

SZÉPIRODALMI BIBLIOGRÁFIA

2007. május–június

Szépirodalmi bibliográfiánk a korábban kialakított rendszert követve regisztrálja az elmúlt két hónap alkotásait, gyűjtőköre az előző évek szemlézett folyóirataira terjed – pontosabban azokra, amelyek közülük a 2007. év során megjelennek. Frissessége kizárólag ezek rendszeres beérkezésétől függ: a negyedévi és a határon túli lapok természetüknél fogva hordozzák a csúszás lehetőségét. A 2007. év folyamán, mivel a Szépirodalmi Figyelőben minden rovat terjedelmét csökkenteni kellett, a kéthavi tételekből csupán az első három rész (vers, rövidpróza, hosszúpróza) közlésére nyílik lehetőség, ezért a kényszerű tematikus szűkítésért olvasóink elnézését kérjük. Maga a gyűjtés azonban változatlan, s a most kimaradt fejezetek (esszé; napló, emlékezés, jegyzet; közönség előtt előadásra szánt mű; átmeneti műfajok; kevert műfajok) a 2006. évi összesített kötetben* természetesen szerepelni fognak, az eredetileg is csak abba szánt részekkel (beszélgetés, levelezés, műhelynapló; kritika, recenzió, ismertetés; tanulmány; irodalmi múlt) együtt.

AZ ÖSSZEÁLLÍTÁS ALAPJÁUL SZOLGÁLÓ FOLYÓIRATOK

2000, 2007. 5.
Alföld, 2007. 5., 6.
Életünk, 2007. 5.
Eső, 2007. 2.
Ezredvég, 2007. 5.
Forrás, 2007. 5., 6.
Hitel, 2007. 5., 6.
Holmi, 2007. 5., 6.
Irodalmi Szemle, 2007. 5., 6.
Jelenkor, 2007. 5., 6.
Kalligram, 2007. 7.
Kortárs, 2007. 5., 6.
Korunk, 2007. 6.
Látó, 2007. 5., 6.
Liget, 2007. 5., 6.
Lyukasóra, 2007. 5–6.
Magyar Műhely, 2007. 1–2.
Magyar Napló, 2007. 5., 6.

Mozgó Világ, 2007. 5.
Műhely, 2007. 2.
Napút, 2007. 3.
Székelyföld, 2007. 5., 6.
Szörös Kő, 2007. 2.
Tekintet, 2007. 3.
Tiszatáj, 2007. 5., 6.
Új Dunatáj, 2007. 1.
Új Forrás, 2005. 5., 6.
Vár, 2007. 2.
Várad, 2007. 3.
Vigília, 2007. 5., 6., 7.
Zempléni Múza, 2007. 1.

VERS

1. ACZÉL Géza: *Medicin.* = Holmi, 5/596. p.
2. ACSAI Roland: *Rénszarvas-balet.* = Holmi, 5/645. p.

* A *Magyar irodalmi repertórium 2003* és *Magyar irodalmi repertórium 2004* című kötetek már megjelentek. Hálózati változat: www.repertorium.hu. (A Szerk.)

3. ÁGAI Ágnes: *Ismerd meg tenmagadat.* = Ezredvég, 5/12. p.
4. ÁGAI Ágnes: *A kéregető.* = Ezredvég, 5/13. p.
5. ÁGAI Ágnes: *A kor gyermeke.* = Ezredvég, 5/12. p.
6. ÁGAI Ágnes: *Memoár.* = Ezredvég, 5/13. p.
7. ANGYALISTVÁN Ferenc: *arc.* = Alföld, 6/14. p.
8. ANGYALISTVÁN Ferenc: *nagyapám.* = Tiszatáj, 6/33–34. p.
9. ANGYALISTVÁN Ferenc: *papírég.* = Tiszatáj, 6/30–33. p.
10. ANGYALISTVÁN Ferenc: *vakító önfeledség.* = Alföld, 6/15–16. p.
11. ANGYALISTVÁN Ferenc: *valami jön.* = Alföld, 6/13–14. p.
12. ANTAL Attila: *Darvak.* = Magyar Napló, 5/4. p.
13. ANTAL Attila: *A vadőr.* = Magyar Napló, 5/4. p.
14. ARADI VARGA Imre: *Odüsszeusz emlékei.* Kalkhász. Iphigénia, az áldozat. Megégetjük Iphigéniát. Nesztornak mondom. = Holmi, 5/615–617. p.
15. ARDAMICA Zorán: *fürödj kedves.* = Irodalmi Szemle, 5/13. p.
16. ARDAMICA Zorán: *vesztetül.* = Irodalmi Szemle, 5/13. p.
17. AYHAN Ey Gökhán: *Ennyi volt. kár.* = Eső, 2/12. p.
18. AYHAN Ey Gökhán: *Őszi nocturne.* = Zempléni Múzsza, 1/75. p.
19. AYHAN Ey Gökhán: *Összegzés.* = Eső, 2/11–12. p.
20. AYHAN Ey Gökhán: *Sétavers.* = Zempléni Múzsza, 1/74. p.
21. AYHAN Ex Gökhán: *Zuhany.* = Eső, 2/11. p.
22. BAÁN Tibor: *Itt és mégse.* = Vigília, 7/527. p.
23. BAÁN Tibor: *Körmenet.* = Vigília, 7/528. p.
24. BAÁN Tibor: *Tüth Árpád utolsó fényképére.* = Vigília, 7/528. p.
25. BÁGER Gusztáv: *Gustav Joseph Haydn: 22. Esz-dúr (A filozófus) szimfónia.* = Tiszatáj, 6/28. p.
26. BÁGER Gusztáv: *Téli táj, csószel.* = Kortárs, 5/43. p.
27. BÁGER Gusztáv: *Történelmi családja.* = Napút, 3/8. p.
28. BÁGER Gusztáv: *Újsúly.* = Tiszatáj, 6/29. p.
29. BÁGER Gusztáv: *A Vörösmarty tér reggel.* = Kortárs, 5/43. p.
30. BAJTAI András: *Bárki lehet.* = Alföld, 6/16–17. p.
31. BAJTAI András: *Az első mondat.* = Alföld, 6/16. p.
32. BAJTAI András: *A báz.* = Alföld, 6/17. p.
33. BAJTAI András: *A kislány.* = Holmi, 5/646. p.
34. BALÁZS Imre József: *A gyűjtőmunka kezdetei.* = Várad, 3/6–7. p.
35. BALÁZS K. Attila: *[azon a lapon már:]* = Napút, 3/82. p.
36. BALÁZS K. Attila: *[bálnák amorf testei.]* = Napút, 3/82. p.
37. BALÁZS K. Attila: *[gyűjtőások a csend.]* = Napút, 3/81. p.
38. BALÁZS K. Attila: *[lápon akár.]* = Napút, 3/82. p.
39. BALÁZS K. Attila: *[míg az alkonyat.]* = Napút, 3/81. p.
40. BALÁZS K. Attila: *[nyár alvó teste.]* = Napút, 3/83. p.
41. BALÁZS K. Attila: *[történi.]* = Napút, 3/83. p.
42. BÁN Olivér: *Aztán jöhetsz te.* = Zempléni Múzsza, 1/79. p.
43. BÁN Olivér: *Ez már egy másik.* = Zempléni Múzsza, 1/80. p.
44. BARCZA Katalin: *Aludj.* = Napút, 3/84. p.
45. BARCZA Katalin: *Masem.* = Napút, 3/84. p.
46. BÁTHORI Csaba: *Akarok játszmái, de.* = Holmi, 6/775–776. p.
47. BÁTHORI Csaba: *Amokvilág.* = Holmi, 6/774. p.
48. BÁTHORI Csaba: *Elbeszélés.* = Holmi, 6/774–775. p.
49. BÁTHORI Csaba: *Felföldi tekeredések.* = Tekintet, 3/76. p.
50. BÁTHORI Csaba: *Hideg.* = Tekintet, 3/75. p.
51. BÁTHORI Csaba: *Táj látomással.* = Tekintet, 3/77. p.
52. BECK Tamás: *Cukoros vízzel.* = Mozgó Világ, 5/33–34. p.
53. BECK Tamás: *Olga.* = Holmi, 5/651. p.
54. BECK Tamás: *Pírani alkonyat.* = Holmi, 5/652. p.
55. BELLA István: *Apám (Él még szívémben).* = Magyar Napló, 6/3. p.
56. BELLA István: *Csak a főszlánya lettem.* = Magyar Napló, 6/3. p.
57. BELLA István: *Hatvan év.* = Magyar Napló, 6/3. p.
58. BENKE László: *Látnád csak velem.* = Lyukasóra, 5–6/19. p.
59. BENŐ Attila: *(Akkor.)* = Székelyföld, 5/15. p.
60. BENŐ Attila: *(Párhuzamok.)* = Székelyföld, 5/15–17. p.

