

SZÉPIRODALMI BIBLIOGRÁFIA

2004. január–február

Szépirodalmi bibliográfiánk a korábban kialakított rendszert követve regisztrálja az elmúlt két hónap alkotásait, gyűjtőköre a szemlézett folyóiratokat foglalja magában. Frissessége kizárólag ezek rendszeres megjelenésétől függ; a negyedévi és a határon túli lapok természetüknél fogva hordozzák a csúszás lehetőségét. Tételeik a bibliográfiában is emiatt kés(het)nek meg. Minden évben az előző évi hat részközlemény összesítve, kötetként is megjelenik; először 2004-ben a 2003. évi irodalmi termés. A gyűjtés természetesen felöleli a kritikai jellegű közleményeket és a tanulmányokat is, ezek azonban – terjedelmi okok miatt – csupán az éves kötetekben találhatók meg.

AZ ÖSSZEÁLLÍTÁS ALAPJÁUL SZOLGÁLÓ FOLYÓIRATOK

2000, 2004. 1., 2.
Alföld, 2004. 1., 2.,
Árgus, 2004. 1–2.
Bárka, 2004. 1.,
Élet és Irodalom, 2004. január 9., január 16.,
január 23., január 30., február 6., február
13., február 20., február 27.
Életünk, 2004. 1., 2.,
Ezredvég, 2004. 1., 2.
Forrás, 2004. 1., 2.
Helikon (Kolozsvár), 2004. január 10., január
25., február 10.
Híd (Újvidék), 2004. 1.,
Hitel, 2004. 1., 2.
Holmi, 2004. 1., 2.
Irodalmi Szemle (Pozsony), 2004. 1., 2.
Jelenkor, 2004. 1., 2.
Kortárs, 2004. 1., 2.
Korunk (Kolozsvár) 2004. 1., 2.
Látó, 2004. 1.,
Liget, 2004. 2.,
Lyukasóra, 2004. 1., 2.
Magyar Napló, 2004. 1., 2.,
Mozgó Világ, 2004. 1., 2.
Palócföld, 2004. 1–2.

Pannon Tükör, 2004. 1.
PoLiSz, 2003. 12.–2004. 1. (74.), 2–3. (75).
Székelyföld (Csíkszereda) 2004. 1.,
Tekintet, 2004. 1.,
Tiszatáj, 2004. 1., 2.,
Új Forrás, 2004. 1., 2.,
Új Horizont, 2004. 1.
Vigilia, 2004. 1., 2.

VERS

1. ACZÉL Géza: *bankkártya*. = 2000, 1/37. p.
2. ACZÉL Géza: *falfirkák*. = Kortárs, 2/27. p.
3. ACZÉL Géza: *futbólia*. = Jelenkor, 1/69. p.
4. ACZÉL Géza: *mézesmadzag*. = Tiszatáj, 1/21. p.
5. ACZÉL Géza: *öszutó*. = Alföld, 1/25–26. p.
6. ÁMON Katalin: *Éjjeli hadjárat*. = Új Forrás, 1/23. p.
7. ÁMON Katalin: *Magántémák*. Magánki-rándulás. Magánszám. = Új Forrás, 1/22. p.
8. ANTAL János: *kötésben*. = PoLiSz, 2003. 12.–2004. 1/2. p.
9. ANTAL János: *ne moccanj*. = PoLiSz, 2003. 12. – 2004. 1/2. p.
10. ANTAL János: *tél*. = PoLiSz, 2003. 12. – 2004. 1/2. p.

11. ANTALÍK József: *De profundis*. = Irodalmi Szemle, 2/53. p.
12. ANTALÍK József: *Emlék*. = Irodalmi Szemle, 2/53. p.
13. ANTALÍK József: *Fohász*. = Irodalmi Szemle, 2/52. p.
14. ANTALÍK József: *Könnytelen magamban*. = Irodalmi Szemle, 2/52. p.
15. ANTALÍK József: *Virrasztás*. = Irodalmi Szemle, 2/52. p.
16. BAÁN Tibor: *Holnapután*. = Magyar Napló, 2/6. p.
17. BABICZKY Tibor: *Danaidák*. = Mozgó Világ, 2/95–96. p.
18. BABICZKY Tibor: *Dóra*. = Élet és Irodalom, február 6. 16. p.
19. BABICZKY Tibor: *Haláltánc*. = Mozgó Világ, 2/96. p.
20. BABICZKY Tibor: *Nem azé, aki fut*. = Élet és Irodalom, február 6. 16. p.
21. BAKOS András: *A város*. = Élet és Irodalom, február 20. 22. p.
22. BAKOS András: *Nyugati (pályaudvar)*. = Élet és Irodalom, február 20. 22. p.
23. BALÁZS Imre József: *A kék vidra vadászatairól*. = Élet és Irodalom, január 30. 21. p.
24. BALÁZS Imre József: *A sárga vidra vadászatairól*. = Élet és Irodalom, január 30. 21. p.
25. BALÁZS Imre József: *A vidrák osztályozása*. = Élet és Irodalom, január 30. 21. p.
26. BALÁZS Imre József: *A zöld vidra vadászatairól*. = Élet és Irodalom, január 30. 21. p.
27. BALÁZS Imre József: *Állatövi jegyek: a vidra*. = Látó, 1/11. p.
28. BALÁZS K. Attila: *Mondóka*. = Korunk, 1/3–4. p.
29. BÁLINT István: *Kikötői beszélgetések IV.58*. = Élet és Irodalom, február 27. 22. p.
30. BALLA Zsófia: *Csupasz fák*. = Vigilia, 2/124. p.
31. BALLA Zsófia: *Jégrajz*. = Vigilia, 2/124. p.
32. BALLA Zsófia: *Mikulás*. = Vigilia, 2/124. p.
33. BARABÁS Zoltán: *A boltak arcáig*. = Helikon, január 10. 18. p.
34. BARABÁS Zoltán: *Váradai apokrif*. = Helikon, január 10. 18. p.
35. BARANYI Ferenc: *Tárjánig Urbinón át*. = Új Horizont, 1/6–7. p.
36. BARI Károly: *Régies vers Assisi Szent Ferenchez*. = Holmi, 1/3. p.
37. BARNA T. Attila: *Arcomba lámpafény*. = Hítel, 2/74. p.
38. BARNA T. Attila: *Bosszú*. = Hítel, 2/74. p.
39. BARNA T. Attila: *Enyészet*. = Magyar Napló, 2/13. p.
40. BARNA T. Attila: *Őszi táj*. = Magyar Napló, 2/13. p.
41. BARNA T. Attila: *Vérnyörös szőnyegen*. = Magyar Napló, 2/13. p.
42. BÁTARI Gábor: *Irgalom!* = Lyukasóra, 2/2. p.
43. BÁTARI Gábor: *Szekerek*. = Lyukasóra, 2/3. p.
44. BÁTARI Gábor: *Vágyódás...* = Lyukasóra, 2/3. p.
45. BÁTARI Gábor: *Visszakeringő*. = Lyukasóra, 2/3. p.
46. BÁTHORI Csaba: *A séta*. = Forrás, 2/6. p.
47. BÁTHORI Csaba: *Érintés*. = Holmi, 1/61. p.
48. BÁTHORI Csaba: *Exodus*. = Forrás, 2/5. p.
49. BÁTHORI Csaba: *Freskó*. = Vigilia, 2/125. p.
50. BÁTHORI Csaba: *Ha elhiszed*. = Forrás, 2/4. p.
51. BÁTHORI Csaba: *Vágy ott sem*. = Forrás, 2/3. p.
52. „BÁTOR Etelka” [KORMOS István?]: *(cím nélküli)*. = Tekintet 1/10–11. p.
53. „BÁTOR Etelka” [KORMOS István?]: *(cím nélküli)*. = Tekintet 1/11–12. p.
54. „BÁTOR Etelka” [KORMOS István?]: *(cím nélküli)*. = Tekintet 1/12–13. p.
55. „BÁTOR Etelka” [KORMOS István?]: *A kikiáltó*. = Tekintet 1/14–15. p.
56. „BÁTOR Etelka” [KORMOS István?]: *Élegia*. = Tekintet 1/14. p.
57. „BÁTOR Etelka” [KORMOS István?]: *Hívogató*. = Tekintet 1/13–14. p.
58. „BÁTOR Etelka” [KORMOS István?]: *Még nem férek el*. = Tekintet 1/10. p.
59. „BÁTOR Etelka” [KORMOS István?]: *Vergődik madaram*. = Tekintet 1/8–10. p.
60. BÉKÁSSY Éva: *...Micsoda madár*. = Életünk, 1/54–57. p.
61. BÉKÁSSY Éva: *A katakombák madara*. = Életünk, 1/53–54. p.
62. BÉKÁSSY Éva: *Égi ének*. = Életünk, 1/51. p.
63. BÉKÁSSY Éva: *Homályos fény*. = Életünk, 1/52. p.
64. BÉKÁSSY Éva: *Napnyugtakor*. = Életünk, 1/52–53. p.
65. BÉKÁSSY Éva: *Sennyei álom*. = Életünk, 1/48–51. p.
66. BENEY Zsuzsa: *Emlék*. = Jelenkor, 2/198. p.
67. BENEY Zsuzsa: *Nem a végső perc*. = Jelenkor, 2/198. p.
68. BENEY Zsuzsa: *Por*. = Vigilia, 2/118. p.
69. BENEY Zsuzsa: *Summa*. = Vigilia, 2/118. p.
70. BERDA József: *Borzalom*. = Holmi, 2/132. p.

71. BERDA József: *Egy költőre*. = Holmi, 2/130. p.
72. BERDA József: *Fintor*. = Holmi, 2/131. p.
73. BERDA József: *Forrongó futamok*. = Holmi, 2/131–132. p.
74. BERDA József: *Furcsa ez!* = Holmi, 2/130. p.
75. BERDA József: *Gyermeteg eset*. = Holmi, 2/131. p.
76. BERDA József: *Jutalom*. = Holmi, 2/130. p.
77. BERDA József: *Két kegyetlen kritikaféle*. = Holmi, 2/130. p.
78. BERDA József: „Recept”. = Holmi, 2/130. p.
79. BIHARI Sándor: *A vizsgálódnicák ideje*. = Híd, 1/19. p.
80. BIHARI Sándor: *Az utolsó délután*. = Tékintet 1/15. p.
81. BÍRÓ László: *Blúzon szúrt álom*. = Bárka, 1/76. p.
82. BÍRÓ László: *Szélesvásznú este*. = Bárka, 1/76. p.
83. BODA Magdolna: *(a másik szobában)*. = Helikon, január 25. 8. p.
84. BODA Magdolna: *(ablakrajz)*. = Helikon, január 25. 8. p.
85. BODA Magdolna: *(Amerikából jöttünk)*. = Helikon, január 25. 8. p.
86. BODA Magdolna: *(édes anyanyelvünk)*. = Ezredvég, 1/29. p.
87. BODA Magdolna: *(érintéseink)*. = Ezredvég, 1/29. p.
88. BODA Magdolna: *(fénykép)*. = Helikon, január 25. 8. p.
89. BODA Magdolna: *(gyorsfénykép a repülőből)*. = Jelenkor, 1/78. p.
90. BODA Magdolna: *(balszagú halál)*. = Helikon, január 25. 8. p.
91. BODA Magdolna: *(kocma)*. = Helikon, január 25. 8. p.
92. BODA Magdolna: *(parton)*. = Helikon, január 25. 8. p.
93. BODA Magdolna: *(perspektíva)*. = Helikon, január 25. 8. p.
94. BODA Magdolna: *(szép új világ)*. = Jelenkor, 1/78. p.
95. BODA Magdolna: *(vándor)*. = Helikon, január 25. 8. p.
96. BODA Magdolna: *(zöld dió)*. = Ezredvég, 1/29. p.
97. BOGDÁN László: *A másik fény: én*. Sextus Propertius árnya súa a túlvilágról. = Korunk, 2/4. p.
98. BOGDÁN László: *Ahoggy*. = Korunk, 2/4. p.
99. BOGDÁN László: *Az ötszögletű szoba*. Kafkafisz utolsó szerelmére gondol. = Korunk, 2/3. p.
100. BOGDÁN László: *Kerengő*. A tükrök. Koldusok. A Báthoryak sárkánya. = Székelyföld, 1/8–11. p.
101. BOGDÁN László: *Orosz ábrándok*. 1. A Szín. 2. Borka. 3. Lenin vadkacsára vadászik. 4. A boguljobovói templomban. 5. Mindég ugyanaz. 6. Az orosz erdő. 7. A vodka hiánya. 8. Az ős patkány. = Helikon, január 25. 3. p.
102. BOGDÁN László: *P. a ketrecben*. Visszfények. = Korunk, 2/3. p.
103. BORDY Margit: *Buonarotti – a Teremtés előtt*. = Helikon, január 10. 18. p.
104. BORDY Margit: *Személytelen arcok*. = Helikon, január 10. 18. p.
105. BÖGÖZI Artilla: *Rosszáidó*. = Látó, 1/61. p.
106. BÖGÖZI Artilla: *Viktória-Mária*. = Látó, 1/61–63. p.
107. BUDAI KULCSÁR János: *Budapesti séta*. = Lyukasóra, 1/15. p.
108. BUDAI KULCSÁR János: *Halálós derű*. = Lyukasóra, 2/15. p.
109. BUSZABÓ Dezső: *a páston*. = PoLíSz, 2003. 12. – 2004. 1/87–88. p.
110. BUSZABÓ Dezső: *az öröm dombja csúcsán*. = PoLíSz, 2003. 12. – 2004. 1/88. p.
111. BUSZABÓ Dezső: *lerakódott hallgatások*. = PoLíSz, 2003. 12. – 2004. 1/87. p.
112. BUSZABÓ Dezső: *múltbanező*. = PoLíSz, 2003. 12. – 2004. 1/87. p.
113. CZIGÁNY György: *Négy motetta*. (Sír felirat). (Csernobil kertje). (Fohász). (Pogány búcsú). = Magyar Napló, 1/3. p.
114. CSAJKA Gábor Cyprian: *Hard-kier*, 2003. = Lyukasóra, 1/9. p.
115. CSANÁDI János: *Az ismeretlen Úton*. = Lyukasóra, 1/9. p.
116. CSEHY Zoltán: *Pacíficus Maximus Hecatelegiumából*. [Hét vers] = Bárka, 1/3–8. p.
117. CSENGERY Kristóf: *A nagy szerepjátészó*. = Liget, 2/41. p.
118. CSENGERY Kristóf: *Az elszürkülte festék alatt*. = Liget, 2/40. p.
119. CSENGERY Kristóf: *Ezt rögtönözte, amikor már hónapok óta egy sort sem sikerült írnia*. = Holmi, 2/172–173. p.
120. CSENGERY Kristóf: *Fény*. = Liget, 2/41. p.
121. CSENGERY Kristóf: *Hirtelen fejjele lefelé*. = Holmi, 2/173. p.
122. CSENGERY Kristóf: *Lassú büllő*. = Liget, 2/40. p.
123. CSOÓRI Sándor: *Bolond mese egy kertről*. = Lyukasóra, 1/1. p.
124. CSOÓRI Sándor: *Gyönyörű táncosnőm*. = Lyukasóra, 1/1. p.

