. p.
1061. KOVÁTS Judit: *A Rettenetes*. (Részlet a Kétség című regényből.) P = A Vörös Postakocsi, 2/77–88. p.
1062. KÖNTÖS SZABÓ Zoltán: *Az elveszett Éden*. Fejezet a Trianon gyermekei című (Családi) krónikából. = Duna-part, 2/10–24. p.
1063. KURUCZ Gyula: *Akkor is, ha fáj*. Regényrészlet. = Magyar Napló, 5/7–9. p.
1064. LANCZKOR Gábor: *A mindennapi ma*. (Regényrészlet.) = Alföld, 5/22–27. p.
1065. LÁNG Zsolt: *Csau-csau, csau-csau*. Részlet egy hosszabb elbeszélésből. = Híd, 6/54–59. p.
1066. LÁNG Zsolt: *Tédé*. Részlet egy hosszabb elbeszélésből. = Látó, 6/25–33. p.
1067. LESOVICS István: *Szabad préda*. (2., befejező rész.) = Nagyítás, június 9. 11–12. p.
1068. LESOVICS István: *Szabad préda*. (Részlet.) = Nagyítás, június 2. 9, 12. p.
1069. LUKÁCS Marianna: *Idegebzés*. Részletek. = Napút, 5/melléklet, 27–30. p.
1070. MOLNÁR Géza: *Pofon Anagninban*. Részlet az író „Zarándokok” című, készülő regényéből. = Ezredvég, 5/37–42. p.
1071. NAGY Koppány Zsolt: *Amelyben Ekler Ágostra – emlékezünk*. Regényrészlet. = Napút, 5/86–88. p.
1072. ORAVECZ Imre: *Kaliforniai fűrj*. 32. regényrészlet. = Bárka, 3/13–17. p.
1073. ORAVECZ Imre: *Kaliforniai fűrj*. 34. (Részlet egy készülő regényből.) = Kortárs, 6/3–10. p.
1074. ORAVECZ Imre: *Kaliforniai fűrj*. 37. = Élet és Irodalom, május 21. 15–16. p.
1075. PÉTERFY Gergely: *Pannon mese*. (Fejezetek a készülő műből.) = Mozgó Világ, 6/76–84. p.
1076. PONG: *petymeg*. (Részlet a folyamatosan íródó, Dúlt napjaink voltak című regényből.) = Mozgó Világ, 5/71–76. p.
1077. PÓTH Edit: *Titokzatos erdő*. Részlet. = Napút, 5/melléklet, 45. p.
1078. TATAY Sándor: *Báletet a két tavak között*. 2. befejező rész. = Életünk, 6/20–36. p.
1079. TÉTÉNYI Csaba: *Violet Cox arca*. Részlet a DCI című regényből. = Palócföld, 3/16–19. p.
1080. VARGA Borbála: *Don Amadeo*. részlet. = Helikon, június 25. 9–10. p.
1081. WODIANER-NEMESSURI Zoltán: *Végvidék*. Regényrészlet. = Hitel, 5/30–47. p.