61. BERETI Gábor: *Így.* = Zempléni Múzsza, 1/78. p.
62. BERTÓK László: *Ceruzával ír.* = Új Forrás, 6/3–4. p.
63. BIHARI Sándor: *H. Kovács Mihály emléke.* = Tekintet, 3/53. p.
64. BIHARI Sándor: *Hervay Gizella emléke.* = Tekintet, 3/53. p.
65. BIHARI Sándor: *Kisgyőri térkép.* = Tekintet, 3/51–52. p.
66. BÍRÓ József: *... ET ... EX TUNC ...* = Műhely, 2/23. p.
67. BÍRÓ József: *BÉLYEGE ... LANT.* = Műhely, 2/23. p.
68. BÍRÓ József: *INVISIBLE OBJECT.* = Műhely, 2/23. p.
69. BÍRÓ József: *JÉG' - KARC'.* = Műhely, 2/23. p.
70. BÍRÓ József: *SZÜNETLEN* ————— (.....). = Műhely, 2/23. p.
71. BIRTALAN Ferenc: *Lidérc.* = Székelyföld, 5/18. p.
72. BIRTALAN Ferenc: *Szobor.* = Székelyföld, 5/18–19. p.
73. BIRTALAN Ferenc: *Várázsolok.* = Székelyföld, 5/19–20. p.
74. BOBORY Zoltán: *S. A. festőnek.* = Vár, 2/17–18. p.
75. BOBORY Zoltán: *Tényeremből hó hull.* = Vár, 2/19. p.
76. BODA Magdolna: *(ebből sem.)* = Ezredvég, 5/27. p.
77. BODA Magdolna: *(nem.)* = Ezredvég, 5/27. p.
78. BODA Magdolna: *(sokszor.)* = Ezredvég, 5/27. p.
79. BODA Magdolna: *(szeretők.)* = Ezredvég, 5/27. p.
80. BODOR Béla: *Arany János palimpszeszt.* = Új Dunatáj, 1/9. p.
81. BODOR Béla: *Lator László-palimpszeszt.* = Új Dunatáj, 1/9–11. p.
82. BOGDÁN László: *Ricardo Reis Tabutin.* 18. Első levél a rejtőzködő Vicente Guedesnek. 19. A száműzött. 20. Első levél A. A. Crossnak. 21. Féltreértelmezhetőségek. = Székelyföld, 5/5–8. p.
83. BOGDÁN László: *Ricardo Reis Tabutin.* 53. A hegyi pásztor. 54. Harmadik levél Pесоsoának. 55. A démon unottan fordul el. 56. Harmadik levél testvéremnek. 57. A perui farsang (rémálom). = Látó, 6/ 3–13. p.
84. BOGDÁN László: *Találkozás Transzylvániában.* = Székelyföld, 6/46–48. p.
85. BOLEMANT László: *kavicsok.* = Magyar Napló, 5/45. p.
86. BOLEMANT László: *Végleg.* = Magyar Napló, 5/45. p.
87. BORBÉLY János: *mindig a véletlen.* = Műhely, 2/59. p.
88. BORBÉLY János: *miről is hallgattunk voltaképpen.* = Műhely, 2/27. p.
89. BORBÉLY János: *nyáresti rövidkek.* = Műhely, 2/28. p.
90. BORSODI L. László: *A földlakók.* = Székelyföld, 5/28. p.
91. BORSODI L. László: *Mintba.* = Székelyföld, 5/28. p.
92. BORSODI L. László: *Nem együtt.* = Székelyföld, 5/29. p.
93. BÖRÖNDI Lajos: *dadogás.* = Műhely, 2/56. p.
94. COTHA Robert Milán: *3min-escu.* = Várad, 3/66. p.
95. COTHA Robert Milán: *Én és Árpád.* = Várad, 3/67. p.
96. COTHA Robert Milán: *Költők.* = Várad, 3/67. p.
97. COTHA Robert Milán: *Regebogen.* = Várad, 3/66. p.
98. COTHA Robert Milán: *Szatmár.* = Várad, 3/66. p.
99. CZIGÁNY György: *Dal.* = Műhely, 2/17. p.
100. CZIGÁNY György: *„Négy utolsó ének”.* = Vigília, 7/529–530. p.
101. CZILCZER Olga: *Kölcson képzelet.* = Liget, 5/2. p.
102. CSEH Károly: *Húsvéti fényben, szélben.* Régi Nagypéntek. Eleven gyertyák. Közelítő. = Zempléni Múzsza, 1/68–70. p.
103. CSEH Károly: *Húsvéti szélben.* Zöldbe borult. Tavasz villám. Húsvét, falun. = Zempléni Múzsza, 1/71. p.
104. CSEHY Zoltán: *A Giorgia Battistelli-füst I.* = Alföld, 6/23. p.
105. CSEHY Zoltán: *A Giorgia Battistelli-füst II.* = Alföld, 6/23–24. p.
106. CSEHY Zoltán: *Helioabalus.* (Egy verses regény romjai). = Új Forrás, 6/41–43. p.
107. CSENGERY Kristóf: *Dal a helyváltoztatás hiábavalóságáról.* = Liget, 5/83. p.
108. CSENGERY Kristóf: *Jobb, ha rád segítük.* = Liget, 5/82–83. p.
109. CSENGERY Kristóf: *Különbeker az esőcsinálóval.* = Holmi, 6/699–701. p.
110. CSENGERY Kristóf: *Poirot fásult.* = Liget, 5/82. p.

111. CSEPREGI János: *Csak játékok*. = Új Forrás, 5/26–27. p.
112. CSEPREGI János: *Elragadtatás*. = Új Forrás, 5/28. p.
113. CSOKITS János: *Hadak útján*. = Kortárs, 5/26. p.
114. CSOKITS János: *Tizenkét ének férfibangra*. = Kortárs, 5/26–28. p.
115. CSOKONAI Attila: *Költők találkozásai*: 2. József Attila. = Műhely, 2/22. p.
116. CSOKONAI Attila: *Nagyegyszeregy*. = Műhely, 2/21. p.
117. CSONTOS János: *Tárlat*. = Magyar Napló, 6/14. p.
118. CSÓRI Sándor: *Az áfonyaszínű asszony*. = Hítel, 5/19–20. p.
119. CSÓRI Sándor: *Egyik felem elindul*. = Hítel, 5/23. p.
120. CSÓRI Sándor: *Jön egy faszor is messziről*. = Hítel, 5/20. p.
121. CSÓRI Sándor: *A lombok régen nappal is aludtak*. = Hítel, 5/22–23. p.
122. CSÓRI Sándor: *Nézd, Urum, ő az, akit szerettek*. = Hítel, 5/21–22. p.
123. CSÓRI Sándor: *Sébek, közhelyek*. = Hítel, 5/19. p.
124. CSÓRI Sándor: *Válaha bátor voltam s vakmerő*. = Hítel, 5/21. p.
125. DANYI Zoltán: *Cím nélkül*. = Eső, 2/40. p.
126. DANYI Zoltán: *Cím nélkül*. = Műhely, 2/24. p.
127. DANYI Zoltán: *Kék ágak*. = Műhely, 2/24. p.
128. DANYI Zoltán: *Kövek éneke*. = Műhely, 2/24. p.
129. DANYI Zoltán: *Köveket ölel*. = Műhely, 2/24. p.
130. DANYI Zoltán: *Tánc*. = Eső, 2/40. p.
131. DANYI Zoltán: *Tánc és hattyúdál*. = Eső, 2/39–40. p.
132. DARÓCZI Attila: *Áttetsző víztükör*. = Lyukasóra, 5–6/22. p.
133. DEÁK László: *Tél az őszben*. = Kortárs, 5/1–4. p.
134. DEÁK Mór: *Jó lenne*. = Hítel, 5/40. p.
135. DEÁK Mór: *Képmás*. = Hítel, 5/41. p.
136. DEMÉNY Péter: *A lélek ballgat*. = Forrás, 6/24. p.
137. DEMÉNY Péter: *Messages*. = Forrás, 6/25. p.
138. DEVECSERI Zoltán: *Nagy Gáspárt szólítva*. = Műhely, 2/61–62. p.
139. DIMÉNY Árpád: *Lángolj, de ne égj el*. = Napút, 3/88–89. p.
140. DOBAI Péter: *Honvágyas Havanna-emlék*. = Magyar Napló, 5/10–11. p.
141. DOBAI Péter: *Leány, nyári virradatok*. = Életünk, 5/14. p.
142. DOBAI Péter: *A leveleket meg kell a maguk idejében írni!* = Magyar Napló, 5/11. p.
143. DOBAI Péter: *Versék a latin lélegzet és a Voltam élni c. készülő kötetekből*. Feltámadt fasorok. Szent Teréz eksztázisa. Egy ifjú hölgyről festett. Lettél nemlenni. = Tiszatáj, 6/23–27. p.
144. DOBOZI Eszter: *Alom egy utazásról*. = Forrás, 6/15. p.
145. DOBOZI Eszter: *Beszélgjet és szakkal, kelettel, nyugattal, déllet*. = Forrás, 6/16. p.
146. DSIDA Jenő: *Álmat adsz...* = Látó, 5/11. p.
147. DSIDA Jenő: *Kerülöm a nevedet (Erdély)*. = Vár, 2/42–43. p.
148. DSIDA Jenő: *Szabad-e nekem énekelni?* = Vár, 2/43–44. p.
149. DUDÁS Sándor: *csak úgy vagyok*. = Zempléni Műzsa, 1/76. p.
150. DUNAJCSIK Máttyás: *In memoriam Gustav Aschenbach*. = Holmi, 6/695–696. p.
151. DUNAJCSIK Máttyás: *Mint Genkyu-en kertje Japánban*. = Holmi, 6/696. p.
152. ESNAGY József: *A verseim*. = Ezredvég, 5/22. p.
153. FÁBIÁN Sándor: *Napló-versék*. 2007. február 16. – felvezetés; 2007. május 31.; 2007. június 16.; 2007. július 20.; 2007. augusztus 15. = Várad, 3/18–19. p.
154. FALUDI Ádám: *A holt muzikusok éji zenéje ringatja az örökre elszunnyadt városokat*. = Magyar Napló, 5/9. p.
155. FALUSI Márton: *Fohász nem tevést*. = Hítel, 5/60. p.
156. FALUSI Márton: *Kezdtém volna az időjárással?* = Hítel, 5/58–59. p.
157. FALUSI Márton: *Minden az ég alatt eljárás*. = Hítel, 5/57–58. p.
158. FALUSI Márton: *Rejtőzik minden*. = Hítel, 5/59–60. p.
159. FARKAS Arnold Levente: *De*. = Tekintet, 3/40–41. p.
160. FARKAS Arnold Levente: *Az előző mondat*. = Tekintet, 3/41–42. p.
161. FARKAS Arnold Levente: *Hatszázhatvanhat*. = Tekintet, 3/40. p.
162. FAZAKAS Attila: *Pusztulás*. = Liget, 5/86. p.