125. CSÓÓRI Sándor: *Megint lehajtott fejjel járnak.* = Lyukasóra, 1/1. p.
126. CSÓÓRI Sándor: *Vércsesikoltás.* = Lyukasóra, 1/1. p.
127. DALOS László: *Félkézkalmárkodás.* = Lyukasóra, 1/27. p.
128. DALOS László: *Hommage à W. S.* = Lyukasóra, 1/27. p.
129. DARÁNYI Sándor: *A Lipótmezőn.* = Holmi, 2/187–188. p.
130. DARÁNYI Sándor: *Mint egy kirándulás.* = Holmi, 2/188. p.
131. DARÁNYI Sándor: *Váls.* = Holmi, 2/189. p.
132. DEÁK László: *Időváltozás.* = Kortárs, 1/38. p.
133. DEÁK László: *Vérna.* = Kortárs, 1/38. p.
134. DEMETER Sándor Loránd: *Versék a számítógépből.* Hardware. Software. Modem. Virtuális memória. = Helikon, január 25. 15. p.
135. DOBAI Péter: *Mari 1999 tavaszán készült római fotóin tűnődve. Inmár hányadszor?* = Élet és Irodalom, 2004. január 30. 20. p.
136. DOBAI Péter: *Stabat Mater Dolorosa.* = Életünk, 1/1–2. p.
137. DOBOZI Eszter: *Félni kell.* = Életünk, 1/3. p.
138. DOBOZI Eszter: *Fölégetett kertben.* = Életünk, 1/3. p.
139. DOBOZI Eszter: *Külön világ.* = Tiszatáj, 1/36. p.
140. DOBOZI Eszter: *Legendatemető.* = Életünk, 1/4. p.
141. DOBOZI Eszter: *Rózsabogyó.* = Tiszatáj, 1/36–37. p.
142. DOBRY Judit: [Versék cím nélkül.] = Irodalmi Szemle, 2/56–57. p.
143. DUMA-ISTVÁN András: *Erdélymegszólitása.* = PoLiSz, 2–3/2. p.
144. ÉBERT Tibor: *P. Verlaine-nek bódolva.* = PoLiSz, 2–3/67. p.
145. EGYED Emese: *Az eltűnt város.* = Látó, 1/83. p.
146. EGYED Emese: *Vázlat.* = Látó, 1/82. p.
147. EGYED Emese: *Vers a szépről.* = Látó, 1/81–82. p.
148. ESNAGY József: *Élőbeszéd.* = Ezredvég, 2/29. p.
149. ESNAGY József: *Felismerés.* = Ezredvég, 1/21. p.
150. ESNAGY József: *Parancsolatok.* = Ezredvég, 1/21. p.
151. ESNAGY József: *Szerelem.* = Ezredvég, 2/30. p.
152. ESNAGY József: *Utak s folyók...* = Ezredvég, 1/21. p.
153. ESZTERÓ István: *Kihalóban.* = PoLiSz, 2–3/20. p.
154. ESZTERÓ István: *Repülni, hej.* = PoLiSz, 2–3/20. p.
155. FALCSIK Mari: *Humble Pie.* = Jelenkor, 1/65. p.
156. FALCSIK Mari: *Jogos.* = Jelenkor, 1/64. p.
157. FALCSIK Mari: *Latin.* = Jelenkor, 1/66. p.
158. FALCSIK Mari: *Sanszon nehez időkben.* = Jelenkor, 1/65. p.
159. FALCSIK Mari: *Utóirat.* = Jelenkor, 1/64. p.
160. FARKAS Gábor: *Megírja ha megírja már.* = Tekintet 1/96–97. p.
161. FAZAKAS Attila: *Amor.* = Ezredvég, 2/14. p.
162. FAZAKAS Attila: *Egy rabszolgaszoborra.* = Ezredvég, 2/14. p.
163. FAZAKAS Attila: *Ez a tál is...* = Ezredvég, 1/35. p.
164. FAZAKAS Attila: *Winterreise.* = Ezredvég, 1/35. p.
165. FECSKE Csaba: *Túl a hegygerincen.* = Ezredvég, 1/44. p.
166. FECSKE Csaba: *Ván mit felejteni.* = Ezredvég, 1/45. p.
167. FENYVESI Ottó: *Mindenszentek, mínusz négy.* = Új Forrás, 1/10. p.
168. FÓCZE Kornélia: *Ünnep.* = PoLiSz, 2003. 12.–2004. 1/Első borító.
169. FURMANN Imre: *A szeretet hatalma.* = Élet és Irodalom, 2004. január 16. 21. p.
170. FURMANN Imre: *Kínai vers.* = Élet és Irodalom, 2004. január 16. 21. p.
171. FURMANN Imre: *Szégyen.* = Élet és Irodalom, 2004. január 16. 21. p.
172. FURMANN Imre: *Zsákkutak.* = Élet és Irodalom, 2004. január 16. 21. p.
173. GÁL Sándor: *beteljesülés.* = Irodalmi Szemle, 2/1. p.
174. GÁL Sándor: *immár.* = Irodalmi Szemle, 2/3. p.
175. GÁL Sándor: *végtelen feledés.* = Irodalmi Szemle, 2/1–2. p.
176. GÁL Sándor: *végtelen feledés.* = Kortárs, 1/89–90. p.
177. GÁSPÁR László: *Babusgatom a csörgőspikát.* = Árgus, 1–2/20. p.
178. GÁSPÁR László: *Ha már tudod.* = Árgus, 1–2/20. p.
179. GÁSPÁR László: *Ha nincs arany.* = Árgus, 1–2/19. p.
180. GELLÉN-MIKLÓS Gábor: *Alkalmi bangszer.* = Jelenkor, 2/201. p.
181. GELLÉN-MIKLÓS Gábor: *Napernyő nem nyithatók.* = Jelenkor, 2/201. p.

182. GELLÉN-MIKLÓS Gábor: *Üres dióhéj*. = *Alföld*, 1/26–27. p.
183. GERGELY Ágnes: *Rekviem egy évszázadért*. = *Tiszatáj*, 1/17–18. p.
184. GERGELY Ágnes: *Válamit a vadludakról*. = *Holmi*, 2/122–123. p.
185. GOMBÁR Endre: *Beismerés*. = *Lyukasóra*, 2/9. p.
186. GOMBÁR Endre: *Dimenziók*. = *Lyukasóra*, 2/9. p.
187. GYÁRFÁS Endre: *Sztárok*. Médiasztár. Pornosztár. Popsztár. Polsztár. Pechsztár. Sztárhullás. = *Élet és Irodalom*, 2004. január 9. 18. p.
188. GYIMESI László: *Kezedben égő pántlika*. = *Ezredvég*, 1/30. p.
189. GYIMESI László: *Ki bánja?* = *Ezredvég*, 1/30. p.
190. GYIMESI László: *Teleholdkor a farkasok*. = *Ezredvég*, 1/30. p.
191. GYÖRE Imre: *A mondatok*. = *Ezredvég*, 2/34. p.
192. GYÖRE Imre: *Átváltozások*. = *Ezredvég*, 2/34. p.
193. GYÖRE Imre: *Az út*. = *Ezredvég*, 1/16. p.
194. GYÖRE Imre: *Égjárás*. = *Ezredvég*, 2/34. p.
195. GYÖRE Imre: *Lépés*. = *Ezredvég*, 2/33. p.
196. GYÖRE Imre: *Magánít*. = *Ezredvég*, 2/33. p.
197. GYÖRE Imre: *Világ*. = *Ezredvég*, 1/15–16. p.
198. GYÓRFFY Ákos: *Apollón*. = *Jelenkor*, 1/76–77. p.
199. GYÓRFFY Ákos: *De hol*. Monológok 2. = *Magyar Napló*, 1/10. p.
200. GYÓRFFY Ákos: *Onnan kezdve*. Monológok 1. = *Magyar Napló*, 1/10. p.
201. GYÓRFFY Ákos: *Teknős alakja volt*. = *Jelenkor*, 1/76. p.
202. GYÓRI László: *Cédulák*. = *Mozgó Világ*, 2/94–95. p.
203. GYUKICS Gábor: *Behelyettesítés*. = *Élet és Irodalom*, január 30. 16. p.
204. GYUKICS Gábor: *Berendezett arcok*. = *Palócföld*, 1–2/34. p.
205. GYUKICS Gábor: *Kettő között*. = *Palócföld*, 1–2/34. p.
206. GYUKICS Gábor: *Kora tavaszi este a Kínai Negyedben*. = *Élet és Irodalom*, január 30. 16. p.
207. GYURKOVICS Tibor: *Futásfalvi Márton Piroska: Két akt macskával (1931)*. = *Lyukasóra*, 2/Hátsó borító.
208. GYURKOVICS Tibor: *Ismeretlen mester: Fonó Mária (más néven: Maria gravida)*. = *Lyukasóra*, 1/Hátsó borító.
209. HALASI Zoltán: *A vallnok*. = 2000, 1/38–39. p.
210. HALASI Zoltán: *Szinopszis*. = 2000, 1/39–40. p.
211. HALMAI Róbert: *[Már csak néha]*. = *Magyar Napló*, 2/7. p.
212. HALMAI Róbert: *Érintésed*. = *Magyar Napló*, 2/7. p.
213. HALMAI Róbert: *Kávé cukor nélkül*. = *Magyar Napló*, 2/7. p.
214. HAMVAY Péter: *Kís intézmény*. = *Ezredvég*, 2/15. p.
215. HARCOS Bálint: *Hatalmasok az Égben...* = *Élet és Irodalom*, február 6. 18. p.
216. HATÁR Győző: *Álmatag oroszlán*. = *Lyukasóra*, 1/3. p.
217. HATÁR Győző: *Álmatlan oroszlán*. = *Tiszatáj*, 2/16–17. p.
218. HATÁR Győző: *Álomblódi*. = *Kortárs*, 1/34. p.
219. HATÁR Győző: *Avar*. = *Kortárs*, 1/33. p.
220. HATÁR Győző: *Az egyszéri ember*. = *Kortárs*, 1/35. p.
221. HATÁR Győző: *Eszegés*. = *Élet és Irodalom*, január 23. 21. p.
222. HATÁR Győző: *Fishbar*. = *Kortárs*, 1/34. p.
223. HATÁR Győző: *Helyzetjelentés*. = *Élet és Irodalom*, január 23. 21. p.
224. HATÁR Győző: *Hová-mivé*. = *Tiszatáj*, 2/17–18. p.
225. HATÁR Győző: *Kérdőjelek*. = *Élet és Irodalom*, január 23. 21. p.
226. HATÁR Győző: *Kérdőjelek*. = *Tiszatáj*, 2/19. p.
227. HATÁR Győző: *Next!* = *Élet és Irodalom*, január 23. 21. p.
228. HATÁR Győző: *Orkán ricsaj*. = *Élet és Irodalom*, január 23. 21. p.
229. HATÁR Győző: *Orkán ricsaj*. = *Tiszatáj*, 2/18. p.
230. HATÁR Győző: *Orr*. = *Kortárs*, 1/32. p.
231. HATÁR Győző: *Pályám futása*. = *Élet és Irodalom*, január 23. 21. p.
232. HATÁR Győző: *Pályám futása*. = *Tiszatáj*, 2/18. p.
233. HATÁR Győző: *Púpos öregasszony*. = *Kortárs*, 1/34. p.
234. HATÁR Győző: *Sunyi mérég*. = *Élet és Irodalom*, január 23. 21. p.
235. HATÁR Győző: *Tájték*. = *Élet és Irodalom*, január 23. 21. p.

