SZÉPIRODALMI BIBLIOGRÁFIA

2004. április–március

Szépirodalmi bibliográfiánk a korábban kialakított rendszert követve regisztrálja az elmúlt két hónap alkotásait, gyűjtőköre a szemlézett folyóiratokat foglalja magában. Frissessége kizárólag ezek rendszeres megjelenésétől függ; a negyedévi és a határon túli lapok természetüknél fogva hordozzák a csúszás lehetőségét. Tételeik a bibliográfiában is emiatt kés(het)nek meg. Minden évben az előző évi hat részközlemény összesítve, kötetként is megjelenik; először 2004-ben a 2003. évi irodalmi termés. A gyűjtés természetesen felöleli a kritikai jellegű közleményeket és a tanulmányokat is, ezek azonban – terjedelmi okok miatt – csupán az éves kötetekben találhatók meg.

AZ ÖSSZEÁLLÍTÁS ALAPJÁUL SZOLGÁLÓ FOLYÓIRATOK

2000, 2004. 3., 4.
Alföld, 2004. 3., 4.
Árgus, 2004. 3.
Bárka, 2004. 2.
Beszélő, 2004. 2–3., 4.
Élet és Irodalom, 2004. március 5., március 12., március 19., március 26., április 2., április 9., április 16., április 23., április 30.
Életünk, 2004. 3., 4.
Eső, 2004. 1.
Ezredvég, 2004. 3., 4.
Forrás, 2004. 3.
Helikon (Kolozsvár), 2004. február 25., március 10., március 25.
Híd (Újvidék), 2004. 2.
Hitel, 2004. 3., 4.
Holmi, 2004. 3., 4.
Irodalmi Szemle (Pozsony), 2004. 3
Jelenkor, 2004. 3., 4.
Kortárs, 2004. 3., 4.
Korunk (Kolozsvár), 2004. 3., 4.
Látó (Kolozsvár), 2004. 2.
Liget, 2004. 3., 4.
Lyukasóra, 2004. 3., 4.
Magyar Napló, 2004. 3., 4.
Mozgó Világ, 2004. 3., 4.
Múlt és Jövő, 2004. 1–2.
Műhely (Győr), 2004. 1.
Napút, 2004. 1.
Pannonhalmi Szemle, 2004. 1.
Palócföld, 2004. Költészet napi különszám.
PoLíSz, 2004. 4–5 (76).
Somogy, 2004. 1. (január–február), 2. (március–április)
Székelyföld (Csíkszereda), 2004. 2., 3.
Tekintet, 2004. 2.
Tiszatáj , 2004. 3., 4.
Új Dunatáj, 2004. 1.
Új Forrás, 2004. 3., 4.
Új Horizont, 2004. 2.
Várad (Nagyvárad), 2004. 1.
Vigilia, 2004. 3., 4.

VERS

1. ACZÉL Géza: *pedagóg.* = Élet és Irodalom, március 19. 23. p.
2. ÁCS József: *Csak a nyele.* = Liget, 4/34. p.
3. ÁCS József: *Óda a körforgáshoz.* = Liget, 4/35. p.
4. ACSAI Roland: *Gyászhuszár.* 1. Felmentés. 2. Lelki szem. 3. Vak szintetizátoros. 4.

Lelki higénia. 5. Mintha véred venné. 6. Tovább alhatott. 7. Veszett róka. 8. Ne kelljen hallanod. 9. Átültetés. 10. Halszem. = Alföld, 4/26–29. p.
5. ÁDÁM Tamás: Nincs már védelem. = Palócföld, KNk/242. p.
6. ADAMIK Tamás: *Ars poetica*. = PoLíSz, 4–5/Első borító.
7. ÁGH István: *Áttűnések*. = Hitel, 4/3–4. p.
8. ÁGH István: *Balassi*. = Palócföld, KNk/266. p.
9. ÁGH István: *Beavatás*. = Hitel, 4/4–5. p.
10. ÁGH István: *Második árvaságom*. = Hitel, 4/4. p.
11. ÁGH István: *Tünemény*. = Hitel, 4/3. p.
12. ANDRÉ András: *Miféle elégtétel?* = Műhely, 1/30. p.
13. ANDRÉ András: *Mosolyogva élvezik. Irgalmasak ők*. = Műhely, 1/30–31. p.
14. APÁTI Miklós: *Imamondatok*. Az élőkről. A kételyek fölött. Magasba emelt fej. Gigászi, vörös szemgolyó. Isten szörnyetegei. A lámpa mind kigyúl. Billen a láthatár. Vigyázat, itt jön. Figyelem! beszél. Sivatagi korban. Termi magának a kínt. = Hitel, 4/9–15. p.
15. APOSTAGI Zoltán: *Panasz*. = PoLíSz, 4–5/27. p.
16. BABICZKY Tibor: *Recitativo*. = Palócföld, KNk/298. p.
17. BALÁZS Imre József: *A kék vidra vadászatairól*. = Helikon, március 10. 8. p.
18. BALÁZS Imre József: *A sárga vidra vadászatairól*. = Helikon, március 10. 8. p.
19. BALÁZS Imre József: *A vidra megnyúzása*. = Alföld, 3/28. p.
20. BALÁZS Imre József: *A vidra otthona*. = Helikon, március 10. 8. p.
21. BALÁZS Imre József: *A vidra testén ablakok*. = Alföld, 3/27. p.
22. BALÁZS Imre József: *A vidrák osztályozása*. = Helikon, március 10. 8. p.
23. BALÁZS Imre József: *A zöld vidra vadászatairól*. = Helikon, március 10. 8. p.
24. BALÁZS Imre József: *Vidra éji dala*. = Helikon, március 10. 8. p.
25. BALÁZS Imre József: *Vidra éneke a vadászterület megjelölése közben*. = Helikon, március 10. 8. p.
26. BALÁZS JÁNOS: *[Mogorva az idő…]* = Palócföld, KNk/246. p.
27. BANOS János: *Ha fény: visszaküldöm*. = Hitel, 3/44. p.
28. BANOS János: *Majd minden megbocsáttatik*. = Palócföld, KNk/222. p.
29. BANOS János: *S bevallanák?* = Hitel, 3/45–47. p.
30. BARANOVSZKY Edit: *2004 kapujába*. = Híd, 2/193. p.
31. BARANYAI László: *A borosta*. = Ezredvég, 4/6. p.
32. BARANYAI László: *Megfellebbezhetetlen igazságok*. = Ezredvég, 4/5. p.
33. BARANYI Ferenc: *Tarjánig Urbinón át*. = Palócföld, KNk/289–290. p.
34. BARNA T. Attila: *Éjjel*. = Lyukasóra, 3/13. p.
35. BARNA T. Attila: *Emlék*. = Lyukasóra, 3/13. p.
36. BÁTHORI Csaba: *Amennyi nekünk szól*. = Liget, 3/15. p.
37. BÁTHORI Csaba: *Bal-jobb*. = Eső, 1/13–14. p.
38. BÁTHORI Csaba: *Gmunden felett*. = Liget, 3/14. p.
39. BÁTHORI Csaba: *Mozaik este*. = Liget, 3/13. p.
40. BÁTHORI Csaba: *Pillanatkép*. = Eső, 1/13. p.
41. BÁTHORI Csaba: *Pillantás a házból*. = Eső, 1/14. p.
42. BECSY Andor: *Asszonyokhoz öltözött versek*. Formalin. Túrús csusza tepertővel. A lepke. = Magyar Napló 3/12. p.
43. BECSY Andor: *H. úr veszi a kalapját*. = Magyar Napló 3/12. p.
44. BENEY Zsuzsa: *Állok…* = Műhely, 1/3. p.
45. BENEY Zsuzsa: *Egyre kevesebb szó*. = Alföld, 4/6–7. p.
46. BENEY Zsuzsa: *Előbb a szavak*. = Műhely, 1/3. p.
47. BENEY Zsuzsa: *Fonál-gubanc*. = Liget, 4/41. p.
48. BENEY Zsuzsa: *Pokol*. = Alföld, 4/7. p.
49. BENEY Zsuzsa: *Tél*. = Új Forrás, 3/3–4. p.
50. BENKŐ Attila: *Bevérzés*. = Élet és Irodalom, március 12. 20. p.
51. BENKŐ Attila: *Megálló*. = Élet és Irodalom, március 12. 20. p.
52. BENKŐ Attila: *Vendégek*. = Élet és Irodalom, március 12. 20. p.
53. BERÉNYI Hajnalka: *Rege a szarvasról és a szegényasszonyról*. = Korunk 3/41–43. p.
54. BERTÓK László: *A holtpont szédületében*. = 2000, 4/39. p.
55. BERTÓK László: *Hát hová, ha nincs hová, ha?* = Palócföld, KNk/265. p.
56. BEYER László: *Kossuth vádol*. = PoLíSz, 4–5/8. p.
57. BIHARI Sándor: *Pontosan*. = Tekintet, 2/3–4. p.

58. BÍRÓ JÓZSEF: *A (kis) – POLGÁR – (i) – lét – ÖRÖME – (i).* = Életünk, 4/305–308. p.
59. BODA Magdolna: *(agykontroll).* = Ezredvég, 3/37. p.
60. BODA Magdolna: *(ajtók).* = Árgus, 3/52. p.
61. BODA Magdolna: *(célegyenes).* = Árgus, 3/53. p.
62. BODA Magdolna: *(előszobában).* = Ezredvég, 3/38. p.
63. BODA Magdolna: *(esőtlen).* = Ezredvég, 3/37. p.
64. BODA Magdolna: *(hát így van ez).* = Árgus, 3/53. p.
65. BODA Magdolna: *(impressziós illat).* = Árgus, 3/53. p.
66. BODA Magdolna: *(képeslap).* = Ezredvég, 3/38. p.
67. BODA Magdolna: *(parton).* = Ezredvég, 3/38. p.
68. BODA Magdolna: *(repedés-virág).* = Árgus, 3/52. p.
69. BODA Magdolna: *Versek.* (Kérdések). (New age). (Villamoson). = Tekintet, 2/118–119. p.
70. BODA Magdolna: (*vigyázat).* = Ezredvég, 3/37. p.
71. BÓDI TÓTH Elemér: *Valami hasogat.* = Palócföld, KNk/264–265. p.
72. BODNÁR Erika: *Babonaköd.* = Palócföld, KNk/277–278. p.
73. BODOR Béla: *Reminiszcenciák.* = Palócföld, KNk/258. p.
74. BOGDÁN László: *A láz, a láz.* = Jelenkor, 3/256. p.
75. BOGDÁN László: *A nagy római költő halála előtt a Naphoz fohászkodik.* = Helikon, február 25. 13. p.
76. BOGDÁN László: *A száműzetés évei –II.* I. Amikor elromlott minden… II. A számum. III. Róma égése. IV. A rémálom. V. Tula mackójáról. VI. Pán ébredése. VII. A hűtlen Szeléné. VIII. Zenét!… IX. Az eltűnő démonok. X. A régi kert. XI. Az elátkozott vidék. = Helikon, február 25. 12–13. p.
77. BOGDÁN László: *Zenét!…* = Jelenkor, 3/256. p.
78. BOGNÁR Endre: *A halott ember hoteljében.* = Lyukasóra, 3/27. p.
79. BORBÉLY Szilárd: *A Correctio szekvenciája.* = Pannonhalmi Szemle, 1/69. p.
80. BORBÉLY Szilárd: *Ahasvérus szekvenciája.* = Élet és Irodalom, március 19. 21. p.
81. BORBÉLY Szilárd: *Ámor & Psziché-szekvenciák.* = Jelenkor, 3/271–272. p.
82. BORBÉLY Szilárd: *Esti ima.* = Élet és Irodalom, március 19. 21. p.
83. BORBÉLY Szilárd: *Nagyheti szekvenciák,* Laudes. = Jelenkor, 3/271. p.
84. BORBÉLY Szilárd: *Szabálytalan zsolozsma.* = Vigilia, 4/288–289. p.
85. BOTH Balázs: *A velétei palotorum.* = Hitel, 3/81. p.
86. BOTH Balázs: *Az úrnő elmereng.* = Hitel, 3/81. p.
87. BOTH Balázs: *Nihil.* = Hitel, 3/81. p.
88. BRITTICH Erzsébet: *Lennék tavaszi fűszál…* = PoLíSz, 4–5/64. p.
89. BRUNDA Gusztáv: *Utolsó szavad.* = Palócföld, KNk/228. p.
90. BUDA Ferenc: *Összténc.* = Forrás, 3/3–7. p.
91. BÚTH Emília: *Kopog.* = Liget, 3/59. p.
92. BÚTH Emília: *Oda.* = Liget, 3/59. p.
93. BÚTH Emília: *Ó-hajtás.* = Liget, 3/59. p.
94. CZIGÁNY György: *Az éj filmjeiből.* = Palócföld, KNk/239–240. p.
95. CZIGÁNY György: *Három ajánlott vers.* 1. Böjti dal Szvorák Katalinnak. 2. A Fészek-klub barátainak. 3. Till hegedűje. = Somogy, 1/40–41. p.
96. CSAJKA Gábor Cyprian: *Hard-Kier, 2004.* 114–117; négy bagatell. = Liget, 4/29–30. p.
97. CSAJKA Gábor Cyprian: *Tíz kérdés Herr Megfoghatatlanhoz.* = Palócföld, KNk/225. p.
98. CSAJKA Gábor Cyprian: *Törékeny könnyű híd.* = Liget, 4/31. p.
99. CSÁK Gyöngyi: *Négy haiku.* Tavasz. Kritika. Barátunk. Sorrend. = Ezredvég, 3/20. p.
100. CSANÁDY János: *Rímek ötven felé…* = Palócföld, KNk/223. p.
101. CSANÁDY János: *2003, nyár.* = Életünk, 4/295. p.
102. CSANÁDY János: *A hősökről.* = Lyukasóra, 3/13. p.
103. CSANÁDY János: *Hajsza.* 1. Az orvosaim… 2 Hajsza. 3. Új nemzedék. = Somogy, 1/63–65. p.
104. CSANÁDY János: *Hetvenen túlnan.* = Életünk, 4/292. p.
105. CSANÁDY János: *Isten Dalnokaként…* = Somogy, 1/66. p.
106. CSANÁDY János: *Kaland.* = Életünk, 4/293. p.
107. CSANÁDY János: *Lopó-sokk.* = Életünk, 4/296. p.
108. CSANÁDY János: *Mire emlékszik a vén diák?* = Életünk, 4/294. p.
109. CSEH Károly: *Szállingózik a hó.* = Palócföld, KNk/257–258. p.
110. CSEHY Zoltán: *Pacificus Maximus Hecatelegiumából.* = Jelenkor, 4/411–413. p.