163. FECSKE Csaba: *Bagoly*. = Lyukasóra, 5–6/17. p.
164. FECSKE Csaba: *Kócsag*. = Lyukasóra, 5–6/17. p.
165. FECSKE Csaba: *Limerickek*. A virtuóz. A megbántott. Költői sors. Kétség. Bibliái. = Várad, 3/59–60. p.
166. FECSKE Csaba: *Mintha gyásza volna*. = Lyukasóra, 5–6/17. p.
167. FECSKE Csaba: *Rozsdatorokú pityer*. = Lyukasóra, 5–6/17. p.
168. FEHÉR Kriszta: *Csira*. = Szörös Kő, 2/37. p.
169. FEHÉR Kriszta: *Ütőhang*. = Szörös Kő, 2/37. p.
170. FELLINGER Károly: *Ahogyan*. = Irodalmi Szemle, 5/35. p.
171. FELLINGER Károly: *Édesanyám*. = Irodalmi Szemle, 5/35. p.
172. FELLINGER Károly: *A hold udvarában*. = Irodalmi Szemle, 5/36. p.
173. FELLINGER Károly: *Minden vers*. = Irodalmi Szemle, 5/35. p.
174. FELLINGER Károly: *Nyúlfaroknyi*. = Irodalmi Szemle, 5/36. p.
175. FELLINGER Károly: *Se fűves, se fám*. = Irodalmi Szemle, 5/36. p.
176. FELLINGER Károly: *Szárnyam a bűség*. = Irodalmi Szemle, 5/35. p.
177. FENYVES Marcell: *Borús egékből*. = Hítel, 5/64–65. p.
178. FENYVES Marcell: *Az irgalom két kórusa*. = Hítel, 5/64. p.
179. FENYVES Marcell: *A szörnyeteg verseiből*. = Hítel, 5/63. p.
180. FILIP Tamás: *Élőkép*. = Alföld, 5/18. p.
181. FILIP Tamás: *Jön*. = Alföld, 5/17. p.
182. FILIP Tamás: *Perem*. = Alföld, 5/17–18. p.
183. FINY Petra: *Bóbita őszi*. = Holmi, 6/799. p.
184. FINY Petra: *A fű, akinek baja sötétebb volt a fekete párdúc árnyékánál*. = Holmi, 6/799. p.
185. FINY Petra: *A jégkrém*. = Kortárs, 6/45–46. p.
186. FINY Petra: *Szegény Dzsóni és Árnika*. = Kortárs, 6/44. p.
187. FISCHER Mária: *Elveszti a rózsát*. = Mozgó Világ, 5/33. p.
188. FISCHER Mária: *Félek az éjszaka mélyén*. = Mozgó Világ, 5/32. p.
189. FISCHER Mária: *Mégisvesztet keresik*. = Mozgó Világ, 5/32. p.
190. GAÁL Antal: *Három kívánság*. = Lyukasóra, 5–6/49. p.
191. GÁL Sándor: *A mindenség növekvő árvasága*. = Hítel, 6/49–51. p.
192. GALÁ CZ Karolina: *Az aviatika nyelvtana*. = Alföld, 5/32. p.
193. GALÁ CZ Karolina: *Bukolika*. = Alföld, 5/31. p.
194. GALÁ CZ Karolina: *Egy szerelmesregény vége*. = Alföld, 5/32. p.
195. GALÁ CZ Karolina: *Figyelni ahogy rózsaszín lesz*. = Alföld, 5/31. p.
196. GALÁ CZ Karolina: *Színékdochék*. = Alföld, 5/31. p.
197. GÁLLA Edit: *Pipacsok mezején*. = Szörös Kő, 2/31. p.
198. GARAY János: *Füreden*. = Lyukasóra, 5–6/41. p.
199. G[ÉHER] István László: *Alvó portré*. = Mozgó Világ, 5/29. p.
200. G[ÉHER] István László: *Szemfedő*. = Mozgó Világ, 5/29. p.
201. GERGELY Agnes: *Montparnasse*. = Tiszatáj, 5/20. p.
202. GÖMÖRI György: *Aggodalmaim*. = Alföld, 5/3. p.
203. GÖMÖRI György: *Inkább birkózás*. = Magyar Napló, 5/8. p.
204. GÖMÖRI György: *Az utolsó szó jogán, 1958-ban*. = Alföld, 5/3. p.
205. GÖMÖRI György: *Vallomás*. = Alföld, 5/4. p.
206. GÜLCH Csaba: *Kegyelem*. = Műhely, 2/54. p.
207. GÜLCH Csaba: *Szárnyaimkon pusztá dév*. = Műhely, 2/53. p.
208. GYÖRE Bori: *Ami kerék egész*. = Új Dunatáj, 1/12. p.
209. GYÖRE Bori: *Forró víz illata*. = Új Dunatáj, 1/12. p.
210. GYÖRE Bori: *Minden csúnya mondat a maga módján az*. = Új Dunatáj, 1/12–13. p.
211. GYÖRE Imre: *Hamlet-ügyek*. = Ezredvég, 5/3. p.
212. GYÖRE Imre: *Harangozó*. = Ezredvég, 5/3. p.
213. GYÖRE Imre: *Holnap*. = Ezredvég, 5/4. p.
214. GYÖRE Imre: *Mégis – hátba*. = Ezredvég, 5/4. p.
215. GYÖRFFY Ákos: *Négy Ruysbroek-törredék*. (védőbeszéd). (tisztá szerkezett). (egy szerelem története). (szemmel tart). = Vigilia, 5/360–361. p.

216. GYURKOVICS Tibor: *M. S. mester: Mária és Erzsébet találkozása*. = Magyar Napló, 6/19. p.
217. GYURKOVICS Tibor: *Rippl Rónai József: Apám*. = Magyar Napló, 6/19. p.
218. GYURKOVICS Tibor: *Vászary János: Ábitat*. = Lyukasóra, 5–6/Hátsó borító.
219. HAJTMAN Kornél: *andante*. = Szörös Kő, 2/35. p.
220. HAJTMAN Kornél: *Változás*. = Szörös Kő, 2/35. p.
221. HALMAI Tamás: *Advent*. = Jelenkor, 5/512. p.
222. HALMAI Tamás: *Kalligráfia*. = Vigilia, 6/445. p.
223. HALMAI Tamás: *Között*. = Jelenkor, 5/512. p.
224. HALMAI Tamás: *Madár*. = Jelenkor, 5/512. p.
225. HÁRS Ernő: *Északi fény a Lajta felett*. = Műhely, 2/3. p.
226. HÁRS Ernő: *Mint házát csiga*. = Műhely, 2/4. p.
227. HÁRSÁNYI Iván: *Történelem, harmadosztály*. = Ezredvég, 5/5. p.
228. HARTAY Csaba: *Eljövételbe hajlik*. = Új Forrás, 5/29–30. p.
229. HARTAY Csaba: *Plakát önmagamhoz*. = Új Forrás, 5/31–32. p.
230. HODOSSY Gyula: *Hát ittam egy buza-most*. = Szörös Kő, 2/5–7. p.
231. HORGAS Béla: *Egy konzumpintyre*. = Liget, 5/26. p.
232. HORGAS Béla: *Hetvenedikembez*. = Liget, 5/25–26. p.
233. HORGAS Béla: *Invokáció*. = Liget, 5/25. p.
234. HORGAS Béla: *A vak tükörből*. = Liget, 5/26–27. p.
235. HORKAY HÖRCHER Ferenc: *Kard vágta sebben éles fény*. = Vigilia, 5/361. p.
236. HORVÁTH Elemér: *diagnózis*. = Tekintet, 3/108–109. p.
237. HORVÁTH Elemér: *éjjel után*. = Tekintet, 3/109. p.
238. HORVÁTH Elemér: *időztés pontos baláltra*. = Tekintet, 3/108. p.
239. HORVÁTH Elemér: *intercontinental budapest 2006*. = Tekintet, 3/107. p.
240. HORVÁTH Elemér: *világcsavargó*. = Tekintet, 3/107–108. p.
241. IZSÓ Zita: *a jövőre emlékezve*. = Irodalmi Szemle, 6/42–43. p.
242. IZSÓ Zita: *Mi kell*. = Irodalmi Szemle, 6/41. p.
243. IZSÓ Zita: *odalent*. = Irodalmi Szemle, 6/42. p.
244. IZSÓ Zita: *szerelmese*. = Irodalmi Szemle, 6/43. p.
245. IZSÓ Zita: *Üdvözlét sehonnan*. = Irodalmi Szemle, 6/41. p.
246. IZSÓ Zita: *vihar*. = Irodalmi Szemle, 6/42. p.
247. JÁNK Károly: *Kisgombakalauz*. Cserepes gereben. Sárga géva. Áltrifla. Tinta Erik. Retszaguú kígyógomba. Birka Béni. Az óriás pöfeteg. Császárgomba. Ózláb Rudi. Kenyérgomba. Tövisalagomba. Gyilkos Galóca = Látó, 6/65–72. p.
248. JÓKAI Anna: *Krónikásének*. (Részlet.) = Napút, 3/70–71. p.
249. JUHÁSZ Ferenc: *A jégverés fekete diadalm*. = Irodalmi Szemle, 5/1–2. p.
250. KABDEBŐ Tamás: *Isten irgalma*. = Kortárs, 5/61. p.
251. KABDEBŐ Tamás: *Az Isten tora*. = Kortárs, 5/61. p.
252. KÁLI István: *Titkaid*. I. Hagyatékozva. II. Ellentétben. III. Dilemmázva. IV. Nemezispócn. V. Megfoghatatlanul. VI. Fellélegezve. VII. Elbizonytalanodva. VIII. Felemásban. IX. Ingadozva. X. Párosan. XI. Vakmerőn. XII. Megalázva. XIII. Mérlegelve. XIV. Feloldozva. XV. Félreérthetetlenül. = Látó, 5/20–27. p.
253. KÁLNAY Adél: *Kérdés*. = Vár, 2/28. p.
254. KÁLNAY Adél: *Különös, nyári nap*. = Vár, 2/30–31. p.
255. KÁLNAY Adél: *Még mindig álmainról*. = Vár, 2/28–30. p.
256. KÁNTOR Zsolt: *Bor, must, olaj*. = Eső, 2/8–9. p.
257. KÁNTOR Zsolt: *Heidegger és a gond*. = Eső, 2/10. p.
258. KÁNTOR Zsolt: *Indígyó*. = Eső, 2/10. p.
259. KÁNTOR Zsolt: *Jézusba kapaszkodva*. = Eső, 2/11. p.
260. KÁNTOR Zsolt: *Logosz, vér*. = Eső, 2/9. p.
261. KÁNTOR Zsolt: *Trafó, Thalassa: kávék*. = Napút, 3/9. p.
262. KARÁCSONYI Zsolt: *Angyali párbeszéd*. = Látó, 5/75. p.
263. KARÁCSONYI Zsolt: *Felemelkedés*. = Látó, 5/77. p.
264. KARÁCSONYI Zsolt: *Hernyőlepké*. = Tiszatáj, 5/37–38. p.
265. KARÁCSONYI Zsolt: *Az ismeretlen varjú*. = Forrás, 6/27. p.