236. HORGAS Béla: *Előbeszéd.* = Liget, 2/34. p.
 237. HORGAS Béla: *N. L. SMS-ei Kőbányáról.* = Liget, 2/34–35. p.
 238. HORGAS Béla: *Otelló.* = Liget, 2/33. p.
 239. HORGAS BÉLA: *Próbafülke.* = Liget, 2/33. p.
 240. HORGAS Béla: *Stabila.* = Liget, 2/32. p.
 241. HORGAS Béla: *Szérű.* = Liget, 2/35. p.
 242. HORGAS BÉLA: *Vásaló.* = Liget, 2/32. p.
 243. HORVÁTH Elemér: *a 9. stáció.* = Tekintet 1/77. p.
 244. HORVÁTH Elemér: *a vak milton.* = Alföld, 2/42. p.
 245. HORVÁTH Elemér: *dzsihad.* = Alföld, 2/43. p.
 246. HORVÁTH Elemér: *Éjszakai szánkőzés.* = Holmi, 2/133. p.
 247. HORVÁTH Elemér: *érkezés newyorkba.* = Tekintet 1/78. p.
 248. HORVÁTH Elemér: *georg traktl.* = Alföld, 2/42. p.
 249. HORVÁTH Elemér: *istván a király.* = Tekintet 1/78. p.
 250. HORVÁTH Elemér: *istván-nap budapestten 2003.* = Tekintet 1/77. p.
 251. HORVÁTH Elemér: *kincskereső kisködmön.* = Alföld, 2/41. p.
 252. HORVÁTH Elemér: *Levelek sebova.* = Holmi, 2/133. p.
 253. HORVÁTH Elemér: *Mottók a mai napra.* = Holmi, 2/134. p.
 254. HORVÁTH Elemér: *tóth árpád.* = Alföld, 2/42–43. p.
 255. HORVÁTH Ferenc: *Alagi elégiácska.* = Mozgó Világ, 2/93–94. p.
 256. HORVÁTH Ferenc: *Episztolka Tandori Dezsőnek.* = Mozgó Világ, 2/93. p.
 257. IMRE Flóra: *Platonizmus.* = Holmi, 2/122. p.
 258. IMRE Flóra: *Várakozás.* = Holmi, 2/121. p.
 259. IMREH András: *Kutya és kalapács.* = Holmi, 2/126. p.
 260. IMREH András: *Madarak.* = Holmi, 2/123–124. p.
 261. IMREH András: *Új nyár; új kert.* = Holmi, 2/124–125. p.
 262. ISTVÁN László, G.: *Beavátás.* = Élet és Irodalom, február 13. 16. p.
 263. ISTVÁN László, G.: *Bolyongás.* = Élet és Irodalom, február 13. 16. p.
 264. ISTVÁN László, G.: *Égtüstek.* = Élet és Irodalom, február 13. 16. p.
 265. ISTVÁN László, G.: *Felelőtlen szerelem.* = Élet és Irodalom, február 13. 16. p.
 266. ISZLAI Zoltán: *Dormanciák.* = Élet és Irodalom, január 9. 19. p.
 267. JAHODA Sándor: *Egyszer majd.* = Lyukasóra, 1/15. p.
 268. JÁSZ Attila: *A fébér fény kora.* [Avagy a Tóth Menyhért-változat.] = Forrás, 1/66–67. p.
 269. JÁSZ Attila: *Egy szobát hordoz.* = Élet és Irodalom, február 20. 18. p.
 270. JÁSZ Attila: *Hullott levél.* = Élet és Irodalom, február 20. 18. p.
 271. JÁSZ Attila: *Mese Väckoról meg a jó Hárról.* = Új Forrás, 2/28–32. p.
 272. JÁSZBERÉNYI Sándor: *Egy elmeotthon megbírt percei.* = Élet és Irodalom, január 23. 16. p.
 273. JÁSZBERÉNYI Sándor: *Kettesben az állattal.* = Élet és Irodalom, január 23. 16. p.
 274. KÁBAI Zoltán: *A némettanárnő vonaton.* = Új Forrás, 1/31. p.
 275. KABDEBÓ Tamás: *68 (Roma-amor).* = Kortárs, 2/56–57. p.
 276. KABDEBÓ Tamás: *77 (Édesszülem küzd az elmúlással).* = Hítel, 1/65. p.
 277. KABDEBÓ Tamás: *94 (Az élet és halál könyve).* = Hítel, 1/66–67. p.
 278. KAISER László: *Magyarok.* = PoLíSz, 2003. 12. – 2004. 1/94. p.
 279. KAISER László: *Összes ajtómat kitérom.* = PoLíSz, 2003. 12.–2004. 1/94. p.
 280. KALÁSZ Márton: *Emlék, kutyakölyökről.* = Magyar Napló, 1/11. p.
 281. KALÁSZ Márton: *Maulbronn kertje.* = Magyar Napló, 1/11. p.
 282. KÁNTOR Péter: *Macska-egér.* = Holmi, 2/119. p.
 283. KÁNTOR Péter: *Valami beszélgetésféle.* = Holmi, 2/119–121. p.
 284. KARÁCSONYI Zsolt: *A Nagy Perzsa Alföld.* = Látó, 1/26. p.
 285. KARÁCSONYI Zsolt: *Szerelem, özönvíz után.* = Látó, 1/27. p.
 286. KARAFIÁTH Orsolya: *Berlin, először.* = Élet és Irodalom, február 13. 20. p.
 287. KÁRDOS Ferenc: *Feléd...* = Pannon Tükör, 1/40. p.
 288. KÁRDOS Ferenc: *hajnali.* = Pannon Tükör, 1/40. p.
 289. KÁRDOS Ferenc: *Ölelés.* = Pannon Tükör, 1/40. p.
 290. KÁRDOS Ferenc: *Új messiás.* = Pannon Tükör, 1/40. p.
 291. KÁRPÁTI Kamilló: *Bordács Bácsi temetése.* = Árgus, 1–2/51. p.

292. KÁRPÁTI Kamill: *Igézet*. = Árgus, 1–2/52. p.
293. KÁRPÁTI Kamill: *Nincs más a pillanatnál*. = Árgus, 1–2/53. p.
294. KÁRPÁTI Kamill: *Önéletrajz*. = Árgus, 1–2/51. p.
295. KÁRPÁTI Kamill: *Rum*. = Árgus, 1–2/52. p.
296. KÉPES Gábor: *Szelíd bölcsesség*. = Ezredvég, 2/16. p.
297. KERTÉSZ Kata: *Csodák*. = PoLiSz, 2003. 12. – 2004. 1/75. p.
298. KERTÉSZ Kata: *Téli emlék*. = PoLiSz, 2003. 12. – 2004. 1/75. p.
299. KESZTHELYI Rezső: *Emlékmások*. = Élet és Irodalom, január 23. 19. p.
300. KIBÉDI VARGA Áron: *Áldozat*. = Kortárs, 2/28. p.
301. KIBÉDI VARGA Áron: *Az eredet*. = Kortárs, 2/28. p.
302. KIBÉDI VARGA Áron: *Kiejtés*. = Kortárs, 2/29. p.
303. KIRÁLY Levente: *Az eső egyetlen perce*. = Tiszatáj, 2/21–22. p.
304. KIRÁLY Levente: *Az eső perce*. = Tiszatáj, 2/20. p.
305. KIRÁLY Levente: *Egy Párbeszéd szereplői*. = Alföld, 2/37–39. p.
306. KIRÁLY Levente: *Elégia 2.0*. = Bárka, 1/34–35. p.
307. KIRÁLY Levente: *Gyümölcsét ha én*. = Bárka, 1/33. p.
308. KIRÁLY Levente: *Használhatatlan töredékek Gém bácsi jegyzetfüzetéből*. = Tiszatáj, 2/22–23. p.
309. KIRÁLY Levente: *Használható töredék Gém bácsi jegyzetfüzetéből*. = Tiszatáj, 2/23–24. p.
310. KIRÁLY Levente: *Megkerül*. = Bárka, 1/33–34. p.
311. KIRÁLY Levente: *Párbeszéd*. = Alföld, 2/39–41. p.
312. KISS Benedek: *Hajnal Szentgyörgyhegyen*. = Lyukasóra, 1/7. p.
313. KISS Dénes: *Országírató*. = Hitel, 1/18–20. p.
314. KMECZKÓ Mihály: *Utóirat*. = Irodalmi Szemle, 2/8–18. p.
315. KOHÁN Zsuzsa: *Ajánlék*. = Ezredvég, 1/45. p.
316. KOHÁN Zsuzsa: *Ébredés*. = Ezredvég, 1/45. p.
317. KOHÁN Zsuzsa: *Hangulatjelentés*. = Ezredvég, 2/12–13. p.
318. KOHÁN Zsuzsa: *Még jó, hogy kicsi a család*. = Ezredvég, 1/46. p.
319. KOHÁN Zsuzsa: *Mikor a kelygyó önnön farkába mar vala*. = Ezredvég, 1/46. p.
320. KOHÁN Zsuzsa: *Modell*. = Ezredvég, 1/46. p.
321. KOHÁN Zsuzsa: *Szitu van*. = Ezredvég, 1/46. p.
322. KONDOR Ilona: *Hova...* = Új Horizont, 1/4. p.
323. KONDOR Ilona: *Mai románc*. = Új Horizont, 1/4. p.
324. KONDOR Ilona: *Válami kezdődik*. = Új Horizont, 1/4. p.
325. KOVÁCS András Ferenc: *A buta tatu meg a tudós tukán*. = Új Forrás, 2/16. p.
326. KOVÁCS András Ferenc: *Bogyó Bandi boldogsága*. = Új Forrás, 2/15. p.
327. KOVÁCS András Ferenc: *Bogyó Bandi búcsúzik*. = Új Forrás, 2/18. p.
328. KOVÁCS András Ferenc: *Búcsú Bashótól*. = Látó, 1/2. p.
329. KOVÁCS András Ferenc: *Gangeszi gaviál*. = Új Forrás, 2/16. p.
330. KOVÁCS András Ferenc: *Hét haiku*. = Látó, 1/3–4. p.
331. KOVÁCS András Ferenc: *Kavafisz-átiratok*. Föhlaborodott néző. Oidipusz. Mikor az órszem meglátta a fényt. = Élet és Irodalom, 2004. február 6. 21. p.
332. KOVÁCS András Ferenc: *Pekari*. Dél-amerikai mondóka. = Új Forrás, 2/17. p.
333. KOVÁCS András Ferenc: *Rudika*. = Új Forrás, 2/16. p.
334. KOVÁCS András Ferenc: *Vénhegy oroszán*. Kelet-afrikai mese. = Új Forrás, 2/17. p.
335. KOVÁCS István: *A kapcsoló könyv régi és új lapjai*. = Hitel, 2/3. p.
336. KOVÁCS István: *Az égő semmi*. = Holmi, 1/60–61. p.
337. KOVÁCS István: *Végtére*. = Hitel, 2/4–5. p.
338. KOVÁCS István: *Virrasztás egy altémlomban*. = Holmi, 1/59. p.
339. KOVÁCS MIKÓ Edina: *A szomszéd nő*. = Élet és Irodalom, február 20. 23. p.
340. KOVÁCS MIKÓ Edina: *Kalcidoszkóp*. = Élet és Irodalom, február 20. 23. p.
341. KOVÁCS MIKÓ Edina: *Ősz és tél között*. = Élet és Irodalom, február 20. 23. p.
342. KOVÁCS MIKÓ Edina: *Retrospektív*. = Élet és Irodalom, február 20. 23. p.
343. KÓRIZS Imre: *Hommage*. = Holmi, 1/4–5. p.
344. KÓRIZS Imre: *Horatius-negykezes*. = Holmi, 1/6. p.