111. CSENGERY Kristóf: *Álomittasan.* = Holmi, 4/476. p.
112. CSENGERY Kristóf: *Dal az Én ellen.* = Alföld, 4/8–9. p.
113. CSENGERY Kristóf: *Egy regény vége.* = Liget, 3/61. p.
114. CSENGERY Kristóf: *Egy újabb év.* = Liget, 3/60. p.
115. CSENGERY Kristóf: *Egyenként veti partra.* = Liget, 3/61. p.
116. CSENGERY Kristóf: *Értekezés a célról.* = Liget, 3/60. p.
117. CSENGERY Kristóf: *Függöny és szőnyeg.* = Alföld, 4/8. p.
118. CSENGERY Kristóf: *Hiány hiánya.* = Alföld, 4/9–10. p.
119. CSENGERY Kristóf: *Kezdettől megjelölve.* = Alföld, 4/9. p.
120. CSENGERY Kristóf: *Maradjunk, vessen.* = Alföld, 4/7–8. p.
121. CSENGERY Kristóf: *Omlás előtt.* = Élet és Irodalom, 2004. április 9. 20. p.
122. CSIKÁSZ István: *Rembrandt-ballada.* = Palócföld, KNk/236–238. p.
123. CSIKI László: *A homokvár kísértete, avagy A Madách-maradék.* = Palócföld, KNk/262. p.
124. CSIKI László: *hatvan király.* = Látó, 2/3–8. p.
125. CSILLAG Ildikó: *Tűnődés.* = Lyukasóra, 4/19. p.
126. CSNGERY Kristóf: *Előtte, közben, utána.* = Holmi, 4/476. p.
127. CSOKONAI Attila: *Egy kis séta.* = Tekintet, 2/96. p.
128. CSONTOS János: *Úti haikuk.* (hérakleitoszi út). (római út). (krisztusi út). (petrarcai út). (goethei út). (schilleri út). (lenini út). (blairi út). = Napút, 1/48. p.
129. CSOÓRI Sándor: *A homlokod kőtábla.* = Hitel, 3/3–4. p.
130. CSOÓRI Sándor: *Diófáidra nehéz hó esik.* = Tiszatáj, 3/4. p.
131. CSOÓRI Sándor: *Én, a kőszobor.* = Hitel, 3/4–5. p.
132. CSOÓRI Sándor: *Fagyos húsvét.* = Tiszatáj, 3/6. p.
133. CSOÓRI Sándor: *Ha hallom őket.* = Tiszatáj, 3/5. p.
134. CSOÓRI Sándor: *Kifelé a nyárból.* = Tiszatáj, 3/3. p.
135. CSOÓRI Sándor: *Ó, az a kis, kopasz költőcske.* = Tiszatáj, 3/6. p.
136. CSOÓRI Sándor: *Öreg kutya.* = Hitel, 3/5–6. p.
137. CSOÓRI Sándor: *Szirmok, emberek.* = Tiszatáj, 3/5–6. p.
138. DEÁK László: *Da capo al fine.* = Műhely, 1/17. p.
139. DEÁK László: *Hosszú kérdés, rövid válasz.* = Lyukasóra, 4/19. p.
140. DEÁK László: *Minden elveszettek.* = Műhely, 1/17–18. p.
141. DEÁK László: *Nincsen remény.* = Műhely, 1/17. p.
142. DEMÉNY Péter: *Repríz.* = Korunk 3/9. p.
143. DEMETER Sándor Loránd: *Koldus Vili levelei.* Az élet milyenségéről – Barátjának, Galileából. A szavak titkos értelméről – Barátjának, Galileából. Az éhezésről – Barátjának, Gadarából. = Helikon, március 25. 4. p.
144. DOBAI Péter: *Élet nélkül is létezhet emlék.* = Kortárs, 4/28–29. p.
145. DOBAI Péter: *Kamaszkori félelem a nővértől az internátusban.* = Kortárs, 4/28. p.
146. DOBAI Péter: *Önarckép, tükrök nélkül.* = Palócföld, KNk/256–257. p.
147. DOBOZI Eszter: *A hallgatás bére.* = Új Forrás, 4/17. p.
148. DOBOZI Eszter: *A vers hatalmáról.* = Székelyföld 2/148–149. p.
149. DOBOZI Eszter: *Így is, úgy is.* = Új Forrás, 4/18. p.
150. DOBOZI Eszter: *Virágvasárnap* = Székelyföld 2/148. p..
151. DOBOZI Eszter: *Volt idő.* = Forrás, 3/114. p.
152. DÖBRENTEI Kornél: *János profán jelenései.* A benső táj. A barakk-katedrális. Születésnapi halál. = Új Horizont, 2/35–38. p.
153. DÖMÖTÖR Pál: *Az őszi esték.* = Korunk 3/3. p.
154. ÉBERT Tibor: *Elítélve meztelenül.* = Napút, 1/79–80. p.
155. EGYED Emese: *Három tétel.* Harang nyelve. Közben. Kiszámoló. = Helikon, március 25. 18. p.
156. ENDRŐDI SZABÓ Ernő: *Egyedül.* = Palócföld, KNk/229. p.
157. EÖRSI István: *Beszéd az évfordulón.* = Palócföld, KNk/251–253. p.
158. ERDŐS Virág: *Az öngyilkos merénylő dala.* = Beszélő, 4/3. p.
159. ERDŐS Virág: *Csak posta voltál.* = Élet és Irodalom, 2004. április 23. 22. p.
160. ESNAGY József: *Túlélhetném ezt a fáradt éjszakát.* = Ezredvég, 3/14. p.
161. ESNAGY József: *Emlősök és madarak.* = Ezredvég, 4/20. p.

162. ESNAGY József: *Őszi képek.* = Ezredvég, 3/13. p.
163. ESNAGY József: *Te és én.* = Ezredvég, 4/21. p
164. FÁBIÁN Imre: *Az én macskám.* = Várad, 1/33. p.
165. FÁBIÁN Imre: *Ő aki bizonyosság.* = Várad, 1/34–35. p.
166. FABÓ Kinga: *Csak ha muszáj, szamuráj.* = Palócföld, KNk/280–281. p.
167. FALUDI Ádám: *Nélkülem.* = Palócföld, KNk/234. p.
168. FALUSI Márton: *Ahogy előremész.* = Árgus, 3/55. p.
169. FALUSI Márton: *Egy joghallgató följegyzései.* = Hitel, 4/88. p.
170. FALUSI Márton: *Sírásra nyitok.* = Hitel, 4/89. p.
171. FALUSI Márton: *Versnek dobsz oda.* = Hitel, 4/89. p.
172. FALUSI Márton: *Vonásként élnem.* = Árgus, 3/54–55. p.
173. FARKAS WELLMANN Éva: *Csak még egy út.* = Látó, 2/36. p.
174. FARKAS WELLMANN Éva: *Hotel Continental.* = Látó, 2/35. p.
175. FARKAS WELLMANN Éva: *Mondja akár az ösztön.* = Látó, 2/35–36. p.
176. FAZAKAS Attila: *Grünewald bárányа.* = Látó, 2/62. p.
177. FAZAKAS Attila: *Téli reggel Han palotájában.* = Látó, 2/62. p.
178. FAZAKAS Attila: *Törmelék.* = Látó, 2/60–61. p.
179. FECSKE Csaba: *A semmi peremén.* = Székelyföld, 3/18–19. p.
180. FECSKE Csaba: *Álmaink valóra váltása.* = Ezredvég, 4/3. p.
181. FECSKE Csaba: *Az út végén.* = Kortárs, 4/75. p.
182. FECSKE Csaba: *Bakfis a tükör előtt.* = Élet és Irodalom, 2004. április 16. 16. p.
183. FECSKE Csaba: *Dávid.* = Székelyföld, 3/18. p.
184. FECSKE Csaba: *Dél.* = Somogy, 2/110. p.
185. FECSKE Csaba: *Égi gyümölcs.* = Somogy, 2/110. p.
186. FECSKE Csaba: *Fölfelé.* = Ezredvég, 4/4. p.
187. FECSKE Csaba: *Hallani.* = Liget, 3/55. p.
188. FECSKE Csaba: *Imágó.* = Kortárs, 4/76. p.
189. FECSKE Csaba: *Jó volt.* = Székelyföld, 3/19–20. p.
190. FECSKE Csaba: *Köz- és magánmondások.* = Somogy, 2/109. p.
191. FECSKE Csaba: *Mintha régi arcom.* = Ezredvég, 4/4. p.
192. FECSKE Csaba: *Miskolcon járt az ősz.* = Székelyföld, 3/20. p.
193. FECSKE Csaba: *Nem tudhattuk.* = Palócföld, KNk/281–282. p.
194. FECSKE Csaba: *Nincs kinek.* = Somogy, 2/109. p.
195. FECSKE Csaba: *Tanító néni.* = Élet és Irodalom, 2004. április 16. 16. p.
196. FECSKE Csaba: *Töredékek.* Paradoxon. Alvók. Szemek. Az erkélyen. Meddőhányó. Füst és korom. = Liget, 3/54–55. p.
197. FECSKE Csaba: *Zsuzsánna és a vének.* = Élet és Irodalom, 2004. április 16. 16. p.
198. FEKETE Vince: *Félsötét szoba.* = Kortárs, 4/47. p.
199. FEKETE Vince: *Idegen ház.* = Kortárs, 4/46. p.
200. FEKETE Vince: *Leveleskönyv.* (Negyvenegyedik levél). = Bárka, 2/39–40. p.
201. FEKETE Vince: *Leveleskönyv.* (Negyvenkettedik levél). = Bárka, 2/40–41. p.
202. FENYVESI Ottó: *Halott vajdaságiakat olvasva.* = Tiszatáj, 4/47–50. p.
203. FENYVESI Ottó: *Halott vajdaságiakat olvasva.* Kek Zsigmond. = Árgus, 3/28–31. p.
204. FERENCZ Győző: *Kihűlt salak.* = Holmi, 4/398. p.
205. FERENCZ Győző: *Süt a nap.* = Holmi, 4/397. p.
206. FINY Petra: *az apróbetűs élet.* = Új Forrás, 3/19. p.
207. FISCHER Mária: *Direkt és hagyományos.* = Holmi, 4/477. p.
208. FISCHER Mária: *Időtlen időben.* = Mozgó Világ 3/89. p.
209. FISCHER Mária: *Lustán kel fel a nap.* = Mozgó Világ 3/88–89. p.
210. FISCHER Mária: *Nyomtalanul.* = Mozgó Világ 3/89. p.
211. FODOR Ákos: [Vershelyesbítés.] = Élet és Irodalom, április 2. 22. p.
212. FODOR Ákos: *Egy hálaadás.* = Palócföld, KNk/239. p.
213. FODOR András: *Öröm.* = Palócföld, KNk/241. p.
214. FŐCZE Kornélia: *Bizony, mondom…* = PoLíSz, 4–5/56. p.
215. FŐCZE Kornélia: *Ima.* = PoLíSz, 4–5/55. p.
216. FUCHS Katalin: *Kiment a ház a falon.* = Ezredvég, 4/28. p.
217. FUCHS Katalin: *Napjaim.* = Ezredvég, 4/28. p.

218. FUCHS Katalin: *Szólítalak,* = Ezredvég, 4/28. p.
219. FURMANN Imre: *Testámantum.* = Árgus, 3/32. p.
220. FURMANN Imre: *Végtelen csellengés.* = Árgus, 3/32. p.
221. GÁL Éva Emese: *Örök holnap.* = Hitel, 4/45–48. p.
222. GALAJDA Judit: *Egy év krónikája.* = Palócföld, KNk/273. p.
223. GÁT Anna: *Karácsonyi ének.* = Mozgó Világ 3/83–84. p.
224. GÁT Anna: *Mulatság.* = Mozgó Világ 3/84–85. p.
225. GÉCZI János: *[78. veszprémi naplemente.]* = Palócföld, KNk/266–267. p.
226. GÉCZI János: *I.* = Tiszatáj, 3/33–34. p.
227. GÉCZI János: *II.* = Tiszatáj, 3/34–36. p.
228. GÉCZI János: *III.* = Tiszatáj, 3/36–38. p.
229. GÉCZI János: *IV.* = Tiszatáj, 3/38–40. p.
230. GÉHER István László: *Átokmalom.* = Jelenkor, 4/409. p.
231. GÉHER István László: *Zsoltárhangra.* = Jelenkor, 4/409. p.
232. GEREBLYÉS László: *Elégia a földszintes házról.* = Ezredvég, 4/56. p.
233. GEREBLYÉS László: *Ki úgy, ki úgy.* = Ezredvég, 4/56. p.
234. GEREBLYÉS László: *Tank-lesben.* = Ezredvég, 4/55. p.
235. GEREBLYÉS László: *Túzok.* = Ezredvég, 4/56. p.
236. GEREVICH András: *Álmatlanság.* = Élet és Irodalom, 2004. április 9. 18. p.
237. GEREVICH András: *Interjú.* = Holmi, 4/478–479. p.
238. GEREVICH András: *Rossz kanyar.* = Élet és Irodalom, 2004. április 9. 18. p.
239. GEREVICH András: *Tragédia.* = Holmi, 4/478. p.
240. GÖMÖRI György: *József Attila sakkozik a Japánban.* = Tiszatáj, 4/51. p.
241. GÖMÖRI György: *Mese az almafáról.* = Tiszatáj, 4/51. p.
242. GULYÁS Gábor: *kormos hattyú.* = Műhely, 1/35–36. p.
243. GULYÁS Gábor: *szerényebb keretek.* = Műhely, 1/35. p.
244. GYIMESI László: *A dolga más.* = Ezredvég, 3/28. p.
245. GYÖRE Imre: *A kezdetekhez.* = Ezredvég, 3/12. p.
246. GYÖRE Imre: *Ahogy.* = Ezredvég, 3/12. p.
247. GYÖRE Imre: *Helyzet.* = Ezredvég, 3/11. p.
248. GYÖRE Imre: *Kékszakáll.* = Ezredvég, 4/47. p.
249. GYÖRE Imre: *Körtánc.* = Ezredvég, 3/12. p.
250. GYÖRE Imre: *Mai márciusok.* = Ezredvég, 3/11. p.
251. GYÖRE Imre: *Óhajok.* = Ezredvég, 4/48. p.
252. GYŐRI László: *Az idegen.* = Élet és Irodalom, április 30. 25. p.
253. GYŐRI László: *Falfirkapáros.* = Élet és Irodalom, április 30. 25. p.
254. GYŐRI László: *Levél.* = Élet és Irodalom, április 30. 25. p.
255. GYŐRI László: *Villámlik.* = Palócföld, KNk/214. p.
256. GYURKOVICS Tibor: *Aba-Novák Vilmos: Laura.* = Lyukasóra, 4/36. p.
257. GYURKOVICS Tibor: *Gróf Batthyány Gyula: Las palmasi nők.* = Lyukasóra, 3/36. p.
258. HALASI Zoltán: *Elemi formák.* = Holmi, 4/464. p.
259. HALASI Zoltán: *Psalmus.* (A határhelyzetű) = Holmi, 4/463. p.
260. HALASI Zoltán: *Vén kecske délutánja.* = Alföld, 3/24–27. p.
261. HALMAI Róbert: *Esténként hozzájuk.* = Liget, 3/52. p.
262. HALMAI Róbert: *Pogány rózsafüzér.* = Új Forrás, 3/24. p.
263. HALMAI Róbert: *Valahogy úgy.* = Új Forrás, 3/25. p.
264. HALMAI Róbert: *Vaskorlát. Balkon.* = Új Forrás, 3/23. p.
265. HANDÓ Péter: *Búcsú.* = Palócföld, KNk/247. p.
266. HANN Ferenc: *Stílusgyakorlatok a hetvenes évek avitt divatja szerint.* Búcsúzó szerelmesvers. = Palócföld, KNk/219–220. p.
267. HÁRS Ernő: *Aranjuez.* = Műhely, 1/37. p.
268. HÁRS Ernő: *Árvíz.* = Műhely, 1/37. p.
269. HATÁR Győző: *Évidő.* = Palócföld, KNk/278–279. p.
270. HATÁR Győző: *Hamarabb semmint.* = Holmi, 3/267–268. p.
271. HATÁR Győző: *Párizs.* = Holmi, 3/268–269. p.
272. HATÁR Győző: *Vakablak.* = Holmi, 3/266–267. p.
273. HÁY János: *A rossz férfi.* = Élet és Irodalom, március 26. 23. p.
274. HIDASI József: *Éjszaka.* = Palócföld, KNk/271–272. p.
275. HIZSNYAI Zoltán: *Szonettkosz.* Részlet. = Élet és Irodalom, március 12. 25. p.
276. HORGAS Béla: *A kifutási idő.* = Liget, 4/22–23. p.

