

---

Payer Imre

## RESSENTIMENT DIONÜSZOSZ IRÁNT

Ahogy hirtelen alárántja a  
tekintetét a presszó asztal  
szintjére, aztán elötör vala-  
milyen hisztérikus kacajjal,

az már maga az összehúzódkodott  
*ressentiment*, melynek gátrendszerén  
máris támad a rés – holott  
van ellenállás, védekezik az én

ott, hol az „objektív igazság” posztol –,  
...zárnak, ráadásul sietni kell,  
az Éjszakai Járat már közel!

fák, bokrok oldalnézete mentén  
siet és óvja magát *Dionüszosztól*  
a kapkodó szögletes mozdulat – vert „tény”.

(*Alföld*, 2004/3.)

PAYER IMRE 1961-BEN SZÜLETETT BUDAPESTEN. VERSET, KRITIKÁT ÉS TANULMÁNYT  
ÍR. NAGY LAJOS-DÍJAS.