345. KÓRIZS Imre: *Kimaradt.* = Holmi, 1/4 p.
346. KUKORELLY Endre: *Dalok.* = Új Forrás, 1/3–4. p.
347. KUPCSIK Lidi: *füvör.* = Új Forrás, 1/21. p.
348. LACKFI János: *Amor.* = Élet és Irodalom, február 27. 22. p.
349. LACKFI János: *Harminc.* I. Két csont. II. Hab. III. Penge. IV. Kettőződés. V. Egyszeri. VI. Kirakós. VII. Tótágas. VIII. Remegő levegő. IX. Növényi laszulás. X. Halmazállapot. XI. Meghiúsult találkozás. XII. Ítélet. XIII. Tragédia. = Liget, 2/69–72. p.
350. LACKFI János: *Ritmusok.* I. Lépdelő. 2. Szabadulóművészet. 3. Hétfégi bevásárlás. 4. Kicsomagolás. 5. Nyári eufória. 6. Tájékp. 7. Kórtermi sápadtság. = Hítel, 1/92–94. p.
351. LADIK Katalin: *Zen történetek.* = Magyar Napló, 2/7. p.
352. LÁSZLÓ György: *Hűlt helye édesanyámnak.* = PoLiSz, 2003. 12.–2004. 1/85. p.
353. LÁSZLÓFFY Csaba: *A kolozsvári szerkesztőségek.* = Alföld, 1/40. p.
354. LÁSZLÓFFY Aladár: *Befejezetlen szimfónia.* = Kortárs, 2/25–26. p.
355. LÁSZLÓFFY Aladár: *Haydn: Búcsúszimfónia.* = Vigilia, 1/56–57. p.
356. LÁSZLÓFFY Aladár: *Jónás, a nép.* = Kortárs, 2/24. p.
357. LÁSZLÓFFY Aladár: *Körkép.* = Alföld, 1/39. p.
358. LÁSZLÓFFY Aladár: *Média.* = Új Horizont, 1/5. p.
359. LÁSZLÓFFY Aladár: *Mentik az életrealókat.* = Kortárs, 2/24–25. p.
360. LÁSZLÓFFY Aladár: *Ó, Európa szebb jövője.* = Korunk, 1/67–68. p.
361. LÁSZLÓFFY Aladár: *Pengeti sírván.* = Bárka, 1/10. p.
362. LÁSZLÓFFY Aladár: *Szilágyi és Hajmási.* = Új Horizont, 1/5. p.
363. LÁSZLÓFFY Aladár: *Tik-tak.* = Bárka, 1/9. p.
364. LÁSZLÓFFY Aladár: *Vidéki meghívás.* = Alföld, 1/39–40. p.
365. LÁSZLÓFFY Aladár: *Zsoltár.* = Alföld, 1/39. p.
366. LÁSZLÓFFY Csaba: *A nyelv.* = Tiszatáj, 1/22. p.
367. LÁSZLÓFFY Csaba: *Az elmaradt epilógus.* = Tiszatáj, 1/25–26. p.
368. LÁSZLÓFFY Csaba: *Az én középkorom.* (A könyvtár) (Szerzetesszoloszma) (Laikus festő délutánja) = Kortárs, 1/36–37. p.
369. LÁSZLÓFFY Csaba: *Hármasoltár.* = Tiszatáj, 1/24. p.
370. LÁSZLÓFFY Csaba: *Jön már.* = Helikon, január 10. 5. p.
371. LÁSZLÓFFY Csaba: *Született.* = Helikon, január 10. 5. p.
372. LÁSZLÓFFY Csaba: *Testamentum.* = Tiszatáj, 1/22–23. p.
373. LÁZÁR Júlia: *Abogy a tücskök.* = Holmi, 2/174–175. p.
374. LÁZÁR Júlia: *Nyár.* = Holmi, 2/174. p.
375. LEHÓCZKY Ágnes: *Az ősz mindig.* = Magyar Napló, 1/6. p.
376. LEHÓCZKY Ágnes: *Szép kezeddél.* = Magyar Napló, 1/6. p.
377. LÖVEI Sándor: *Harangöntés.* = PoLiSz, 2–3/45. p.
378. LÖVEI Sándor: *Minden bajnalban.* = PoLiSz, 2–3/Első borító.
379. LÖVEI Sándor: *Reggel a pályaudvaron.* = PoLiSz, 2–3/45. p.
380. LÖVEI Sándor: *Vihar után az ég-óceán.* = PoLiSz, 2–3/45. p.
381. LÖVÉTEI LÁZÁR László: *Hol volt, hol nem.* = Alföld, 1/36–38. p.
382. LÖVÉTEI LÁZÁR László: *Két vers.* 1. Esetleg harmadnapon. 2. A holtak szigete. = Élet és Irodalom, február 27. 20. p.
383. LÖVÉTEI LÁZÁR László: *Leltárosdi.* = Bárka, 1/36. p.
384. LUZSICZA István: *felöltözöt lecsupaszít.* = Magyar Napló, 2/12. p.
385. LUZSICZA István: *illegális konvertibilitás.* = Magyar Napló, 2/12. p.
386. LUZSICZA István: *Karácsonyok.* = Életünk, 2/144–145. p.
387. LUZSICZA István: *Májusi alkonyok.* = Életünk, 2/143. p.
388. LUZSICZA István: *Öreg szaki, péntek délután.* = Ezredvég, 2/23. p.
389. LUZSICZA István: *Váci út nem felel nekem.* = Ezredvég, 2/22. p.
390. LUZSICZA István: *Vízkereszt táján.* = Ezredvég, 2/23. p.
391. MADÁR János: *Keringek a szíved fölött.* = Ezredvég, 2/24. p.
392. MADÁR János: *Tiszta egékbe...* = Ezredvég, 2/24. p.
393. MAGYARI Barna: *Flancol a fenséges hiány.* = Bárka, 1/75. p.
394. MAGYARI Barna: *Záradék a fej.* = Bárka, 1/75. p.
395. MAKAY Ida: *Csepp víz se.* = Jelenkor, 2/199. p.

396. MAKAY Ida: *Itt vagy egészen*. = Jelenkor, 2/199–200. p.
397. MAKAY Ida: *Mesztelen láng*. = Jelenkor, 2/200. p.
398. MAKAY Ida: *Szereltem sodrában*. = Jelenkor, 2/199. p.
399. MAKKAI-KISS Nóra: *Időszerű főhász*. = PoLiSz, 2003. 12.–2004. 1/32. p.
400. MAKKAI-KISS Nóra: *Összegzés*. = PoLiSz, 2003. 12.–2004. 1/32. p.
401. MAKKAY Ádám: *Jézus és a démonok imája*. = Helikon, január 25. 2. p.
402. MÁLNÁSI Levente: *A helyzet*. = Helikon, január 10. 8. p.
403. MÁLNÁSI Levente: *A száműzetést kezdő Villon balladája*. = Helikon, január 10. 8. p.
404. MÁLNÁSI Levente: *A végtelen*. = Helikon, január 10. 8. p.
405. MÁLNÁSI Levente: *Beteljesülés*. = Helikon, január 10. 8. p.
406. MÁLNÁSI Levente: *Ki az, aki?* = Helikon, január 10. 8. p.
407. MÁLNÁSI Levente: *Komor vázlat*. = Helikon, január 10. 8. p.
408. MÁLNÁSI Levente: *Minden hiába*. = Helikon, január 10. 8. p.
409. MÁLNÁSI Levente: *Öszbontó*. = Helikon, január 10. 8. p.
410. MÁLNÁSI Levente: *Sziészta*. = Helikon, január 10. 8. p.
411. MÁLNÁSI Levente: *Tavaszbát, újra*. = Helikon, január 10. 8. p.
412. MÁNDOKY TÓTH György: *Csóva*. = PoLiSz, 2–3/84. p.
413. MÁNDOKY TÓTH György: *Metszet*. = PoLiSz, 2–3/84. p.
414. MARSALL László: *„Balsors”-etiúdok*. = Kortárs, 2/127. p.
415. MARSALL László: *Öreg körtefa*. = Kortárs, 2/128. p.
416. MARSALL László: *Széchenyi Döbling előtt*. = Kortárs, 2/127–128. p.
417. MÉHES Károly: *A strand októberben*. = Élet és Irodalom, február 13. 21. p.
418. MÉHES Károly: *(Eppen) június 27-én, este*. = Élet és Irodalom, február 13. 21. p.
419. MÉHES Károly: *Kedves*. = Élet és Irodalom, február 13. 21. p.
420. MÉHES Károly: *Kilyukad*. = Élet és Irodalom, február 13. 21. p.
421. MELIORISZ Béla: *Bárkaromcson ébredsz*. = Élet és Irodalom, január 9. 21. p.
422. MELIORISZ Béla: *Fényes napok*. = Élet és Irodalom, január 9. 21. p.
423. MELIORISZ Béla: *Harminc év után*. = Élet és Irodalom, január 9. 21. p.
424. MELIORISZ Béla: *Jeges tisztaságban*. = Élet és Irodalom, január 9. 21. p.
425. MELIORISZ Béla: *Kukázó*. = Élet és Irodalom, január 9. 21. p.
426. MESTYÁN Ádám: *Ellened*. = Jelenkor, 1/79. p.
427. MIKLÓS Pál: *Légyvadász*. = Tiszatáj, 1/20. p.
428. MIKLÓS Péter: *Távolodó tél*. = Tiszatáj, 1/19. p.
429. MIKLÓS Péter: *Tisza-part*. = Tiszatáj, 1/19. p.
430. MIZSER Attila: *használati utasítás*. = Árgus, 1–2/66. p.
431. MIZSER Attila: *költő*. = Árgus, 1–2/66. p.
432. MOHÁCSI Árpád: *A vanásról*. = 2000, 2/44–45. p.
433. MOHÁCSI Árpád: *Gyakorlógyűfák*. = 2000, 2/42. p.
434. MOHÁCSI Árpád: *Hoppe anyó szongja a függöny előtt*. = 2000, 2/43–44. p.
435. MONOSZLÓY Dezső: *Déliháib*. = Tekintet 1/118–119. p.
436. MONOSZLÓY Dezső: *Feltűnőtlen*. = Tekintet 1/119. p.
437. MONOSZLÓY Dezső: *Látzat*. = Tekintet 1/118. p.
438. MONOSZLÓY Dezső: *Magam vagyok*. = Lyukasóra, 2/11. p.
439. MONOSZLÓY Dezső: *Senki földjén*. = Tekintet 1/119. p.
440. NÁDASDY Ádám: *A tragikomikum helyett*. = 2000, 2/28–29. p.
441. NÁDASDY Ádám: *Az a piac*. = 2000, 2/28. p.
442. NÁDASDY Ádám: *Az utolsó sziget*. = 2000, 2/29. p.
443. NÁDASDY Ádám: *Háztartás*. = Új Forrás, 1/6. p.
444. NÁDASDY Ádám: *Petri Györgyről*. = 2000, 2/30. p.
445. NÁDASDY Ádám: *Róma, kötelesség*. = Új Forrás, 1/5. p.
446. NAGY Attila: *Alkohol*. = Látó, 1/16. p.
447. NAGY Attila: *Altató*. = Látó, 1/17. p.
448. NAGY Attila: *Hó, anyám*. = Látó, 1/17. p.
449. NAGY Attila: *Őzek*. = Látó, 1/17. p.
450. NAGY Attila: *Szörvány*. = Látó, 1/16. p.
451. NAGY Gáspár: *Akik nem fogadták el...* = Új Horizont, 1/3. p.
452. NAGY Gáspár: *Keresztel/megtaláltad...* = Új Horizont, 1/3. p.