277. HORGAS Béla: *Facsiga.* = Liget, 4/21. p.
278. HORGAS Béla: *Hét határon át.* = Liget, 4/24. p.
279. HORGAS Béla: *Hiába.* = Liget, 4/21. p.
280. HORGAS Béla: *Medre zúg.* = Liget, 4/23–24. p.
281. HORGAS Béla: *Mint saját szüleményeim.* = Liget, 4/22. p.
282. HORVÁTH Elemér: *a szűz ringyónak.* = Élet és Irodalom, április 2. 23. p.
283. HORVÁTH Elemér: *ars poetica.* = Élet és Irodalom, április 2. 23. p.
284. HORVÁTH Elemér: *asszony a karosszékben.* = Holmi, 4/440. p.
285. HORVÁTH Elemér: *daphne.* = Holmi, 4/439. p.
286. HORVÁTH Elemér: *délibáb.* = Élet és Irodalom, április 2. 23. p.
287. HORVÁTH Elemér: *egy velencei kurtizán emlékére.* (veronica franco) = Holmi, 4/439. p.
288. HORVÁTH Elemér: *exorcizmus.* = Élet és Irodalom, április 2. 23. p.
289. HORVÁTH Elemér: *ha hitlert…* = Élet és Irodalom, április 2. 23. p.
290. HORVÁTH Elemér: *oldott kéve.* = Élet és Irodalom, április 2. 23. p.
291. HORVÁTH Jenő: *Hitem bekezdései.* = PoLíSz, 4–5/59. p.
292. ISZLAI Zoltán: *Hallgatás.* = Palócföld, KNk/212. p.
293. JÁNK Károly: *Vadnyom.* 15 haiku. = Élet és Irodalom, 2004. április 16. 18. p.
294. JÁNOSY István: *Egy tanár emléke.* = Palócföld, KNk/213–214. p.
295. JÁSZ Attila. *A jó és a rossz tapasztalatról.* = Somogy, 3/204. p.
296. JÁSZ Attila: *[Egyszínű zöld].* = Palócföld, KNk/293–294. p.
297. JÁSZ Attila: *A világ legtermészetesebb dolga.* = Műhely, 1/20. p.
298. JÁSZ Attila: *A zöld ruhás angyal.* = Tiszatáj, 4/58–62. p.
299. JÁSZ Attila: *Esőverte ablaküveg.* = Műhely, 1/19. p.
300. JÁSZ Attila: *Lélektelen kavics.* = Műhely, 1/19. p.
301. JOBBÁGY Károly: *Egy nyári utazás emlékeiből.* = Palócföld, KNk/207. p.
302. JÓNÁS Tamás: *Holló.* = Holmi, 3/335. p.
303. JÓNÁS Tamás: *Mondóka.* = Holmi, 3/334–335. p.
304. JUHÁSZ Ferenc: *Az ébredés körme.* = Alföld, 4/3–6. p.
305. JUHÁSZ Ferenc: *Költő a Holdon.* = Tiszatáj, 4/3–7. p.
306. KABDEBÓ Tamás: *83 (Irmagok).* i. (Wesselényi szózata). Deacht an Bharúin Wesselényi. = Életünk, 4/326. p.
307. KAISER László: *Monológ.* = PoLíSz, 4–5/60. p.
308. KAISER László: *Szikrákat szül.* = PoLíSz, 4–5/60. p.
309. KALÁSZ Márton: *Elégia.* = Lyukasóra, 4/2. p.
310. KALÁSZ Márton: *Történet, soliloquentes.* = Lyukasóra, 4/2. p.
311. KALÁSZ Márton: *Úton, éjszaka.* = Lyukasóra, 4/2. p.
312. KALÁSZ Márton: *Vakondénekek.* (Tégely). (Tors). = Lyukasóra, 4/3. p.
313. KÁLMÁN Gábor: *Kornél esti sétán.* = Élet és Irodalom, március 5. 20. p.
314. KÁLMÁN Gábor: *Kornél öregszik.* = Élet és Irodalom, március 5. 20. p.
315. KÁLMÁN Gábor: *Yorick a sminkszobában.* = Élet és Irodalom, március 5. 20. p.
316. KANIZSA József: *Anyám keze.* = PoLíSz, 4–5/59. p.
317. KANIZSA József: *Édesanyám.* = PoLíSz, 4–5/59. p.
318. KANIZSA József: *Glóriás fényben.* = PoLíSz, 4–5/59. p.
319. KÁNTOR Péter: *Ahogy egy parkban.* = Palócföld, KNk/299–300. p.
320. KÁNTOR Péter: *Fekete gyöngy.* = Új Dunatáj, 1/8–9. p.
321. KÁNTOR Péter: *Gyerekkor.* = Új Dunatáj, 1/7–8. p.
322. KÁNTOR Péter: *Rekviem.* = Új Dunatáj, 1/7. p.
323. KÁNTOR Péter: *Tengermély.* = Új Dunatáj, 1/8. p.
324. KÁNTOR Zsolt: *A szavak elvesznek.* = Bárka, 2/5. p.
325. KÁNTOR Zsolt: *Legott tűz emészt meg.* = Élet és Irodalom, március 26. 18. p.
326. KÁNTOR Zsolt: *Példabeszédek.* = Bárka, 2/5. p.
327. KÁNTOR Zsolt: *Sétáló utca, sétáló magnó.* = Élet és Irodalom, március 26. 18. p.
328. KÁNYÁDI Sándor: *A Corcovado Krisztusa.* = Palócföld, KNk/291. p.
329. KARÁCSONDI Imre: *A szerelem.* = Palócföld, KNk/224. p.
330. KARÁCSONYI Zsolt: *A képességek bemérése.* = Korunk 3/8. p.
331. KARAFIÁTH Orsolya: *Berlin, cérnalányok.* = Élet és Irodalom, április 30. 23.p.
332. KÁROLY György: *A tisztaszoba fényképei.* = Napút, 1/81. p.

333. KÁROLY György: *Sírvers.* = Napút, 1/81. p.
334. KEMÉNY Erzsébet: *A napban állva.* = Palócföld, KNk/206. p.
335. KEMÉNY István: *A keresés.* = Palócföld, KNk/256. p.
336. KENÉZ Ferenc: *A ceruza árnyéka.* = Helikon, február 25. 3. p.
337. KENÉZ Ferenc: *Angyalszőr.* = Helikon, február 25. 3. p.
338. KENÉZ Ferenc: *Az átírható vadlúd.* = Helikon, február 25. 3. p.
339. KENÉZ Ferenc: *Bajtársak konyhafényben.* = Helikon, március 25. 1. p.
340. KENÉZ Ferenc: *Egységes Magyar Irodalom.* = Helikon, február 25. 3. p.
341. KENÉZ Ferenc: *fejjel lefelé lógnak az álmok.* = Helikon, február 25. 3. p.
342. KENÉZ Ferenc: *Ház a hegy oldalában.* = Helikon, február 25. 3. p.
343. KENÉZ Ferenc: *Hegy, centi.* = Helikon, február 25. 3. p.
344. KENÉZ Ferenc: *Lett nekem egy írószékem.* = Helikon, február 25. 3. p.
345. KÉPES Gábor: *Szelíd bölcsesség.* = Ezredvég, 3/19. p.
346. KERÉK Imre. *Hasonlatok egy szerelemre.* = Kortárs, 4/77–78. p.
347. KERÉK Imre: *Amikor legnagyobb.* = Új Horizont, 2/66. p.
348. KERÉK Imre: *Apollinaire-változatok.* = Új Horizont, 2/66. p.
349. KERÉK Imre: *Nem mérem.* = Új Horizont, 2/66. p.
350. KERÉK Imre: *Sejtelmet, ősi törvényt.* = Kortárs, 4/77. p.
351. KERESZTESI József: *Alajos!* = Bárka, 2/27–29. p.
352. KERESZTESI József: *Melyben érvénytelen búcsúcéduláját lobogtatja.* = Bárka, 2/30. p.
353. KERTÉSZ Péter: *eredetieskedő parainézis.* = Eső, 1/11. p.
354. KERTÉSZ Péter: *mi mást tehetnék.* = Eső, 1/10–11. p.
355. KERTÉSZ Péter: *születésnapomra.* = Eső, 1/12–13. p.
356. KESZTHELYI Rezső: *Közöny.* = Palócföld, KNk/279. p.
357. KESZTHELYI Rezső: *Versegyüttlét.* = Eső, 1/9–10. p.
358. KIBÉDI VARGA Áron: *438.* = Új Forrás, 3/7. p.
359. KIBÉDI VARGA Áron: *439.* = Új Forrás, 3/8. p.
360. KIBÉDI VARGA Áron: *440.* = Új Forrás, 3/9. p.
361. KINDE Annamária: *Leánka konyhaszéken.* (Leánka verse). (Felszáll a füst). (Kifog majd az a háló). = Székelyföld, 3/31–32. p.
362. KINDE Annamária: *Rózsavér. Lélekhez beszélő.* = Várad, 1/4. p.
363. KINDE Annamária: *Tom Vanguard énekel fekete-zöldet.* = Várad, 1/5. p.
364. KISCSERI Mihály: *Régi pályaudvarok, kikötők felé.* = Palócföld, KNk/284–286. p.
365. KISS Benedek: *Felleget tépkedő.* = Magyar Napló 3/3. p.
366. KISS Benedek. *Janus-arc-kontra.* = Hitel, 3/25. p.
367. KISS Benedek: *Ahogy megállok csikorogva.* = Kortárs, 4/26. p.
368. KISS Benedek: *Anyám a babonák közt.* = Magyar Napló 3/3. p.
369. KISS Benedek: *Anyám hajdani éneke.* = Hitel, 3/27. p.
370. KISS Benedek: *Cybulski az éjszakai vonat peronján.* = Magyar Napló 3/3. p.
371. KISS Benedek: *Csipke-hidegben.* = Lyukasóra, 3/15. p.
372. KISS Benedek: *Csodákra éhezve.* = Lyukasóra, 3/15. p.
373. KISS Benedek: *Csukom a szememet.* = Lyukasóra, 3/15. p.
374. KISS Benedek: *Ez sem utolsó!* = Lyukasóra, 3/15. p.
375. KISS Benedek: *Kolduspénz.* = Hitel, 3/26. p.
376. KISS Benedek: *KOPORTOS-reminiszcenciák.* = Forrás, 3/65–66. p.
377. KISS Benedek: *Notturno.* = Kortárs, 4/25. p.
378. KISS Benedek: *Októberi tücskök.* = Hitel, 3/25–26. p.
379. KISS Benedek: *Örvény.* = Magyar Napló 3/3. p.
380. KISS Benedek: *Történet.* = Kortárs, 4/26. p.
381. KISS Benedek: *Vattacukros képpel.* = Kortárs, 4/27. p.
382. KISS Dénes: *A pillanat átélése.* = Palócföld, KNk/238–239. p.
383. KISS Dénes: *Kilátások.* = PoLíSz, 4–5/12. p.
384. KISS Dénes: *Szent közhelyek.* = PoLíSz, 4–5/12. p.
385. KISS Dénes: *Vannak pillanatok.* = PoLíSz, 4–5/11. p.
386. KISS Ottó: *A költő mosolya és más furcsaságok.* = Tiszatáj, 4/67–68. p.
387. KOHÁN Zsuzsa: *Ketten.* = Ezredvég, 3/22. p.

388. KOHÁN Zsuzsa: *Majdnem véletlen nemtalálkozás.* = Ezredvég, 3/22. p.
389. KOMOLOVICS Zoltán: *Judit könyve.* (kópiák). (hattyúk). = Műhely, 1/21–22. p.
390. KONCZEK József: *Nem létező táj.* = Palócföld, KNk/297. p.
391. KONDOR Péter: *A piéta mozgósítása.* = Hitel, 4/74. p.
392. KONDOR Péter: *A semmi látnivaló.* = Hitel, 4/74. p.
393. KÓTZIÁN Katalin: *A fű közé.* = Lyukasóra, 4/13. p.
394. KÓTZIÁN Katalin: *Időtlen idő.* = Lyukasóra, 4/13. p.
395. KÓTZIÁN Katalin: *Ötvenhat november negyedike után.* = Lyukasóra, 4/13. p.
396. KÓTZIÁN Katalin: *Schandaui pusztuló fák láttán.* = Lyukasóra, 4/13. p.
397. KÓTZIÁN Katalin: *Szabad versről, médiáról, olvasásról.* = Lyukasóra, 4/12. p.
398. KOVÁCS András Ferenc: *Kavafisz-átiratok.* A poszeidóniaiak. Hazatérés Hellaszból. Lanisz sírja. Ötvösmunka. = Holmi, 4/392–396. p.
399. KOVÁCS András Ferenc: *Kavafisz-átiratok.* Az ellenségek. Antonius bukása. „A többit majd a lentieknek mondom el". = Jelenkor, 3/253–255. p.
400. KOVÁCS András Ferenc: *Kavafisz-átiratok.* Lelkierő. 1903 decembere. Elhallgatott dolgok. Ékszerüzlet. A gyöngyhöz. = Élet és Irodalom, 2004. április 16. 21. p.
401. KOVÁCS András Ferenc: *Kavafisz-átiratok.* Örökkévalóság. Káldeai táblakép. Theophilosz Palaiologosz. = Tiszatáj, 4/63–64. p.
402. [KOVÁCS András Ferenc] LÁZÁRY René Sándor: *(Lázárykám, mi lelt?…)* = Székelyföld, 3/9. p.
403. [KOVÁCS András Ferenc] LÁZÁRY René Sándor: *(Lujza, nyiss ajtót!…)* = Székelyföld, 3/6–7. p.
404. [KOVÁCS András Ferenc] LÁZÁRY René Sándor: *Amores.* = Székelyföld, 3/5. p.
405. [KOVÁCS András Ferenc] LÁZÁRY René Sándor: *Carmen.* = Székelyföld, 3/8–9. p.
406. [KOVÁCS András Ferenc] LÁZÁRY René Sándor: *Catullus-parafrázis.* = Székelyföld, 3/6. p.
407. [KOVÁCS András Ferenc] LÁZÁRY René Sándor: *L'après-midi de Catulle.* = Székelyföld, 3/7. p.
408. KOVÁCS István: *A fél szomszédvár közelképei.* = Lyukasóra, 3/2. p.
409. KOVÁCS István: *A festett falu.* = Kortárs, 4/72. p.
410. KOVÁCS István: *A szonáták festője.* = Kortárs, 4/72–74. p.
411. KOVÁCS István: *Haikuk.* = Lyukasóra, 3/3. p.
412. KOVÁCS István: *Levélféle Jankovics Marcellnak.* = Lyukasóra, 3/2. p.
413. KOVÁCS István: *Szent Iván éje az útmentéről.* = Kortárs, 4/71. p.
414. KOVÁCS István: *Távlatok.* = Lyukasóra, 3/3. p.
415. KOVÁCS István: *Töredék.* = Lyukasóra, 3/3. p.
416. KOZMA László: *Hétfő.* = Hitel, 4/35–36. p.
417. KOZMA László: *Tamás.* = Hitel, 4/36–37. p.
418. KŐRIZS Imre: *Használati utasítás.* = Holmi, 4/459–460. p.
419. KŐRIZS Imre: *Rekviem.* = Holmi, 4/461–462. p.
420. KÖRMENDI Lajos: *Hétköznap.* = Palócföld, KNk/228. p.
421. KŐRÖSSI P. József: *Útinapló.* = Palócföld, KNk/248. p.
422. KUKORELLY Endre: *Valamit lepecsételt akkor az a szent.* = Palócföld, KNk/298–299. p.
423. KUPCSULIK Ágnes: *Néhány lényegtelen holmi.* = Palócföld, KNk/276. p.
424. KUTI Csongor: *(Száz)tíz év múlva.* = Korunk 3/6. p.
425. LACKFI János: *Karácsonyi leheletek.* = Új Dunatáj, 1/26. p.
426. LACKFI János: *Karácsonyi lépdelős.* = Új Dunatáj, 1/25. p.
427. LACKFI János: *Kesernyés felhívás.* = Kortárs, 4/44–45. p.
428. LACKFI János: *Szilveszteri jelenet.* = Új Dunatáj, 1/25. p.
429. LACKFI János: *Tilalom.* = Mozgó Világ 3/83. p.
430. LACKFI János: *Újévi koncert.* = Új Dunatáj, 1/26–27. p.
431. LACKFI János: *Vérátömlesztés előtt.* = Mozgó Világ 3/82. p.
432. LADÁNYI Mihály: *Evolúció.* = Palócföld, KNk/241–242. p.
433. LÁSZLÓ Ernő: *El a leálló sávról!.* = Életünk, 4/323–325. p.
434. LÁSZLÓ Zsolt: *A túlélő:* = Somogy, 1/57. p.
435. LÁSZLÓ Zsolt: *Euthanasia nélkül is.* = Somogy, 1/57. p.
436. LÁSZLÓ Zsolt: *Idea.* = Somogy, 1/57. p.
437. LÁSZLÓ Zsolt: *Időkorbács.* = Életünk, 4/320. p.