266. KARÁCSONYI Zsolt: *A kannibál*. = Látó, 5/75–76. p.
267. KARÁCSONYI Zsolt: *Két senki beszélget*. = Látó, 5/76–77. p.
268. KARÁCSONYI Zsolt: *A róka éjszakája*. = Várad, 3/16–17. p.
269. KARÁCSONYI Zsolt: *A Rom*. = Forrás, 6/28. p.
270. KARÁCSONYI Zsolt: *Test*. = Forrás, 6/26–27. p.
271. KARÁCSONYI Zsolt: *A tökéletes hangszóly*. = Tiszatáj, 5/39. p.
272. KARÁCSONYI Zsolt: *Uralom*. = Tiszatáj, 5/38. p.
273. KENÉZ Ferenc: *Festjük, festjük*. = Székelyföld, 6/8. p.
274. KENÉZ Ferenc: *Fuldokolj jobban*. = Székelyföld, 6/7. p.
275. KENÉZ Ferenc: *Lécek és rések*. = Székelyföld, 6/5. p.
276. KENÉZ Ferenc: *Li*. = Székelyföld, 6/7–8. p.
277. KENÉZ Ferenc: *Miről beszéltek*. = Székelyföld, 6/6. p.
278. KENÉZ Ferenc: *Őszi, tavaszi mérgek*. = Székelyföld, 6/5. p.
279. KERÉK Imre: *In memoriam Nagy Gáspár*. = Műhely, 2/56. p.
280. KERESZTES Ágnes: *Anya gyermekével*. = Tekintet, 3/27. p.
281. KERESZTES Ágnes: *Apám füzetei*. = Tekintet, 3/26–27. p.
282. KERESZTURY Dezső: *A balatonfüredi Kodály-emlékhangverseny emlékére*. = Lyukasóra, 5–6/43. p.
283. KERESZTURY Dezső: *Balázsolás helyett*. = Lyukasóra, 5–6/43. p.
284. KIBÉDI VARGA Áron: *Életbelép*. = Tiszatáj, 5/35–36. p.
285. KIBÉDI VARGA Áron: *Gyakorlatlan*. = Tiszatáj, 5/35. p.
286. KIBÉDI VARGA Áron: *Hasonlatok*. = Tiszatáj, 5/32. p.
287. KIBÉDI VARGA Áron: *Hirtelen*. = Tiszatáj, 5/34. p.
288. KIBÉDI VARGA Áron: *Legenda*. = Tiszatáj, 5/33–34. p.
289. KIBÉDI VARGA Áron: *Rejtvény*. = Tiszatáj, 5/32–33. p.
290. KIBÉDI VARGA Áron: *Vágyok aki vagyok*. = Tiszatáj, 5/33. p.
291. KIBÉDI VARGA Áron: *Választás*. = Tiszatáj, 5/36. p.
292. KIRÁLY Odett: *Anyámmal kapcsolatban*. = Magyar Napló, 6/20. p.
293. KIRÁLY Odett: *Emlékekben*. = Magyar Napló, 6/20. p.
294. KISS Anna: *Abogy*. = Napút, 3/112. p.
295. KISS Anna: *Csak a*. = Napút, 3/112. p.
296. KISS Anna: *Felbő vonul*. = Tiszatáj, 5/62–64. p.
297. KISS Anna: *Szál*. = Tiszatáj, 5/61–62. p.
298. KISS Anna: *Az Úrnő ezüst uja*. (Részlet.) = Tekintet, 3/3–7. p.
299. KISS Judit Ágnes: *Elv-rezérítés*. = Holmi, 6/698. p.
300. KISS Judit Ágnes: *Karma*. = Holmi, 6/697. p.
301. KISS Judit Ágnes: *Villanella*. = Holmi, 6/698–699. p.
302. KONDOR Ilona: *Itt vagyok Füreden*. = Lyukasóra, 5–6/55. p.
303. KONDOR Ilona: *Kis balatonfüredi utca*. = Lyukasóra, 5–6/55. p.
304. KONDOR Péter: *Fogantatás*. = Tiszatáj, 5/65. p.
305. KONDOR Péter: *Karácsony az árvával*. = Tiszatáj, 5/66. p.
306. KONDOR Péter: *Az ottlon terjedése*. = Tiszatáj, 5/65–66. p.
307. KORPA Tamás: *Hans Castorp naplójából*. = Várad, 3/64. p.
308. KORPA Tamás: *Kant mester a tengerről álmodik*. = Hítel, 5/75. p.
309. KORPA Tamás: *Kant mester a tengerről álmodik*. = Várad, 3/63. p.
310. KORPA Tamás: *Moldvában járt a Kaszás*. = Hítel, 5/76. p.
311. KORPA Tamás: *Sztambul köveit*. = Hítel, 5/76. p.
312. KOVÁCS András Ferenc: *Búcsú az angyaltól*. Hymenaios. Bocsánat, égi költő... Derűs, játékos éjben Elérhetetlen ének. Kantikum alkonyi fényben. = Látó, 5/3–6. p.
313. KOVÁCS András Ferenc: *Frusztrált állatok lexikona*. Bezzeg Ausztráliában! Erzsénes vombat. Macskamedve. Az orrszarvú dicsérete. = Forrás, 6/3–6. p.
314. KOVÁCS Edina: *Alomban*. = Mozgó Világ, 5/36. p.
315. KOVÁCS Edina: *Vásárnap*. = Mozgó Világ, 5/35–36. p.
316. KRIPNER Gábor: *Attitűd*. = Mozgó Világ, 5/34. p.
317. KRIPNER Gábor: *Múltidéző*. = Mozgó Világ, 5/35. p.
318. KUN Árpád: *Beszélgetés a bátyjával*. = Jelenkor, 5/509. p.

319. KUN Árpád: *A dédnagyi kérdései*. = Jelenkor, 5/509–510. p.
320. LACKFI János: *Évek, tárgyak*. 6. A kovácsoltvas. 7. Csupaüveg. 8. A réz gyertyatartó. 9. Japánból hozta. 10. A három feszület. = Liget, 5/92–95. p.
321. LADÁNYI-TURÓCZY Csilla: *Abrun*. = Életünk, 5/36. p.
322. LADÁNYI-TURÓCZY Csilla: *Maternitas*. = Életünk, 5/36. p.
323. LANCZKOR Gábor: *Caravaggio: Szent Máté és az angyal*. = Jelenkor, 5/514. p.
324. LANCZKOR Gábor: *Föld, Föld*. = Alföld, 6/24–28. p.
325. LÁSZLÓ Zsolt: *Europex*. = Vár, 2/3. p.
326. LÁSZLÓ Zsolt: *Gazdabűség*. = Kortárs, 6/55–56. p.
327. LÁSZLÓ Zsolt: *Gesztus*. = Vár, 2/4. p.
328. LÁSZLÓ Zsolt: *Hallomások*. = Kortárs, 6/55. p.
329. LÁSZLÓ Zsolt: *Látszólag céltalan...* = Vár, 2/3. p.
330. LÁSZLÓ Zsolt: *Tény*. = Vár, 2/4. p.
331. LÁSZLÓ-KOVÁCS Gyula: *estéli imádság*. = Ezredvég, 5/28–30. p.
332. LÁSZLÓFFY Aladár: *Amfiteátrum romláványai a repülőből*. = Magyar Napló, 6/4. p.
333. LÁSZLÓFFY Aladár: *Fából vers*. = Magyar Napló, 6/4. p.
334. LÁSZLÓFFY Aladár: *Hellászok Robinsonja*. = Magyar Napló, 6/4. p.
335. LÁSZLÓFFY Aladár: *Mint érzéketlen bronzvilágok*. = Magyar Napló, 6/4. p.
336. LÁSZLÓFFY Csaba: *Szonett-szimfóniák*. = Ezredvég, 5/21–22. p.
337. LÁZÁR Bence: *Ha nem engednek*. = Vigilia, 7/537. p.
338. LÁZÁR Bence: *Termek*. = Vigilia, 7/536–537. p.
339. LÁZÁR Júlia: *A létezésnek*. = Holmi, 6/731. p.
340. LÁZÁR Júlia: *Relativitás*. = Holmi, 6/731–732. p.
341. LÁZÁR Júlia: *A szent poézis*. = Holmi, 6/731. p.
342. LENGYEL Géza: *Április felnevet*. = Ezredvég, 5/13. p.
343. LESI Zoltán: *Gipsz stukkók*. = Kortárs, 6/57. p.
344. LESI Zoltán: *Szobor*. = Kortárs, 6/57–58. p.
345. LÉVAY Botond: *Akadémi-kus(s)! lecke*. = Lyukasóra, 5–6/12. p.
346. LÉVAY Botond: *Benépesül kinos képzletünk*. = Lyukasóra, 5–6/12. p.
347. LÉVAY Botond: *A cimbalária mint családfolyam*. = Lyukasóra, 5–6/12. p.
348. LÓDI Tamás: *Ház-fogalom*. = Liget, 5/32. p.
349. LÓDI Tamás: *Szibafű*. = Liget, 5/32. p.
350. LUZSICZA István: *Minden a helyén*. = Életünk, 5/37. p.
351. MADARÁSZ Levente: *Sorköznyi csend*. = Liget, 6/2. p.
352. MAGYAR László András: *Teológia és zoológia*. Hítvita. Föltámadás. Pávián. Mustela herminea Linnaei. Pingvin. Hal. = Holmi, 6/800–801. p.
353. MARCZINKA Csaba: *Janus öregkori verseiből*. 92. évfordulóra. Summa. Pogány konfesszió. = Látó, 5/54–55. p.
354. MARKÓ Emil: *A búsuló szobor*. = Irodalmi Szemle, 5/51. p.
355. MARKÓ Emil: *Hajad még fekete*. = Irodalmi Szemle, 5/52. p.
356. MARKÓ Emil: *Május*. = Irodalmi Szemle, 5/51–52. p.
357. MARNO János: *17 múltam*. = Kalligram, 6/3. p.
358. MARNO János: *Húskor*. = Kalligram, 6/4. p.
359. MARNO János: *Látenciák*. = Kalligram, 6/3. p.
360. MARNO János: *Sáskazal*. = Kalligram, 6/4. p.
361. MAURITS Ferenc: *Sziürkület, sziürkületben*. = Tiszatáj, 6/11–13. p.
362. MELIORISZ Béla: *Csoda*. = Műhely, 2/19. p.
363. MELIORISZ Béla: *Minek*. = Műhely, 2/19. p.
364. MELIORISZ BÉLA: *Nincsenek*. = Műhely, 2/19. p.
365. MOGYORÓSI László: *Első-utolsó szonon*. = Új Forrás, 5/19. p.
366. MOGYORÓSI László: *Órszoba*. = Új Forrás, 5/18. p.
367. MONOSZLÓY Dezső: *Exitus*. = Magyar Napló, 5/3. p.
368. MONOSZLÓY Dezső: *Ha nem leszek*. = Magyar Napló, 5/3. p.
369. MÓZSI Ferenc: *A 24. órában...* = Látó, 6/43–44. p.
370. MÓZSI Ferenc: *Biszony szló szőljon lassan...* = Látó, 6/39–40. p.
371. MÓZSI Ferenc: *Hozzám küldött...* = Látó, 6/41–42. p.