453. NAGY Gáspár: *Tudom, az ősz...* = Új Horizont, 1/3. p.
454. NAGY Lajos, D.: *A semmi.* = Ezredvég, 2/28. p.
455. NAGY Lajos, D.: *Az óráim.* = Ezredvég, 1/4. p.
456. NAGY Lajos, D.: *Délután apámmal.* = Ezredvég, 1/3. p.
457. NAGY Lajos, D.: *Különös.* = Ezredvég, 2/28. p.
458. NAGY Lajos, D.: *Nem neked.* = Ezredvég, 1/5. p.
459. NAGY Lajos, D.: *Orthon.* = Ezredvég, 1/6. p.
460. NAGY Zopán: *I., II.* = Ezredvég, 1/22. p.
461. NAGY Zopán: „*Mesztelen ebéd?*” = Bárka, 1/77. p.
462. NAGY Zopán: *Reverzibilis kompozíciók.* = Bárka, 1/77. p.
463. NÉMETH Zoltán: *Helios – Roosevelt.* = Bárka, 1/46–57. p.
464. ÓBIS Hajnalka: *A lefedett kút.* = PoLiSz, 2–3/81–82. p.
465. ÓBIS Hajnalka: *Én most...* = PoLiSz, 2–3/83. p.
466. ÓBIS Hajnalka: *Madártollak.* = PoLiSz, 2–3/83. p.
467. ÓBIS Hajnalka: *Válszerűtlen.* = PoLiSz, 2–3/82–83. p.
468. OLÁH András: *az utolsó szó jogán.* = Tekintet 1/65–66. p.
469. OLÁH András: *érintések.* 1. (nem fáj) 2. (halálosan) = Árgus, 1–2/98. p.
470. OLÁH András: *feljegyzések.* = Tekintet 1/64. p.
471. OLÁH András: *Jégsapok.* (1. a kezdet) (2. torzó) (3. Georges du Tarn-i elégia) (4. átmeneti béke) (5. fájó szívvel) (6. látszat) (7. észrevétlen) = Árgus, 1–2/96–98. p.
472. OLÁH András: *kiszáradt torokkal.* = Árgus, 1–2/99. p.
473. OLÁH András: *magyar jövő – 2003.* = PoLiSz, 2003. 12.–2004. 1/22. p.
474. OLÁH András: *temess el.* = Tekintet 1/65. p.
475. OLÁH András: *virradatra várva.* = PoLiSz, 2003. 12.–2004. 1/22. p.
476. OLÁH János: *A budai hegyek alatt.* = Kortárs, 1/66–67. p.
477. OLÁH János: *Európa udvarlása.* = Kortárs, 1/67–69. p.
478. OLÁH János: *Kronikás énekek.* = Kortárs, 1/64–66. p.
479. OLÁH János: *Pincszerei elégia.* = Magyar Napló, 2/3. p.
480. ORAVECZ Imre: *Az öregség megérkezése.* = Kortárs, 2/51. p.
481. ORAVECZ Imre: *Tél.* = Kortárs, 2/51–52. p.
482. ÖLLŐS Edit: *Rekviem magamért.* = Irodalmi Szemle, 2/26–27. p.
483. PÁLL Lajos: *A Futódombon.* = Helikon, január 10. 3. p.
484. PÁLL Lajos: *A versért.* = Helikon, január 10. 3. p.
485. PÁLL Lajos: *Engem kínoz....* = Helikon, január 10. 3. p.
486. PÁLL Lajos: *Fölbagyni a várost.* = Helikon, január 10. 3. p.
487. PÁLL Lajos: *Halottak napján.* = Helikon, január 10. 3. p.
488. PÁLL Lajos: *Havazásban.* = Helikon, január 10. 3. p.
489. PÁLL Lajos: *Kinek...* = Helikon, január 10. 3. p.
490. PÁLL Lajos: *Makón.* = Helikon, január 10. 3. p.
491. PÁLL Lajos: *Szeptemberi dél.* = Helikon, január 10. 3. p.
492. PÁLL Lajos: *Válasz.* = Helikon, január 10. 3. p.
493. PÁLL Lajos: *Ván egy menedékem....* = Helikon, január 10. 3. p.
494. PAP József: *Való és vízió.* = Híd, 1/12–14. p.
495. PÁPES Éva: *Felnézel.* = Életünk, 1/36. p.
496. PÁPES Éva: *Húsvét.* = Életünk, 1/37. p.
497. PÁPES Éva: *Másodpercnyi teljesség.* = Életünk, 1/34. p.
498. PÁPES Éva: *Olvashatatlan füzet.* = Életünk, 1/35. p.
499. PÁPES Éva: *Tarr szerint a világ.* = Életünk, 1/35. p.
500. PAPP Zoltán, P.: *A téren.* = Ezredvég, 1/18. p.
501. PAPP Zoltán, P.: *Alkalmi definíció.* = Ezredvég, 1/18. p.
502. PAPP Zoltán, P.: *Ha a válasz lehetséges lenne.* = Magyar Napló, 2/13. p.
503. PARDI Anna: *John Donne végakarata.* = Lyukasóra, 1/13. p.
504. PARDI Anna: *Szemelvények Szent István király halottas ágyáról.* = Hítel, 2/33–34. p.
505. PEYER Imre: *Ugyanaz a sötét pillantás.* = Holmi, 1/62. p.
506. PÉK Pál: *Szodoma.* I. (A hírnök) II. (A város) III. (A legutolsó nap.). = Hítel, 1/41–42. p.
507. PÉNTÉK Orsolya: *Játék egy Pilinszky-versre.* = Lyukasóra, 2/11. p.

508. PERNESZY ZSIGMOND: *Anatomia amatorica*. Egy orvostanhallgató szerelmei. = *Mozgó Világ*, 2/99–100. p.
509. PINTÉR Lajos: *A centenáriumi évre*. = Új Forrás, 1/11–12. p.
510. PINTÉR Lajos: *a hely színei*. (déli harangszó) (a zöld kabát) (petőfi barguzinban) (répa retek mogyoró) (apám halála) (hajlékralanok tele) (milyen szép) (cinkék) = *Palócföld*, 1–2/14–18. p.
511. PINTÉR Lajos: *Az apátság alapítólevele*. = *Tiszatáj*, 2/31. p.
512. PINTÉR Lajos: (*Bátyám, Tóth István*). = *Tekintet* 1/80. p.
513. PINTÉR Lajos: *Cinkepanasz*. = *Tiszatáj*, 2/29. p.
514. PINTÉR Lajos: *Csongrádi Zweigelt*. = *Tekintet* 1/79. p.
515. PINTÉR Lajos: *Játék*. = *Tiszatáj*, 2/32. p.
516. PINTÉR Lajos: *Szeretnék élni*. = *Tiszatáj*, 2/30. p.
517. PINTÉR Lajos: *Tóth Menyhért árvasága*. = *Forrás*, 1/84–86. p.
518. PÓCSIK Dezső: *Hazafélé*. = *PoLiSz*, 2003. 12. – 2004. 1/77. p.
519. PODMANICZKY Szilárd: *Sansz-script líra*. = *Forrás*, 2/11–12. p.
520. POLLÁGH Péter: *Nem alátét*. = *Életünk*, 2/119. p.
521. POLLÁGH Péter: *Sötét kikötő*. = *Életünk*, 2/119. p.
522. POÓS Zoltán: *Szürkeületi zóna*. = *Élet és Irodalom*, január 16. 16. p.
523. POSTA Marianna: *Elbeszve*. = *Tekintet* 1/107. p.
524. POSTA Marianna: *Találkozások*. = *Tekintet* 1/106. p.
525. POSTA Marianna: *Variációk*. = *Tekintet* 1/106–107. p.
526. PUSKÁS Balázs: *félizzik*. = *Új Forrás*, 1/32. p.
527. PUSKÁS Balázs: *rejtőzik*. = *Új Forrás*, 1/33. p.
528. RÁBA György: *Bácsi*. = *Liget*, 2/43. p.
529. RÁBA György: *Együttlét*. = *Holmi*, 1/21–22. p.
530. RÁBA György: *Igazmondó emlékezet*. = *Liget*, 2/42. p.
531. RÁBA György: *Kézen fogva*. = *Holmi*, 1/21. p.
532. RÁBA György: *Télefönbívás*. = *Liget*, 2/42–43. p.
533. RADOSLAWA Jankowska: *A lecke*. = *PoLiSz*, 2–3/83. p.
534. RADOSLAWA Jankowska: *Anyá, mondd*. = *PoLiSz*, 2–3/84. p.
535. RADOSLAWA Jankowska: *Kincseim*. = *PoLiSz*, 2–3/84. p.
536. RAPAI Ágnes: *Láng Olivér verseiből*. Jelek. Még el akartam mondani. Póker. Ó, Szókratész! = *Tekintet* 1/35–37. p.
537. RÉKASY Ildikó: *Öt limerick*. = *Látó*, 1/53–54. p.
538. ROZSNYAI Ervin: *Csak ne félig*. = *Ezredvég*, 2/27. p.
539. ROZSNYAI Ervin: *Fellélegzés*. = *Ezredvég*, 2/27. p.
540. RUDNAI Gábor: *Bennszülött család*. = *PoLiSz*, 2–3/4. p.
541. RUDNAI Gábor: *Kőhajító gép*. (Ballista) = *PoLiSz*, 2–3/5. p.
542. SAITOS Lajos: *Házi áldatlanság*. = *Árgus*, 1–2/81. p.
543. SAITOS Lajos: *Már nem leszel...* = *Árgus*, 1–2/82. p.
544. SAITOS Lajos: *Zárthelyi az Ősfehérvár Társaságon*. = *Árgus*, 1–2/81. p.
545. SAJÓ László: *Törick monológja*. = *Holmi*, 1/74–76. p.
546. SÁRÁNDI József: *A halál szadomazohista angyalai*. = *Tekintet* 1/29–30. p.
547. SÁRÁNDI József: *Az ej hideg vackára dőlve*. = *Tekintet* 1/28. p.
548. SÁRÁNDI József: *Fricsek*. = *Tekintet* 1/28–29. p.
549. SÁRÁNDI József: *Posztmodernitás*. = *Tekintet* 1/30. p.
550. SCHEIN Gábor: (*fonográfia*). = 2000, 2/41. p.
551. SCHEIN Gábor: (*séta*). = 2000, 2/40–41. p.
552. SERFŐZŐ Simon: *Az idén is*. = *Hitel*, 2/15. p.
553. SERFŐZŐ Simon: *Jönnék látogatoba*. = *Új Horizont*, 1/8. p.
554. SERFŐZŐ Simon: *Kikerülöm*. = *Hitel*, 2/15. p.
555. SERFŐZŐ Simon: *Kutyák*. = *Új Horizont*, 1/8. p.
556. SERFŐZŐ Simon: *Szerettelek*. = *Hitel*, 2/15. p.
557. SIMEK Valéria: *Árnyéktócsák*. = *Palócföld*, 1–2/19. p.
558. SIMEK Valéria: *Érintések*. = *Palócföld*, 1–2/20. p.
559. SIMEK Valéria: *Homályban*. = *Palócföld*, 1–2/19. p.
560. SIMON László, L.: *anyám után*. = *Kortárs*, 2/53–55. p.
561. SUMONYI Zoltán: *Mexikóváros foglyai*. (Spanyol románc) = *Tekintet* 1/55–56. p.