438. LÁSZLÓ Zsolt: *Magányos liturgia.* = Somogy, 1/57. p.
439. LÁSZLÓ Zsolt: *Mágusok horoszkópja.* = Életünk, 4/319. p.
440. LÁSZLÓFFY Aladár: *Amar.* = Helikon, március 10. 1. p.
441. LÁSZLÓFFY Aladár: *Brueghel: Felnőtt játékok.* = Helikon, március 10. 1. p.
442. LÁSZLÓFFY Aladár: *Ki írta ezt a sindarabot?* = Helikon, március 10. 1. p.
443. LÁSZLÓFFY Csaba: *A két örök udvarfi: Rosecrantz és Guildenstern.* = Helikon, március 10. 3. p.
444. LÁSZLÓFFY Csaba: *A maszk mögötti újulat.* = Tekintet, 2/60–61. p.
445. LÁSZLÓFFY Csaba: *A maszk mögötti újulat.* = Várad, 1/14–15. p.
446. LÁSZLÓFFY Csaba: *Az idő bizarr logikája.* = Helikon, március 10. 3. p.
447. LÁSZLÓFFY Csaba: *Elmulasztott lehetőségek.* = Korunk, 4/50–51. p.
448. LÁSZLÓFFY Csaba: *Emléksorok.* = Várad, 1/15. p.
449. LÁSZLÓFFY Csaba: *Idegen falak.* = Várad, 1/13. p.
450. LÁSZLÓFFY Csaba: *Mivé lett kerted?* = Várad, 1/12. p.
451. LÁSZLÓFFY Csaba: *Obsitra váró Trisztán.* = Korunk, 4/52. p.
452. LÁSZLÓFFY Csaba: *Rekonstruálhatatlan képességeink.* = Korunk, 4/51. p.
453. LÁSZLÓFFY Csaba: *Sötét háttér előtt – több ezer éves csetepaté után.* = Tekintet, 2/62–63. p.
454. LÁSZLÓFFY Csaba: *Ugyanaz a zűrzavar?* = Helikon, március 10. 3. p.
455. LÁSZLÓFFY Csaba: *Walter von der Vogelweide XXI. századi utódja.* = Várad, 1/12. p.
456. LÁZÁR Júlia: *AA.* I–III. = Élet és Irodalom, március 26. 20. p.
457. LÉKA Géza: *A Diósárok úton.* = Somogy, 2/165. p.
458. LÉKA Géza: *Mélyhűtött haza.* = Somogy, 2/164. p.
459. LÉKA Géza: *Öngyilkos kikelet.* = Somogy, 2/163. p.
460. LÉTAY Lajos: *Az áttelepülőkhöz.* = Helikon, március 10. 16. p.
461. LÉTAY Lajos: *Ki fog ma fázni jobban?* = Helikon, március 10. 16. p.
462. LIDIK Éva: *Egy asszony útja hazafelé.* = Palócföld, KNk/272–273. p.
463. LIPCSEI Márta: *Cirkuszi rálátás.* = Várad, 1/54. p.
464. LIPCSEI Márta: *Figyelmeztető szavak.* = Várad, 1/55. p.
465. LIPCSEI Márta: *Őszi úton.* = Várad, 1/54. p.
466. LIPCSEI Márta: *Szavak vihara.* = Várad, 1/55. p.
467. LŐDI Tamás: *Hatosok.* Verebes- Fehérjeszabadalom. Íráshoz kell. Fedett padon. Utókoros. Selejtes cucc. Fogy a világ. Hajnali indulás. = Liget, 4/42–43. p.
468. LÖVÉTEI LÁZÁR László: *Négy újévi stanza.* = Tiszatáj, 3/41–42. p.
469. LÖVÉTEI LÁZÁR László: *Páthosz ébresztése.* = Alföld, 4/21–25. p.
470. LUKÁTS János: *Felico-tortuo-gazdiomachia.* = Napút, 1/62–66. p.
471. LUZSICZA István: *Nyugati tér.* = Ezredvég, 3/25. p.
472. MADÁR János: *Csontig kifehérült.* = Palócföld, KNk/235–236. p.
473. MADÁR János: *Hullong az idő.* = Kortárs, 4/79. p.
474. MAGYARI Barna: *A jövő lángja.* = Tekintet, 2/18. p.
475. MAGYARI Barna: *Eltűnünk a ködben.* = Somogy, 1/70. p.
476. MAGYARI Barna: *Februári fények.* = Palócföld, KNk/261. p.
477. MAGYARI Barna: *Lassan lazul a rács.* = Somogy, 1/69. p.
478. MAGYARI Barna: *Lidérces ébredések.* = Tekintet, 2/18. p.
479. MAGYARI Barna: *Tényképek.* = Somogy, 1/70. p.
480. MAGYARI Barna: *Térzene.* = Somogy, 1/69. p.
481. MÁHR Gábor: *Nádszál.* = PoLíSz, 4–5/64. p.
482. MÁHR Gábor: *Ragadós múlt.* = PoLíSz, 4–5/64. p.
483. MAKAY Ida: *Hova, merre?* = Vigilia, 4/299. p.
484. MAKAY Ida: *Leszáll.* = Vigilia, 4/299. p.
485. MAKAY Ida: *Megnyílt.* = Vigilia, 4/299. p.
486. MARAFKÓ László: *Gladiátor és lottóárus.* = Palócföld, KNk/211. p.
487. MARIK Álmos: *csillogás.* = Ezredvég, 3/20. p.
488. MARIK Álmos: *Haiku-eső.* = Ezredvég, 3/20. p.
489. MARNO János: *A sátán kutyája.* = Palócföld, KNk/253–255. p.
490. MARNO János: *Együtt/írás.* = Élet és Irodalom, március 26. 21. p.
491. MARNO János: *Járván(y).* x(-lábon). (a kék golyó). (az akasztott fa). = Élet és Irodalom, március 26. 21. p.
492. MARNO János: *Lepkefonál.* = Élet és Irodalom, március 26. 21. p.

493. MARSALL László: *Az Anyaős vajúdása.* = Hitel, 4/26. p.
494. MARSALL László: *Az ördöngős ál-madrigálja.* = Hitel, 4/27. p.
495. MARSALL László: *Etűd kezdő metafizikás bárnak.* = Magyar Napló 3/4. p.
496. MARSALL László: *Ezredváltó Idillium.* = Magyar Napló 3/4. p.
497. MARSALL László: *Helyzetjelentés újév napján. (2004).* = Kortárs, 4/15. p.
498. MARSALL László: *Ínségesek balladája.* = Kortárs, 4/16. p.
499. MARSALL László: *Kis Magyar medence.* = Hitel, 4/25. p.
500. MARSALL László: *Új neológus és ortológus párbeszéde a III. ávezred elején.* = Magyar Napló 3/4. p.
501. MARSALL László: *Újévi buzdító, 2004.* = Magyar Napló 3/4. p.
502. MARSCHALKÓ Zsolt: *Ne nézz hátra.* = Palócföld, KNk/269–270. p.
503. MAURITS Ferenc: *Szürkület, szürkületben.* = Forrás, 3/111–113. p.
504. MAURITS Ferenc: *szürkület, szürkületben.* = Pannonhalmi Szemle, 1/65–66. p.
505. MEDGYESI Gabriella: *Ez itt.* = Élet és Irodalom, április 2. 18. p.
506. MEDGYESI Gabriella: *Már csak.* = Élet és Irodalom, április 2. 18. p.
507. MESTERHÁZY Balázs: *és így tovább (stb.)* = Tiszatáj, 4/65. p.
508. MESTERHÁZY Balázs: *És még csak nem is hangzik.* I. (könnyedség). = Élet és Irodalom, április 2. 21. p.
509. MESTERHÁZY Balázs: *És még csak nem is hangzik.* II. (hajszálra ugyanúgy). = Élet és Irodalom, április 2. 21. p.
510. MESTERHÁZY Balázs: *Milyen napot?* = Tiszatáj, 4/66. p.
511. MESTYÁN Ádám: *A magyar helyesírás szabályai.* = Élet és Irodalom, 2004. április 16. 20. p.
512. MÉSZÖLY Dezső: *Kudarc-álom.* Akrosztichon Nikéről, a győzelem istennőjéről. = Lyukasóra, 4/1. p.
513. MEZEI András: *A Dnyeszter felé.* = Élet és Irodalom, 2004. április 23. 23. p.
514. MEZEI András: *Auschwitz után.* = Élet és Irodalom, 2004. április 23. 23. p.
515. MEZEI András: *Deportálás.* = Élet és Irodalom, 2004. április 23. 23. p.
516. MEZEI András: *Deportált romák.* = Élet és Irodalom, 2004. április 23. 23. p.
517. MEZEI András: *Első lépésként.* = Múlt és Jövő, 1–2/36. p.
518. MEZEI András: *Ennyi?* = Élet és Irodalom, 2004. április 23. 23. p.
519. MEZEI András: *Felszabadult.* = Élet és Irodalom, 2004. április 23. 23. p.
520. MEZEI András: *Forgalom.* = Múlt és Jövő, 1–2/54. p.
521. MEZEI András: *Helyettük élő.* = Múlt és Jövő, 1–2/55. p.
522. MEZEI András: *Hogy lássa.* = Múlt és Jövő, 1–2/156. p.
523. MEZEI András: *Holmi.* = Múlt és Jövő, 1–2/74. p.
524. MEZEI András: *Idill.* = Élet és Irodalom, 2004. április 23. 23. p.
525. MEZEI András: *Kegyelem.* = Élet és Irodalom, 2004. április 23. 23. p.
526. MEZEI András: *Mérce.* = Élet és Irodalom, 2004. április 23. 23. p.
527. MEZEI András: *Mi volt jobb?* = Élet és Irodalom, 2004. április 23. 23. p.
528. MEZEI András: *Önportré.* = Élet és Irodalom, 2004. április 23. 23. p.
529. MEZEI András: *Szelektálásom II.* = Élet és Irodalom, 2004. április 23. 23. p.
530. MEZEI András: *Tény.* = Múlt és Jövő, 1–2/85. p.
531. MEZEI András: *Útközben.* = Élet és Irodalom, 2004. április 23. 23. p.
532. MEZEI András: *Választás.* = Élet és Irodalom, 2004. április 23. 23. p.
533. MEZEI András: *Választás.* = Múlt és Jövő, 1–2/58. p.
534. MEZEI András: *Zuhany alatt.* = Élet és Irodalom, 2004. április 23. 23. p.
535. MEZEI András: *Zsidók.* = Élet és Irodalom, 2004. április 23. 23. p.
536. MEZEY Katalin: *Így készül.* = Palócföld, KNk/210–211. p.
537. MIKLYA Zsolt: *Három másolat.* [egyetlen pontot]. [csak a tintafoltot]. [galambot formált]. = Holmi, 3/315–317. p.
538. MIKLYA Zsolt: *különös olvasat avagy a betű esztétikája.* = Bárka, 2/44–45. p.
539. MIKLYA Zsolt: *Tizedik réteg.* = Bárka, 2/44. p.
540. MIZSER Attila: *Nézet.* = Palócföld, KNk/267–268. p.
541. MOGYORÓSI László: *A díva mosolya.* = Bárka, 2/42. p.
542. MOGYORÓSI László: *Illúziók.* = Bárka, 2/43. p.
543. MOLNÁR András: *Értekezés a…* = Palócföld, KNk/276–277. p.
544. MRENA Julianna: *Egy macska.* = Élet és Irodalom, március 12. 22. p.

545. MRENA Julianna: *Nyolc szerető.* = Élet és Irodalom, március 12. 22. p.
546. MURÁNYI Zita: *15.* = Mozgó Világ 3/87. p.
547. MURÁNYI Zita: *kocsmai anzix.* = Jelenkor, 4/410. p.
548. MURÁNYI Zita: *mária utca.* = Jelenkor, 4/410. p.
549. MURÁNYI Zita: *Reménytelen.* = Mozgó Világ 3/88. p.
550. MURÁNYI Zita: *Tea.* = Mozgó Világ 3/88. p.
551. NAGY Dorottya: *A csend.* = Ezredvég, 4/35. p.
552. NAGY Dorottya: *Alkonyat.* = Ezredvég, 4/35. p.
553. NAGY Dorottya: *Álmodva.* = Ezredvég, 4/35. p.
554. NAGY Dorottya: *Holnap.* = Ezredvég, 4/35. p.
555. NAGY Dorottya: *Majd.* = Ezredvég, 4/35. p.
556. NAGY Gábor. *Déli harangszó.* = Életünk, 4/321. p.
557. NAGY Gábor: *A kiskert.* = Életünk, 4/321–322. p.
558. NAGY Gáspár: *Ha (4).* = Somogy, 3/199. p.
559. NAGY Gáspár: *Ha (5).* = Somogy, 3/200. p.
560. NAGY Gáspár: *H (6).* = Magyar Napló, 4/5. p.
561. NAGY Gáspár: *H (7).* = Magyar Napló, 4/5. p.
562. NAGY Gáspár: *H (8).* = Magyar Napló, 4/5. p.
563. NAGY Gáspár: *H (9).* = Új Forrás, 4/23. p.
564. NAGY Gáspár: *H (10).* = Új Forrás, 4/22. p.
565. NAGY Gáspár: *Májusi víg-szomorú nóta az bolond világ sípjára.* = Palócföld, KNk/283–284. p.
566. NAGY István: *Dolinkai változatok.* Radnóti. = Palócföld, KNk/205. p.
567. NAGY Pál: *Tebenned bíztam eleitől fogva.* = Palócföld, KNk/263. p.
568. NAGYÁLMOS Ildikó: *Fészekbontás.* = Korunk 3/8. p.
569. NÉMETH István Péter: *Anzix a gyermekkorból.* = Somogy, 1/32. p.
570. NÉMETH István Péter: *El nem küldött képeslapok Illyés Gyulának.* 1. Szerelmes Szent István-apokrif Gizellához. 2. Boglári képeslap. 3. Műfordítás, utóirattal. = Somogy, 1/29–31. p.
571. NÉMETH István, Z.: *A festő álma.* = Irodalmi Szemle, 3/2. p.
572. NÉMETH István, Z.: *Egy erkölcsös szilveszter.* = Irodalmi Szemle, 3/2–3. p.
573. NÉMETH István, Z.: *Holdibál.* = Irodalmi Szemle, 3/1. p.
574. NÉMETH István, Z.: *Triatlon.* = Irodalmi Szemle, 3/1–2. p.
575. NÉMETH Zoltán: *Őszi testek.* = Korunk 3/7. p.
576. NOVÁK Éva: *Ingerszegényen.* = Bárka, 2/52. p.
577. NOVÁK Éva: *Kezdd el te is.* = Bárka, 2/52. p.
578. NOVÁK Valentin: *Haza a magasban?* = Hitel, 3/54. p.
579. NOVÁK Valentin: *Meteorák.* = Ezredvég, 4/36. p.
580. NOVÁK Valentin: *Szinopszis.* = Hitel, 3/55. p.
581. NYÉKI Lajos: *Idegenben.* = Palócföld, KNk/295. p.
582. NYÍRFALVI Károly: *A kádban ülök.* = Bárka, 2/51. p.
583. NYÍRFALVI Károly: *Csütörtök déltől kifelé.* = Bárka, 2/51. p.
584. OLÁH András: *hagysz futni.* = Ezredvég, 4/29. p.
585. OLÁH András: *Júdás.* = Hitel, 3/61. p.
586. OLÁH András: *közjáték vagyunk.* = Ezredvég, 4/29. p.
587. OLÁH András: *Szindbád nyomában.* = Ezredvég, 4/29. p.
588. OLÁH András: *türelmi zóna.* = Hitel, 3/62. p.
589. ORAVECZ Imre: *A félelem helye.* = Jelenkor, 3/242. p.
590. ORAVECZ Imre: *A távlat beszüremlése.* = Jelenkor, 3/242. p.
591. ORAVECZ Imre: *Forrás.* = Jelenkor, 3/241. p.
592. ORAVECZ Imre: *Ház.* = Jelenkor, 3/243. p.
593. ORAVECZ Imre: *Környezetváltozás.* Madárnapló. = Jelenkor, 3/241. p.
594. ORAVECZ Imre: *Lébjegyzet.* = Jelenkor, 3/242. p.
595. ORAVECZ Imre: *Számvetés.* = Jelenkor, 3/243. p.
596. ORAVECZ Imre: *Szekuláris bizonyíték.* = Jelenkor, 3/241. p.
597. ORAVECZ Imre: *Tájékozódás.* = Jelenkor, 3/243. p.
598. ORAVECZ Imre: *Téli örömök, 2004.* = Jelenkor, 3/242–243. p.
599. ORBÁN Balázs: *Végítélet.* = Lyukasóra, 3/27. p.
600. ORSZÁGHEGYI Károly: *Hatvanadik.* = Lyukasóra, 4/7. p.

