

Gömöri György

**EGY ERDÉLYI GRÓF BESZÁMOL  
BÉCSRŐL (1744)**

Tél végén Bécs városában áll a bál.  
Az előkelőbbje szánkózni, meg fényes bálba jár.  
Ilyenkor néha megesnek furcsa dolgok is:  
Felséges Császárnőnk a minap maszkarában,  
bohócruhában ment a bálba, ahol úgy  
tolongtak, hogy összevissza lökdösték szegényt.  
Különben a török követ, mint hallom, ezt jelenti:  
„Ezek a gyaurok mindnyájan sült bolondok.  
Vannak napok, amikor bolondoskodás folyik,  
álorcában járnak farsangi táncot,  
aztán meg másnap mind templomba mennek,  
ahol hamut szórnak a saját fejükre.”  
Hanem ez a követ aligha tudja, hogy mi van  
a Stefanskirche tetején? Egy emberi kezét  
formáló szobor fügét mutat az egész török  
birodalomnak. Milyen sok múlik  
egy *majdnemen*: kétszer is vívta a szultán,  
mégsem, mégsem tudta bevenni büszke Bécsset.

*Mozgó Világ, 2010/5.*

(Gömöri György 1934-ben született Budapesten. Verset, esszét és tanulmányt is ír, műfordítással foglalkozik.)