562. SZABÓ György: *Tíz kérdés a Főszerkesztőhöz.* = Helikon, január 10. 18. p.
563. SZABÓ T. Anna: *Eső.* = Holmi, 1/22–23. p.
564. SZABÓ T. Anna: *Tisztás a ködben.* = Holmi, 1/23. p.
565. SZAKÁCS Eszter: *Aba I.* = Alföld, 2/19. p.
566. SZAKÁCS Eszter: *Aba II.* = Alföld, 2/19. p.
567. SZAKÁCS Eszter: *Az árnyék.* = Alföld, 2/20. p.
568. SZAKÁCS Eszter: *Egy hang.* = Alföld, 2/19. p.
569. SZAKÁCS Eszter: *Kóda.* = Alföld, 2/20. p.
570. SZÁLINGER Balázs: *Az aranymosó.* = Új Forrás, 1/9. p.
571. SZALONTAI Imre: *egyszeregy.* = Ezredvég, 1/21. p.
572. SZALONTAI Imre: *leltár.* = Ezredvég, 1/21. p.
573. SZARKA István: *Atlétika.* = Ezredvég, 2/7. p.
574. SZARKA István: *Boszorkányszombat.* = Ezredvég, 1/17. p.
575. SZARKA István: *Február.* = Ezredvég, 2/7. p.
576. SZARKA István: *Ki s ki.* = Ezredvég, 2/7. p.
577. SZARKA István: *Szigeti Fámhoz.* = Ezredvég, 1/17. p.
578. SZARKA István: *Újévi alkaioszi.* = Ezredvég, 1/17. p.
579. SZARKA István: *Villő.* = Ezredvég, 2/7. p.
580. SZARKA István: *Vizuál.* = Ezredvég, 2/7. p.
581. SZÉKELY Dezső: *A bujdosó Mikes.* = Lyukasóra, 1/3. p.
582. SZEPESI Attila: *Déli szél.* = Bárka, 1/11. p.
583. SZEPESI Attila: *Dióbéj.* = Bárka, 1/12. p.
584. SZEPESI Attila: *William Blake az angyalokkal társalog.* = Élet és Irodalom, január 16. 20. p.
585. SZIGETI Lajos: *A muzsika hangjai.* = Életünk, 1/20. p.
586. SZIGETI Lajos: *Nulladik óra.* = Életünk, 1/19. p.
587. SZIJJ Ferenc: *Kenyércédulák.* Vasárnap. Péntek. Csütörtök. = Alföld, 2/3–4. p.
588. SZIJJ Ferenc: *Kenyércédulák/Szerda.* = Élet és Irodalom, február 6. 20. p.
589. SZIKRA János: *Alszik a szél.* = Hitel, 2/53. p.
590. SZIKRA János: *Ha kiüget a balál holnap.* = Hitel, 2/25. p.
591. SZILÁGYI Ákos: *Az Angyal állt.* = Élet és Irodalom, január 9. 16. p.
592. SZILÁGYI Ákos: *Ha majd már.* = Élet és Irodalom, január 9. 16. p.
593. SZOLIVA János: *Ennyi.* = Életünk, 2/140. p.
594. SZOLIVA János: *Válahol élet.* = Életünk, 2/140. p.
595. SZÓCS Géza: *A pesti srácok.* = Kortárs, 2/8–9. p.
596. SZÓCS Géza: *Ballada Falábú Jancsíról.* = Kortárs, 2/7–8. p.
597. SZÖLLŐSI Zoltán: *A Hamletből.* = Magyar Napló, 2/6. p.
598. SZÖLLŐSI Zoltán: *Éjszaka.* = Magyar Napló, 2/6. p.
599. SZÖLLŐSI Zoltán: *Nyár.* = Magyar Napló, 2/6. p.
600. SZÖLLŐSI Zoltán: *Té napszöke.* = Hitel, 2/26. p.
601. TAKÁCS Zsuzsa: *A távozás tere.* = Jelenkor, 1/36. p.
602. TAKÁCS Zsuzsa: *Diktátorok vonulása.* = Jelenkor, 1/37. p.
603. TAKÁCS Zsuzsa: *Terror.* = Jelenkor, 1/36–37. p.
604. TAMÁS Tímea: *A madáríjesztő hangja.* = Hitel, 1/38. p.
605. TAMÁS Tímea: *Túlordal.* = Hitel, 1/37. p.
606. TANDORI Dezső: *Két szonett Tóth Menyhértre.* = Forrás, 1/82–83. p.
607. TARBAY Ede: *Himnusz és könyörgés.* = Hitel, 2/10–11. p.
608. TARBAY Ede: *Pillérek.* = Hitel, 2/8–10. p.
609. TARNAI László: *Hamu.* = Tekintet 1/114. p.
610. TARNAI László: *Lelet.* = Tekintet 1/113–114. p.
611. TATÁR Sándor: *...arra folyton...* = Tiszatáj, 2/3–4. p.
612. TATÁR Sándor: *...lesz ügy?...* = Tiszatáj, 2/3. p.
613. TATÁR Sándor: *Feladvány.* = Tiszatáj, 2/4–5. p.
614. TÉREY János: *Habselyem.* = Jelenkor, 2/186. p.
615. TÉREY János: *Hagen, avagy A gyűlöletbeszéd.* = Tiszatáj, 1/33–35. p.
616. TÉREY János: *Mintbogyóba tálcan kínálnál gyümölcsöt.* = Élet és Irodalom, február 27. 25. p.
617. TÉREY János: *Öröm.* = Jelenkor, 2/186–187. p.
618. TÉREY János: *Stegfried rajnai utazása.* = Élet és Irodalom, február 27. 25. p.
619. TOKAI András: *Nagy László megsimogatja Takács Imre fejét.* = Argus, 1–2/3. p.

620. TOKAI András: *Pávátánc*. = *Mozgó Világ*, 2/96–97. p.
621. TOKAI András: *Sikeres kavafiáda mégis, Alexandriában*. = *Mozgó Világ*, 2/97–98. p.
622. TOLDALAGI Pál: *Végszavak*. = *Vigilia*, 1/41. p.
623. TOLDALAGI Pál: *Zsuzsa emlékkönyvébe*. = *Vigilia*, 1/41. p.
624. TOPLÁK János, C.: *Életperem*. = *Pannon Tükör*, 1/51. p.
625. TOPLÁK János, C.: *Mesterverseny–MERZ*. = *Pannon Tükör*, 1/50. p.
626. TORDON Ákos: *Üzenet*. = *Lyukasóra*, 1/22. p.
627. TORNAI József: *Álom, első szerelem*. = *Kortárs*, 1/16. p.
628. TORNAI József: *Athéni Timon beszéde a budapesti piacon*. = *Magyar Napló*, 1/3. p.
629. TORNAI József: *Darwin előtt és Darwin után*. = *Hitel*, 1/14. p.
630. TORNAI József: *De már nem is én*. = *Magyar Napló*, 1/3. p.
631. TORNAI József: *Hód-mítosz*. = *Magyar Napló*, 1/3. p.
632. TORNAI József: *Kirké halála*. = *Kortárs*, 1/16–17. p.
633. TORNAI József: *Nyolcvanadik őszöm itt morog-líheg...* = *Hitel*, 1/13. p.
634. TORNAI József: *S rigó-fétisekkel...* = *Magyar Napló*, 1/3. p.
635. TORNAI József: *Ugye, elég volt?* = *Kortárs*, 1/17–18. p.
636. TÓTH Krisztina: *Hányszor könyörgöttem*. = *Bárka*, 1/78. p.
637. TÓTH Krisztina: *Kicsi szívem*. = *Bárka*, 1/78. p.
638. TÓTH Krisztina: *Medvenóta*. = *Új Forrás*, 2/26–27. p.
639. TÓTH Krisztina: *Őszi kék*. = 2000, 1/32. p.
640. TÓTH Krisztina: *Szönyeg (palinódia)*. = *Holmi*, 1/3. p.
641. TÓTH Sándor: *Schubert álma*. = *Lyukasóra*, 1/15. p.
642. TÖMÖRÝ Péter: *Álomtervezőim*. = *Pannon Tükör*, 1/3–4. p.
643. TÖRÖK Elemér: *Aldom azt a napot*. = *Irodalmi Szemle*, 1/13. p.
644. TÖRÖK Elemér: *Anyám, édesanyám*. = *Irodalmi Szemle*, 1/13. p.
645. TÓZSÉR Árpád: *Csapda Odüsszeusznak*. = *Alföld*, 1/24. p.
646. TÓZSÉR Árpád: *Csapda Odüsszeusznak*. = *Irodalmi Szemle*, 1/1. p.
647. TÓZSÉR Árpád: *Euphorboszról egyébként azt beszélük*. = *Irodalmi Szemle*, 1/2–3. p.
648. TÓZSÉR Árpád: *Palamédész a megkövezése előtt*. = *Alföld*, 1/24–25. p.
649. TÓZSÉR Árpád: *Palamédész a megkövezése előtt*. = *Irodalmi Szemle*, 1/2. p.
650. TÓZSÉR Árpád: *Próteszilóosz*. = *Irodalmi Szemle*, 1/3. p.
651. TÓZSÉR Árpád: *Trója falai alatt*. = *Alföld*, 1/25. p.
652. TÓZSÉR Árpád: *Trója falai alatt*. = *Irodalmi Szemle*, 1/1–2. p.
653. TURBULY Lilla: *Holtpont*. = *Új Forrás*, 1/24. p.
654. TURCSÁNY Péter: *Fobász fobásztalan népért*. = *PoLiSz*, 2003. 12. – 2004. 1/11–12. p.
655. TURCSÁNY Péter: *Történelmi ősz Eráthyben*. = *PoLiSz*, 2003. 12. – 2004. 1/12. p.
656. TÜRJEI Zoltán: *Tél van*. = *Lyukasóra*, 2/11. p.
657. UTASSY József: *Szerelemjlesztő*. = *Forrás*, 1/12. p.
658. UTASSY József: *Véronikon*. = *Forrás*, 1/12. p.
659. VADÁSZ Géza: *A csábítás*. = *Mozgó Világ*, 2/101. p.
660. VADÁSZ Géza: *Feleségembez*. = *Mozgó Világ*, 2/101–102. p.
661. VADÁSZ Géza: *Hat év múlva*. = *Mozgó Világ*, 2/102. p.
662. VADÁSZ Géza: *Maya: a meztelen igazság*. = *Mozgó Világ*, 2/103. p.
663. VADÁSZ Géza: *Milyen a nő?* = *Mozgó Világ*, 2/102. p.
664. VARGA Henrietta: *Napfogyatkozás*. = *Életünk*, 2/141. p.
665. VARGA Henrietta: *Tisztítótűz*. = *Életünk*, 2/142. p.
666. VARGA Imre: *A holon örömdala*. = *Élet és Irodalom*, február 20. 20. p.
667. VARGA Imre: *Elhagyva lakja*. = *Forrás*, 2/17. p.
668. VARGA Imre: *Fehér vers*. = *Forrás*, 2/18. p.
669. VARGA Imre: *Kifestendő tusrajz*. = *Alföld*, 2/21. p.
670. VARGA Imre: *Kondul a tér*. = *Alföld*, 2/20–21. p.
671. VARGA Imre: *Mondható viszonylatok*. = *Irodalmi Szemle*, 2/5–7. p.
672. VARGA Imre: *Ne félj, ne reménykedj!* = *Forrás*, 2/17. p.
673. VARGA Imre: *Nem múlik el*. = *Forrás*, 2/18–19. p.
674. VARGA Imre: *Utószó a regény helyett*. = *Alföld*, 2/21–22. p.
675. VARGA Imre: *Válóság*. = *Irodalmi Szemle*, 2/4–5. p.

676. VARGA Rudolf: *Derengő*. = Ezredvég, 1/7. p.
677. VARGA Rudolf: *Egy hadonászó kéz*. = Ezredvég, 1/8. p.
678. VARGA Rudolf: *hullik av akolat*. = Ezredvég, 1/8. p.
679. VARGA Rudolf: *Olyanmindegy*. = Ezredvég, 1/7. p.
680. VARGA Zoltán Tamás: *Levelek egy naplóból. Dialógus helyett*. = Bárka, 1/58–62. p.
681. VÁRI FÁBIRÁN László: *Csonkánhét is éljön...* = Hitel, 2/38–39. p.
682. VASADI Péter: *Ha van ég*. = Vigilia, 2/135. p.
683. VÉGH Attila: *A magyar unalom*. = Bárka, 1/38. p.
684. VÉGH Attila: *A visszatartás terme*. = Bárka, 1/37. p.
685. VERES Máté: *A félreolvasásról*. = Holmi, 1/77. p.
686. VERES Máté: *Vásárnap éjjél*. = Holmi, 1/77–78. p.
687. VERESS Miklós: *Bal-dal*. = Kortárs, 1/85–86. p.
688. VILLÁNYI László: *Fantázia*. = Jelenkor, 1/67. p.
689. VILLÁNYI László: *Hernyó*. = Jelenkor, 1/67. p.
690. VILLÁNYI László: *Jelzők*. = Jelenkor, 1/67. p.
691. VILLÁNYI László: *Kormos*. = Jelenkor, 1/68. p.
692. VILLÁNYI László: *Könnymű*. = Jelenkor, 1/68. p.
693. VILLÁNYI László: *Mosoly*. = Jelenkor, 1/68. p.
694. VISKY András: *Hajnali órák*. = Élet és Irodalom, február 13. 18. p.
695. VÖRÖS István: *Kismacska a szekrényben*. = Jelenkor, 2/190. p.
696. VÖRÖS István: *Negyven felé*. = Jelenkor, 2/189. p.
697. VÖRÖS István: *Portólcser*. = Jelenkor, 2/188–189. p.
698. ZAS Lóránt: *A kert*. = PoLiSz, 2003. 12. – 2004. 1/84. p.
699. ZAS Lóránt: *Hozsánna*. = PoLiSz, 2–3/53. p.
700. ZAS Lóránt: *Kicsinyke Jézus*. = PoLiSz, 2003. 12. – 2004. 1/31. p.
701. ZAS Lóránt: *Lehangoló reggeleink*. = PoLiSz, 2–3/53. p.
702. ZAS Lóránt: *Nem*. = PoLiSz, 2–3/53. p.
703. ZSILLE Gábor: *Egészen apró*. = Kortárs, 1/87–88. p.
704. ZSILLE Gábor: *Krakkói galambok*. = Kortárs, 1/87. p.
705. ZSILLE Gábor: *Mi újság Krakkóban?* = Kortárs, 1/88. p.