601. PÁHI Péter: *Hajnaltól estig.* = Palócföld, KNk/216. p.
602. PÁLFI Ágnes: *Negyedik kötetemre.* = PoLíSz, 4–5/59. p.
603. PÁLL Lajos: *A kancsófestők.* = Látó, 2/46–47. p.
604. PÁLL Lajos: *A Maros Makónál.* = Látó, 2/47–48. p.
605. PÁLL Lajos: *Az angyal.* = Látó, 2/47. p.
606. PÁLL Lajos: *Déva, 1579.* = Látó, 2/46. p.
607. PÁLL Lajos: *Mentem Segesvárra…* = Látó, 2/45–46. p.
608. PÁLL Lajos: *Parafrázis.* = Látó, 2/45. p.
609. PÁLL Lajos: *Virágpiacon.* = Látó, 2/48. p.
610. PÁLMAY Katalin: *Eszter.* = Irodalmi Szemle, 3/32–33. p.
611. PÁLMAY Katalin: *Madárhal.* = Irodalmi Szemle, 3/31. p.
612. PÁLMAY Katalin: *Magány.* = Irodalmi Szemle, 3/31. p.
613. PÁLMAY Katalin: *Neked.* = Irodalmi Szemle, 3/33. p.
614. PÁLMAY Katalin: *Női ármány.* = Irodalmi Szemle, 3/32. p.
615. PÁLMAY Katalin: *Szenvedélybeteg.* = Irodalmi Szemle, 3/33. p.
616. PÁLMAY Katalin: *Sztereoutópia.* = Irodalmi Szemle, 3/32. p.
617. PÁLMAY Katalin: *Vak gitáros.* = Irodalmi Szemle, 3/32. p.
618. PAP József: *Mosdatott cipő vagy.* = Híd, 2/154. p.
619. PAP József: *Öregség.* = Híd, 2/154–155. p.
620. [PAPP Attila Zsolt] PÁFRÁNYHÁZY Antal Zsombor: *Rózsadombi idillicum.* = Korunk 3/4–5. p.
621. PAPP Lajos: *Rondó.* = Palócföld, KNk/210. p.
622. PARCZ Ferenc: *Boldog Eljövendőt – Mindenkinek!* = Életünk, 4/317. p.
623. PARDI Anna: *Alapismeretek.* = Palócföld, KNk/231. p.
624. PARDI Anna: *Ellen actuál pszichózis.* = Napút, 1/54. p.
625. PARDI Anna: *Gyertyafény egyidejűségek.* = Új Dunatáj, 1/10–11. p.
626. PARÓCZAI Csaba: *Utak.* = Palócföld, KNk/274. p.
627. PARÓCZAI Gergely: *Szerettem mindig…* = Palócföld, KNk/209. p.
628. PAYER Imre: *„I did it myyyyyy way" – énekel Kybele.* = Alföld, 3/22. p.
629. PAYER Imre: *A zsoldos.* = Alföld, 3/23. p.
630. PAYER Imre: *Börtönlátogatás.* = Alföld, 3/23. p.
631. PAYER Imre: *Ressentiment Dionüszosz iránt.* = Alföld, 3/24. p.
632. PÉK Pál: *A hegyre nézz.* = Életünk, 3/15. p.
633. PÉK Pál: *A pillanat.* = Életünk, 3/194. p.
634. PÉK Pál: *Fénytörés.* = Életünk, 3/194. p.
635. PÉK Pál: *Végpont.* = Életünk, 3/193. p.
636. PENCKÓFER János: *[Fájni fog a tágulló világregében]* = Hitel, 4/56. p.
637. PENCKÓFER János: *[Szép-Mezopotámiában…]* = Hitel, 4/55–56. p.
638. PETHŐ László: *Harmadnapon.* = Korunk, 4/53–54. p.
639. PETHŐ László: *Szóródásban.* = Korunk, 4/54. p.
640. PETŐCZ András: *Zárójelvers op. 43.* = Palócföld, KNk/259–260. p.
641. PETRŐCZI Éva: *Mikszáth-gyermekgyászdal.* = Palócföld, KNk/275. p.
642. PINTÉR Lajos: *Bevezetés egy Vigh Tamás-kiállításhoz.* = Látó, 2/37–39. p.
643. PINTÉR Lajos: *Levélféle.* = Palócföld, KNk/286–288. p.
644. PODMANICZKY Szilárd: *Eső.* = Eső, 1/3–5. p.
645. PODMANICZKY Szilárd: *Megalion.* = Tiszatáj, 3/15–17. p.
646. POHÁNKA Erika: *Félbemaradt cserepek.* = Palócföld, KNk/271. p.
647. POLGÁR István: *Születésnapra.* = Palócföld, KNk/208. p.
648. POLGÁR Teréz: *Decemberi dal.* = Lyukasóra, 3/29. p.
649. POLGÁR Teréz: *Üzemzavar.* = Lyukasóra, 3/29. p.
650. POLGÁR Teréz: *Vudu.* = Lyukasóra, 3/29. p.
651. POZSGAI Anita: *Megálmodott útinapló.* = PoLíSz, 4–5/22. p.
652. RÁBA György: *A gyász, a kóbor eb.* = Holmi, 3/257–258. p.
653. RÁBA György: *A haladás fabulája.* = Holmi, 3/257. p
654. RAPAI Ágnes: *Keverem-kavarom.* = Holmi, 3/305. p.
655. RAPAI Ágnes: *Mindig bajom van a cipővel.* = Élet és Irodalom, március 5. 24. p.
656. RAPAI Ágnes: *Vissza!* = Holmi, 3/305. p.
657. RÉFI János: *Feltámadás.* = Lyukasóra, 4/7. p.
658. RÉFI János: *Nagycsütörtök.* = Lyukasóra, 4/7. p.
659. RÉKASY Ildikó: *Képkompozíció: asztagrakó 1931-ből.* = Eső, 1/93. p.
660. RESTÁR Sándor. *…onnan már együtt.* = Magyar Napló 3/9. p.
661. RESTÁR Sándor: *„egy posthumus Kosztolányi vers".* = Magyar Napló 3/9. p.

662. RESTÁR Sándor: *Őszutó.* = Palócföld, KNk/221. p.
663. RIGÓ Béla: *Koszorú.* = Somogy, 1/44–45. p.
664. ROMHÁNYI Gyula: *Tükör.* = Palócföld, KNk/227. p.
665. ROZSNYAI Ervin: *Rám csörgött Noé.* = Ezredvég, 4/22. p.
666. RÖHRIG Géza: *ballada egy félholt asszonyról.* = Múlt és Jövő, 1–2/114–115. p.
667. RUDNAI Gábor: *Domb.* = Ezredvég, 3/29. p.
668. RUDNAI Gábor: *Fésülködő Venus.* = Ezredvég, 3/29. p.
669. RUDNAI Gábor: *Római kocsi kelta sírból.* = PoLíSz, 4–5/64–65. p.
670. SAJGÓ Szabolcs: *222. zsoltár.* = Somogy, 3/204–205. p.
671. SÁRÁNDI József: *Költészetnapi köszöntő.* = Életünk, 3/220. p.
672. SÁRÁNDI József: *Madár-fohász.* = Életünk, 3/223. p.
673. SÁRÁNDI József: *Ő.* = Életünk, 3/222. p.
674. SÁRÁNDI József: *Pogány Isten.* = Életünk, 3/222. p.
675. SÁRÁNDI József: *Restau-ráció?* = Palócföld, KNk/268. p.
676. SCHEIN Gábor: *Cseppkő.* = Palócföld, KNk/260. p.
677. SCHEIN Gábor: *(egy másik kép).* = Bárka, 2/4. p.
678. SCHEIN Gábor: *(panaszénekek).* = Bárka, 2/3. p.
679. SERFŐZŐ Simon: *Arra kellettem volna.* = Palócföld, KNk/245. p.
680. SIMEK Valéria: *Érintések.* = PoLíSz, 4–5/63. p.
681. SIMEK Valéria: *Megnyugvással.* = PoLíSz, 4–5/63. p.
682. SIMON Márton: *A víz.* = Mozgó Világ 3/86–87. p.
683. SIMON Márton: *fehér ing, drapp ruha.* = Mozgó Világ 3/85–86. p.
684. SIMON Márton: *töredék a.* = Mozgó Világ 3/86. p.
685. SIMOR András: *Alkalmi vers a szocializmus állásáról Mészáros Istvánnak.* = Ezredvég, 3/3. p.
686. SIMOR András: *Antinosztalgia.* = Ezredvég, 3/4. p.
687. SIMOR András: *József Attila-parafrázis.* = Ezredvég, 3/4. p.
688. SIMOR András: *Századvégi história.* = Ezredvég, 3/4. p.
689. SIROKAI Mátyás: *Gyökér derék lomb.* = Liget, 4/36. p.
690. SIROKAI Mátyás: *Nárcisz keresi párját.* = Liget, 4/37. p.
691. SIROKAI Mátyás: *Tisztás.* = Liget, 4/36–37. p.
692. SOLYMOS Ida: *Estély a kultúrsznobnál.* = Palócföld, KNk/215–216. p.
693. SOMOS Béla: *Balassi hazája.* = Tekintet, 2/44–45. p.
694. SOMOS Béla: *Most már.* = Tekintet, 2/45–46. p.
695. SÜTŐ Csaba András: *A balkon előtt elhaladó Prufrock léptei után.* = Műhely, 1/33–34. p.
696. SÜTŐ Csaba András: *Carthago partjai felől felszólamol Aeneas…* = Napút, 1/52–53. p.
697. SÜTŐ Csaba András: *Válogatás a Spleen című ciklusból.* = Új Forrás, 3/30–32. p.
698. SVÉBIS Bence: *Kávéházi kitérő.* = Élet és Irodalom, március 5. 23. p.
699. SVÉBIS Bence: *Propozíció.* = Élet és Irodalom, március 5. 23. p.
700. SZABÓ Imre: *Isa pur.* = PoLíSz, 4–5/2. p.
701. SZABÓ Péter: *Budapest.* = Helikon, február 25. 8. p.
702. SZABÓ Péter: *Café frappé.* = Helikon, február 25. 8. p.
703. SZABÓ Péter: *Jó megszületni.* = Helikon, február 25. 8. p.
704. SZABÓ Péter: *Maniaco-depresszió Transylvaniae.* I. Cigaretta füst. II. Zsenik vagyunk. = Helikon, február 25. 8. p.
705. SZABÓ Péter: *Mrs. Robinson Simon and Garfunkelre.* = Helikon, február 25. 8. p.
706. SZABÓ Péter: *Vágyak.* = Helikon, február 25. 8. p.
707. SZABÓ Péter: *Vágyakozás.* = Helikon, február 25. 8. p.
708. SZABÓ T. Anna: *Etetés.* = Műhely, 1/23. p.
709. SZABÓ T. Anna: *Sötét.* = Holmi, 4/434–438. p.
710. SZABÓ T. Anna: *Út, télen.* = Műhely, 1/23. p.
711. SZAKÁCS Eszter: *Féreglyuk, fényév.* = Holmi, 3/258–259. p.
712. SZAKÁCS Eszter: *Genezis.* = Holmi, 3/258. p.
713. SZÁLINGER Balázs: *A sík.* Részlet. = Helikon, március 25. 8. p.
714. SZÁLINGER Balázs: *Promontor.* 1. Egyensúly. 2. A lényeg lehetősége. 3. Kísérleti lakótelep – a tervező. 4. Rálátás. 5. Budafok, a szőlő és a bor városa. 6. Bordal. 7. Magasház utca. 8. Vita mixta. 9. Mészkő. 10. Háros. 11. Ott van a vers. 12. Állami ünnep. 13. Égbolt. 14. Ahogy lenni szokott. 15. Jön a sváb. = Székelyföld 2/17–24. p.

715. SZARKA István: *A Város.* = Ezredvég, 3/26. p.
716. SZARKA István: *Halványlila.* = Ezredvég, 3/28. p.
717. SZARKA István: *Nemzeti park.* = Ezredvég, 3/27. p.
718. SZARKA István: *Távollét.* = Ezredvég, 3/28. p.
719. SZAUER Ágoston: *Észlelés.* = Életünk, 4/304. p.
720. SZAUER Ágoston: *Fedések.* = Életünk, 4/303. p.
721. SZAUER Ágoston: *Hátsó udvar.* = Életünk, 4/303. p.
722. SZÉKELY Csaba: *Őszi esték remix.* = Korunk 3/5. p.
723. SZÉKELY Magda: *Mártír.* = Múlt és Jövő, 1–2/2. p.
724. SZENTI Ernő: *Elrontott variáció.* = Palócföld, KNk/292–293. p.
725. SZENTMÁRTONI János: *Éjjeli koncert.* = Magyar Napló 3/7. p.
726. SZENTMÁRTONI János: *Míg el nem süllyed.* = Magyar Napló 3/7. p.
727. SZEPESI Attila: *A mágus éjszakája.* = Palócföld, KNk/247–248. p.
728. SZEPESI Attila: *A tékozló fiú.* = Életünk, 4/312–314. p.
729. SZEPESI József: *Balázs János festményeihez.* A hazugságom. Ha alva járnék. Sírfelirat I. Sírfelirat II. In memoriam Balázs János. = Palócföld, KNk/231–233. p.
730. SZIKRA János: *Csend.* = Palócföld, KNk/235. p.
731. SZILÁGYI Ákos: *Alkalmi vers a 2000 (fenn) állásáról.* Tizenöt év után. = 2000, 4/3–4. p.
732. SZILÁGYI András: *Átmeszelt arcunk.* = Bárka, 2/53. p.
733. SZILÁGYI András: *Felszívott egészen.* = Bárka, 2/53. p.
734. SZILÁGYI András: *Vallomás mimézise.* = Bárka, 2/54. p.
735. SZIVERI János: *Kóma.* = Palócföld, KNk/249–251. p.
736. SZOLCSÁNYI Ákos: *A másik szoba.* = Jelenkor, 3/273–274. p.
737. SZOLCSÁNYI Ákos: *Apa.* = Jelenkor, 3/274. p.
738. SZONDA Szabolcs: *Püszüt.* = Korunk 3/10–11. p.
739. SZÖLLŐSI Zoltán: *Árnyam.* = Árgus, 3/57. p.
740. SZÖLLŐSI Zoltán: *Csukott szemmel.* = Árgus, 3/56. p.
741. SZÖLLŐSI Zoltán: *Hogy roppant griffek.* = Tiszatáj, 3/14. p.
742. SZÖLLŐSI Zoltán: *Könnyem ontani.* = Tiszatáj, 3/13. p.
743. SZÖLLŐSI Zoltán: *Megmozdítasz.* = Tiszatáj, 3/14. p.
744. SZÖLLŐSI Zoltán: *Sántán, lovatlan.* = Tiszatáj, 3/13. p.
745. TAMÁS István: *Útszéli.* = Palócföld, KNk/221. p.
746. TAMÁS Tímea. *Tavaszváró.* (népiesen). = Bárka, 2/56–57. p.
747. TAMÁS Tímea: *Lényeg.* = Bárka, 2/55. p.
748. TANDORI Dezső: *A mai nap mint holnap.* = Palócföld, KNk/243–245. p.
749. TANDORI Dezső: *Ahogy jön (és jön!).* = Eső, 1/17–21. p.
750. TANDORI Dezső: *Az „új forrás”-trilógia. Kis.* Egy…-nak, -nek. Szabadvers J. Attilának. Záró darab; ami belefér. = Új Forrás, 3/41–46. p.
751. TANDORI Dezső: *Főmedvém „Rólam-Dalai”.* 1. „Milyen nap ez a Ma.” 2. Dömi álma az államról. 3. Félmedve-szív, medve-félszív. 4. „…mert akkor végünk!” 5. Seprő. 6. Egy Európai Unióban készült medve. = Ezredvég, 3/39–42. p.
752. TANDORI Dezső: *Nem érted: végezetlen.* = Liget, 3/47–49. p.
753. TANDORI Dezső: *Paul-Klee-Háztartásbeli.* = 2000, 4/30–31. p.
754. TASS Marianne: *Arckép.* = Holmi, 3/302. p.
755. TASS Marianne: *Hiány.* = Holmi, 3/302. p.
756. TATÁR Sándor. *Alt + F4.* (Lőrinc kiszáll a programból) = Új Forrás, 4/79. p.
757. TATÁR Sándor. *Lőrinc (újra) kihajóz.* = Új Forrás, 4/78. p.
758. TATÁR Sándor. *Lőrinc a-huxleyzik.* = Új Forrás, 4/77. p.
759. TATÁR Sándor. *Lőrinc első üzenete.* = Új Forrás, 4/75. p.
760. TATÁR Sándor. *Lőrinc fejet csóvál.* = Új Forrás, 4/76–77. p.
761. TATÁR Sándor. *Lőrinc lebuktatja az álszent olvasót.* = Új Forrás, 4/78–79. p.
762. TATÁR Sándor. *Lőrinc újra diktál.* = Új Forrás, 4/76. p.
763. TÉREY János: *„Doktor Faustus panaszolkodása.”* = Holmi, 3/264–266. p.
764. TÉREY János: *A gyönyörű gyár.* = Holmi, 4/396–397. p.
765. TÉREY János: *A hét hazugság.* = 2000, 4/41–43. p.
766. TÉREY János: *A. B. F. R. A.* = Alföld, 4/30–31. p.