372. MÓZSI Ferenc: *Nem felcserélhető...* = Látó, 6/42–43. p.
373. MÓZSI Ferenc: *Rideg állomány...* = Látó, 6/40–41. p.
374. MUSZKA Sándor: *Dalolt a nyár*. = Tiszatáj, 6/45. p.
375. MUSZKA Sándor: *Róla*. = Tiszatáj, 6/46. p.
376. NÁDASDY Ádám: *Az alkatrész*. = Alföld, 6/3–4. p.
377. NÁDASDY Ádám: *Elfoglalt helyem*. = Alföld, 6/4. p.
378. NÁDASDY Ádám: *A figyelő szakasz*. = Alföld, 6/3. p.
379. NÁDASDY Ádám: *Hogy az üvegajtón túl*. = Alföld, 6/3. p.
380. NÁDASDY Ádám: *Ötvenes évek*. = Kalligram, 6/11. p.
381. NÁDASDY Ádám: *Pont neki*. = Kalligram, 6/11. p.
382. NÁDASDY Ádám: *Tánc éjfélig*. = Kalligram, 6/11. p.
383. NAGY Gábor: *Álmatlanul*. = Magyar Napló, 6/6. p.
384. NAGY Gábor: *Anagrammák*. Társadalom. Globalizáció. Demokrácia. Koalíciós pártok. Polgármesterm. Miniszterelnök. Parlamenti eskü. Történelem. = Forrás, 6/17–18. p.
385. NAGY Gábor: *Kompenzáció*. = Magyar Napló, 6/6. p.
386. NAGY Gábor: *Korai tavaszvég*. = Magyar Napló, 6/7. p.
387. NAGYATÁDI H. Tamás: *Calcinatio*. = Magyar Napló, 5/48. p.
388. NÉMETH István Péter: *Anakreon naplósoraiból*. = Lyukasóra, 5–6/44. p.
389. NÓGRÁDI Gábor: *Fiókban bagyott versek*. A nagy objektív. Végzés. Helyzetdal. Szeretet. Ruhád redője... Szonett két akrosztichonnal. = Tekintet, 3/33–36. p.
390. NYILAS Atilla: *A szárnyas oroszlán*. = 2000, 5/33–34. p.
391. NYÍRFALVI Károly: *Az eset*. = Liget, 5/76–77. p.
392. NYÍRFALVI Károly: *Közelítés, körbejárás*. = Liget, 5/76. p.
393. OLÁH András: *Aladdin és a dzsinn*. = Ezredvég, 5/35. p.
394. OLÁH András: *szökevények*. 1. nélküled. 2. tenyeredből. 3. álmok. = Vigilia, 6/462. p.
395. OLÁH András: *vége*. = Ezredvég, 5/35. p.
396. OLÁH Zoltán: *Időre vetett kereszt*. = Hittel, 5/18. p.
397. ORAVECZ Péter: *Temető*. = Látó, 6/55–56. p.
398. ORAVECZ Péter: *Tökéletes délután*. = Látó, 6/55. p.
399. ORAVECZ Péter: *Ugye*. = Látó, 6/56. p.
400. PÁLL Lajos: *A befejezett*. = Látó, 6/22. p.
401. PÁLL Lajos: *Hangok, hangok*. = Látó, 6/21. p.
402. PÁLL Lajos: *Igen – nem*. = Látó, 6/22–23. p.
403. PÁLL Lajos: *Jelentés*. = Látó, 6/20. p.
404. PÁLL Lajos: *Két út van*. = Látó, 6/23. p.
405. PÁLL Lajos: *Kuplé*. = Látó, 6/24. p.
406. PÁLL Lajos: *Ne oszd meg...* = Látó, 6/20–21. p.
407. PÁLL Lajos: *Vigyázat, barka*. = Látó, 6/23–24. p.
408. pap endre, b.: *daedalus terve*. = Napút, 3/107. p.
409. pap endre, b.: *dancin' in the rain*. = Eső, 2/82. p.
410. pap endre, b.: *icarusus terve*. = Napút, 3/107. p.
411. PAPP Attila Zsolt: *Egy füres nap*. = Korunk, 6/4. p.
412. PAPP Attila Zsolt: *Egy utca hossza*. = Korunk, 6/3–4. p.
413. PAPP Tibor: *Bűvös Négyzetek n° 14*. = Magyar Műhely, 1–2/48. p.
414. PAPP Tibor: *Bűvös Négyzetek n° 16*. = Magyar Műhely, 1–2/49. p.
415. PAPP Tibor: *Bűvös Négyzetek n° 18*. = Magyar Műhely, 1–2/50. p.
416. PAPP Tibor: *Bűvös Négyzetek n° 19*. = Magyar Műhely, 1–2/51. p.
417. PAPP Tibor: *Bűvös Négyzetek n° 20*. = Magyar Műhely, 1–2/52. p.
418. PAPP Tibor: *Bűvös Négyzetek n° 21*. = Magyar Műhely, 1–2/53. p.
419. PAPP Tibor: *Bűvös Négyzetek n° 22*. = Magyar Műhely, 1–2/54. p.
420. PAPP Tibor: *Bűvös Négyzetek n° 24*. = Magyar Műhely, 1–2/55. p.
421. PAPP Tibor: *Bűvös Négyzetek n° 25*. = Magyar Műhely, 1–2/56. p.
422. PÁTKAI Tivadar: *átirat az Anna presszóból*. = Műhely, 2/59. p.
423. PAYER Imre: *Eszpresszófelirat*. = 2000, 5/38. p.
424. PAYER Imre: *A Hádész-panelban*. = 2000, 5/39. p.
425. PAYER Imre: *A hazáról*. = 2000, 5/40. p.
426. PAYER Imre: *A nő*. = 2000, 5/40. p.
427. PAYER Imre: *A szűrés szemű pénztárosnő*. = 2000, 5/39. p.

428. PÉK Pál: *Egyetlen hang háza ez.* = Kortárs, 5/44. p.
429. PÉNTEK Imre: *Útravaló.* (Részlet.) = Életünk, 5/70–72. p.
430. PETRI György: *Ház a bóban.* = Holmi, 5/582–584. p.
431. PETRÓCZI Éva: *Foltvarrások takarója.* = Vár, 2/36. p.
432. PILINSZKY János: *Négy soros.* = Vár, 2/48. p.
433. PINKE Roland: *Kívülálló.* = Szörös Kő, 2/30. p.
434. PINKE Roland: *Ókról.* = Szörös Kő, 2/30. p.
435. PINTÉR Lajos: *Három miniatúr.* Történelem. Mozdulat. Apám. = Hítel, 6/43. p.
436. PINTÉR Lajos: *tiszavirág.* kavics. hatytű. = Kortárs, 6/42–43. p.
437. PRÁGAI Tamás: *(abogy a régész mind mélyebbre).* = Kortárs, 5/29. p.
438. PRÁGAI Tamás: *(a függönyök mögött ez este).* = Kortárs, 5/30. p.
439. PRÁGAI Tamás: *(jobbán járok ha mancsom).* = Kortárs, 5/30. p.
440. PUSZTAI Zoltán: *Újjgyakorlat.* = Műhely, 2/26. p.
441. RÁBA György: *A kilincs viszontagságai.* = Holmi, 5/594. p.
442. RÁBA György: *Utóhang.* = Holmi, 5/593. p.
443. RÁCZ Péter: *Már indián.* = Lyukasóra, 5–6/48. p.
444. RESTÁR Sándor: *Ámokfutás a ködben.* = Kortárs, 6/54. p.
445. RÓZSÁSSY Barbara: *Felejtő.* = Lyukasóra, 5–6/27. p.
446. ROZSNYAI Ervin: *Egyébként sincs.* = Ezredvég, 5/4. p.
447. SAJÓ László: *[Az ember kibotorkál].* = Holmi, 5/659–660. p.
448. SAJÓ László: *Tüdőszalon.* = Holmi, 5/660–661. p.
449. SALAMON Ernő: *Didergető.* = Ezredvég, 5/55. p.
450. SALAMON Ernő: *Gurucsa.* = Ezredvég, 5/57. p.
451. SALAMON Ernő: *Tánc.* = Ezredvég, 5/56. p.
452. SÁRÁNDI József: *Az élvezet ára.* = Tekintet, 3/115. p.
453. SÁRÁNDI József: *Kugli.* = Tekintet, 3/114–115. p.
454. SÁRÁNDI József: *(Meta)Fizika.* = Tekintet, 3/116. p.
455. SÁRÁNDI József: *A mester és remeke.* = Tekintet, 3/116. p.
456. SÁRÁNDI József: *Mondatok.* = Tekintet, 3/117. p.
457. SÁRÁNDI József: *A nulladikhoz.* = Tekintet, 3/115. p.
458. SÁRÁNDI József: *A porond és környéke.* = Tekintet, 3/114. p.
459. SCHEER Adrienn: [Cím nélkül]. = Új Dunatáj, 1/14–15. p.
460. SCHEIN Gábor: *(kaktusz).* = Holmi, 5/595. p.
461. SCHEIN Gábor: *(néma röptükkel).* = Holmi, 5/595. p.
462. SEBŐK Éva: *Mors imperator.* = Napút, 3/90. p.
463. SERFŐZŐ Simon: *Azóta.* = Hítel, 6/77. p.
464. SERFŐZŐ Simon: *Nem hallják?* = Hítel, 6/76. p.
465. SIMONFY József: *csukjátok össze.* = Látó, 5/43. p.
466. SIMONFY József: *ilyen jót.* = Látó, 5/41. p.
467. SIMONFY József: *lépcsők.* = Látó, 5/40. p.
468. SIMONFY József: *mint egy.* = Látó, 5/44. p.
469. SIMONFY József: *a nagy szüret.* = Látó, 5/45. p.
470. SIMONFY József: *órákig.* = Látó, 5/41–43. p.
471. SIMONFY József: *tölts.* = Látó, 5/44. p.
472. SIMONFY József: *vasláda.* = Látó, 5/40–41. p.
473. SIPOS Janka: *Alternatívák.* = Irodalmi Szemle, 5/45. p.
474. SIPOS Janka: *Felteszem.* = Irodalmi Szemle, 5/46. p.
475. SIPOS Janka: *Nem?* = Irodalmi Szemle, 5/46. p.
476. SIPOS Janka: *Nyár II.* = Irodalmi Szemle, 5/46. p.
477. SIPOS Janka: *Szűzletelés.* = Irodalmi Szemle, 5/46. p.
478. SIPOS Janka: *Változókéony.* = Irodalmi Szemle, 5/45. p.
479. SIROKAI SZABÓ Mátyás: *Hálója kivétve.* = Kalligram, 6/12. p.
480. SIROKAI SZABÓ Mátyás: *Portré légygyel.* = Kalligram, 6/12. p.
481. SONKOLY Tímea: *Városi dioptria.* = Napút, 3/85. p.
482. SOPOTNIK Zoltán: *Emberzörej.* = Jelenkor, 5/515. p.