(RÖVID) PRÓZA

706. ÁGOSTON László, T.: *A kisember kocsija*. = Ezredvég, 1/31–34. p.
707. AICH Péter: *A mester elmegy*. = Irodalmi Szemle, 1/4–12. p.
708. ANNA Mária: *Éggy érő fa*. = Lyukasóra, 2/18. p.
709. BALLAI László: *Mosoly a tóból*. = Ezredvég, 2/35–37. p.
710. BALOGH Ildikó: *Noktürn*. = Lyukasóra, 1/18. p.
711. BALOGH Tamás: *A csúnya lány*. = Tiszatáj, 2/6–15. p.
712. BÁRÁNY Tamás: *Egy kis füvet, api!* = Lyukasóra, 2/4–5. p.
713. BARCSA Dániel: *A műhely*. = PoLiSz, 2003. 12.–2004. 1/77–81. p.
714. BARTIS Attila: *A világ legmélyebb depressziója*. = Élet és Irodalom, január 23. 16. p.
715. BARTIS Attila: *Az ammani tekercs*. = Élet és Irodalom, február 20. 18. p.
716. BARTOS Csaba: *A jég hátán*. = Életünk, 2/125–133. p.
717. BENE Zoltán: *A Göncölszekér rúdja*. = Magyar Napló, 2/8–12. p.
718. BENE Zoltán: *A könyvárús*. = Ezredvég, 2/8–11. p.
719. BENE Zoltán: *Hordalék*. = Tekintet 1/108–112. p.
720. BENEDEK Szabolcs: *Kézifékes indulás*. (Purgatórium 13.) = Élet és Irodalom, január 16. 19–20. p.
721. BERNICZKY Éva: *Galambtej, galambvér*. = Élet és Irodalom, február 6. 16. p.
722. BERNICZKY Éva: *Váshámor*. = Élet és Irodalom, január 9. 16. p.
723. BODA Magdolna: *Ebéd utáni szieszta*. = Életünk, 2/120–121. p.
724. BODA Magdolna: *Kavicsok*. = Életünk, 2/121–124. p.
725. BORBÉLY László: *Kim kedvence, Kong*. = PoLiSz, 2003. 12. – 2004. 1/31. p.
726. CZIGÁNY György: *...és a vénék*. Novella egy női, két férfi, három gyerekhangra. = Új Horizont, 1/9–16. p.
727. CZIGÁNY Zoltán: *Király vagy!* (Filmmovella) = Kortárs, 2/30–50. p.

728. CSERÉP Csaba: *vadászjelenetek Magyarország-Alsón*. Dr. Nyomósindok. Nugát. Receptúra. Pornóapáti = Árgus, 1–2/87–90. p.
729. CSOMÓS Róbert: *Rózsaszín emlékkönyvből*. = Árgus, 1–2/83–86. p.
730. CSORDÁS János: *A vásárlás*. = Irodalmi Szemle, 1/47–48. p.
731. CSORDÁS János: *Az éjszakai affér*. = Irodalmi Szemle, 1/48–49. p.
732. DANYI Zoltán: *Csak egy mondat*. = Új Forrás, 1/16–20. p.
733. DANYI Zoltán: *És a visszája*. = Új Forrás, 1/13. p.
734. DANYI Zoltán: *Ezüst és arany árnyalatok*. = Új Forrás, 1/13–15. p.
735. DANYI Zoltán: *Menekvés nincs*. = Új Forrás, 1/15–16. p.
736. DARVASI László: *Az asztalok és Károly professzor*. = Új Forrás, 2/19–25. p.
737. DEÁK Júlia: *A bánat egy tiszta lakásban érhet minket*. = Lyukasóra, 2/16–17. p.
738. ÉBERT Tibor: *Senki földjén*. Nyomsávon innen, nyomsávon túl. = Hítel, 1/56–64. p.
739. ELMÉR István: *Ti is voltatok sellők*. = Lyukasóra, 1/16. p.
740. FERDINANDY György: *Életem legboldogabb pillanata*. = Kortárs, 1/91–92. p.
741. GRÉCZI Emőke: *Átöltel az Isten*. = Holmi, 2/134–147. p.
742. GRECSÓ Krisztián: *Egy utazás alakjai*. A herélőjuhász. A mezei juhász. A pap. = Tiszatáj, 1/27–32. p.
743. HENDI Péter: *Három ábránd*. = Jelenkor, 2/202–217. p.
744. HENDI Péter: *Hotel Excelsior*. = Kortárs, 1/39–63. p.
745. HENDI Péter: *Régiségbolt*. = Liget, 2/3–14. p.
746. HORVÁTH Péter: *Bwamma, udza*. = Élet és Irodalom, január 9. 18–19. p.
747. JÁMBORNÉ BALOGH Tünde: *Niobé gyermekei*. = Új Horizont, 1/17–20. p.
748. JÓDAL Rózsa: *Csoportkép Csontváryval és bojerbelsővel*. = Híd, 1/81–86. p.
749. KABDEBŐ Tamás: *A szép Rita Mullally balladája*. = Életünk, 2/97–101. p.
750. KASZÁS Máté: *Átjárások IX*. = Élet és Irodalom, január 30. 20. p.
751. KELÉNYI Béla: *Ake Nilsson bagyatekéből*. = Új Forrás, 1/7–8. p.
752. KISS László: *Don Juan de Austria, és egyéb problémák a faluban*. = Élet és Irodalom, február 6. 18–19. p.
753. KISS László: *Fétköznapai családások a Zöld Hordóban*. = Tiszatáj, 2/25–28. p.
754. KISS Ottó: *Kedves gyerekek*. = Élet és Irodalom, február 20. 21–22. p.
755. KOHÁRI Csaba: *A nyarak messzire mentek*. = Új Horizont, 1/26–27. p.
756. KOHÁRI Csaba: *Levelek a szekrényből*. = Új Horizont, 1/27–30. p.
757. KOVÁCS Károly, Cs.: *Göncz – két részben, immár „bátszéllel”*. = PoLiSz, 2003. 12.–2004. 1/29–30. p.
758. KORÖSI Zoltán: *Szerelem*. = Élet és Irodalom, február 13. 17–18, 20. p.
759. KUTAS József: *Noé bárkája*. = Ezredvég, 1/23–27. p.
760. LÁSZLÓ Lilla: *A vendég*. = PoLiSz, 2003. 12. – 2004. 1/85–87. p.
761. LÁSZLÓFFY Csaba: *A részvét*. = Ezredvég, 1/19–20. p.
762. LÁSZLÓ-KOVÁCS Gyula: *Fájdalmink*. = Ezredvég, 2/17–21. p.
763. LÁZÁR Ádám: *„Mennyből az angyal”*. = PoLiSz, 2003. 12. – 2004. 1/75–77. p.
764. LÉKA Géza: *Heggyvidéki beszéd*. A londoni gyerek. Az óvoda büvöletében. Új családban. Dániel út 2. A kisiskolás. = Magyar Napló, 2/14–17. p.
765. LEVENDEL Júlia: *Az inség jósnőből látogat*. = Liget, 2/36–39. p.
766. LUKÁTS János: *A lovag és a ló*. = Palócföld, 1–2/35–46. p.
767. MAJOR Nándor: *Gyűtrelem*. = Élet és Irodalom, február 20. 19–20. p.
768. MARAFKÓ László: *Két pártállami bagatell*. Kísérleti század. Abnorma. = Tekintet 1/31–34. p.
769. MERÉNYI Krisztián: *Bőregér sztori*. = Helikon, január 10. 9–10. p.
770. MERÉNYI Krisztián: *Olga temetése*. = Helikon, január 10. 9. p.
771. MERÉNYI Krisztián: *Riasztás*. = Helikon, január 10. 10. p.
772. MERÉNYI Krisztián: *Távolság a közelében*. = Helikon, január 10. 9. p.
773. MÉSZÁROS Tibor: *Hullaeltakarítás – ad hoc Hippokratész*. = Életünk, 1/44–47. p.
774. NÁDASDY Ádám: *Haladási napló*. = Holmi, 1/6–11. p.
775. NAGY Koppány Zsolt: *A vendégmunkás dalai*. = Tiszatáj, 1/3–16. p.
776. NAGY Koppány Zsolt: *Béla és a virágok*. = Alföld, 1/28–30. p.
777. NAGY Koppány Zsolt: *Harmadnapon*. = Alföld, 1/34–35. p.
778. NAGY Koppány Zsolt: *Naplórészletek*. = Alföld, 1/31–34. p.

779. NÉMETH Gábor: *Zsidó vagy?* = Élet és Irodalom, február 27. 24. p.
780. OLÁH András: *Munkakapcsolat.* = Ezredvég, 2/31–32. p.
781. ÖLLŐS Edit: *Állapot.* (Napló) = Irodalmi Szemle, 1/22–23. p.
782. PAÁL Tamás: *A só meg a kovász.* = Ezredvég, 2/25–26. p.
783. PALÁDI Zsolt: *Milyen számú a boldogság?* = Helikon, január 10. 11–12. p.
784. PAPP Tibor: *Az utolsó pobár pezsgő.* = Bárka, 1/13–24. p.
785. PAPP Tibor: *Váksi.* = Kortárs, 2/10–23. p.
786. PAPP Tibor: *Vépera és oroszlán.* = Forrás, 2/7–10. p.
787. PASS Ferenc: *Feltámadás.* = PoLiSz, 2003. 12. – 2004. 1/84–85. p.
788. PASS Ferenc: *Szakadék.* = PoLiSz, 2003. 12. – 2004. 1/84. p.
789. PENCKÓFER János: *TMT.* = Magyar Napló, 1/7–10. p.
790. PÉTERFY Gergely: *Az ellenállás vize.* = Élet és Irodalom, január 30. 16. p.
791. PÉTERFY Gergely: *Szellemből a palack.* = Élet és Irodalom, február 27. 20. p.
792. PIENTÉK Attila: *Hattyúadal.* = Lyukasóra, 1/17. p.
793. PODMANICZKY Szilárd: *Folyamatosan vége van.* = Mozgó Világ, 2/89–92. p.
794. PODMANICZKY Szilárd: *Szűken-szépen.* = Élet és Irodalom, február 27. 21–22. p.
795. PÓRDY Mária, Sz.: *Négykezes.* = Lyukasóra, 1/10–14. p.
796. SARUSI Mihály: *Igy vót, ez vót.* = Magyar Napló, 1/4–6. p.
797. SEBESTYÉN Mihály: *A keresztelőmen-dence.* = Látó, 1/18–25. p.
798. SEBŐK László: *Gréta, Garbó.* (lektúri jelentés) = Élet és Irodalom, január 16. 17–18. p.
799. SELYEM Zsuzsa: *Mesejáték a Nagy Vég-telen bírtelen elűnéséről és a Los Finitis nevű banda megalakulásáról.* = Látó, 1/5–10. p.
800. SERFŐZŐ Simon: *A golyók.* = Árgus, 1–2/58–61. p.
801. SERFŐZŐ Simon: *A magyar csapat.* = Magyar Napló, 2/4–5. p.
802. SIGMOND István: *Sztalin.* = Helikon, február 10. 4. p.
803. SÓTI Dezső: *Rossz szív.* = Lyukasóra, 1/19. p.
804. SZABÓ András, Gy.: *Capri szigete.* = Árgus, 1–2/62–65. p.
805. SZÁSZ István Tas: *A hullarablás formáiról és tanulságairól.* = PoLiSz, 2003. 12. – 2004. 1/28–29. p.
806. SZATHMÁRI István: *Már értem, érthetem, igen.* = Élet és Irodalom, január 30. 17. p.
807. [Darvasi László] SZÍV Ernő: *A férfiak által leggyakrabban használt tíz mondat.* = Élet és Irodalom, február 13. 16. p.
808. [Darvasi László] SZÍV Ernő: *Egy anya, a lánya és Brezsnjyev.* = Élet és Irodalom, január 16. 16. p.
809. SZÜTS Zoltán: *Szagok és évek.* = Élet és Irodalom, január 23. 18–19. p.
810. TAKÁCS Dániel: *Honda Civic.* = Árgus, 1–2/54–57. p.
811. TÓTH Mária: *A koldus.* = Látó, 1/58–60. p.
812. TÓTH Mária: *Hol van az a közsörűs?* = Látó, 1/56–58. p.
813. TÓTH Mária: *Pisis öregasszony.* = Látó, 1/55–56. p.
814. VATHY Zsuzsa: *Rekviem Zoltiert és Bolond Lacigyerekért.* = Vigilia, 1/33–35. p.
815. VÉGH Péter: *Kérdőjel.* = Irodalmi Szemle, 2/19–25. p.
816. VINCZE Ferenc: *Furcsa ősz volt... = Életünk, 1/21–22. p.*
817. VÖRÖS István: *Szindbád kimenője.* = Élet és Irodalom, január 23. 17, 20. p.
818. ZSIDÓ Ferenc: *Az evőgép.* = Új Forrás, 1/25–30. p.