767. TÉREY János: *Két násznép elvegyül.* = 2000, 4/40. p.
768. TÉREY János: *Tizenöt éve Zugló.* = Beszélő, 2–3/3. p.
769. TOLNAI Ottó: *Két vers az ÓLOM-ból.* Az ólnál tétova. Egyetlen ólomkatonája. = Pannonhalmi Szemle, 1/64. p.
770. TOLNAI Ottó: *Kibugyan a vér a számon.* = Élet és Irodalom, 2004. április 9. 22–23. p.
771. TOMPA Gábor: *Amnézia.* = Élet és Irodalom, március 5. 25. p.
772. TOMPA Gábor: *Balti történet.* = Élet és Irodalom, március 5. 25. p.
773. TOMPA Gábor: *Bőség kosara.* = Élet és Irodalom, március 5. 25. p.
774. TOMPA Gábor: *Quasi una fantasia.* = Élet és Irodalom, március 5. 25. p.
775. TORNAI József: *A szülői ház siratása.* = Életünk, 4/289. p.
776. TORNAI József: *A táncos ég ritmusa.* = Életünk, 4/291. p.
777. TORNAI József: *A Titkos Jelek.* = Hitel, 3/13–16. p.
778. TORNAI József: *Álmaid fölött múzsák.* = Életünk, 4/289–290. p.
779. TORNAI József: *De hol van Mózes csipkebokra?* = Életünk, 4/291. p.
780. TORNAI József: *Te akarsz nihilista lenni?* = Hitel, 3/16–17. p.
781. TÓTH Erzsébet: *Kihajózni.* = Palócföld, KNk/225–226. p.
782. TÓTH Krisztina: *Kormorán.* = Székelyföld 2/5–6. p.
783. TÓTH Krisztina: *Sanzon.* = Székelyföld 2/6. p.
784. TÓTH László: *Ádám visszatér.* Kis regény, a végére illesztett mottóval. Zene szól – mintha… = Palócföld, KNk/270. p.
785. TŐZSÉR Árpád: *Kontextuális etika.* = Holmi, 3/303. p.
786. TŐZSÉR Árpád: *Régi szövegek albumából.* Balassagyarmat. = Palócföld, KNk/290–291. p.
787. TŐZSÉR Árpád: *Szomak.* = Holmi, 3/303–305. p.
788. TURBULY Lilla: *Szélrosta.* Reinkarnációs gyakorlat. = Holmi, 3/317. p.
789. TURCZI István: *Jó név s erény.* = Palócföld, KNk/288–289. p.
790. URBÁN Gyula: *Ámulat.* = Hitel, 3/38. p.
791. URBÁN Gyula: *Őszi dal.* = Hitel, 3/37. p.
792. URBÁN Gyula: *Virágének.* = Hitel, 3/38. p.
793. URI Asaf: *A marcipánállat.* = Pannonhalmi Szemle, 1/67. p.
794. URI Asaf: *Bűn és vadgesztenye.* = Pannonhalmi Szemle, 1/67. p.
795. URI Asaf: *Otthon.* = Pannonhalmi Szemle, 1/68. p.
796. URI Asaf: *Ételágazás.* = Pannonhalmi Szemle, 1/67. p.
797. UTASSY József: *Ámulat.* = Somogy, 1/13. p.
798. UTASSY József: *Balassiáda.* = Somogy, 1/12. p.
799. UTASSY József: *Már csak az álmok.* = Somogy, 1/12. p.
800. UTASSY József: *Öt haiku.* = Somogy, 1/13. p.
801. UTASSY József: *Tengerparton.* = Palócföld, KNk/292. p.
802. UTASSY József: *Vendégségben Kiss Benedeknél.* = Lyukasóra, 4/1. p.
803. VADERNA József: *Tenger.* = Palócföld, KNk/230. p.
804. VARGA Dániel: *Ami s ami nem.* = Eső, 1/8. p.
805. VARGA Dániel: *Az ég és a növények.* = Eső, 1/7. p.
806. VARGA Dániel: *Lemmingek vándorlása.* = Eső, 1/6–7. p.
807. VARGA Dániel: *Madárhajó.* = Palócföld, KNk/296. p.
808. VARGA Dániel: *Sárga és színtelen.* = Eső, 1/7–8. p.
809. VARGA Dániel: *Zenede.* = Eső, 1/6. p.
810. VARGA Imre: *Katoblépász.* = Új Forrás, 4/15–16. p.
811. VARGA József: *„Berzsenyinél”.* = Somogy, 1/20. p.
812. VARGA József: *Magány.* = Somogy, 1/20. p.
813. VARGA József: *Most kellene…* = Somogy, 1/21. p.
814. VARGA Rudolf: *Ez a mi őszünk.* = Ezredvég, 4/45–46. p.
815. VARGA Sándor: *Két haiku.* A hűség. A gondviselés. = Híd, 2/194. p.
816. VÁRI Csaba: *(vers).* = Helikon, március 25. 13. p.
817. VÁRI Csaba: *Adhattam volna-e….* = Helikon, március 25. 13. p.
818. VÁRI Csaba: *Dél.* = Helikon, március 25. 13. p.
819. VÁRI Csaba: *Fák.* = Helikon, március 25. 13. p.
820. VÁRI Csaba: *Készülődés.* = Helikon, március 25. 13. p.
821. VÁRI Csaba: *Majdnem egészen.* = Helikon, március 25. 13. p.

822. VÁRI Csaba: *Nap–Hold.* = Helikon, március 25. 13. p.
823. VÁRI Csaba: *Ötperces óda.* = Helikon, március 25. 13. p.
824. VÁRI Csaba: *Szeretők.* = Helikon, március 25. 13. p.
825. VARRÓ Dániel: *Változatok egy gyerekdalra.* A gyerekdal. Somlyó Zoltán-os változat. = Bárka, 2/6–7. p.
826. VASADI Péter: *A teljességről.* = Új Forrás, 4/3. p.
827. VASADI Péter: *Az asszony.* = Alföld, 3/37–38. p.
828. VASADI Péter: *Kard jár köztünk.* = Új Forrás, 4/4. p.
829. VASADI Péter: *Kódolt beszéd.* = Új Forrás, 4/5–6. p.
830. VASS Tibor: *Okvetetlen ágyakon.* (Új ágyszomszédom…). (A bogácsi embert a háta mögött…). (Üvegek csörögnek…). = Eső, 1/22–24. p.
831. VASS Tibor: *Vakon_docjaim Zinocskához.* = Életünk, 4/309–311. p.
832. VÉGH Attila: *A követő éjszakája.* = Lyukasóra, 4/5. p.
833. VÉGH Attila: *A közhely leírása.* = Magyar Napló 3/6. p.
834. VÉGH Attila: *Este vagyok.* = Magyar Napló 3/6. p.
835. VERES János: *Vidít az ég.* = Palócföld, KNk/218. p.
836. VERESS Miklós: *Zenék IX.* = Palócföld, KNk/217. p.
837. VESZELKA Attila: *Debussy prelüdök.* Hangok és illatok áradnak az esti légben. Vitorlák. Hangaszálak. Váltakozó tercek. Tűzijáték. = Életünk, 4/297–300. p.
838. VESZELKA Attila: *Korinna.* = Eső, 1/15–16. p.
839. VESZELKA Attila: *Strófák.* = Eső, 1/16–17. p.
840. VESZELKA Attila: *Üvegcserép.* = Eső, 1/15. p.
841. VID, Aletta: *A katedrális.* = Lyukasóra, 4/15. p.
842. VID, Aletta: *A vének és a legények.* = Mozgó Világ 3/80–82. p.
843. VIDECZ Ferenc: *Tél.* = Lyukasóra, 3/27. p.
844. VIHAR Béla: *Árnyék.* = Palócföld, KNk/208–209. p.
845. VILLÁNYI László: *A csábító.* = Élet és Irodalom, 2004. április 23. 18. p.
846. VILLÁNYI László: *A rekonstruált kezdet.* = Élet és Irodalom, 2004. április 23. 18. p.
847. VILLÁNYI László: *Csodálat.* = Palócföld, KNk/259. p.
848. VILLÁNYI László: *Károlyi-kert.* = Élet és Irodalom, 2004. április 23. 18. p.
849. VILLÁNYI László: *Ház.* = Élet és Irodalom, 2004. április 23. 18. p.
850. VILLÁNYI László: *Postás.* = Élet és Irodalom, 2004. április 23. 18. p.
851. VILLÁNYI László: *Részletek.* = Élet és Irodalom, 2004. április 23. 18. p.
852. VÖRÖS István: *A hideg kesztyű.* = Alföld, 3/3–4. p.
853. VÖRÖS István: *A valóság nélküli ember.* = Palócföld, KNk/294–295. p.
854. VÖRÖS István: *Az irigység kezdetéről.* = Alföld, 3/4. p.
855. VÖRÖS István: *Esszé a színről.* Kivéve a név. Az öreg és a tó. A festés kalandja. = Alföld, 3/5–7. p.
856. VÖRÖS István: *Időgép építés.* Halottak és gépek tudata. Féreglyuk. Mikor szerkesszünk időgépet? = Liget, 3/18–19. p.
857. VÖRÖS István: *Történelem, politika.* = Alföld, 3/5. p.
858. ZALÁN Tibor: *A nevetésről.* = Napút, 1/20–22. p.
859. ZALÁN Tibor: *Orgonavirágzás.* = Palócföld, KNk/227. p.
860. ZELKI János: *Hátad mögött.* = Élet és Irodalom, április 30. 20. p.
861. ZELKI János: *Így marad.* = Pannonhalmi Szemle, 1/70. p.
862. ZELKI János: *Kívülről nézem.* = Élet és Irodalom, április 30. 20. p.
863. ZOMBOR Béla: *Pulex irritans.* = Életünk, 4/316. p.
864. ZOMBOR Béla: *Volt egyszer egy április…* = Életünk, 4/315. p.
865. ZONDA Tamás: *Velünk az ősz.* = Palócföld, KNk/229–230. p.
866. ZSÁVOLYA Zoltán: *Kévés Györgyhöz.* = Életünk, 4/301–302. p.
867. ZSILLE Gábor: *Gondolj néha Zalalövőre.* = Liget, 3/16. p.
868. ZSILLE Gábor: *Velimir Hlebnyikov.* = Liget, 3/17. p.
869. ZSOVÁK László: *Eltévedt szél.* = Ezredvég, 4/23. p.
870. ZSOVÁK László: *Húsevő időben.* = Ezredvég, 4/23. p.
871. ZSOVÁK László: *Mondd.* = Ezredvég, 4/23. p.

RÖVID (PRÓZA)

872. ANTAL Balázs: *Vendéget hívni, esőt várni.* = Új Forrás, 3/10–18. p.
873. BALLAI László: *Mondd meg Laurának.* = Ezredvég, 4/25–27. p.
874. BALOGH Márton: *Tokiói rajzok.* Az innenső part. Fürdőző. Ebédszünet. Két szalmakalap. Hazafelé az iskolából. = Élet és Irodalom, március 5. 24. p.
875. BÁNÁTI Péter: *Hogyan kerülnének ide hajók?* Nehéz szöveg. = Élet és Irodalom, március 12. 22. p.
876. BÁRÁNY Tamás: *A taxi mélyén.* = Lyukasóra, 4/8–9. p.
877. BARTIS Attila: *„Valami a vérről."* = Élet és Irodalom, 2004. április 16. 16. p.
878. BARTIS Attila: *Idefent balsors, odalent sorstalanság.* = Élet és Irodalom, március 19. 20. p.
879. BENE Zoltán: *Piszkos Fred és Fülig Jimmy nem illik a képbe.* = Ezredvég, 4/49–50. p.
880. BENEDEK Szabolcs: *Aranyeső Voorburgban.* = Alföld, 4/11–20. p.
881. BERNICZKY Éva: *Az ezeregyedik csincsilla.* = Élet és Irodalom, április 30. 30. p.
882. BERNICZKY Éva: *Orosz Biliárd.* = Élet és Irodalom, április 2. 18. p.
883. BERNICZKY Éva: *Vissza a feladónak.* = Élet és Irodalom, március 5. 20. p.
884. BRATKA László: *A jövő század egypercese.* = Életünk, 3/225. p.
885. BRATKA László: *Virtuális barbár.* = Életünk, 3/224–225. p.
886. CSEPREGI János: *Babilon.* = Ezredvég, 3/23–24. p.
887. CSERNÁK Árpád–GERENCSÉR Zsolt: *A sztrájk.* = Új Dunatáj, 1/12–24. p.
888. CSERNA-SZABÓ András: *Hot Gun.* = Élet és Irodalom, 2004. április 16. 17–18. p.
889. CSIKI László: *Szól a rádió és benne Petrus.* = Kortárs, 3/41–45. p.
890. CSOMÓS Róbert: *A „világmegváltó."* = Napút, 1/76–78. p.
891. CSOMÓS Róbert: *A limanovai csata hiteles története.* = Új Horizont, 2/53–58. p.
892. DARVASI László: *A Boromirok.* = Tiszatáj, 4/52–57. p.
893. [DARVASI László] SZÍV Ernő: *A férfi, aki először látott életében nőt.* = Élet és Irodalom, március 12. 20. p.
894. [DARVASI László] SZÍV Ernő: *A tökéletes novella.* = Élet és Irodalom, 2004. április 9. 18. p.
895. DEÁK Mór: *BMW, 3-as sorozat.* = Árgus, 3/33–51. p.
896. DEÁK Mór: *Most eltűnik oldaladon.* = Kortárs, 3/52–55. p.
897. DEMÉNY Péter: *A szégyen gyümölcsteája.* = Helikon, március 25. 9–10. p.
898. DOBAI Péter: *Hinni csak Isten nélkül lehet.* = Magyar Napló, 4/4. p.
899. DOBAI Péter: *Kuba: egyetlen – ölig felröppenő – szoknya.* = Magyar Napló, 4/4. p.
900. DRAGOMÁN György: *Alku.* = Mozgó Világ, 4/48–56. p.
901. DUBA Gyula: *Hangulatok.* Őszi gondolatok. Gáspár, Menyhért, Boldizsár. Lámpagyújtás. = Irodalmi Szemle, 3/25–30. p.
902. EGYED Emese: *Briszéisz.* Csak egy pillantás. Képzelt beteg. = Helikon, március 10. 4–5. p.
903. ELMER István: *A pókháló.* = Lyukasóra, 3/8–9. p.
904. FALUDI Ádám: *Hogyan teremtettem a világot.* Ezer apró cikk és ezer apró cakk breviáriuma: A sárgarigó természete, öltözéke, előmenetele és egyebek; Krumplikása fagyállóval; A Terta magnetofon illata; A bicikli nyolcassal írja le a végtelent; Kazal. avagy a fészkesegyház; Kifújja a szél. = Árgus, 3/17–27. p.
905. FEKETE János: *A kárhozatra szánt ember.* = Ezredvég, 3/31–35. p.
906. FISCHER István: *A pártvizelde titka.* = Új Horizont, 2/31–34. p.
907. GOBBY FEHÉR Gyula. *Makacs faggatózásod sora.* = Híd, 2/163–179. p.
908. GÖMÖRI György: *Szabadulás (1945 január).* = Magyar Napló, 4/8. p.
909. GÖMÖRI György: *Vízkereszt.* = Magyar Napló, 4/8. p.
910. GRECSÓ Krisztián: *A szégyenkezés minden öröme.* A Klein-napló. = Élet és Irodalom, április 30. 22–23. p.
911. GRECSÓ Krisztián: *Csöndben elfolyik egy törökkakas vagy egy nádiposzáta vére.* = Holmi, 4/464–475. p.
912. GRECSÓ Krisztián: *Félben jó, sokkal jobb, mint egészben.* (A Klein-napló.) = Jelenkor, 3/257–270. p.
913. GRUBER János: *A két Rónai és én.* = Somogy, 1/36–39. p.
914. GYÖRGYI Csaba: *Eszmélés.* = Új Forrás, 3/28–29. p.
915. GYÖRGYI Csaba: *Félelem.* = Új Forrás, 3/27–28. p.
916. GYÖRGYI Csaba: *Még.* = Új Forrás, 3/29. p.