483. SOPOTNIK Zoltán: *Futóerő.* = Alföld, 5/20. p.
484. SOPOTNIK Zoltán: *Futóhang.* = Alföld, 5/19–20. p.
485. SOPOTNIK Zoltán: *Futókör.* = Alföld, 5/20–21. p.
486. SOPOTNIK Zoltán: *Futóművészt.* = Alföld, 5/19. p.
487. SPIEGL Máté: *Kardió.* = Holmi, 6/786. p.
488. SUHAI Pál: *„Nincsen menekvés könyvritelben”.* Naplófőkönyv. A másik oldal. = Liget, 5/84–85. p.
489. SÜLYOK Vince: *A csend: a süket lételesség.* = Kortárs, 5/40. p.
490. SÜLYOK Vince: *Isten kirabol, megfősz.* = Kortárs, 5/40–41. p.
491. SÜLYOK Vince: *Nem vagyok már.* = Kortárs, 5/41. p.
492. SÜLYOK Vince: *Szoknyád színei.* = Kortárs, 5/42. p.
493. SÜLYOK Vince: *Vérezni kezd a tenger.* = Kortárs, 5/42. p.
494. SUMONYI Zoltán: *A dolhai bíreke, 1703.* = Holmi, 5/580. p.
495. SUMONYI Zoltán: *A fejedelem emlékiratából.* = Holmi, 5/579. p.
496. SUMONYI Zoltán: *A lipótvári ügyetlenkedésről, 1705.* = Holmi, 5/580–581. p.
497. SÜTŐ Csaba András: *ím, lassan este lesz.* = Új Forrás, 6/54–55. p.
498. SÜTŐ Csaba András: *sze(me)lvény.* = Új Forrás, 6/51–53. p.
499. SZABÓ Gyula: *Betáplálva.* = Irodalmi Szemle, 6/1–2. p.
500. SZABÓ Gyula: *(Egy az Idő és egy a Tér).* = Irodalmi Szemle, 6/1. p.
501. SZABÓ Gyula: *Éjfélű órán.* = Irodalmi Szemle, 6/5–6. p.
502. SZABÓ Gyula: *Festés közben.* = Irodalmi Szemle, 6/7. p.
503. SZABÓ Gyula: *Hold-varázs.* = Irodalmi Szemle, 6/2–3. p.
504. SZABÓ Gyula: *Magányosan is közöscsatázva.* = Irodalmi Szemle, 6/7–8. p.
505. SZABÓ Gyula: *Misoda rettenet...* = Irodalmi Szemle, 6/4. p.
506. SZABÓ Gyula: *Nem ajándék...* = Irodalmi Szemle, 6/4–5. p.
507. SZABÓ Gyula: *(Nem biszek az álomnak).* = Irodalmi Szemle, 6/5. p.
508. SZABÓ Gyula: *(Nem szánt szándékkal).* = Irodalmi Szemle, 6/6. p.
509. SZABÓ Gyula: *(Szememben formálódik a Minden).* = Irodalmi Szemle, 6/3–4. p.
510. SZABÓ Gyula: *(Vadulnak a jázminok).* = Irodalmi Szemle, 6/3. p.
511. SZABÓ T. Anna: *Orsó.* = Eső, 2/37. p.
512. SZABÓ T. Anna: *Ritmus.* = Eső, 2/36–37. p.
513. SZALMA Réka: *A fal és egyebek meséje.* = Szörös Kő, 2/29. p.
514. SZALMA Réka: *A fal mellett.* = Szörös Kő, 2/29. p.
515. SZALONTAI Imre: *A színész halála.* = Ezredvég, 5/36. p.
516. SZÁNTÓ T. Gábor: *castiglione della pescaina.* = Jelenkor, 5/513. p.
517. SZARKA István: *I. (Magam szerint).* = Ezredvég, 5/33. p.
518. SZARKA István: *II. (Idehallik).* = Ezredvég, 5/33. p.
519. SZARKA István: *III. (Csakazértis).* = Ezredvég, 5/33. p.
520. SZARKA István: *IV. (Mondd, hogy van hova).* = Ezredvég, 5/33. p.
521. SZARKA István: *V. (Himbálózsz csak).* = Ezredvég, 5/34. p.
522. SZARKA István: *VI. (Több önmagánál).* = Ezredvég, 5/34. p.
523. SZARKA István: *VII. (Mutatkozik, megindult).* = Ezredvég, 5/34. p.
524. SZÁSZI Zoltán: *A szappanfőző álma.* = Kortárs, 5/62–64. p.
525. SZÁZDI SZTAKÓ Zsolt: *Álmodozás.* = Irodalmi Szemle, 5/53. p.
526. SZÁZDI SZTAKÓ Zsolt: *Kesergő.* = Irodalmi Szemle, 5/53. p.
527. SZEGEDI KOVÁCS György: *De Profundis.* = Életünk, 5/78. p.
528. SZEGEDI KOVÁCS György: *Dolgok rendje.* = Életünk, 5/78. p.
529. SZEGEDI KOVÁCS György: *Lakozék bennem.* = Életünk, 5/78. p.
530. SZEMERE Brigitta: *Fák.* = Vár, 2/40. p.
531. SZEMERE Brigitta: *Hideget hoztam.* = Vár, 2/40. p.
532. SZEMERE Brigitta: *Tavas.* = Vár, 2/41. p.
533. SZENTMÁRTONI János: *Befejezhetetlen vers önmagunk állásáról.* = Tiszatáj, 5/7–8. p.
534. SZEPESI Artlla: *Őszi veduta.* = Életünk, 5/15. p.
535. SZŐKE Kálmán: *A szarvassá változott leány.* = Hítel, 6/93. p.
536. SZŐKE Kálmán: *Tizenhárom ezüstpityke.* = Hítel, 6/94–95. p.
537. SZULY Gyula: *Ne háborgassuk álmod, messzi múlt!* = Lyukasóra, 5–6/8–9. p.

538. SZULY Gyula: *Szeptember elején.* = Lyukasóra, 5–6/9. p.
539. TANDORI Dezső: *Egy Kosztolányi-képkiallítás.* (1.) Bécs. (2.) London. (3.) Minden egybek. Mint aki átpergett két felén. = Vigilia, 7/534–536. p.
540. TANDORI Dezső: *Japán ide.* = Ezredvég, 5/20. p.
541. TANDORI Dezső: „Kafkák”. Nem divat tudni egymásról. Lehet, csalremény. = Új Forrás, 5/7. p.
542. TANDORI Dezső: *Kell-e javam az egészből?* = Jelenkor, 5/491–493. p.
543. TANDORI Dezső: *Kezem-lábam.* = Mozgó Világ, 5/30–31. p.
544. TANDORI Dezső: *Kinek szől?* = Napút, 3/11–12. p.
545. TANDORI Dezső: *Megülmi csöndben, csöndben.* = Napút, 3/10–11. p.
546. TANDORI Dezső: *Minden esendők.* = Ezredvég, 5/19. p.
547. TANDORI Dezső: *Rilke nyomán.* = Jelenkor, 5/493. p.
548. TANDORI Dezső: *S megfulladunk, ha majd.* = Jelenkor, 5/489–491. p.
549. TANDORI Dezső: *Vélem akárm.* = Ezredvég, 5/19–20. p.
550. TANDORI Dezső: „Wittgensteinek”. Létezésünk nem a világ, csak annak határa. Ma nagy agy-félrejárás. Belevetem magam. „Racht hat sie”, „Recht hat er”. = Új Forrás, 5/7–8. p.
551. TARNAI László: *Az idő igézete.* = Tekintet, 3/67–69. p.
552. TATÁR Sándor: *Az ember vég-ül.* = 2000, 5/22–23.
553. TATÁR Sándor: *Kockás villanella.* = 2000, 5/23. p.
554. TENIGL-TAKÁCS László: *Találkozás a buádbhista filozófussal.* = Liget, 5/68–71. p.
555. TOMAJI Attila: *Ma este.* = Zempléni Múzsa, 1/77. p.
556. TORNAI József: *Amit tudok.* = Kortárs, 6/30. p.
557. TORNAI József: *Anyám halála úgy fájt...* = Kortárs, 6/30. p.
558. TORNAI József: *Csak azért írok.* = Kortárs, 6/29. p.
559. TORNAI József: *Galaktikák asztalánál.* = Hitel, 5/10–12. p.
560. TORNAI József: *Gondolkodó kő.* = Kortárs, 6/30. p.
561. TORNAI József: *A göröngy-szájúak.* = Kortárs, 6/29. p.
562. TORNAI József: *Ha elfogadom a komoszt.* = Kortárs, 6/30. p.
563. TORNAI József: *Holtak tanyája.* = Kortárs, 6/29. p.
564. TORNAI József: *Költészetre nincs többé...* = Kortárs, 6/29. p.
565. TORNAI József: *Műtosok.* = Kortárs, 6/30. p.
566. TORNAI József: *Orkán-vad árnyék.* = Kortárs, 6/31. p.
567. TORNAI József: *Örökös emberáldozat.* = Kortárs, 6/30. p.
568. TORNAI József: *A ringlófa énekel.* = Kortárs, 6/30. p.
569. TORNAI József: *Számoltad, hol él...* = Kortárs, 6/29. p.
570. TORNAI József: *Vakét a vak.* = Kortárs, 6/30. p.
571. TORNAI József: *A vége felé.* = Kortárs, 6/30. p.
572. TORNAI József: *Vérbujtó ősmuzsika.* = Hitel, 5/12. p.
573. TÓTH Éva: *A tükörből anyám néz vissza.* = Lyukasóra, 5–6/12. p.
574. TÓTH Klári, B.: *Plázaárva és a forradalom.* = Életünk, 5/79. p.
575. TURCZI István: *Akrosztikon.* = Magyar Napló, 5/32. p.
576. TURCZI István: *Aquamanile.* I. Hervay Gizella. II. Pinczési Judit. = Forrás, 5/28–29. p.
577. TURCZI István: *Bátyám, Sigerius.* = Új Forrás, 5/10. p.
578. TURCZI István: *Metamordózis.* (Lenne más, mint fönt). (Akár egy perzsa). (Vég-sőt zendülő favilla). = Jelenkor, 5/510–511. p.
579. TURCZI István: *Nagyáspárni ment.* = Hitel, 6/52. p.
580. TURCZI István: *A papírember.* = Új Forrás, 5/9. p.
581. TURCZI István: *Poezja dzsisiáj.* = Magyar Napló, 5/33. p.
582. TURCZI István: *Szaniszló szerint a más-világ.* = Tiszatáj, 6/15–16. p.
583. TURCZI István: *Tisza-parti ősz.* = Tiszatáj, 6/14–15. p.
584. TURCZI István: *A véletlen ártirt történetei.* = Eső, 2/3–5. p.
585. VANKÓ Attila: *esti mulatság.* = Irodalmi Szemle, 6/29. p.
586. VANKÓ Attila: *bát.* = Irodalmi Szemle, 6/30. p.
587. VANKÓ Attila: *kocsonya.* = Irodalmi Szemle, 6/29–30. p.