(HOSSZÚ) PRÓZA

819. BÁNKI Éva: *Esőváros.* Regényrészlet. = Látó, 1/28–52. p.
820. BÁNKI Éva: *Gloria Mundi (II.)* (Regényrészlet) = Bárka, 1/39–45. p.
821. BÁNKI Éva: *Ízléseken vitatkozni.* (Részlet) = Híd, 1/71–80. p.
822. BÁNKI Éva: *Tükrök után (II.)* (Regényrészlet) = Életünk, 1/38–43. p.
823. BISTEY András: *Papírkápolna, IV.* Részlet a készülő regényből. = Ezredvég, 1/37–44. p.
824. BOGDÁN László: *Ehvtársi összejövetel.* (Regényrészlet) = Helikon, január 10. 13–17. p.
825. BOGDÁN László: *Hutera Béla utolsó utazása.* = Látó, 1/64–80. p.
826. BOGNÁR Antal: *Futamok két ujjra.* (Regényrészlet) = Kortárs, 1/19–31. p.
827. BORDÁS Győző: *Katonaszökevény VI.* Talán történik már velünk valami. (Regényrészlet) = Híd, 1/26–40. p.
828. BOZSIK Péter: *Önmegszólító biográfia 2.* (Részlet) = Élet és Irodalom, február 6. 17, 20. p.

829. CSIKI László: *A mintbák*. (Regényrészlet) = Bárka, 1/63–74. p.
830. CSOMÓS Róbert: *Búvárkalandok bibliai vízeken*. (Részlet) = Pannon Tükör, 1/41–49. p.
831. DEMÉNY Péter: „*Anna mégis elment*”. (Regényrészlet) = Élet és Irodalom, január 30. 18. p.
832. DEMÉNY Péter: *A szégyen gyümölcstéája*. (Regényrészlet) = Élet és Irodalom, január 9. 17, 20. p.
833. DEMÉNY Péter: *Húsvét Krétán*. (Részlet egy készülő regényből) = Jelenkor, 2/191–197. p.
834. ÉBERT Tibor: *Senki földjén, II.* = Hítel, 2/16–25. p.
835. EGYED Péter: *Madonnák, porban*. El a nagy házból Carla II. (Regényrészletek) = Helikon, január 25. 4–7. p.
836. EGYED Péter: *Madonnák, porban*. El a nagy házból Carla III. (Regényrészletek) = Helikon, február 10. 12–15. p.
837. ÉZSIÁS Erzsébet: *A hit pajzsa*. Olofsson Placid atya élete, 1. = Lyukasóra, 2/12–15. p.
838. GYÖRE Balázs: *Apám levele*. = Jelenkor, 1/70–71. p.
839. HALÁSZ Margit: *Foltvarró kisasszony*. (Kisregény, részlet) = Alföld, 2/5–18. p.
840. HORVÁTH Lajos: *Dogák*. (Részletek az Iskóláskönyvből.) = Lyukasóra, 1/23. p.
841. KÁNTOR Lajos: *A kapu*. Ház, utca, város (ország). (Családragény-vázlat) = Forrás, 2/73–106. p.
842. KRASZNAHORKAI László: *Rombolás és bánat az Ég alatt*. (Regényrészlet) = Alföld, 1/3–23. p.
843. MÉSZÖLY Miklós: *Adamecz*. (Egyszerregény) [Töredék, Thomka Beáta keletkezéstörténeti kiegészítésével.] = Jelenkor, 1/1–13. p.
844. MOLNÁR Miklós: *Bolond Istók életiratai*. (Regényrészlet) = Életünk, 1/23–33. p.
845. NEMES László: *Családi körben*. Részlet egy készülő regényből, 2. = Ezredvég, 2/3–6. p.
846. NEMES László: *Villamoson Budára, Kőbányára*. Részlet egy készülő regényből. = Ezredvég, 1/9–13. p.
847. PÉTERFY Gergely: *Ködterkép*. (Regényrészlet) = Mozgó Világ, 2/79–88. p.
848. SÁNDOR Iván: *A tetthely megközelítése*. (Egy nyomozás krónikája) = Jelenkor, 1/45–63. p.
849. SIMAI Mihály: *Rakoncátlan kilimpác*. (Mese-regény-részlet) = Új Forrás, 2/33–40. p.
850. SIMÓ Márton: *A bozgor*. Avagy kísérlet egy szó értelmezésére. (Regényrészlet) = Helikon, január 25. 9–15. p.
851. SZALAY Károly: *Az ezredés*. (A Magvető regénye, 7.) = Lyukasóra, 1/4–8. p.
852. SZALAY Károly: *Az ezredés*. (A Magvető regénye, 8.) = Lyukasóra, 2/6–10. p.
853. SZIKRA János: *Ikonosztás*. Mozaikregény. = Árgus, 1–2/67–80. p.
854. SZÜCS Csaba: *A Grandpierre-kert*. (Regényrészlet) = Alföld, 2/23–36. p.

ESSZÉ

855. ANTALL István: *Vendéggjáték Bolzánóban*. Erdély-émlékképek Dél-Tirolban. = Új Horizont, 1/43–47. p.
856. BEYER László: *Hősi életet kell élni!* = PoLíSz, 2003. 12. – 2004. 1/40–41. p.
857. ESTERHÁZY Péter: *Én és a keresőfűk*. = Híd, 1/15–18. p.
858. FERENCZES István: *Havazás énelem*. = Székelyföld, 1/5–7. p.
859. GÁL Sándor: *A versben megvalósuló élet*. = Hítel, 2/6–7. p.
860. JÁMBORNÉ BALOG Tünde: *Ha lejönnek a szarvasok*. = Kortárs, 1/70–84. p.
861. JOHANTSIK Endre: *Találkozások Kodolányival*. = PoLíSz, 2003. 12. – 2004. 1/32–35. p.
862. JÓKAI Anna: *Az önismeret irodalma*. = Hítel, 1/15–17. p.
863. KISS Dénes: *Suomi földjén*. (Útijegyzetek, 1.) = Lyukasóra, 1/20–22. p.
864. KISS Dénes: *Suomi földjén*. (Útijegyzetek, 2.) = Lyukasóra, 2/20–27. p.
865. LUKÁTS János: *Potomság*. = PoLíSz, 2003. 12.–2004. 1/4–10. p.
866. MÁRTON László: *Olvásó gyermek*. = Új Forrás, 2/3–14. p.
867. NÉMETH István: *Papírseletek*. = Híd, 1/20–25. p.
868. UJLAKY István: *Mi lenne, ha ... ?* = PoLíSz, 2003. 12.–2004. 1/22–27. p.
869. WASS Albert: *Karácsonyi üzenet*. = PoLíSz, 2003. 12.–2004. 1/3. p.
870. WASS Albert: *Porszemek*. = PoLíSz, 2003. 12. – 2004. 1/62–68. p.
871. WASS Albert: *Táltos ósóm megálmódott engem*. = PoLíSz, 2003. 12.–2004. 1/68–69. p.
872. WASS Albert: *Télik az idő...!* = PoLíSz, 2003. 12.–2004. 1/69–70. p.

NAPLÓ, EMLÉKEZÉS, JEGYZET

873. ÁGH István: *Líra és közérzület*. = Hítel, 2/12–14. p.
874. BERTHA Bulcsu: *Élet a jég alatt*. = Lyukasóra, 2/1. p.
875. BERTHA Bulcsu: *Majomsziget*. = Lyukasóra, 1/2 p.
876. BUDA Ferenc: *Rendkeresés*. = Forrás, 2/20–26. p.
877. BUDA Ferenc: *Rendkeresés*. Jegyzetlapjaimból. = Forrás, 1/27–34. p.
878. CZAKÓ Gábor: *Beavatás*. Alom. Antikrisztus. = Életünk, 1/58–64. p.
879. CZIGÁNY Lóránt: *Írok, tehát vagyok*. Napló, 1981. = Kortárs, 2/58–91. p.
880. DOBOS László: *Fergeteges történelem*. = Hítel, 2/96–103. p.
881. GRÓH Gáspár: *Aprily Lajos és Nemes Nagy Ágnes*. = Magyar Napló, 1/17–20. p.
882. GULYÁS József: *Éjszakai feljegyzések, 1999. (V)* = Hid, 1/87–99. p.
883. GYURKOVICS Tibor: *A Nyugat*. = PoLíSz, 2003. 12.–2004. 1/13–14. p.
884. GYURKOVICS Tibor: *Balassi Bálint elhagyott várai*. = PoLíSz, 2003. 12. – 2004. 1/13. p.
885. HATÁR Győző: „Autentikus líra”. = Életünk, 1/5–11. p.
886. HATÁR Győző: „Frontáttörés”. = Életünk, 1/12–13. p.
887. HATÁR Győző: *Elszólás*. = Életünk, 1/16. p.
888. HATÁR Győző: *Emigránsnak születni kell*. = Életünk, 1/14–15. p.
889. HATÁR Győző: *Szabadsághősök vagy ámokfutók*. = Életünk, 1/17–18. p.
890. ILLÉS Lajos: *Magyar novellák angol szemmel*. = Életünk, 2/185–192. p.
891. KÁNTOR Lajos: *Késői válasz Szilágyi Domokosnak*. = Helikon, február 10. 1. p.
892. LÁSZLÓFFY Aladár: *Érvény az érvénytelenségben avagy A közmondások dicsérete*. = Helikon, február 10. 16–17. p.
893. LÁSZLÓFFY Aladár: *Gyanúförgácsok avagy Egy társadalom biztonsági kultúrája*. = Helikon, január 25. 1–2. p.
894. LÁSZLÓFFY Aladár: *Januári füst*. = Helikon, január 10. 1. p.
895. MAGYARY Ágnes: *Erdélyi írók magyarországi irodalmi lapokban*. = Helikon, február 10. 17–18. p.
896. MOLNÁR Tamás: *Egy búr íróról*. = Lyukasóra, 2/17. p.
897. ÖLLŐS Edit: *Cserepek*. (Naplójegyzetek, részletek) = Irodalmi Szemle, 2/28–31. p.
898. ÖLLŐS Edit: *Cserepek*. (Részletek) = Irodalmi Szemle, 1/19–22. p.
899. PETERDI NAGY László: *Színházi mozaik*. = Liget, 2/49–53 p.
900. PETRIK Béla: *Esritor búngaro*. Nyíró József emlékére. = Hítel, 1/8691. p.
901. SOBOR Antal: *Az idő rajzai*. (Naplójegyzetek) = Pannon Tükör, 1/52–56. p.
902. SZIGETHY Gábor: *Líra, dráma, epika*. Ányos Pál: Érzékeny gondolatok. Szigligeti Ede: Liliomfi. Mikszáth Kálmán: Akli Miklós cs. kir. udvari mulattató története. = Palócföld, 1–2/98–102. p.
903. TANDORI Dezső: *Az „elbeszélés” további nehézségei*. = Vigilia, 2004. 1/58–64. p.
904. TANDORI Dezső: *Nem hogy „mi”, de hogy mi „nem”*. = Forrás, 2/27–36. p.
905. TATÁR Albert: *Emlékezés Toldalagi Pálra*. = Vigilia, 2004. 1/36–40. p.
906. ZSILLE Gábor: *Krakkói jegyzetek*. = Liget, 2/45–48. p.

KÖZÖNSÉG ELŐTT ELŐADÁSRA SZÁNT MŰ

907. CSÓÓRI Sándor – SÁRA Sándor: *Má-défalva, 1764*. [Filmforgatókönyv.] = Székelyföld, 1/14–61. p.
908. FORGÁCH András: *Tercett*. (A Szép, a Jó, és a Gonosz) = Pannon Tükör, 1/5–39. p.
909. ZALÁN Tibor: *Ószeresek*. = Tiszatáj, 1/38–74. p.

KEVERT MŰFAJOK

910. BARANYAI György: *„amúgy meglehetősen értelműket” avagy a harmadik háborító*. (Szövegkollázs) = Pannon Tükör, 1/63–68. p.
911. CSUKÁS István: *Kétszer ötszáz dalolni ment*. B variáció. = Tekintet 1/3–7. p.
912. LÁSZLÓFFY Aladár: *Debreceni ars poetica*. = Hítel, 1/3–12. p.

(ÖSSZEÁLLÍTOTTA: BUDA ATTILA)