917. GYÖRGYI Csaba: *Nyelv.* = Új Forrás, 3/26. p.
918. GYÖRGYI Csaba: *Recta (Hazfelé).* = Új Forrás, 3/26. p.
919. GYÖRGYI Csaba: *Séta.* = Új Forrás, 3/26–27. p.
920. GYÖRGYI Csaba: *Új Noé.* = Új Forrás, 3/27. p.
921. HATÁR Győző: *„Priestcraft"* = Életünk, 3/203–204. p.
922. HATÁR Győző: *A glória.* = Életünk, 3/217–219. p.
923. HATÁR Győző: *A gondolkozás öncsonkítása.* = Életünk, 3/216–217. p.
924. HATÁR Győző: *A kiszolgált szoftver.* = Életünk, 3/212–214. p.
925. HATÁR Győző: *Arémeinkből – ízelítőformán.* = Életünk, 3/215–216. p.
926. HATÁR Győző: *Az emberi szellem dichotómiája.* = Életünk, 3/210–211. p.
927. HATÁR Győző: *Az index és a Biblia.* = Életünk, 3/211–212. p.
928. HATÁR Győző: *Befogadásesztétika.* = Életünk, 3/202. p.
929. HATÁR Győző: *Filozófus a szégyenpadon.* = Életünk, 3/196–198. p.
930. HATÁR Győző: *Hurcolkodás.* = Életünk, 3/207–208. p.
931. HATÁR Győző: *Ikerfogalmak.* = Életünk, 3/202. p.
932. HATÁR Győző: *Macskaország.* = Életünk, 3/202. p.
933. HATÁR Győző: *Melléfogások.* = Életünk, 3/199–201. p.
934. HATÁR Győző: *Mitománia.* = Életünk, 3/205–206. p.
935. HATÁR Győző: *Mózes öt könyve.* = Életünk, 3/204–205. p.
936. HATÁR Győző: *Fordított „bölcsek köve".* = Életünk, 3/208–209. p.
937. HATÁR Győző: *Zarándokjárás.* = Életünk, 3/201. p.
938. HORVÁTH (EÖ) Tamás: *Most tél van, és csend…* = Magyar Napló 3/8–9. p.
939. HORVÁTH Ferenc: *Írhatta volna: Csokonai Vitéz Mihály.* Szerelemdal az ötakós hordóhoz. = Mozgó Világ, 4/66. p.
940. HORVÁTH Ferenc: *Írhatta volna: Karafiáth Orsolya.* Lotte Lenya sakkos éneke. = Mozgó Világ, 4/67–68. p.
941. HORVÁTH Ferenc: *Írhatta volna: már öregedőben Varró Dániel.* Ki elmúlt annyi. = Mozgó Világ, 4/68. p.
942. HORVÁTH Ferenc: *Írhatta volna: Tandori Dezső.* Bűntudat. Freud-emlékzaj. Hommage. Egészen az. = Mozgó Világ, 4/67. p.
943. HUBBES László: *Szemjon Üdegejov két utazása.* = Látó, 2/49–59. p.
944. ILLÉS VIZLER András: *Krédó.* = Magyar Napló, 4/11. p.
945. IRCSIK Vilmos: *A nevető ember.* = Napút, 1/70–71. p.
946. JÁMBORNÉ BALOG Tünde: *Úthenger a Vizes utcán.* = Napút, 1/67–69. p.
947. JÁSZ Attila: *Mesterek tévedése.* = Kortárs, 3/79. p.
948. JÓKAI Anna: *Levélvariációk (2010. szeptember).* = Kortárs, 3/56–59. p.
949. KABDEBÓ Tamás: *Nagybritánia.* = Tiszatáj, 3/18–32. p.
950. KÁCSOR Zsolt: *Halott ember.* = Élet és Irodalom, március 12. 24. p.
951. KALÁSZ István: *Stolz hangot hall.* Az Egy író élete és halála című ciklusból. = Somogy, 1/46–56. p.
952. KÁMÁN Balázs: *A másik ösvény.* = Liget, 4/25–28. p.
953. KÁNTOR Lajos: *Családi platform.* = Korunk 3/57–64. p.
954. KELÉNYI Béla: *A kert fái.* = Új Forrás, 3/5–6. p.
955. KIBÉDI VARGA Áron: *Eposz.* = Magyar Napló, 4/8. p.
956. KIBÉDI VARGA Áron: *Idegen.* = Magyar Napló, 4/8. p.
957. KIBÉDI VARGA Áron: *Jelentés.* = Magyar Napló, 4/8. p.
958. KIPKE Tamás: *Gólyabál.* = Lyukasóra, 3/9. p.
959. KIRÁLY Levente: *„Így írtok én".* Isaac Asimov. = Élet és Irodalom, március 5. 22–23. p.
960. KIRÁLY Levente: *Galambjaim.* = 2000, 3/59. p.
961. KIRÁLY Levente: *Hártyavér.* = 2000, 3/56–58. p.
962. KISGYÖRGY Mihály: *Csodaszarvas-* = Helikon, március 10. 9. p.
963. KISS Dénes: *Kisimult hullámok.* = Kortárs, 3/28. p.
964. KISS Judit Ágnes: *„…tilos a szeretőm neve…"* = Magyar Napló, 4/16. p.
965. KISS Judit Ágnes: *bédekker.* = Magyar Napló, 4/16. p.
966. KISS László: *A virágárus lány és más csodák.* = Új Forrás, 3/20–22. p.
967. KONDOR Péter: *Az írás harmadik aránya.* = Magyar Napló, 4/15. p.
968. KOPPÁNY Zsolt: *Interjú a raktárossal.* = Somogy, 1/77–87. p.

969. KÓSA Csaba: *Minden másképp volt I.* = PoLíSz, 4–5/22–26. p.
970. KÓSA Márton: *„Szorgos népünk győzni fog."* = Somogy, 1/71–76. p.
971. KOVÁCS András Ferenc: *Gondolkodók és gondtalanok.* = 2000, 3/45. p.
972. KOVÁCS András Ferenc: *Tuvaluk naurban.* = 2000, 3/45. p.
973. KÖRMENDI Lajos: *A tölgyfatermetű legény.* = Magyar Napló 3/5. p.
974. KÖRMENDI Lajos: *Garabonciások.* = Magyar Napló 3/5–6. p.
975. KŐRÖSI Zoltán: *Budapest, nőváros.* = 2000, 3/51–53. p.
976. KŐRÖSI Zoltán: *Tűz.* = 2000, 3/48–51. p.
977. KŐRÖSI Zoltán: *Köd.* = Jelenkor, 3/275–279. p.
978. KUTASS József: *A palota és az ő hírvivője.* = Magyar Napló, 4/12–14. p.
979. LÁBASS Endre: *Ég és Föld.* = Élet és Irodalom, március 5. 21. p.
980. LÁBASS Endre: *Kínai cigaretta.* = Élet és Irodalom, 2004. április 16. 19. p.
981. LAJTA Erika: *Három tárcanovella.* Vörös zászló leng, lengeti a szél. Randevúm egy fejlődő ország állampolgárával. Ráadás. = Új Dunatáj, 1/28–40. p.
982. LÁNG Zsolt: *A Felügyelő fügét mutat.* = Élet és Irodalom, március 19. 21–22. p.
983. LÁSZLÓFFY Csaba: *Az orosz erdők párizsi visszfénye.* = Életünk, 4/335–340. p.
984. LÁSZLÓFFY Csaba: *Kalkuttáról álmodni.* = Helikon, március 25. 5–7. p.
985. LÁSZLÓFFY Csaba: *Útonálló idő.* = Életünk, 4/331–335. p.
986. LATZKOVITS Miklós: *Gyakorlóolvasmány.* = Jelenkor, 4/402–408. p.
987. LÁZÁR Ervin: *A lelenc.* = Hitel, 4/38–44. p.
988. LÉKA Géza: *2003. július 1.* = Kortárs, 3/50–51. p.
989. LÉKA Géza: *Aranylakodalom.* = Kortárs, 3/49. p.
990. LÉKA Géza: *Hegyvidéki beszéd.* Sminkelt rabszolgák. A mikrobusz. A csikó. = Magyar Napló 3/10–12. p.
991. LEVENDEL Júlia: *MÉGISvanREMÉNY.* = Liget, 3/10–12. p.
992. LEVENDEL Júlia: *Patt.* = Liget, 3/6–9. p.
993. LEVENDEL Júlia: *Tűzhányóként füstölt.* = Liget, 3/3–5. p.
994. MARCZINKA Csaba: *Apollón búcsúja.* = Magyar Napló, 4/10. p.
995. MAROS András: *Barátaim.* = Élet és Irodalom, 2004. április 23. 19, 22. p.
996. MÁRTON László: *Halált megvető gyávaság.* = 2000, 4/32–38. p.
997. MÁTYUS Aliz: *Légi levelek.* = Élet és Irodalom, március 26. 22. p.
998. MÉHES Károly. *Egy regény születése.* = Új Forrás, 4/8–11. p.
999. MÉHES Károly: *A sírkamra mélyén.* = Bárka, 2/46–50. p.
1000. MÉHES Károly: *Alex Kasay naplójából.* = Liget, 3/39–46. p.
1001. MÉHES Károly: *Közös (l)akol.* = Új Forrás, 4/11–14. p.
1002. MÉHES Károly: *Néma ház.* = Új Forrás, 4/7–8. p.
1003. MERÉNYI Krisztián: *A műtét.* = Várad, 1/41–42. p.
1004. MERÉNYI Krisztián: *A sírkamra.* = Várad, 1/38–40. p.
1005. MERÉNYI Krisztián: *Börtönsziget.* = Várad, 1/36–38. p.
1006. MERÉNYI Krisztián: *Karambol.* = Várad, 1/42. p.
1007. MÉREY Katalin: *Egy levelezőlap és amit földidéz.* = Híd, 2/149–153. p.
1008. MILE Zsigmond Zsolt: *Szarvasbőgés.* = Magyar Napló, 4/9–10. p.
1009. MOLNÁR Géza: *A halhatatlanság különös útjai.* = Ezredvég, 3/5–9. p.
1010. NÁDASDY Ádám: *Családban marad.* = Bárka, 2/8–17. p.
1011. NAGY Gábor: *Kiszámoló.* = Magyar Napló, 4/19. p.
1012. NAGY Klára, F.: *Egy rántotta.* = Új Dunatáj, 1/41–44. p.
1013. NAGY Koppány Zsolt: *A vizek partig érnek.* = Székelyföld, 3/15–17. p.
1014. NAGY Koppány Zsolt: *Bűz a lételem.* = Új Forrás, 4/20–21. p.
1015. NAGY Koppány Zsolt: *Egy megváltóra.* = Új Forrás, 4/19–20. p.
1016. NAGY Koppány Zsolt: *Most akkor én bocsánatot kérek.* = Székelyföld, 3/10–12. p.
1017. NAGY Koppány Zsolt: *Nagyapám tudott repülni.* = Székelyföld, 3/12–15. p.
1018. NAGY Lajos, D.: *Az állatorvos úr éjszakája.* = Ezredvég, 4/31–34. p.
1019. NAGYSZÉKELY István: *A másik holnap.* = Ezredvég, 3/52–53. p.
1020. NAGYSZÉKELY István: *Húsvéti szabadság, 2003.* = Ezredvég, 3/52. p.
1021. NOVÁK Valentin: *Az antiház.* = Székelyföld, 3/21–29. p.
1022. NOVÁK Valentin: *Mavagy János viszontagságos pestisége.* = Napút, 1/55–61. p.

1023. OVLACHI Alíz: *Anyának.* = Magyar Napló, 4/11. p.
1024. OVLACHI Alíz: *Neked vagy ákárkinek.* = Magyar Napló, 4/11. p.
1025. ÖLLŐS Edit: *Cserepek.* Részletek. = Irodalmi Szemle, 3/47–51. p.
1026. PAÁL Tamás: *Csoda a Szent Helyen avagy: Mitől vörösödött ki a besárgult Viola.* = Ezredvég, 4/51–53. p.
1027. PALÁDI Zsolt: *Düh.* = Várad, 1/49–53. p.
1028. PAPP Sándor Zsigmond: *Az átok.* = Várad, 1/17–29. p.
1029. PÉCSI Sándor: *Holdfény.* = Magyar Napló, 4/6. p.
1030. PÉCSI Sándor: *Idő.* = Magyar Napló, 4/6. p.
1031. PÉCSI Sándor: *Láttam.* = Magyar Napló, 4/6. p.
1032. PÉCSI Sándor: *Taligás.* = Magyar Napló, 4/6. p.
1033. PÉCSI Sándor: *Telefonált.* = Magyar Napló, 4/6. p.
1034. PÉTERFI Gergely: *A Gergő.* = Élet és Irodalom, 2004. április 23. 18. p.
1035. PÉTERFY Gergely: *Iridium Point.* = Élet és Irodalom, március 26. 18. p.
1036. PINTÉR Lajos: *a hely színei.* (déli harangszó). (a zöld kabát). (apám halála). (hajléktalanok tele). (milyen szép).= Magyar Napló, 4/7. p.
1037. PODMANICZKY Szilárd: *Az operatőr és a babakocsi.* = Mozgó Világ 3/90–92. p.
1038. PODMANICZKY Szilárd: *Mese. meskete.* = Új Forrás, 4/80–82. p.
1039. PODMANICZKY Szilárd: *Nyitott könyv.* = Mozgó Világ, 4/57–59. p.
1040. PODMANICZKY Szilárd: *Ork és Orkla.* = Élet és Irodalom, április 30. 21., 23. p.
1041. PRÁGAI Tamás: *A budapesti Maya-kultusz kezdete.* = Bárka, 2/31–38. p.
1042. PRÁGAI Tamás: *Ez a beteg, boros, bús, lomha Bácska.* = Kortárs, 3/13–23. p.
1043. ROTT József: *Megbocsátás.* = Hitel, 4/49–54. p.
1044. SAJÓ László: *Casanova halála.* = 2000, 3/55. p.
1045. SAJÓ László: *Getszemáni.* = 2000, 3/54. p.
1046. SARUSI Mihály: *Elnök az emeleten.* = Új Horizont, 2/27–30. p.
1047. SCHEIN Gábor: *(fonográfia.)* = 2000, 3/47. p.[1]
1048. SCHEIN Gábor: *(séta).* = 2000, 3/46–47. p.[2]
1049. SERDIÁN Miklós György: *A Lukács György Szivar Klub.* = Életünk, 4/347– 350. p.
1050. SERDIÁN Miklós György: *Karukéra Madinina.* = Életünk, 4/341–346. p.
1051. SERFŐZŐ Simon: *Először.* = Magyar Napló, 4/3. p.
1052. SERFŐZŐ Simon: *Értünk szólnak.* = Magyar Napló, 4/3. p.
1053. SERFŐZŐ Simon: *Nézek a magasba.* = Magyar Napló, 4/3. p.
1054. SIGMOND István: *Apa kalapját keresem mindenütt.* = Tiszatáj, 4/8–46. p.
1055. SPIRÓ György: *Gyurka.* = Holmi, 3/253–256. p.
1056. SPIRÓ György: *Nyaralni muszáj.* = Holmi, 3/251–253. p.
1057. SZABÓ András, Gy.: *Apám faluja.* = Hitel, 3/39–43. p.
1058. SZALAY Zoltán: *A megigazult vámos.* = Irodalmi Szemle, 3/13–24. p.
1059. SZÁNTAI Balázs: *Noé bárkája.* = Székelyföld 2/25–31. p.
1060. SZÁNTÓ T. Gábor: *Hazatérés.* = Élet és Irodalom, 2004. április 9. 19–21. p.
1061. SZAUER Ágoston: *Lakótelep.* = Magyar Napló, 4/16. p.
1062. SZAUER Ágoston: *Paranoia.* = Magyar Napló, 4/16. p.
1063. SZAUER Ágoston: *Szárítókötél.* = Magyar Napló, 4/16. p.
1064. SZÉKELY Júlia: *Boszorkány dúlta éjszaka.* = PoLíSz, 4–5/60–63. p.
1065. SZÉNÁSI Miklós: *Strandjelenet csokoládéval és viperával.* = Hitel, 3/56–60. p.
1066. SZENTMÁRTONI János: *Csak amikor.* = Kortárs, 3/78. p.
1067. SZENTMÁRTONI János: *Sorrend.* = Kortárs, 3/77. p.
1068. SZÖLLŐSI Zoltán: *Kezem a gyöngyről.* = Kortárs, 3/46–47. p.
1069. SZÖLLŐSI Zoltán: *Nyírségi film.* = Kortárs, 3/47–48. p.
1070. TAKÁCS Tibor: *Lindoszi bor.* = Ezredvég, 4/7–19. p.
1071. TANDORI Dezső: *„Bátyuska”.* Borzadály; rettegés; szorongás; félelem. = Jelenkor, 3/280-287. p.
1072. TANDORI Dezső: *Függőlépések végjátéka.* [Ábrácskákkal] = Tiszatáj, 3/43–56. p.
1073. TATÁR Sándor: *’Borivóknak való’.* = Életünk, 4/329–330. p.