588. VANKÓ Attila: *közhelyellenes vers.* = Irodalmi Szemle, 6/30. p.
589. VÁRADI NAGY Pál: *Gyilkosok.* = Látó, 5/49. p.
590. VARGA Borbála: *Elmaradt találkozás.* = Napút, 3/86. p.
591. VARGA Borbála: *Evangelium szerintem.* = Napút, 3/87. p.
592. VARGA Borbála: *Két szonett a hazugságról.* = Szörös Kő, 2/36. p.
593. VARGA Borbála: *látóhatár.* = Napút, 3/86. p.
594. VARGA Melinda: *Azok a nők.* = Napút, 3/111. p.
595. VARGA Melinda: *költők asztala.* = Napút, 3/110. p.
596. VÁRI Attila: *Forgószél.* = Tiszatáj, 5/4–5. p.
597. VÁRI Attila: *Földásvató.* = Tiszatáj, 5/3–4. p.
598. VÁRI Attila: *Honfoglalók.* = Tiszatáj, 5/5–6. p.
599. VÁRI Attila: *INRI.* = Tiszatáj, 5/4. p.
600. VÁRI Attila: *Megkopott tél.* = Tiszatáj, 5/3. p.
601. VÁRI FÁBIÁN László: *Fordított virág-ének.* = Magyar Napló, 5/5. p.
602. VÁRI FÁBIÁN László: *Kannibál évszakok.* = Magyar Napló, 5/5. p.
603. VASADI Péter: *BUDA(ság).* = Életünk, 5/11–2. p.
604. VASADI Péter: *Szövegek.* = Vigilia, 7/519–520. p.
605. VASADI Péter: *A tigris és a gazella.* = Magyar Napló, 6/5. p.
606. VÉGH Attila: *Görög versek.* = Magyar Napló, 6/10–11. p.
607. VILLÁNYI László: *Ismeretlen örmény költőné verse.* = Alföld, 6/4. p.
608. VILLÁNYI László: *Ismeretlen paraguayi költőné verse.* = Alföld, 6/4. p.
609. VILLÁNYI László: *Ismeretlen szlovák költőné verse.* = Alföld, 6/5. p.
610. VILLÁNYI László: *Ismeretlen tibeti költőné verse.* = Alföld, 6/5. p.
611. VÖRÖS István: 42. = Alföld, 5/40–42. p.
612. VÖRÖS István: *A forradalomról.* = Holmi, 6/730. p.
613. VÖRÖS István: *Ké a túlvilág?* = Alföld, 5/52–43. p.
614. VÖRÖS István: *Mandarin, krumplibéj, menta.* = Alföld, 5/40. p.
615. VÖRÖS István: *A megskalpolt nyár.* = Alföld, 5/43–44. p.
616. VÖRÖS István: *Saját tao.* 58. 59. 60. 61. 62. = Látó, 5/60–63. p.
617. VÖRÖS István: *Szemivég a becsukott szem fölött.* = Holmi, 6/729–730. p.
618. ZÓLYA Andrea Csilla: *a minotaurusz miután...* = Szörös Kő, 2/33. p.
619. ZÓLYA Andrea Csilla: *nimfa-csend.* = Szörös Kő, 2/33. p.
620. ZÓLYA Andrea Csilla: *Pénélope, Ulyssesről.* = Szörös Kő, 2/33. p.
621. ZSEBŐK Csaba: *Dévény.* = Irodalmi Szemle, 5/49. p.
622. ZSEBŐK Csaba: *Elballagnak nagyjaink.* = Irodalmi Szemle, 5/49–50. p.
623. ZSEBŐK Csaba: *Szepesség.* = Irodalmi Szemle, 5/50. p.
624. ZSILLE Gábor: *16 haiku.* = Vár, 2/24–25. p.
625. ZSILLE Gábor: *Haiku.* = Napút, 3/108–109. p.
626. ZSOLDA Márk: *Elvirított egy művirág.* = Ezredvég, 5/35. p.

RÖVIDPRÓZA

627. AICH Péter: *Hero és Leander.* = Irodalmi Szemle, 6/31–40. p.
628. BALÁZS F. Attila: *Fuldokló Hold.* = Irodalmi Szemle, 5/47–48. p.
629. BALLAI László: *A könyvtár.* = Ezredvég, 5/30–32. p.
630. BÁRDOS Pál: *Keresztül-kasul.* = Tekintet, 3/43–50. p.
631. BÁRÓ László: *Az inga.* = Kortárs, 5/45–60. p.
632. BARTAL Klári: *A szeretet koldusa.* = Vár, 2/26–27. p.
633. BENE Zoltán: *Egy hajléktalan féljegyzecei.* = Ezredvég, 5/14–18. p.
634. BENE Zoltán: *Keskeny határ.* = Tiszatáj, 6/21–22. p.
635. BENE Zoltán: *Krónikás ének.* = Tiszatáj, 6/17–20. p.
636. BENE Zoltán: *Mese a hidon.* = Tekintet, 3/70–74. p.
637. BENEDEK Szabolcs: *A robambili.* = Székelyföld, 5/21–27. p.
638. BENKE László: *Vallomás képzeletről és valóságról.* = Tekintet, 3/110–113. p.
639. BERNICZKY Éva: *Fogyóhódban.* = Holmi, 6/721–725. p.
640. BÍRÓ Szabolcs: *A jutalom.* = Szörös Kő, 2/27–28. p.
641. BÍRÓ Zsuzsa: *Sötét idők.* = Liget, 6/3–17. p.

