

# SZEMLE

Gál Ferenc

## REALISTA

A városban képregényt köröznek  
urunkról, amelyben pártütőkkel  
és állatokkal hál. A filozófusok  
konzulja persze őrjöng.  
Az ötletgazda elfogását sürgeti  
és a rajzolókéét nemkülönben.  
A szürke eminenciás viszont (az asszony  
támogatásával) mást sugalmaz.  
Először is, békülékeny hangon  
a gyanút tereljék régi ellenfelükre.  
Hozzák mozgásba az adók behajtóit,  
a ragály hasonló esetekre tartott hordozóit  
meg néhány köztörvényest. A távolabbi  
rokonokkal és a barátokkal kezdjék.  
Megfontoltan szűkítve a kört,  
az önmérsékletre szüntelen ügyelve.  
Hiszen ha nem hibáznak, róla is  
szemrebbenés nélkül állíthatják majd:  
halála nem tapad kezükhöz.  
Ahogy tetemét a vízből kifogják  
(lehetőleg hetipiac napján),  
ahelyett, hogy szájról szájra járna:  
urunk bosszúálló, az terjed majd  
a sikátorokban, hogy felsőbb hatalmak  
visszfénye hatalma. És ki vádolna,  
hogy önkényes a táblaképen  
égi vándoréhoz hasonló uszálya,  
ha még a bűnt is megtorolja  
helyette, lám, a végzet.

*Kortárs, 2010/6.*

(Gál Ferenc 1961-ben született Budapesten. Verset ír.)