1 Javított szöveg.

2 Javított szöveg.

1074. TÓTH Krisztina: *Törésvonal.* = Jelenkor, 4/388–397. p.
1075. VADÁSZ Géza: *Új limerikek.* = Mozgó Világ, 4/60–64. p.
1076. VÁMOS Miklós: *Hogy volt.* Az Isten szerelmére. = Élet és Irodalom, április 2. 19. p.
1077. VÁMOS Miklós: *Hogy volt.* Egy kavics utóélete. = Élet és Irodalom, 2004. április 16. 20. p.
1078. VÁMOS Miklós: *Hogy volt.* Három jó tanács. = Élet és Irodalom, április 30. 24. p.
1079. VASADI Péter: *Egy igaz senki éjidőn.* = Kortárs, 3/10-12. p.
1080. VASADI Péter: *Tested ideje.* = Kortárs, 3/9. p.
1081. VÉGH Attila: *Kék vér.* = Kortárs, 3/29. p.
1082. VERESS Miklós: *Álomzavar.* = Kortárs, 3/26–27. p.
1083. VERESS Miklós: *Izzó sötét.* = Kortárs, 3/25–26. p.
1084. VERESS Miklós: *Új Genezis.* = Kortárs, 3/24–25. p.
1085. ZSIDÓ Ferenc: *Dél-franciaországi kalandok.* Autóstoppal Európában. = Helikon, március 25. 11–12. p.
1086. ZSIDÓ Ferenc: *Francia földön egy amerikaival.* Autóstoppal Európában. = Helikon, március 10. 10–11. p.
1087. ZSIDÓ Ferenc: *Kellett nekem Párizs?* Autóstoppal Európában. = Helikon, február 25. 9–11. p.
1088. ZSILLE Gábor. *Fölény.* = Liget, 4/38–40. p.
1089. ZSIRAI László: *Rögtönzés.* = Somogy, 1/67–68. p.

HOSSZÚ (PRÓZA)

1090. BALÁZS József: *A torcellói Krisztus.* = Forrás, 3/8–61. p.
1091. BALOGH Robert: *Schwab legendariom.* (Regényrészlet.) = Kortárs, 4/30–43. p.
1092. BÁNKI Éva: *A gyerekeknek sem könnyű.* (Regényrészlet) = Alföld, 3/29–36. p.
1093. BÁNKI Éva: *Az első szerelem.* (Részlet az Esőváros című regényből.) = Irodalmi Szemle, 3/4–10. p.
1094. BÁNKI Éva: *Együtt a család.* Regényrészlet. = PoLíSz, 4–5/65–70. p.
1095. BIKÁCSY Gergely: *Róma, nyílt város.* = Holmi, 4/440–458. p.
1096. BOGDÁN László: *Hutera Béla utolsó utazása.* Második rész. = Látó, 2/9–34. p.
1097. BORBÉLY László: *Az utca napos oldalán.* [I.] = Lyukasóra, 4/16–19. p.
1098. BORDÁS Győző: *Katonaszökevény VII.* Rögök hazafelé.(Regényrészlet.) = Híd, 2/180–192. p.
1099. BOZSIK Péter: *Az attentátor.* Képtelen krónika. Részlet a Matuska Szilveszter-regényből. = Holmi, 3/318–334. p.
1100. DÁLOS Margit: *Kődünnyögések.* = Műhely, 1/24–29. p.
1101. DEMÉNY Péter: *Közhelyek kurvasága.* (Regényrészlet.) = Székelyföld 2/7–15. p.
1102. EGYED Péter: *Madonnák, porban.* Regény, részletek. = Helikon, március 10. 12–16. p.
1103. EGYED Péter: *Madonnák, porban.* Regény, részletek. = Helikon, március 25. 14–16. p.
1104. ÉZSIÁS Erzsébet: *A hit pajzsa.* Olofsson Placid atya élete, 2. = Lyukasóra, 3/10–14. p.
1105. FOKY István, B.: *Visszavadítás.* Laza regényféle a kutyabőrről, III. = Híd, 2/195–205. p.
1106. GULYÁS Miklós: *A moszlimok.* Fejezet a Gyülevész történetekből. = Látó, 2/40–44. p.
1107. GYÁRFÁS Endre: *A magyar Loch-Ness.* Regényrészlet. = Napút, 1/72–75. p.
1108. GYÖRE Balázs: *Apám barátja.* (Részlet) = Élet és Irodalom, március 26. 19–20. p.
1109. HALÁSZ Margit: *Foltvarró kisasszony.* [Kisregény] = Alföld, 3/8–21. p.
1110. KÁLNAY Adél: *Lakodalom.* = Élet és Irodalom, április 2. 20–22. p.
1111. KÁNTOR Lajos: *A kapu.* Ház, utca, város (ország). = Forrás, 3/78–110. p.
1112. KARÁTSON Endre: *Gyerekkorunk otthona.* II. Kitalálni egy otthont. = Műhely, 1/9–16. p.
1113. LŐRINCZ György: *Pusztulás.* = Somogy, 2/184–192. p.
1114. MOCSÁR Gábor: *Magamban bízva.* Részlet. = Tekintet, 2/97–108. p.
1115. NEMES László: *Három esküvő.* Részlet egy készülő regényből. = Ezredvég, 3/15–18. p.
1116. NEMES László: *Tüllfüggönyön innen és túl.* Részlet egy készülő regényből. = Ezredvég, 4/37–44. p.
1117. NÉMETH Gábor: *Zsidó vagy?* = Jelenkor, 3/244–252. p.
1118. PÉTERFY Gergely: *Ködtérkép.* Második fejezet. = Mozgó Világ 3/93–102. p.
1119. POÓS Zoltán: *Az alkony fokozatai.* (Regényrészlet). = Élet és Irodalom, március 19. 22–23. p.

1120. POÓS Zoltán: *Az alkony fokozatai.* (Regényrészlet). = Élet és Irodalom, március 12. 21., 23. p.
1121. PUSZTAI János: *Nagy álomkönyv.* = Várad, 1/8–11. p.
1122. SZALAY Károly: *Az ezredes.* A Magvető regénye, 9. = Lyukasóra, 3/4–7. p.
1123. SZALAY Károly: *Az ezredes.* A Magvető regénye, 10. = Lyukasóra, 4/4–6. p.
1124. SZIKRA János: *Ikonosztáz.* Mozaikregény. = Árgus, 3/58–75. p.

ESSZÉ

1125. AMBRUS Lajos: *Az én szőlőhegyem – a somlairul.* = Kortárs, 4/48–55. p.
1126. CZAKÓ Gábor: *A hatalmas szerelemnek…* = Kortárs, 3/68–76. p.
1127. CSOÓRI Sándor: *A történetek háttere.* = Új Horizont, 2/23–25. p.
1128. CSOÓRI Sándor: *Lehet-e Holt-tenger a költészet?* = Hitel, 4/17–24. p.
1129. HORVÁTH József: *Professzor Csokonai.* = Somogy, 1/22–28. p.
1130. KÁNTOR Lajos: *Időutazás, vélt derült időben.* A húsz éve elhunyt Cs. Szabó Lászlóra emlékezve. = Kortárs, 4/56–58. p.
1131. LÁSZLÓFFY Aladár: *Yorick, a Baka.* = Helikon, március 10. 5. p.
1132. MÁRTON Gyöngyvér: *(Bekecs alatt Nyárádselye…)* = Bárka, 2/58–62. p.
1133. NAGY András: *A nagyság és az átok.* = Liget, 3/56–58. p.
1134. NÉMETH István: *Papírszeletek.* = Híd, 2/156–162. p.
1135. PÉCSI Györgyi: *Ábránd és utálkozás között.* Csoóri Sándor olvasása közben. = Árgus, 3/3–16. p.
1136. PÉCSI Sándor: *Nádszál-gondolatok.* = PoLíSz, 4–5/18–21. p.
1137. TORNAI József: *Kiábrándulás Hamvasból?* = Kortárs, 3/80–86. p.
1138. UJLAKY István: *Álmok, realitások, nemzetek.* = PoLíSz, 4–5/3–7. p.

NAPLÓ, EMLÉKEZÉS, JEGYZET

1139. ÁCS Margit: *Az elhasadt idő.* Jegyzetek Sárközi Mátyás Levelek Zugligetből című könyvéről. = Új Horizont, 2/112– 117. p.
1140. ÁGH István: *Szerencsekerék.* = Lyukasóra, 4/10. p.
1141. BÁNYAI János: *A védett vesztes.* Kommentár Mészöly Miklós negyedszázaddal ezelőtti szavaihoz. = Híd, 2/219–224. p.
1142. BERTÓK László: *Egy nehéz mozdulat.* Szederkényi Ervinről. = Jelenkor, 4/345–346. p.
1143. BRASNYÓ István: *December.* = Új Forrás, 3/33–40. p.
1144. CSÁK Gyula: *Elhamvadt rejtelmek.* = Ezredvég, 3/43–49. p.
1145. ESTERHÁZY Péter: *Volt, van.* = Jelenkor, 4/350–355. p.
1146. GERGELY Ágnes: *Mendelssohn ernyője.* = Múlt és Jövő, 1–2/56–57. p.
1147. GULYÁS József: *Éjszakai feljegyzések, 1999. VI.* = Híd, 2/206–208. p.
1148. GYURÁCZ Ferenc: *Az Életünk fénykora.* = Somogy, 2/118–122. p.
1149. KEMÉNY Katalin: *A hely ismerője, avagy A magány háza.* (Bev.: Szántó F. István.) = Kortárs, 4/1–14. p.
1150. LACKFI János: *Babaőr.* = Hitel, 3/32–36. p.
1151. LACKFI János: *Naplót élni.* 2002. augusztus–október. = Kortárs, 3/30–40. p.
1152. LENGYEL Balázs: *Szederkényi telefonjai.* = Jelenkor, 4/356–357. p.
1153. NAGY Gáspár: *Vallomás (és emlékezés) ars poeticákról s egyebekről.* = Hitel, 4/6–8. p.
1154. PARTI Nagy Lajos: *A transzmissziónárius.* = Jelenkor, 4/347–349. p.
1155. POLCZ Alaine: *Márta.* A III/III asszonyszemmel. = Jelenkor, 4/381–387. p.
1156. SZABÓ Gyula: *Betűbalzsamok.* Részletek a Tékozló téka című olvasástörténetből. = Kortárs, 4/112–128. p.
1157. SZEDERKÉNYI Ervin: *Szigligeti napló 1980-ból.* Részletek. = Jelenkor, 4/356–368. p.
1158. TAKÁTS Gyula: *Naplójegyzetek egy majdan megírandó életrajzhoz, V.* = Somogy, 1/3-11. p.
1159. TAKÁTS Gyula: *Naplójegyzetek egy majdan megírandó életrajzhoz, VI.* = Somogy, 2/99-107. p.
1160. TANDORI Dezső: *Saját emlékeimről (I).* = Somogy, 3/206–209. p.
1161. TÓTH Erzsébet: *Az angyalok mintha késtek volna.* = Hitel, 3/48–53. p
1162. VASADI Péter: *Jegyzetlapok.* Tarkovszkij szomorúsága. = Somogy, 3/201– 203. p.
1163. VÖRÖS László: *Szigorúan ellenőrzött mondatok.* A főszerkesztői értekezletek történetéből, 1975–1986. = Tekintet, 2/47–59. p.

1164. ZALÁN Tibor: *Életünk a hetvenes évek végén, két tételben lejegyzetelve*. = Somogy, 2/111–117. p.

KÖZÖNSÉG ELŐTT ELŐADÁSRA SZÁNT MŰ

1165. BORBÉLY László: *Machérusz börtöne*. Misztériumjáték egy felvonásban. = PoLíSz, 4–5/56–57. p.
1166. BORBÉLY Szilárd: *[Ólomka és papírlány]*. Papíropera-Librettó. = Új Forrás, 4/83–96. p.
1167. EGYED Emese: *Boldog azki akarsz lenni életedben*. (Balassi-fantázia). = Helikon, február 25. 4–7. p.
1168. TÉREY János: *Hagen, avagy A gyűlöletbeszéd*. (Katasztrófajáték) = Bárka, 2/18–26. p.
1169. VERESS Miklós: *A lélek alkimistája*. = Somogy, 2/123–154. p.

ÁTMENETI MŰFAJOK

1170. CZILCZER Olga: *A próba*. [Prózavers.] = Műhely, 1/32. p.
1171. CZILCZER Olga: *Hold és Nap*. [Prózavers.] = Műhely, 1/32. p.
1172. ÉBERT TIBOR: *Az alkóv*. = Napút, 1/79. p.
1173. HALMAI Róbert: *Három majom*. Aknatető, mameluk. Eresz alá bújt veréb. Anna. = Liget, 3/52–53. p.
1174. HATÁR Győző: *Meredély*. Az „Álommezőkön” című ciklusból. = Lyukasóra, 4/14–15. p.
1175. LÁSZLÓFFY Aladár: *Berzsenyi Rádió*. = Somogy, 2/108. p.
1176. PARCZ Ferenc: *Ámen*. = Életünk, 4/318. p.
1177. TAKÁCS Imre: *Virág Viszickij sírjára*. [Képvers.] = Árgus, 3/2. p.

KEVERT MŰFAJOK

1178. BÁTHORY Csaba: *Bestiarium Literaricum*. Részletek. [Próza, vers.] = Napút, 1/82–84. p.
1179. SZEPES Mária: *Őszi utazás*. Firenze. [Útinapló, vers.] = Lyukasóra, 4/20–23. p.
1180. VERESS Miklós: *Versek Isten tenyerén*. [Esszé, versek.] = Somogy, 1/14–19. p.

(Összeállította: Buda Attila)