642. BORBÉLY László: *A semmibe vágató lovak.* = Lyukasóra, 5–6/10–11. p.
643. BRÉM-NAGY Ferenc: *(Ez az első, ez a kitágult pillanat...)* = Vár, 2/32. p.
644. BRÉM-NAGY Ferenc: *(Kergetnek, üznek, hívogatnak...)* = Vár, 2/33–34. p.
645. BRÉM-NAGY Ferenc: *(Lábunkat vörbenyes avar fulja fél...)* = Vár, 2/34. p.
646. BRÉM-NAGY Ferenc: *(Múltrunk és álmaink füst meg szállongó pernye...)* = Vár, 2/34–35. p.
647. BRÉM-NAGY Ferenc: *(Utunk a pusztában nem akart véget érni...)* = Vár, 2/32–33. p.
648. BÜTH Emília: *S jutott észébe számtalan.* = Liget, 5/28–31. p.
649. CENTAURI: *A moderátor.* = Liget, 5/58–67. p.
650. CENTAURI: *Morgen és Norman.* = Holmi, 5/652–659. p.
651. CZAPÁRY Veronika: *Az elmosódott fehérségben álltál.* = Műhely, 2/37–39. p.
652. CZAPÁRY Veronika: *Rájött, hogy a reggelek.* = Műhely, 2/36–37. p.
653. CZAPÁRY Veronika: *Rettegés az arctól.* = Műhely, 2/36. p.
654. DOBSONY Erzsébet: *Fejlődés.* = Szörös Kő, 2/32. p.
655. DUNAJCSIK Máttyás: *A játszma.* = Jelenkor, 5/521–524. p.
656. ÉBERT Tibor: *Látletel.* = Lyukasóra, 5–6/32. p.
657. FERDINANDY György: *Metamorfózis.* = Eső, 2/5–8. p.
658. FORGÁCH András: *A tánctanár.* = Eső, 2/37–39. p.
659. GEMZA Péter: *Utolsó tájkép.* = Eső, 2/44–45. p.
660. GYÓRI László: *A kölcsönző.* = Holmi, 6/776–779. p.
661. GYÓRI László: *Rosszkedv.* = Alföld, 6/18–22. p.
662. HAJDÚ Farkas-Zoltán: *Pünkösdi találkozás.* = Székelyföld, 5/30–54. p.
663. HAJTMAN Béla: *A nemzet leányai.* = Szörös Kő, 2/14–16. p.
664. HENDI Péter: *Café Stockholm (3).* Megéri-e? Szerbusz Déryné, szerbusz Dodó. Távolban egy fehér vitorla. Monsieur Hegvestoll. = Kortárs, 6/47–53. p.
665. HODOS Máttyás: *Egy régi, nyári délután.* = Ezredvég, 5/6–11. p.
666. HORVÁTH Lajos: *Klopédia.* = Hitel, 5/13–17. p.
667. JÁVOR Béla: *Jogi este.* = Lyukasóra, 5–6/2324. p.
668. JELES András: *„Van nekem tsinos levelező mesterem...”* = Holmi, 5/571–578. p.
669. JENEI László: *Szellemek és szerelmek.* = Holmi, 5/646–651. p.
670. KÁLNAY Adél: *Dregyán Ancsa boldogsága.* = Holmi, 6/780–785. p.
671. KÁRPÁTI Béla: *Egy égnék meredt, szép női láb.* = Ezredvég, 5/23–26. p.
672. KOHÁRY Attila: *Egy más-világ.* = Szörös Kő, 2/38–39. p.
673. KONCZ Veronika: *Csak semmi sport.* = Lyukasóra, 5–6/7. p.
674. KÖRÖSI Zoltán: *A történet árnyéka.* Családtörténet. Cskok. Elég. Öröm. Úton. Történelem. Megértés. Barátság. Gyűrődés. = Alföld, 5/22–30. p.
675. LÁCKFI János: *baggyjatos, gennyiládák, megvakultam!* = Tiszatáj, 6/47–53. p.
676. LÁCKFI János: *Mennyei öblítőollatú ruhák.* = Életünk, 5/16–21. p.
677. LÁCKFI János: *Úgy nézett ki, mint Fantomas.* = Alföld, 6/6–12. p.
678. LATZKOVITS Miklós: *Laboda, a bokszoló.* = Tiszatáj, 6/35–44. p.
679. LATZKOVITS Miklós: *Laboda, a lázadó.* = Jelenkor, 5/503–508. p.
680. LUGOSI Lou: *Csillagköz.* = Liget, 5/3–24. p.
681. MAGYAR Csaba: *Átjáró a negyedik dimenzióba.* = Liget, 5/88. p.
682. MAGYAR Csaba: *A halottlátó.* = Liget, 5/88–89. p.
683. MAGYAR Csaba: *Még képtelenebb természetrajz.* = Liget, 5/89–91. p.
684. MAGYARI Ágnes: *Adamasztor hivatalnokai.* = Látó, 5/28–39. p.
685. MATKOVICH Ilona: *Drum bun!* = Magyar Napló, 6/8–9. p.
686. MÉHES Károly: *A kalapos szomszéd.* = Székelyföld, 5/9–14. p.
687. MERCZEL Erzsébet: *„Kücskám!”* Tábori levelek apámtól. = Napút, 3/73–80. p.
688. MERENA Rudolf: *Miért nem tudunk biliárdozni?* = Szörös Kő, 2/17–19. p.
689. MERÉNYI Krisztián: *Apai vonás.* = Vár, 2/20–23. p.
690. MIKLYA LUZSÁNYI Mónika: *Heted-ízigen.* = Magyar Napló, 5/6–8. p.
691. NEMES Z. Mária: *Ejszakai időszámítás.* = Alföld, 5/32–33. p.
692. NEMES Z. Mária: *Kisvárosi szappan.* = Alföld, 5/34. p.

693. NEMES Z. Mária: *A legszélsőbb öröm.* = Alföld, 5/33–34. p.
694. NEMES Z. Mária: *Női dolgok.* = Alföld, 5/33. p.
695. NÉMETH István, Z.: *Cyber Tours.* = Szörös Kő, 2/8–13. p.
696. PANYI Zita: *D. úr.* = Szörös Kő, 2/22–23. p.
697. PODMANICZKY Szilárd: *A metronómus.* = Mozgó Világ, 5/4549. p.
698. SÁNDOR Zoltán: *Levelek.* = Irodalmi Szemle, 5/37–40. p.
699. SIGMOND István: *Guberálók.* = Kortárs, 5/31–39. p.
700. SOPOTNIK Zoltán: *Rekviem B. P.-ért.* = Szörös Kő, 2/20–21. p.
701. SÜTŐ András: *Utazás a Holttengeren.* (Nagy Pál jegyzetével.) = Hitel, 6/36–41. p.
702. SZABÓ Ádám: *(Át)változat.* = 2000, 5/35–37. p.
703. SZABÓ Ádám: *Halottak napja.* = Jelenkor, 5/516–520. p.
704. SZABÓ Róbert Csaba: *Istenház.* = Látó, 6/57–59. p.
705. SZABÓ Róbert Csaba: *A Paradicsommadár tövében.* = Látó, 6/59–62. p.
706. SZABÓ Róbert Csaba: *Reggelre megöregszenek.* = Látó, 6/62–64. p.
707. SZAKONYI Károly: *Emlékszel?* = Lyukasóra, 5–6/3–6. p.
708. SZARKA Klára: *Fürdés.* = Eső, 2/23–26. p.
709. SZARKA Klára: *A kamra.* = Eső, 2/29–32. p.
710. SZARKA Klára: *A maradék.* = Eső, 2/21–23. p.
711. SZARKA Klára: *A pohár.* = Eső, 2/26–29. p.
712. SZATHMÁRI István: *Egyszer talán mindent lehet.* = Új Forrás, 5/11–14. p.
713. SZÁVAI Katalin: *Várasszórlanul.* = Eső, 2/12–16. p.
714. SZENTGYÖRGYI Zsolt: *Robin Hood.* = Liget, 5/72–75. p.
715. SZOMBATHY Bálint: *A Prózáiró, Almádi és én.* = Új Forrás, 5/15–17. p.
716. SZŐCS Attila: *Vásúti szerencsétlenség.* = Látó, 5/50–53. p.
717. TÉTÉNYI Csaba: *Árnyék.* = Alföld, 5/35–39. p.
718. TÉTÉNYI Csaba: *Still.* = Új Forrás, 5/20–25. p.
719. TÉTÉNYI Csaba: *Táps.* = Új Dunatáj, 1/16–20. p.
720. VÁAMOS Miklós: *Dupla vagy semmi.* = Új Dunatáj, 1/5–8. p.
721. VÁRADI NAGY Pál: *Angyalok.* = Látó, 6/37–38. p.
722. VÁRADI NAGY Pál: *Életnek pepszülete.* = Látó, 6/25–27. p.
723. VÁRADI NAGY Pál: *Kopernika.* = Látó, 6/33–37. p.
724. VÁRADI NAGY Pál: *Linna Könnye.* = Látó, 6/31–33. p.
725. VÁRADI NAGY Pál: *A pénzlépő kislány.* = Korunk, 6/50–52. p.
726. VÁRADI NAGY Pál: *Til.* = Látó, 6/27–31. p.
727. VARGA Zoltán Zsolt: *Testvéri szeretet.* = Liget, 6/69–82. p.
728. VÁRI Attila: *Fenyőember.* = Kortárs, 6/32–41. p.
729. VÁRI Attila: *Visszhang.* = Mozgó Világ, 5/37–44. p.
730. VERTÓK Beatrix: *Nincs mese.* = Látó, 5/46–48. p.
731. VIDA Gábor: *Jack Daniel's.* = Látó, 5/64–74. p.
732. VIDA Gábor: *Prózatöredék Petri Györgynek.* = Székelyföld, 6/2731. p.
733. VISKY András: *Történetek.* A fogság és a szokás könyvéből. = Vigília, 5/348–350. p.
734. ZALÁN Tibor: *Villanások tágra nyúlt pupillákban.* = Szörös Kő, 2/2–4. p.

HOSSZÚPRÓZA

735. BÁLINT Péter: *Végbúcsúmat tisztességgel fogadjátok.* (Regényrészlet.) = Műhely, 2/29–35. p.
736. BÁLINT Péter: *„Végbúcsúmat tiszta szívvel fogadjátok?”* (Regényrészlet.) = Tiszatáj, 5/40–52. p.
737. BALOGH Robert: *Utolsó sváb.* (Regényrészlet.) = Új Forrás, 6/44–50. p.
738. BOGDÁN László: *Két szél.* (Regényrészlet.) = Kortárs, 5/5–25. p.
739. BOGDÁN László: *Visio beata.* A Huttera Béla utolsó utazása című regény epilógusa. = Várad, 3/8–14. p.
740. CSIBI István Levente: *Haláltánc.* (Regényrészlet.) = Várad, 3/21–57. p.
741. DARVASI László: *Virágzabálók.* (Regényrészlet.) = Eső, 2/40–42. p.
742. DOBOZI Eszter: *Túl a rákbarakkon.* Angelika naplójából, 2. = Magyar Napló, 5/12–31. p.

743. DOBOZI Eszter: *Túl a rákbarakkon*. Angelika naplójából, 3. = Magyar Napló, 6/21–38. p.
744. GERGELY Edit: *Három férfi egy szélben*. (Regényrészlet.) = Látó, 6/45–54. p.
745. GRECSÓ Krisztián: *Doktor urak*. (Regényrészlet.) = Forrás, 6/19–23. p.
746. GRECSÓ Krisztián: *Doktor urak*. (Regényrészlet.) = Kalligram, 6/5–9. p.
747. GRECSÓ Krisztián: *Doktor urak*. (Regényrészlet.) = Székelyföld, 6/33–45. p.
748. GRECSÓ Krisztián: *Doktor urak*. (Regényrészlet.) = Tiszatáj, 6/3–10. p.
749. KARÁTSZON Endre: *Gyerekkorunk otthona*. II. Kitalálni egy otthonot. = Műhely, 2/10–16. p.
750. ORAVECZ Imre: *Ondrok gödre*. (Regényrészlet.) = Alföld, 5/5–16. p.
751. ORAVECZ Imre: *Ondrok gödre*. (Regényrészlet.) = Jelenkor, 5/494–499. p.
752. ORAVECZ Imre: *Ondrok gödre*. (Regényrészlet.) = Vigilia, 6/457–462. p.
753. ORAVECZ Imre: *Ondrok gödre*. Részlet egy ilyen címmel készülő regényből. = Tiszatáj, 5/9–19. p.
754. PODMANICZKY Szilárd: *A Magritte-vázlatok*. = Forrás, 6/7–14. p.
755. PODMANICZKY Szilárd: *A Magritte-vázlatok*. = Jelenkor, 5/500–502. p.
756. PÜNKÖSTI Árpád: *Az alsó fiók*. Családtörténet. (Részlet.) = Tekintet, 3/8–25. p.
757. SZÓKE Mária: *Magdolna 71. meséje*. A király és a zöld hajú tündér. (Regényrészlet.) = Várad, 3/61–62. p.